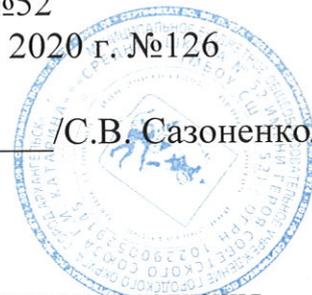


Рассмотрено  
Педагогическим советом  
МБОУ СШ №52  
Протокол от 28.08.2020 г. №4

Утверждено  
Приказом директора  
МБОУ СШ №52  
от 28 августа 2020 г. №126

*Сас*

/С.В. Сазоненко/



Внесены изменения и дополнения  
Протокол от 30.08.2021 № 7  
Внесены изменения и дополнения  
Протокол от 31.08.2022 № 7  
Внесены изменения и дополнения  
Протокол от 28.08.2023 № 7  
Внесены изменения и дополнения  
Протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
Внесены изменения и дополнения  
Протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Внесены изменения и дополнения  
Приказ от 31.08.2021 №168  
Внесены изменения и дополнения  
Приказ от 31.08.2022 № 218  
Внесены изменения и дополнения  
Приказ от 28.08.2023 № 179  
Внесены изменения и дополнения  
Приказ от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
Внесены изменения и дополнения  
Приказ от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**Основная образовательная программа основного общего образования  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
муниципального образования «Город Архангельск»  
«Средняя школа № 52 имени Героя Советского Союза Г.И. Катарина»**

## Содержание

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования	6
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования	106
2. Содержательный раздел	152
2.1. Программа развития универсальных учебных действий (программу формирования общеучебных умений и навыков) при получении основного общего образования, включающую формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности	152
2.2. Программа отдельных учебных предметов, курсов, в том числе интегрированных	181
2.3. Рабочая программа воспитания	428
2.4. Программа коррекционной работы	463
3. Организационный раздел	473
3.1. Учебный план основного общего образования, календарный учебный график, план внеурочной деятельности и календарный план воспитательной работы	473
3.2. Систему условий реализации образовательной программы основного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта; оценочные и методические материалы, а также иные компоненты (по усмотрению, организации, осуществляющей образовательную деятельность)	493
Приложение 1.	
Приложение 2.	

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа основного общего образования (далее – ООП ООО) МБОУ СШ № 52 разработана в соответствии с федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее – ФГОС ООО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 (в действующей редакции).

Срок реализации ООП ООО – 5 лет. Изменения и дополнения в ООП ООО вносятся ежегодно на основании приказа директора образовательной организации.

*Целями реализации основной образовательной программы основного общего образования в МБОУ СШ №52 являются:*

- достижение планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

*Достижение поставленных целей при реализации МБОУ СШ № 52 основной образовательной программы основного общего образования предусматривает решение следующих основных задач:*

- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;

- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов ООП ООО всеми обучающимися;

- обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям ФГОС ООО;

- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;

- обеспечении эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействие всех участников образовательного процесса;

- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;

- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;

- взаимодействие МБОУ СШ №52 при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;

- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;

- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

*Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы основного общего образования в МБОУ СШ №52*

Методологической основой ФГОС является системно-деятельностный подход.

**Системно-деятельностный подход** интегрирует системный подход к организации образовательного процесса и его деятельностную интерпретацию, т. е. понимание образовательного процесса как совокупности многообразных взаимосвязанных и взаимообусловленных видов деятельности всех задействованных в нем субъектов.

**Деятельностные принципы:**

- принцип единства сознания и деятельности: сознание не просто «проявляется и формируется» в деятельности как отдельная реальность — оно «встроено» в деятельность и неразрывно с ней;

- принцип субъективности: деятельность рассматривается как деятельность индивида, как его атрибут;

- принцип системности: деятельность раскладывается на отдельные действия (цели, задачи, средства, коррективы, результат); личность человека — совокупность всех видов деятельности, которые он освоил;

- принцип культурсообразности: образование должно способствовать освоению обучающимися совокупности тех форм и видов деятельности, которые осуществляет данное сообщество;

- принцип учета ведущих видов деятельности и закономерностей их смены;

- принцип учета зоны ближайшего развития и организация в ней совместной деятельности детей и взрослых;

- принцип развития обучающегося в образовательном процессе посредством расширения круга доступных ему видов и форм деятельности;

- принцип сотрудничества при организации различных видов деятельности и управлении ими.

Системно-деятельностный подход предполагает:

-воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;

- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на достижение основного результата образования - развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

-признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения.

При формировании состава участников образовательных отношений, в частности, обучающихся и их родителей (законных представителей), ведущим является принцип территориальной принадлежности, который предполагает, что в школу принимаются все дети, проживающие на территории, закреплённой за образовательной организацией.

МБОУ СШ № 52 располагается в Соломбальском территориальном округе. Территории, закреплённая за образовательной организацией:

Наименование улицы	Номера домов
Набережная Георгия Седова	7, 8, 9, 11, 11 корп. 1, 12, 13, 15, 15 корп. 1, 17
Улица Беломорской флотилии	2, 2 корп. 2, 4, 4 корп. 4, 4 корп. 5, 4 корп. 6, 6 корп. 1, 6 корп. 2, 6 корп. 3, 6 корп. 4, 8
Проспект Никольский	31 корп. 1, 37, 37 корп. 1, 39, 41, 43, 52, 53, 54, 57, 70, 70 корп. 1, 72, 72 корп. 1, 74, 78, 78 корп. 1, 80, 86, 86 корп. 2, 88, 90
Улица Красных партизан	5, 6 корп. 1, 14, 14 корп. 1, 16, 16 корп. 1, 17, 18, 20, 22, 28, 30, 32, 34, 36
Улица Советская	27, 29, 31, 32, 33, 33 корп. 1, 34, 34 корп. 1, 35, 36, 37, 39, 41, 43
Улица Челюскинцев	52, 53, 54, 55
Улица Маяковского	Все дома
Улица Терехина	Нечетная сторона
Улица Смолокурова	63
Переулок Широкий	5, 7, 9
Улица Новоземельская	34 - 44
Улица Беломорская	33 – 40, 46
Улица Ярославская	22, 24, 26, 28, 35, 37,39
Улица Катарина	Все дома
Улица Адмирала Кузнецова	3
Улица Георгия Иванова	51, 53, 55 коп.1, 66, 68

Преподавание в классах осуществляют педагогические работники, имеющие среднее специальное или высшее педагогическое образование, не имеющие судимости, без предъявления требований к стажу работы.

### Особенности МБОУ СШ № 52.

Школа расположена на территории Соломбальского округа и размещается по адресу ул. Маяковского, дом 41.

Школа основана в 1937 году. Школа гордится своими выпускниками и традициями.

В школе ежегодно проводятся следующие мероприятия:

- Праздник Первого звонка
- День открытых дверей
- Школьная научно – практическая конференция
- Праздник День Учителя
- Праздник посвящения в ученики (для 1-х классов)
- Осенний туристический слет
- Новогодние Кампании
- Фестивали военно-патриотической песни
- День памяти (уроки мужества)
- День Влюбленных
- Фестиваль агитбригад «В здоровом теле - здоровый дух!»
- Праздник для первоклассников «Посвящение в пешеходы»
- Спортивные соревнования «Лыжня зовет!», первенство по пионерболу, баскетболу
- Спортивные праздники «Папа, мама, я – спортивная семья!»
- День здоровья
- День Победы (концерт для ветеранов, митинг и возложение цветов у мемориальных памятников)
- Последний звонок

Педагогический коллектив достаточно стабилен и профессионален.

Высокий профессионализм учителей позволяет школе на протяжении нескольких лет быть базой для педагогической практики студентов ГБПОУ «Архангельский педагогический колледж» и САФУ имени М.В. Ломоносова. Педагоги школы принимают участие в организации и проведении выездных практических занятий для слушателей курсов при АО ИОО. Педагоги школы используют в своей практике новые педагогические технологии. Своими наработками учителя делятся на семинарах, совещаниях разных уровней.

Школа активно взаимодействует с социальными партнерами в целях реализации программы воспитания и социализации обучающихся: МБУ ДО «ДПЦ «Радуга», МБУ ДО «ЦДОД «Контакт», МБУ Центр «Леда», ГБУЗ АО АЦМП, ГАПОУ АО «Архангельский медицинский колледж», ФГБОУ ВО «Северный государственный медицинский университет», САФУ имени М.В.Ломоносова, АО ИОО, ГБПОУ АО «Архангельский педагогический колледж», ГБПОУ АО «Архангельский индустриально-педагогический колледж», ГАОУ СПО АО «Архангельский техникум водных магистралей имени Н.Орешкова», музеи и музейные объединения города (Гостиный Двор, музей изобразительного искусства, музей «Дом Плотниковой», музей им. Борисова), Городской Совет ветеранов, МБУДО «ДПЦ «Радуга», ВДПО, ОГИБДД, инспекция по делам несовершеннолетних, комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав.

В школе создан Совет учреждения, Совет учащихся.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее - планируемые результаты) представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Они обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее - системой оценки), выступая содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно - методической литературы, рабочих программ курсов внеурочной деятельности, курсов метапредметной направленности, программ воспитания, а

также системы оценки результатов освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

В соответствии с требованиями Стандарта система планируемых результатов - личностных, метапредметных и предметных - устанавливает и описывает классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые осваивают обучающиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Успешное выполнение этих задач, требует от обучающихся овладения системой учебных действий (универсальных и специфических для данного учебного предмета: личностных, регулятивных, коммуникативных, познавательных) с учебным материалом, и прежде всего с опорным учебным материалом, служащим основой для последующего обучения.

#### *Структура планируемых результатов*

Планируемые результаты опираются на ведущие целевые установки, отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

1. Личностные результаты, включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, экологическую культуру, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме)

2. Метапредметные результаты, включающие освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в познавательной и социальной практике, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, способность к построению индивидуальной образовательной траектории, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

3. Предметные результаты, включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группами результатов учебных предметов, раскрывают и детализируют их. Предметные результаты приводятся в блоках «Ученик научится» и «Ученик получит возможность научиться», относящихся к каждому учебному предмету.

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Ученик научится», ориентируют пользователя в том, достижение каких уровней освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от выпускников. Критериями отбора данных результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данном уровне и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся — как минимум на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в этот блок включается такой круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые в принципе могут быть освоены подавляющим большинством обучающихся при условии специальной целенаправленной работы учителя.

Достижение планируемых результатов, отнесённых к блоку «Ученикнаучится», выносятся на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе обучения (с помощью оценки и портфеля достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий

базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимся заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

В блоке «Ученик получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

Задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Ученик получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля. Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающемуся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения.

В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки. Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

*Личностные результаты освоения основной образовательной программы.*

<i>Требования к личностным результатам</i>	<i>Планируемый результат</i>
Воспитание гражданской идентичности	Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной причастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, причастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей

	<p>многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.</p>
<p>Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов</p>	<p>Осмысление ценности труда. Освоение опыта самоопределения в учебно-познавательной деятельности. Представление о трудовой деятельности близких, производствах, находящихся в непосредственной близости от места жительства.</p>
<p>Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.</p>	<p>Социальная ответственность, правовое самосознание, толерантность, приверженность ценностям, закрепленным в Конституции РФ. Идентификация себя как полноправного субъекта диалога. Конструирование образа допустимых способов диалога. Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи. Способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества.</p>
<p>Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.</p>	<p>Готовность к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами обучающиеся. Включенность в непосредственное гражданское участие. Принятие ценностей созидательного отношения к окружающей</p>

	социальной действительности, социального творчества.
Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции.	Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).
Участие в корпусном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей	Формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала.
Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах	Установка на активный, здоровый и безопасный образ жизни. Осознание ценности собственного здоровья.
Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера	Способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации

	общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.
Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях	Готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности

*Метапредметные результаты освоения основной образовательной программ основного общего образования*

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимся межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усваивают приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

#### Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования); определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задач и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

- сверять свои действия с целью и при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

3. Смысловое чтение.

Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный - учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности; - играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументировано отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его; - предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии; - договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

• использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

• делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ).

Обучающийся сможет:

• целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

• выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

• выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

• использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

• использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

• создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

*Предметные результаты освоения основной образовательной программ основного общего образования*

## **1. Русский язык**

### **5 класс**

*Ученик научится:*

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) ;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

адекватно понимать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; использовать знание алфавита при поиске информации;

различать значимые и незначимые единицы языка;

проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

членить слова на слоги и правильно их переносить; определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;

характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

проводить морфемный анализ слов; проводить лексический анализ слова;

опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, олицетворение);

опознавать самостоятельные части речи и их формы; проводить морфологический анализ слова; применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

находить грамматическую основу предложения;

распознавать главные и второстепенные члены предложения; опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры (обращение);

проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

опираться на фонетический, морфемный и морфологический анализ в практике правописания ;

опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; использовать орфографические словари.

Ученик получит возможность научиться:

анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

опознавать различные выразительные средства языка; писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **6 класс**

*Ученик научится:*

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова,

уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; проводить лексический анализ слова; опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; проводить морфологический анализ слова; применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; находить грамматическую основу предложения; распознавать главные и второстепенные члены предложения;

опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;

опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; использовать орфографические словари.

*Ученик получит возможность научиться:*

анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;

понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

опознавать различные выразительные средства языка; писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

планирования и регуляции своей деятельности; участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **7 класс**

*Ученик научится:*

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в

соответствии с акцентологическими нормами; опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;

характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; проводить лексический анализ слова; опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

проводить морфологический анализ слова; применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; находить грамматическую основу предложения;

распознавать главные и второстепенные члены предложения; опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;

опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; использовать орфографические словари.

*Ученик получит возможность научиться:*

анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; опознавать различные выразительные средства языка; писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

планирования и регуляции своей деятельности; участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова; самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **8 класс**

*Ученик научится:*

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного

языка и речевого этикета; создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; использовать знание алфавита при поиске информации; различать значимые и незначимые единицы языка; проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

членить слова на слоги и правильно их переносить;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

проводить лексический анализ слова; опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

проводить морфологический анализ слова; применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; находить грамматическую основу предложения;

распознавать главные и второстепенные члены предложения; опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;

опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; использовать орфографические словари.

*Ученик получит возможность научиться:*

анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

опознавать различные выразительные средства языка; писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач

### **9 класс**

*Ученик научится:*

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; использовать знание алфавита при поиске информации; различать значимые и незначимые единицы языка;

проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

членить слова на слоги и правильно их переносить; определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;

характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; проводить лексический анализ слова;

опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; проводить морфологический анализ слова;

применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; находить грамматическую основу предложения;

распознавать главные и второстепенные члены предложения; опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;

опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; использовать орфографические словари.

*Ученик получит возможность научиться:*

анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины

коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; опознавать различные выразительные средства языка;

писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

планирования и регуляции своей деятельности; участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач

## **2. Литература**

### **5 класс**

*Ученик научится:*

- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок, видеть черты нац. характера своего народа в героях народных сказок;

- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самост. чтения;

- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях; - определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;

- выразительно читать сказки, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;

- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки.

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;

- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

*Ученик получит возможность научиться:*

- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);

- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор; - сочинять сказку (в том числе и по пословице).

- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

### **6 класс**

*Ученик научится:*

- видеть черты русского национального характера в героях русских былин;

- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- выразительно читать былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать былины, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для былин художественные приёмы;
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения худ. литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;  
*Ученик получит возможность научиться:*
- рассказывать о самостоятельно прочитанной былине, обосновывая свой выбор; - сочинять былинку и/или придумывать сюжетные линии;
- сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

### **7 класс**

*Ученик научится:*

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями.
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

*Ученик получит возможность научиться:*

- сравнивая произведения героического эпоса разных народов, определять черты национального характера;

- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;

- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

## **8 класс**

*Ученик научится:*

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;

- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях; - определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;

- выразительно читать произведения устного народного творчества, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями; - анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;

- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

*Ученик получит возможность научиться:*

- сравнивая произведения, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

### **9 класс**

*Ученик научится:*

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

*Ученик получит возможность научиться:*

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

### **3. Родной язык (русский)**

## 8 класс

*Ученик научится:*

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (с использованием словарей);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования;
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий;
- характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение);
- характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;
- объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного).
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей.
- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;

- анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи;

- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (письмо).

*Ученик получит возможность научиться*

- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;

- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;

- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;

- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; для опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;

- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;

- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

## **9 класс**

*Ученик научится*

- понимать и комментировать причины языковых изменений, приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, в том числе ключевых слов русской культуры, правильно употреблять их в речи;

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;

- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;

• понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их;

• распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);

• правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

• понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;

• понимать особенности освоения иноязычной лексики;

• комментировать особенности современных иноязычных заимствований; определять значения лексических заимствований последних десятилетий;

• характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;

• объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);

• объяснять происхождение названий городов (в рамках изученного).

• понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения;

• соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного);

• различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

• употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

• употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (трудные случаи в рамках изученного);

• опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

• соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: управление предлогов; построение простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;

• анализировать и различать типичные речевые ошибки;

• редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;

• выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;

• распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений;

• редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;

• анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

• понимать активные процессы в современном русском речевом этикете.

• пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально- смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);

• владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

• анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

• анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;

• анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк).

*Ученик получит возможность научиться*

• регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок,

крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;

- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;

- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;

- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

- создавать устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

- понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;

- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

#### **4. Родная литература (русская)**

##### **8 класс**

*Ученик научится:*

- осознанно воспринимать художественное произведение русской литературы в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;

- интерпретировать прочитанное, устанавливая поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному произведению;

- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

*Ученик получит возможность научиться:*

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа; - вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

## **9 класс**

*Ученик научится:*

- осознанно воспринимать художественное произведение русской литературы в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

*Ученик получит возможность научиться:*

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

## **5. Иностранный язык (английский)**

### **5 класс**

*Ученик научится:*

- 1) В области говорения — начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; — расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая

свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; — рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;

2) В области аудирования — воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; — воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); — воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

3) В области чтения — ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку; — читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); — читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочные материалы; оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; — читать текст с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

4) В области письма и письменной речи — заполнять анкеты и формуляры; — писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

5) В области языковых знаний и навыков — навыкам адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмико— интонационным навыкам произношения различных типов предложений, выражению чувств и эмоций с помощью эмфатической интонации. — членению предложений на смысловые группы. — слухо—произносительным навыкам, в том числе применительно к новому языковому материалу

6) В области лексических единиц — использовать 400 новых лексических единиц; — основным способам словообразования: аффиксации, словосложению, конверсии;

7) В области грамматического материала — распознавать значения грамматических средств, изученных в начальной школе, и овладевать новыми грамматическими явлениями. — навыкам распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке, сложносочиненных предложений с сочинительными союзами and, but, or; сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so; всех типов вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple, Present Continuous); побудительных предложений в утвердительной и отрицательной форме; — навыкам распознавания и употребления в речи конструкций с глаголами на -ing; — навыкам распознавания и употребления в речи правильных и неправильных глаголов в наиболее употребительных формах действительного залога в изъявительном наклонении и формах страдательного залога в Present, Past, Future Simple; модальных глаголов и их эквивалентов, причастий настоящего и прошедшего времени; фразовых глаголов, обслуживающих темы, отобранные для данного этапа обучения;

*Ученик получит возможность научиться:*

1) В области говорения — делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

2) В области аудирования — воспринимать и понимать на слух аутентичные аудио- и видеотексты с разной глубиной проникновения в их содержание, в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста; — выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; — использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;

3) В области чтения — устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте, построенном на изученном языковом материале; — догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту; — пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

4) В области письма и письменной речи — делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях; — кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;

5) В области языковых знаний и навыков — пользоваться транскрипцией с целью правильного произношения английских слов; — выражать модальные значения с помощью интонации; — соблюдать ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационным навыкам произношения разных типов предложений.

6) В области лексических единиц — употреблять речевые клише, используемые для различных коммуникативных целей; — правильно формулировать поздравления с различными праздниками и памяtnыми датами, давать инструкции в корректной форме;

7) В области грамматического материала — распознавать и употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; — образовывать и использовать все типы вопросительных предложений; — распознавать и употреблять формы правильных и неправильных глаголов в устной и письменной речи.

## **6 класс**

*Ученик научится:*

1) В области говорения — начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; — расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; — рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;

2) В области аудирования — воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; — воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); — воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

3) В области чтения — ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку; — читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); — читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочные материалы; оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; — читать текст с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

4) В области письма и письменной речи — заполнять анкеты и формуляры; — писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка. 5) В области языковых знаний и навыков — навыкам адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационным навыкам произношения различных типов предложений, выражению чувств и эмоций с помощью эмфатической интонации. — членению предложений на смысловые группы. — слухо-произносительным навыкам, в том числе применительно к новому языковому материалу

6) В области лексических единиц — использовать 400 новых лексических единиц; — основным способам словообразования: аффиксации, словосложению, конверсии; — распознавать и использовать интернациональные слова.

7) В области грамматического материала — распознавать значения грамматических средств, изученных в начальной школе, и овладевать новыми грамматическими явлениями. — навыкам распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке, сложносочиненных предложений с сочинительными союзами *and, but, or*; сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами *what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so*; всех типов вопросительных предложений (общий, 45 специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple, Present Continuous); побудительных предложений в утвердительной и отрицательной форме; — навыкам распознавания и употребления в речи конструкций с глаголами на *-ing*; — навыкам распознавания и употребления в речи правильных и неправильных глаголов в наиболее употребительных формах действительного залога в изъявительном наклонении и формах страдательного залога в Present, Past, Future Simple; модальных глаголов и их эквивалентов, причастий настоящего и прошедшего времени; фразовых глаголов, обслуживающих темы, отобранные для данного этапа обучения; — навыкам распознавания и употребления в речи определенного, неопределенного и нулевого артиклей; неисчисляемых и исчисляемых существительных, существительных с причастиями настоящего и прошедшего времени; существительных в функции прилагательного, степеней сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу; — навыкам распознавания и употребления в речи личных местоимений в именительном (I) и объектном (me) падежах, а также в абсолютной форме (mine); неопределенных местоимений (some, any); наречий, оканчивающихся на *-ly* (early), а также совпадающих по форме с прилагательными (fast, high); количественных числительных свыше 100; порядковых числительных свыше 20.

*Ученик получит возможность научиться:*

1) В области говорения — делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

2) В области аудирования — воспринимать и понимать на слух аутентичные аудио- и видеотексты с разной глубиной проникновения в их содержание, в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста; — выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; — использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;

3) В области чтения — устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте, построенном на изученном языковом материале; — догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту; — пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

4) В области письма и письменной речи — делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях; — кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;

5) В области языковых знаний и навыков — пользоваться транскрипцией с целью правильного произношения английских слов; — выражать модальные значения с помощью интонации; — соблюдать ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационным навыкам произношения разных типов предложений.

6) В области лексических единиц — употреблять речевые клише, используемые для различных коммуникативных целей; — правильно формулировать поздравления с различными праздниками и памятными датами, давать инструкции в корректной форме; — распознавать и использовать интернациональные слова.

7) В области грамматического материала — распознавать и употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; — образовывать и использовать все типы вопросительных предложений; — распознавать и употреблять формы правильных и неправильных глаголов в устной и письменной речи; — распознавать и употреблять различные формы местоимений; — распознавать и употреблять различные формы наречий.

**7 класс**

*Ученик научится:*

1) В области говорения а) Диалогическая форма — вести этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно—трудового и межкультурного общения; — вести диалог—расспрос (запрос информации и ответ на него); — вести диалог—побуждение к действию. — вести диалог—обмен мнениями и комбинированные диалоги б) Монологическая форма — пользоваться основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом (включающим эмоционально— оценочные суждения), рассуждением (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, либо заданную коммуникативную ситуацию

2) В области аудирования — воспринимать на слух и понимать: • речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке; • основное содержание аутентичных коротких текстов прагматического характера; • полное содержание звучащего текста, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале; • типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог—интервью, стихотворение;

3) В области чтения — читать и понимать аутентичные тексты ( в зависимости от вида чтения): • ознакомительное чтение (с пониманием основного содержания); • просмотровое — поисковое чтение ( с выборочным пониманием нужной или интересующей информации) ; • изучающее чтение ( с полным пониманием содержания); • типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение;

4) В области письма и письменной речи — писать короткие поздравления с праздниками и выражать пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес); — заполнять формуляры, бланки, указывая имя, фамилию, пол, гражданство, адрес; — писать личное письмо с опорой в ответ на письмо—стимул с употреблением формул речевого этикета (объёмом 100—120 слов, включая адрес); — составлять план, тезисы письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;

5) В области языковых знаний и навыков — правилам чтения и орфографии и навыкам их применения на основе изучаемого лексико— грамматического материала; — навыкам адекватного произношения и различия на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдению ударения и интонации в словах и фразах, ритмико— интонационным навыкам произношения различных типов предложений; — распознавать и использовать интернациональные слова.

6) В области лексических единиц — основным способам словообразования: аффиксации глаголов, существительных, наречий, числительных; словосложению (существительное + существительное, прилагательное + существительное), конверсии( образование существительных от неопределенной формы глаголов, образованию существительных от прилагательных) — распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии, в пределах тематики основной школы; — соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости; — распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам; — распознавать и употреблять в речи наиболее распространённые фразовые глаголы в пределах тематики 7 класса.

7) В области грамматического материала — распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные; — распознавать и употреблять в речи распространённые и нераспространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; — навыкам распознавания и употребления в речи следующих морфологических явлений: • глаголы: правильные/неправильные глаголы в действительном залоге ( Present, Past, Future Simple; Present Perfect; Present Continuous); глаголы в видо—временных формах страдательного залога ( Present, Past, Future Simple Passive); модальные глаголы и их эквиваленты ( can/could/be able to, must/have to, would, need); неличные формы глагола( причастия настоящего и прошедшего времени); • имена существительные: неисчисляемые и исчисляемые, существительные в функции прилагательного; • артикли: определенный, неопределенный и нулевой ( в том числе с географическим названиями) • местоимения: личные, притяжательные, указательные, возвратные, относительные, вопросительные, неопределенные • имена прилагательные: положительная, сравнительная и превосходная степени • числительные: количественные и порядковые,

числительные для обозначения дат и больших чисел • предлоги: направления времени и места — навыкам распознавания и употребления в речи следующих синтаксических явлений: • простые предложения: нераспространенные и распространенные • сложносочиненные предложения: сочинительные союзы: and, but, or; • сложноподчиненные предложения: союзы и союзные слова: what, when, why, which, because; • вопросительные предложения: всех типов в Present, Future, Past Simple; Present Perfect, Present Continuous; • конструкция to be going to для выражения будущего действия

*Ученик получит возможность научиться:*

1) В области говорения а) Диалогическая форма — вести диалог—обмен мнениями; — брать и давать интервью; — вести диалог—расспрос на основе нелинейного текста; б) Монологическая форма — делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; — комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, выражать своё отношение к прочитанному/прослушанному; — кратко излагать результаты выполненной проектной работы;

2) В области аудирования — выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; — использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова; — игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста;

3) В области чтения — устанавливать причинно—следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте; — восстанавливать текст, построенный на изученном языковом материале, из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов; — догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту; — прогнозировать содержание текста на основе заголовка, начала текста, иллюстраций; озаглавливать текст;

4) В области письма и письменной речи — делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях; — писать электронное письмо зарубежному другу в ответ на электронное письмо—стимул; — кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;

5) В области языковых знаний и навыков — пользоваться транскрипцией с целью правильного произношения английских слов; — выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

6) В области лексических единиц — распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики 7 класса; — распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики 7 класса; — различать явления синонимии и антонимии и употреблять в речи изученные и антонимы, адекватно ситуации общения; — распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам; — распознавать и употреблять в речи наиболее распространённые фразовые глаголы в пределах тематики 7 класса.

7) В области грамматического материала — распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными времени, цели и определительные с союзами who, which, that; — распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией «either..or...»; — распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования; — распознавать и употреблять в речи количественные числительные для обозначения цены, порядковые и количественные числительные для обозначения дат и процентов;

## **8 класс**

*Ученик научится:*

1) В области говорения а) Диалогическая форма — вести этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно—трудового и межкультурного общения; — вести диалог—расспрос (запрос информации и ответ на него); — вести диалог—побуждение к действию. — вести диалог—обмен мнениями и комбинированные диалоги — расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу; отвечать на предложения собеседника согласием/отказом; — вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах; б) Монологическая форма — строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и /или вербальные опоры; — давать краткую характеристику

реальных людей и литературных персонажей; — передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/план/вопросы; — описывать картину или фото с опорой на ключевые слова/план/вопросы; — кратко излагать результаты выполненной проектной работы;

2) В области аудирования — воспринимать на слух и понимать: • основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений • значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных — определять тему звучащего текста

3) В области чтения — читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления ( в зависимости от вида чтения); — читать и находить в несложных аутентичных текстах, /нужную/запрашиваемую информацию представленную в явном и неявном виде; — читать и полностью понимать несложных аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; — выразительно читать вслух небольшие, аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, демонстрируя понимание прочитанного;

4) В области письма и письменной речи — писать короткие поздравления с праздниками и выражать пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес); — заполнять формуляры, бланки, указывая имя, фамилию, пол, гражданство, адрес; — писать личное письмо с опорой в ответ на письмо—стимул с употреблением формул речевого этикета (объёмом 100—120 слов, включая адрес); — создавать небольшие письменные высказывания с опорой на образец или план; — составлять план или тезисы устного или письменного сообщения;

5) В области языковых знаний и навыков — правилам чтения и орфографии и навыкам их применения на основе изучаемого лексико— грамматического материала; — навыкам адекватного произношения и различия на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдению ударения и интонации в словах и фразах, ритмико— интонационным навыкам произношения различных типов предложений; — распознавать и использовать интернациональные слова. — членить предложения на смысловые группы;

6) В области лексических единиц — основным способам словообразования: аффиксации глаголов, существительных, наречий, числительных; словосложению (существительное + существительное, прилагательное + существительное), конверсии( образование существительных от неопределенной формы глаголов, образованию существительных от прилагательных) — распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии, в пределах тематики 8 класса, в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; — соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости; — распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам; — распознавать и употреблять в речи наиболее распространённые фразовые глаголы в пределах тематики 8 класса. — узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише) в пределах тематики 8 класса;

7) В области грамматического материала — распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные; — распознавать и употреблять в речи распространённые и нераспространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; — использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; — распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing; — распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения; — распознавать и употреблять в речи имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; — распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения; — распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество; наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени образованные по правилу и исключения; — распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные; — распознавать и употреблять в речи местоимения: личные, притяжательные, в т.ч. в абсолютной форме, указательные местоимения,

возвратные местоимения, неопределённые местоимения и их производные; — распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога; глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive и Past Simple Passive; модальные глаголы и их эквиваленты; различные грамматические средства для выражения будущего времени (Future Simple, Present Continuous, to be going to)

*Ученик получит возможность научиться:*

1) В области говорения а) диалогическая форма — брать и давать интервью; — вести диалог—расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т.д.) б) монологическая форма — комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному; — кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения; — кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписания и т.п.);

2) В области аудирования — выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; — отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных; — использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова; — игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста;

3) В области чтения — устанавливать причинно—следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте; — восстанавливать текст, построенный на изученном языковом материале, из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов;— догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту; — пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником;

4) В области письма и письменной речи — делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях; — писать электронное письмо зарубежному другу в ответ на электронное письмо—стимул; — кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности; — создавать небольшие письменные высказывания с опорой на нелинейный текст;

5) В области языковых знаний и навыков — пользоваться транскрипцией с целью правильного произношения английских слов; — выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации; — различать на слух британский и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях;

6) В области лексических единиц — распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики 8 класса; — различать явления синонимии и антонимии и употреблять в речи изученные и антонимы, адекватно ситуации общения; — распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам; — распознавать и употреблять в речи наиболее распространённые фразовые глаголы в пределах тематики 7 класса; — распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте, для обеспечения его целостности; — использовать языковую догадку в процессе чтения (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/родным языком по словообразовательным элементам);

7) В области грамматического материала — распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными времени, цели и определительные с союзами who, which, that; — распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией «either..or...», «neither...nor...» — распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования; — распознавать и употреблять в речи количественные числительные для обозначения цены, порядковые и количественные числительные для обозначения дат и процентов; — распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией «I wish»; — распознавать и употреблять в речи глаголы need, shall, might; — распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного и страдательного залога;

**9 класс**

*Ученик научится:*

1) В области говорения а) Диалогическая форма — вести этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно—трудоого и межкультурного общения; — вести диалог—расспрос (запрос информации и ответ на него); — вести диалог—побуждение к действию. — вести диалог—обмен мнениями и комбинированные диалоги — расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу; отвечать на предложения собеседника согласием/отказом; — вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах; б) Монологическая форма — строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и /или вербальные опоры; — давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; — передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/план/вопросы; — описывать картину или фото с опорой на ключевые слова/план/вопросы; — кратко излагать результаты выполненной проектной работы;

2) В области аудирования — воспринимать на слух и понимать: • основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений • значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных — определять тему звучащего текста

3) В области чтения — читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления ( в зависимости от вида чтения); — читать и находить в несложных аутентичных текстах, /нужную/запрашиваемую информацию представленную в явном и неявном виде; — читать и полностью понимать несложных аутентичных тексты, построенные на изученном языковом материале; — выразительно читать вслух небольшие, аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, демонстрируя понимание прочитанного;

4) В области письма и письменной речи — писать короткие поздравления с праздниками и выражать пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес); — заполнять формуляры, бланки, указывая имя, фамилию, пол, гражданство, адрес; — писать личное письмо с опорой в ответ на письмо—стимул с употреблением формул речевого этикета (объёмом 100—120 слов, включая адрес); — создавать небольшие письменные высказывания с опорой на образец или план; — составлять план или тезисы устного или письменного сообщения;

5) В области языковых знаний и навыков — правилам чтения и орфографии и навыкам их применения на основе изучаемого лексико— грамматического материала; — навыкам адекватного произношения и различия на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдению ударения и интонации в словах и фразах, ритмико— интонационным навыкам произношения различных типов предложений; — распознавать и использовать интернациональные слова. — членить предложения на смысловые группы;

6) В области лексических единиц — основным способам словообразования: аффиксации глаголов, существительных, наречий, числительных; словосложению (существительное + существительное, прилагательное + существительное), конверсии( образование существительных от неопределенной формы глаголов, образованию существительных от прилагательных) — распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии, в пределах тематики основной школы, в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; — соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости; — распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам; — распознавать и употреблять в речи наиболее распространённые фразовые глаголы в пределах содержания основной школы. — узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише) в пределах тематики основной школы; — образовывать имена существительные, прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов;

7) В области грамматического материала — распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные; — распознавать и употреблять в речи распространённые и нераспространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; — использовать косвенную речь в утвердительных и

вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; — распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing; — распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения; — распознавать и употреблять в речи имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; — распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения; — распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество; наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени образованные по правилу и исключения; — распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные; — распознавать и употреблять в речи местоимения: личные, притяжательные, в т.ч. в абсолютной форме, указательные местоимения, возвратные местоимения, неопределённые местоимения и их производные; — распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога; глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple 59 Passive и Past Simple Passive; модальные глаголы и их эквиваленты; различные грамматические средства для выражения будущего времени (Future Simple, Present Continuous, to be going to); — распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями «as...as», «not so...as», «either...or...», «neither...nor...»; — распознавать и употреблять в речи условные предложения I, II, III типов; — распознавать и употреблять в речи словосочетания «причастие I + существительное» (a playing child), «причастие II + существительное» (a written text); — распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; и предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге by, with;

*Ученик получит возможность научиться:*

1) В области говорения а) диалогическая форма — брать и давать интервью; — вести диалог—расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т.д.) б) монологическая форма — комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному; — кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения; — кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписания и т.п.);

2) В области аудирования — выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; — отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных; — использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова; — игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста;

3) В области чтения — устанавливать причинно—следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте; — восстанавливать текст, построенный на изученном языковом материале, из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов; — догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту; — пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником;

4) В области письма и письменной речи — делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях; — писать электронное письмо зарубежному другу в ответ на электронное письмо—стимул; — кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности; — создавать небольшие письменные высказывания с опорой на нелинейный текст; — писать официальное письмо с опорой на образец; 5) В области языковых знаний и навыков — пользоваться транскрипцией с целью правильного произношения английских слов; — выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации; — различать на слух британский и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях;

6) В области лексических единиц — распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова; — различать явления синонимии и антонимии и употреблять в речи изученные и антонимы, адекватно ситуации общения; — распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам; — распознавать и употреблять в речи наиболее распространённые фразовые глаголы в пределах тематики основной школы; — распознавать и

употреблять в речи различные средства связи в тексте, для обеспечения его целостности; — использовать языковую догадку в процессе чтения (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/родным языком по словообразовательным элементам);

7) В области грамматического материала — распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными времени, цели и определительные с союзами *who, which, that*; — распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией «*either...or...*», «*neither...nor...*» — распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования; 61 — распознавать и употреблять в речи количественные числительные для обозначения цены, порядковые и количественные числительные для обозначения дат и процентов; — распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией «*I wish*»; — распознавать и употреблять в речи глаголы *need, shall, might; ought to*; — распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного и страдательного залога; — распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различия их функций и употреблять их в речи.

## **6. Второй иностранный язык (немецкий)**

### **8 класс**

*Ученик научится:*

В коммуникативной сфере (то есть владение вторым иностранным языком как средством общения):

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

говорении

- умение начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- умение расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;

аудировании

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио и видео текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/интервью);

чтении

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей с пониманием основного содержания; читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (выборочного перевода, языковой догадки, в том числе с опорой на первый иностранный язык), а также справочных материалов;

- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием нужной/интересующей информации;

письменной речи

- заполнять анкеты и формуляры;

Языковая компетенция (владение языковыми средствами и действиями с ними):

- применение правил написания изученных слов; адекватное произношение и различение на слух всех звуков второго иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

- распознавание и употребление в речи изученных лексических единиц (слов в их основных значениях, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

- знание основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

- понимание явлений многозначности слов второго иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

#### Социокультурная компетенция

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка; знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

- понимание важности владения несколькими иностранными языками в современном поликультурном мире;

- представление об особенностях образа жизни, быта культуры стран второго изучаемого иностранного языка, о всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру;

#### В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и изучаемых иностранных языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах изучаемой тематики;

- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

- умение пользоваться справочным материалом (грамматическими и лингвострановедческими справочниками, двуязычными и толковыми словарями, мультимедийными средствами);

- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

#### В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, как основе культуры мышления;

- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках и т.д.;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах.

*Ученик получит возможность научиться:*

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

говорении

- сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;

- описывать события/явления, уметь передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

аудировании

- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку и контекст краткие, несложные аутентичные прагматические аудио-и видеотексты с выделением нужной/интересующей информации;

чтении

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка;

- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами и действиями с ними):

- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций второго иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- знание основных различий систем второго иностранного, первого иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция

- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемых иностранных языков.

Компенсаторная компетенция

Умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, в том числе с опорой на первый иностранный язык, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

## 7. Математика

### 5 класс

*Ученик научится:*

- понимать особенности десятичной системы счисления;
- использовать понятия, связанные с делимостью натуральных чисел;
- выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации;
- сравнивать и упорядочивать рациональные числа;
- выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применять калькулятор;
- использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчёты;
- анализировать графики зависимостей между величинами (расстояние, время, температура и т. п.);
- выполнять операции с числовыми выражениями;
- выполнять преобразования буквенных выражений (раскрытие скобок, приведение подобных слагаемых);
- решать линейные уравнения, решать текстовые задачи алгебраическим методом.
- распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры и их элементы;
- строить углы, определять их градусную меру;
- распознавать и изображать развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса;
- Определять по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры и наоборот;
- вычислять объём прямоугольного параллелепипеда и куба.
- использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных;
- решать комбинаторные задачи на нахождение количества объектов или комбинаций.

*Ученик получит возможность научиться:*

- познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10;
- углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости;
- научиться использовать приемы, рационализирующие вычисления, приобрести навык контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации

способ.

- развить представления о буквенных выражениях и их преобразованиях;
- овладеть специальными приёмами решения уравнений, применять аппарат уравнений для решения как текстовых, так и практических задач.
- научиться вычислять объём пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов;
- углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;
- научиться применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов.
- приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять их анализ, представлять результаты опроса в виде таблицы, диаграммы;
- научиться некоторым специальным приёмам решения комбинаторных задач.

## **6 класс**

*Ученик научится:*

- понимать особенности десятичной системы счисления;
- использовать понятия, связанные с делимостью натуральных чисел;
- выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации;
- сравнивать и упорядочивать рациональные числа;
- выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применять калькулятор;
- использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами, в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчёты;
- анализировать графики зависимостей между величинами (расстояние, время; температура и т. п.).
- выполнять операции с числовыми выражениями;
- выполнять преобразования буквенных выражений (раскрытие скобок, приведение подобных слагаемых);
- решать линейные уравнения, решать текстовые задачи алгебраическим методом, распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры и их элементы;
- строить углы, определять их градусную меру;
- распознавать и изображать развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса;
- определять по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры и наоборот;
- вычислять объём прямоугольного параллелепипеда и куба.
- использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных;
- решать комбинаторные задачи нахождение количества объектов или комбинаций.

*Ученик получит возможность научиться:*

- познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10;
- углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости;
- научиться использовать приемы, рационализирующие вычисления, приобрести навык контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ.
- развить представления о буквенных выражениях и их преобразованиях;
- овладеть специальными приёмами решения уравнений, применять аппарат уравнений для решения как текстовых, так и практических задач.
- научиться вычислять объём пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов;
- углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;

- научиться применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов.
- приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять их анализ, представлять результаты опроса в виде таблицы, диаграммы;
- научиться некоторым специальным приёмам решения комбинаторных задач.

## 8. Алгебра

### 7 класс

*Ученик научится*

- оперировать понятиями «тождество», «тождественное преобразование», решать задачи, содержащие буквенные данные, работать с формулами;
- оперировать понятием «квадратный корень», применять его в вычислениях;
- выполнять преобразование выражений, содержащих степени с натуральными показателями;
- выполнять тождественные преобразования целых выражений на основе правил действий над многочленами;
- выполнять разложение многочленов на множители.
- решать основные виды линейных уравнений с одной переменной, системы двух уравнений с двумя переменными;
- понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом;
- применять графические представления для исследования уравнений, исследования и решения систем уравнений с двумя переменными.  
понимать и использовать функциональные понятия, язык (термины, символические обозначения);
- строить графики линейных функций, исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков;
- понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания процессов и явлений окружающего мира, применять функциональный язык для описания и исследования зависимостей между физическими величинами;
- понимать и использовать язык последовательностей (термины, символические обозначения).

*Ученик получит возможность научиться:*

- выполнять многошаговые преобразования целых выражений, применяя широкий набор способов и приёмов;
- применять тождественные преобразования для решения задач из различных разделов курса.
- овладеть специальными приёмами решения уравнений и систем уравнений; уверенно применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики;
- применять графические представления для исследования уравнений, систем уравнений, содержащих буквенные коэффициенты.
- проводить исследования, связанные с изучением свойств функций, в том числе с использованием компьютера; на основе графиков изученных функций строить более сложные графики (кусочно-заданные, с «выколотыми» точками и т. п.);
- использовать функциональные представления и свойства функций для решения математических задач из различных разделов курса.

### 8 класс

*Ученик научится*

- оперировать понятиями «тождество», «тождественное преобразование», решать задачи, содержащие буквенные данные, работать с формулами;
- оперировать понятием «квадратный корень», применять его в вычислениях;
- выполнять преобразование выражений, содержащих степени с целыми показателями и квадратные корни;
- выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями;

- выполнять разложение многочленов на множители.
- решать основные виды рациональных уравнений с одной переменной, системы двух уравнений с двумя переменными;
- понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом;
- применять графические представления для исследования уравнений, исследования и решения систем уравнений с двумя переменными.
- понимать терминологию и символику, связанные с понятием множества, выполнять операции над множествами;
- использовать начальные представления о множестве действительных чисел.
- понимать и использовать функциональные понятия, язык (термины, символические обозначения);
- строить графики элементарных функций, исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков;
- понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания процессов и явлений окружающего мира, применять функциональный язык для описания и исследования зависимостей между физическими величинами;
- понимать и использовать язык последовательностей (термины, символические обозначения).

*Ученик получит возможность научиться:*

- выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, применяя широкий набор способов и приёмов;
- применять тождественные преобразования для решения задач из различных разделов курса.
- овладеть специальными приёмами решения уравнений и систем уравнений; уверенно применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики;
- применять графические представления для исследования уравнений, систем уравнений, содержащих буквенные коэффициенты.
- развивать представление о множествах;
- развивать представление о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; о роли вычислений в практике;
- развить и углубить знания о десятичной записи действительных чисел (периодические и непериодические дроби).
- проводить исследования, связанные с изучением свойств функций, в том числе с использованием компьютера; на основе графиков изученных функций строить более сложные графики (кусочно-заданные, с «выколотыми» точками и т. п.);
- использовать функциональные представления и свойства функций для решения математических задач из различных разделов курса.

## **9 класс**

*Ученик научится*

- оперировать понятиями «тождество», «тождественное преобразование», решать задачи, содержащие буквенные данные, работать с формулами;
- оперировать понятием «квадратный корень», применять его в вычислениях;
- выполнять преобразование выражений, содержащих степени с целыми показателями и квадратные корни;
- выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями;
- выполнять разложение многочленов на множители.
- решать основные виды рациональных уравнений с одной переменной, системы двух уравнений с двумя переменными;
- понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом;
- применять графические представления для исследования уравнений, исследования и решения систем уравнений с двумя переменными.

понимать терминологию и символику, связанные с отношением неравенства, свойства числовых неравенств;

- решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; решать квадратные неравенства с опорой на графические представления;
- применять аппарат неравенств для решения задач из различных разделов курса.

понимать и использовать функциональные понятия, язык (термины, символические обозначения);

- строить графики элементарных функций, исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков;
- понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания процессов и явлений окружающего мира, применять функциональный язык для описания и исследования зависимостей между физическими величинами.

использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин;

- использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных;
- находить относительную частоту и вероятность случайного события;
- решать комбинаторные задачи на нахождение числа объектов или комбинаций.

понимать и использовать язык последовательностей (термины, символические обозначения);

- применять формулы, связанные с арифметической и геометрической прогрессиями, и аппарат, сформированный при изучении других разделов курса, к решению задач, в том числе с контекстом из реальной жизни.

*Ученик получит возможность научиться:*

- выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, применяя широкий набор способов и приёмов;
- применять тождественные преобразования для решения задач из различных разделов курса.
- овладеть специальными приёмами решения уравнений и систем уравнений; уверенно применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики;
- применять графические представления для исследования уравнений, систем уравнений, содержащих буквенные коэффициенты.
- освоить разнообразные приёмы доказательства неравенств; уверенно применять аппарат неравенств для решения разнообразных математических задач, задач из смежных предметов и практики;
- применять графические представления для исследования неравенств, систем неравенств, содержащих буквенные коэффициенты.
- проводить исследования, связанные с изучением свойств функций, в том числе с использованием компьютера; на основе графиков изученных функций строить более сложные графики (кусочно-заданные, с «выколотыми» точками и т. п.);
- использовать функциональные представления и свойства функций для решения математических задач из различных разделов курса.
- понять, что числовые данные, которые используются для характеристики объектов окружающего мира, являются преимущественно приближёнными, что по записи приближённых значений, содержащихся в информационных источниках, можно судить о погрешности приближения;
- понять, что погрешность результата вычислений должна быть соизмерима с погрешностью исходных данных;
- приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять их анализ, представлять результаты опроса в виде таблицы, диаграммы;
- приобрести опыт проведения случайных экспериментов, в том числе с помощью компьютерного моделирования, интерпретации их результатов;
- некоторым специальным приёмам решения комбинаторных задач.
- решать комбинированные задачи с применением формул  $n$ -го члена и суммы  $n$  первых членов арифметической и геометрической прогрессий, применяя при этом аппарат уравнений и неравенств;

- понимать арифметическую и геометрическую прогрессии как функции натурального аргумента; связывать арифметическую прогрессию с линейным ростом, геометрическую — с экспоненциальным ростом.

## 9. Геометрия

### 7 класс

*Ученик научится:*

- распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры (точка, прямая, отрезок, луч, угол, треугольник, окружность);
- распознавать виды углов, виды треугольников;
- определять по чертежу фигуры её параметры (длина отрезка, градусная мера угла, элементы треугольника, периметр треугольника и т.д.).
- пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения;
- распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации;
- находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от  $0$  до  $180^\circ$ , применяя определения, свойства и признаки фигур и их элементов, отношения фигур (равенство, сравнение);
- решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательств;
- решать простейшие задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки;
- решать простейшие планиметрические задачи в пространстве.
- использовать свойства измерения длин и углов при решении задач на нахождение длины отрезка и градусной меры угла;
- вычислять длины линейных элементов треугольника и их углы;
- вычислять периметры треугольников;
- решать задачи на доказательство с использованием признаков равенства треугольников и признаков параллельности прямых;
- решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства).

*Ученик получит возможность научиться:*

- углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;
- применения понятия развертки для выполнения практических расчетов.
- овладеть методами решения задач на вычисления и доказательства: методом от противного, методом перебора вариантов;
- приобрести опыт применения алгебраического аппарата при решении геометрических задач;
- овладеть традиционной схемой решения задач на построение с помощью циркуля и линейки: анализ, построение, доказательство и исследование;
- приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ.
- вычислять периметры фигур, составленных из двух или более прямоугольников, параллелограммов, треугольников;
- приобрести опыт применения алгебраического аппарата при решении задач на вычисление периметров многоугольников.

### 8 класс

*Ученик научится:*

- распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры (точка, прямая, отрезок, луч, угол, треугольник, окружность, четырехугольники);
- распознавать виды углов, виды треугольников;
- определять по чертежу фигуры её параметры (длина отрезка, градусная мера угла, элементы треугольника, периметр, треугольника и т.д.).
- пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения;
- распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации;
- находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от  $0$  до  $180^\circ$ , применяя определения, свойства и признаки фигур и их элементов, отношения фигур (равенство, сравнение);
- решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательств;
- оперировать с начальными понятиями тригонометрии и выполнять элементарные операции над функциями углов;
- решать простейшие задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки;
- решать простейшие планиметрические задачи в пространстве.
- использовать свойства измерения длин и углов при решении задач на нахождение длины отрезка и градусной меры угла;
- вычислять площади треугольников, прямоугольников, параллелограммов, трапеций;
- вычислять длины линейных элементов фигур и их углы, используя формулы площадей фигур;
- решать задачи на доказательство с использованием формул площадей фигур;
- решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства).

*Ученик получит возможность научиться:*

- углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;
- применения понятия развертки для выполнения практических расчетов.
- овладеть методами решения задач на вычисления и доказательства: методом от противного, методом перебора вариантов;
- приобрести опыт применения алгебраического аппарата при решении геометрических задач;
- овладеть традиционной схемой решения задач на построение с помощью циркуля и линейки: анализ, построение, доказательство и исследование;
- приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ.
- вычислять площади фигур, составленных из двух или более прямоугольников, параллелограммов, треугольников, круга и сектора;
- вычислять площади многоугольников, используя отношения равновеликости и равноставленности;
- приобрести опыт применения алгебраического аппарата при решении задач на вычисление площадей многоугольников.

## **9 класс:**

*Ученик научится:*

- распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры (точка, прямая, отрезок, луч, угол, треугольник, окружность, шар, сфера, параллелепипед, пирамида и др.);
- распознавать виды углов, виды треугольников;

- определять по чертежу фигуры её параметры (длина отрезка, градусная мера угла, элементы треугольника, периметр, площадь треугольника и т.д.).
- распознавать развертки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса.
- пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения;
- распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации;
- находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от  $0$  до  $180^\circ$ , применяя определения, свойства и признаки фигур и их элементов, отношения фигур (равенство, сравнение);
- решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательств;
- решать простейшие задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки;
- решать простейшие планиметрические задачи в пространстве.
- использовать свойства измерения длин и углов при решении задач на нахождение длины отрезка и градусной меры угла;
- вычислять длины линейных элементов треугольника и их углы;
- вычислять периметры треугольников;
- решать задачи на доказательство с использованием признаков равенства треугольников и признаков параллельности прямых;
- решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства).
- вычислять длину отрезка по координатам его концов, вычислять координаты середины отрезка;
- использовать координатный метод для изучения свойств прямых и окружностей.
- оперировать с векторами: находить сумму и разность двух векторов, заданных геометрически, находить вектор, равный произведению заданного вектора на число;
- находить для векторов, заданных координатами: длину вектора, координаты суммы и разности двух и более векторов, координаты произведения вектора на число;
- вычислять скалярное произведение векторов, находить угол между векторами, устанавливать перпендикулярность прямых.

*Ученик получит возможность научиться:*

- углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;
- применения понятия развертки для выполнения практических расчетов.
- овладеть методами решения задач на вычисления и доказательства: методом от противного, методом перебора вариантов;
- приобрести опыт применения алгебраического аппарата при решении геометрических задач;
- овладеть традиционной схемой решения задач на построение с помощью циркуля и линейки: анализ, построение, доказательство и исследование;
- приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ.
- вычислять площади фигур, составленных из двух или более прямоугольников, параллелограммов, треугольников, круга и сектора;
- вычислять площади многоугольников, используя отношения равновеликости и равноставленности;
- приобрести опыт применения алгебраического аппарата при решении задач на вычисление площадей многоугольников.
- овладеть координатным методом решения задач на вычисление и доказательство;
- приобрести опыт использования компьютерных программ для анализа частных случаев взаимного расположения окружностей и прямых;

- приобрести опыт выполнения проектов на тему «Применение координатного метода при решении задач на вычисление и доказательство».
- овладеть векторным методом решения задач на вычисление и доказательство;
- приобрести опыт выполнения проектов на тему «Применение векторного метода при решении задач на вычисление и доказательство».

## **10. Информатика**

### **7 класс**

*Ученик научится:*

- понимать сущность понятий «информация», «данные», «информационный процесс»;
- приводить примеры информационных процессов — процессов, связанных с хранением, преобразованием и передачей информации — в живой природе и технике;
- различать виды информации по способам ее восприятия человеком и по способам ее представления на материальных носителях;
- классифицировать средства ИКТ в соответствии с кругом выполняемых задач, в том числе описывать виды и состав программного обеспечения современного компьютера;
- определять качественные и количественные характеристики компонентов компьютера;
- использовать термины, описывающие скорость передачи данных, оценивать время передачи данных;
- классифицировать файлы по типу и иным параметрам;
- выполнять основные операции с файлами (создавать, сохранять, редактировать, удалять, архивировать, «распаковывать» архивные файлы);
- разбираться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя);
- использовать маску для операций с файлами;
- защищать информацию от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ;
- оперировать понятиями, связанными с передачей данных (источник и приемник данных, канал связи, скорость передачи данных по каналу связи);
- кодировать и декодировать тексты по заданной кодовой таблице;
- оперировать основными единицами измерения количества информации, используя соотношения между ними;
- подсчитывать количество текстов данной длины в данном алфавите;
- описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них;
- создавать, редактировать и форматировать текстовые документы; использовать средства автоматизации информационной деятельности при создании текстовых документов;
- понимать сущность двоичного кодирования текстов;
- оценивать количественные параметры, связанные с цифровым представлением текстовой информации с помощью наиболее употребительных современных кодировок;
- создавать простые растровые изображения; редактировать готовые растровые изображения;
- оценивать количественные параметры, связанные с цифровым представлением графической растровой информации;
- создавать простые векторные изображения;
- использовать основные приёмы создания мультимедийных презентаций (подбирать дизайн презентации, макет слайда, размещать информационные объекты, использовать гиперссылки и пр.).

*Ученик получит возможность научиться:*

- углубить и развить представления о современной научной картине мира, об информации как одном из основных понятий современной науки, об информационных процессах и их роли в современном мире;
- научиться раскрывать общие закономерности протекания информационных процессов в системах различной природы;

- узнать о том, что любые дискретные данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например, 0 и 1;
- научиться определять информационный вес символа произвольного алфавита;
- научиться определять мощность алфавита, используемого для записи сообщения;
- научиться оценивать информационный объем сообщения, записанного символами произвольного алфавита;
- познакомиться с тем, как информация представляется в компьютере, в том числе с двоичным кодированием текстов, графических изображений, звука;
- систематизировать знания о принципах организации файловой системы, основных возможностях графического интерфейса и правилах организации индивидуального информационного пространства;
- систематизировать знания о назначении и функциях программного обеспечения компьютера; приобрести опыт решения задач из разных сфер человеческой деятельности с применением средств информационных технологий;
- сформировать представления о требованиях техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе со средствами информационных и коммуникационных технологий.

## 8 класс

*Ученик научится:*

- понимать сущность понятий «система счисления», «позиционная система счисления», «алфавит системы счисления», «основание системы счисления»;
- записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 1024;
- переводить заданное натуральное число из двоичной системы счисления в десятичную;
- сравнивать натуральные числа в двоичной записи;
- складывать небольшие числа, записанные в двоичной системе счисления;
- понимать сущность понятия «высказывание», сущность операций И (конъюнкция), ИЛИ (дизъюнкция), НЕ (отрицание);
- записывать логические выражения, составленные с помощью операций И, ИЛИ, НЕ и скобок, определять истинность такого составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний;
- понимать сущность понятий «исполнитель», «алгоритм», «программа»; понимать разницу между употреблением терминов «исполнитель», «алгоритм», «программа» в быденной речи и в информатике;
- понимать сущность понятий «формальный исполнитель», «среда исполнителя», «система команд исполнителя»; знать об ограничениях, накладываемых средой исполнителя и его системой команд на круг задач, решаемых исполнителем;
- выражать алгоритм решения задачи различными способами (словесным, графическим, в том числе и в виде блок-схемы, с помощью формальных языков и др.);
- определять результат выполнения заданного алгоритма или его фрагмента;
- выполнять без использования компьютера («вручную») несложные алгоритмы управления исполнителями Робот, Черепаха, Чертежник и др.;
- выполнять без использования компьютера («вручную») несложные алгоритмы обработки числовых данных, записанные на конкретном языке программирования с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования (линейная программа, ветвление, повторение, вспомогательные алгоритмы);
- составлять несложные алгоритмы управления исполнителями Робот, Черепаха, Чертежник и др.; выполнять эти программы на компьютере;
- использовать величины (переменные) различных типов, а также выражения, составленные из этих величин; использовать оператор присваивания;
- анализировать предложенную программу, например, определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;
- использовать при разработке алгоритмов логические значения, операции и выражения с ними;

- записывать на изучаемом языке программирования (Паскаль, школьный алгоритмический язык) арифметические и логические выражения и вычислять их значения;
- записывать на изучаемом языке программирования (Паскаль, школьный алгоритмический язык) алгоритмы решения задач анализа данных: нахождение минимального и максимального числа из двух, трех, четырех данных чисел; нахождение всех корней заданного квадратного уравнения;
- использовать простейшие приемы диалоговой отладки программ.

*Ученик получит возможность научиться:*

- научиться записывать целые числа от 0 до 1024 в восьмеричной и шестнадцатеричной системах счисления; осуществлять перевод небольших целых восьмеричных и шестнадцатеричных чисел в десятичную систему счисления;
- овладеть двоичной арифметикой;
- научиться строить таблицы истинности для логических выражений;
- научиться решать логические задачи с использованием таблиц истинности;
- познакомиться с законами алгебры логики;
- научиться решать логические задачи путем составления логических выражений и их преобразования с использованием основных свойств логических операций;
- познакомиться с логическими элементами;
- научиться анализировать предлагаемые последовательности команд на предмет наличия у них таких свойств алгоритма, как дискретность, детерминированность, понятность, результативность, массовость;
- оперировать алгоритмическими конструкциями «следование», «ветвление», «цикл» (подбирать алгоритмическую конструкцию, соответствующую той или иной ситуации; переходить от записи алгоритмической конструкции на алгоритмическом языке к блок-схеме и обратно);
- исполнять алгоритмы, содержащие ветвления и повторения, для формального исполнителя с заданной системой команд;
- составлять все возможные алгоритмы фиксированной длины для формального исполнителя с заданной системой команд;
- определять количество линейных алгоритмов, обеспечивающих решение поставленной задачи, которые могут быть составлены для формального исполнителя с заданной системой команд;
- подсчитывать количество тех или иных символов в цепочке символов, являющейся результатом работы алгоритма;
- по данному алгоритму определять, для решения какой задачи он предназначен;
- познакомиться с использованием в программах строковых величин;
- разрабатывать в среде формального исполнителя короткие алгоритмы, содержащие базовые алгоритмические конструкции;
- познакомиться с понятием «управление», с примерами того, как компьютер управляет различными системами.

## **9 класс**

*Ученик научится:*

- оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования;
- оценивать мощность множеств, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения;
- определять количество элементов в множествах, полученных из двух базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения;
- использовать терминологию, связанную с графами (вершина, ребро, путь, длина ребра и пути) и деревьями (корень, лист, высота дерева);
- описывать граф с помощью матрицы смежности с указанием длин ребер (знание термина «матрица смежности» не обязательно);
- выполнять отбор строк таблицы, удовлетворяющих определенному условию;
- пользоваться различными формами представления данных (таблицы, диаграммы, графики и т. д.);

- записывать на изучаемом языке программирования (Паскаль) алгоритмы решения простых задач обработки одномерных числовых массивов;
- анализировать алгоритмы для исполнителей Робот, Черепаха, Чертежник;
- использовать основные способы графического представления числовой информации (графики, круговые и столбчатые диаграммы);
- использовать динамические (электронные) таблицы, в том числе формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации, выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировку) его элементов;
- анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете;
- проводить поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций;
- использовать приемы безопасной организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т. п.;
- развить представления о требованиях техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе со средствами информационных и коммуникационных технологий;
- соблюдать этические нормы при работе с информацией и выполнять требования законодательства Российской Федерации в информационной сфере.

*Ученик получит возможность научиться:*

- сформировать представление о моделировании как методе научного познания; о компьютерных моделях и их использовании для исследования объектов окружающего мира;
- познакомиться с примерами использования графов и деревьев при описании реальных объектов и процессов;
- познакомиться с примерами математических моделей и использования компьютеров при их анализе; понять сходства и различия между математической моделью объекта и его натурной моделью, между математической моделью объекта/явления и словесным описанием;
- научиться строить математическую модель задачи — выделять исходные данные и результаты, выявлять соотношения между ними;
- исполнять записанные на алгоритмическом языке циклические алгоритмы обработки одномерного массива чисел (суммирование всех элементов массива; суммирование элементов массива с определенными индексами; суммирование элементов массива с заданными свойствами; определение количества элементов массива с заданными свойствами; поиск наибольшего/наименьшего элемента массива и др.);
- научиться проводить обработку большого массива данных с использованием средств электронной таблицы;
- расширить представления о компьютерных сетях распространения и обмена информацией, об использовании информационных ресурсов общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм, требований информационной безопасности;
- научиться оценивать возможное количество результатов поиска информации в Интернете, полученных по тем или иным запросам;
- познакомиться с подходами к оценке достоверности информации (оценка надежности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.);
- закрепить представления о требованиях техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе со средствами информационных и коммуникационных технологий;
- сформировать понимание принципов действия различных средств информатизации, их возможностей, технических и экономических ограничений.

## **11. Основы духовно-нравственной культуры народов России**

### **5 класс**

*Ученик научится:*

- анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их;
- давать характеристику вклада в мировую культуру деятелей российской культуры;
- сравнивать представления о патриотизме в фольклоре разных народов;
- сравнивать представления о труде в разных религиях;
- анализировать представления о любви и милосердии в разных религиях.
- определять взаимосвязь религии и культуры;
- сравнивать культурные особенности христианства, ислама, буддизма, иудаизма;
- оценивать роль человека в обществе.

*Ученик получит возможность научиться:*

- делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его;
- осознавать значение культуры для социального развития;
- выстраивать этические понятия в свою систему знаний;
- сравнивать семейные ценности, провозглашенные в православии, буддизме, исламе, иудаизме;
- открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами;
- характеризовать нормы нравственного поведения на примере реальных поступков других людей.

## **12. Всеобщая история**

### **5 класс**

*Ученик научится:*

- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);
- использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
- объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.
- деятельность — учебную, общественную и др.;
- владеть умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план).
- иметь целостное представление об историческом развитии человечества от первобытности до гибели античной цивилизации как о важном периоде всеобщей истории;
- определять образы и картины, связанные с ключевыми событиями, личностями, явлениями и памятниками культуры крупнейших цивилизаций Древнего мира;
- применять понятийный аппарат и элементарные методы исторической науки для атрибуции фактов и источников Древнего мира, их анализа, сопоставления, обобщенной характеристики, оценки и презентации, аргументации собственных версий и личностной позиции в отношении дискуссионных и морально - этических вопросов далекого прошлого;
- иметь представление о мифах как ограниченной форме мышления и познания людей в Древнем

мире и специфическом историческом источнике для изучения прошлого;

□ датировать события и процессы в истории Древнего мира, определять последовательность и длительность цивилизаций, соотносить годы с веками, тысячелетиями, вести счет лет с условным делением древней истории на время «до нашей эры» и «наша эра»

96

□ читать историческую карту, находить и показывать на ней историко-географические объекты Древнего мира, анализировать и обобщать данные карты;

□ характеризовать важные факты истории Древнего мира, классифицировать и группировать их по

предложенным признакам;

□ сравнивать простые однородные исторические факты истории Древнего мира, выявляя их сходства и отличия по предложенным вопросам, формулировать частные и общие выводы о результатах своего исследования;

□ давать образную характеристику исторических личностей, описание памятников истории и культуры древних цивилизаций, в том числе по сохранившимся фрагментам подлинников, рассказывать о важнейших событиях, используя основные и дополнительные источники информации;

□ различать в учебном тексте факты, сопоставлять их аргументацию, формулировать собственные

гипотезы по дискуссионным вопросам истории Древнего мира;

□ соотносить единичные события в отдельных странах Древнего мира с общими явлениями и процессами;

**Ученик получит возможность научиться:**

• давать характеристику общественного строя древних государств;

• сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;

• высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории;

• применять новые знания и умения в общении с одноклассниками и взрослыми, самостоятельно

знакомится с новыми фактами, источниками и памятниками истории Древнего мира, способствовать их охране.

## **6 класс**

*Ученик научится:*

• определение исторических процессов, событий во времени, применение основных хронологических понятий и терминов (эра, тысячелетие, век);

• этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;

составление и анализ генеалогических схем и таблиц;

• определение и использование исторических понятий и терминов по истории средних веков;

• овладение элементарными представлениями о закономерностях развития человеческого общества с древности, начале исторического пути России и судьбах народов, населяющих её территорию;

• использование знаний о территории и границах, географических особенностях, месте и роли России во всемирно-историческом процессе в изучаемый период;

• использование сведений из исторической карты как источника информации о расселении человеческих общностей в эпоху раннего средневековья, расположении народов и государств, местах важнейших событий;

• описание условий существования, основных занятий, образа жизни людей в эпоху Средневековья, жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о

значительных событиях средневековой истории; этапы становления и развития Российского государства;

- понимание взаимосвязи между природными и социальными явлениями, их влияния на жизнь человека;
- высказывание суждений о значении исторического и культурного наследия восточных славян и их соседей;
- описание характерных, существенных черт форм до государственного и государственного устройства древних общностей, положения основных групп общества, религиозных верований людей;

Объяснение причин и следствий ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;

- сопоставление развития Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности;
- оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.
- поиск в источниках различного типа и вида (в материальных памятниках Средневековья, отрывках исторических текстов) информации о событиях и явлениях прошлого;
- анализ информации, содержащейся в летописях и правовых документах и публицистических произведениях, записках иностранцев и других источниках по истории;
- использование приёмов исторического анализа (сопоставление и обобщение фактов, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности людей и др.);
- понимание важности для достоверного изучения прошлого комплекса исторических источников, специфики учебно-познавательной работы с источниками средневекового периода развития человечества;
- оценивание поступков, человеческих качеств на основе осмысления деятельности исторических личностей;

*Ученик получит возможность научиться:*

- умение различать достоверную и вымышленную (мифологическую, легендарную) информацию в источниках и их комментирование (при помощи учителя);
- сопоставление (при помощи учителя) различных версий и оценок исторических событий и личностей с опорой на конкретные примеры;
- определение собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого;
- систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление её результатов как по периоду в целом, так и по отдельным тематическим блокам;
- поиск и оформление материалов истории своего края, региона, применение краеведческих знаний при составлении описаний исторических и культурных памятников на территории современной России;
- приобретение опыта историко-культурного, историко-антропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
- личностное осмысление социального, духовного, нравственного опыта периода Древней и Московской Руси;
- уважение к древнерусской культуре и культуре других народов, понимание культурного многообразия народов Евразии в изучаемый период

## **7 класс**

*Ученик научится:*

- применение основных хронологических понятий, терминов (век, его четверть, треть);
- установление синхронистических связей истории России и стран Европы и Азии в XVI—XVII вв.;
- составление и анализ генеалогических схем и таблиц;
- определение и использование исторических понятий и терминов;
- использование сведений из исторической карты как источника информации;

- овладение представлениями об историческом пути России XVI—XVII вв. и судьбах населяющих её народов;
- описание условий существования, основных занятий, образа жизни народов России, исторических событий и процессов;
- использование знаний о месте и роли России во всемирно-историческом процессе в изучаемый период;
- сопоставление развития России и других стран в период раннего Нового времени, выявление общих черт и особенностей (в связи с понятиями «централизованное государство», «всероссийский рынок» и др.); понимание взаимосвязи между социальными явлениями и процессами, их влияния на жизнь народов России;
- высказывание суждений о значении и месте исторического и культурного наследия предков;
- поиск информации в источниках различного типа и вида (в материальных памятниках, фрагментах летописей, правовых документов, публицистических произведений и др.);
- анализ информации о событиях и явлениях прошлого с использованием понятийного и познавательного инструментария социальных наук;
- сравнение (под руководством учителя) свидетельств различных исторических источников, выявление в них общих черт и особенностей;
- использование приёмов исторического анализа (сопоставление и обобщение фактов, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности персоналий и др.);
- раскрытие характерных, существенных черт: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в обществах раннего Нового времени, религиозных воззрений, представлений человека о мире;
- понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей эпохи раннего Нового времени, оценивание результатов жизнедеятельности исходя из гуманистических установок, национальных интересов Российского государства;

*Ученик получит возможность научиться:*

- сопоставление (с помощью учителя) различных версий и оценок исторических событий и личностей;
- определение и аргументация собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого;
- систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление её результатов как по периоду в целом, так и по отдельным тематическим блокам;
- поиск и презентация материалов истории своего края, страны, применение краеведческих знаний при составлении описаний исторических и культурных памятников на территории современной Российской Федерации;
- расширение опыта применения историко-культурного, историко-антропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
- составление с привлечением дополнительной литературы описания памятников культуры Руси и других стран, рассуждение об их художественных достоинствах и значении;
- понимание культурного многообразия народов Евразии в изучаемый период, личностное осмысление социального, духовного, нравственного опыта народов России.

## **8 класс**

*Ученик научится:*

- овладение целостными представлениями об историческом пути народов как необходимой основой миропонимания и познания современного общества;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания;
- умение изучать информацию различных исторических источников, раскрывая их познавательную ценность;
- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории;

- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.
- соотносить даты событий отечественной и всеобщей истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы и решении различных учебных задач, сравнивать свидетельства разных источников;
- показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий;
- рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, опираясь на знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретённые знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), отчётов об экскурсиях, рефератов;

*Ученик получит возможность научиться:*

- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений;
- определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
- объяснять своё отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни, для высказывания собственных суждений об историческом наследии народов России и мира, объяснения исторически сложившихся норм социального поведения, использования знаний об историческом пути и традициях народов России и мира в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности.

## **9 класс**

*Ученик научится:*

- знание основных дат, этапов и ключевых событий всеобщей истории XIX — начала XX в.; выдающихся деятелей всеобщей истории;
- важнейших достижений культуры и системы ценностей, сформировавшихся в ходе исторического развития;
- сформированность умений определять последовательность, длительность исторических событий, явлений, процессов, происходивших в XIX — начале XX в.;
- соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, события региональной и мировой истории; синхронизировать события (явления, процессы) истории разных стран и народов; определять современников исторических событий (явлений, процессов);
- сформированность умений, используя легенду исторической карты/схемы, показывать и называть обозначенное на карте пространство (географические объекты, территории расселения народов, государства и т. п.), места, где произошли изучаемые события (явления, процессы), рассказывать о ходе исторических событий, процессов, характеризовать социально-экономическое развитие изучаемых регионов, геополитическое положение государств в указанный период;
- соотносить информацию тематических и общих (обзорных) исторических карт;
- сформированность умений проводить атрибуцию текстового исторического источника (определять его авторство, время и место создания, события, явления, процессы, о которых идёт речь, и др.);

- анализировать текст исторического источника с точки зрения его темы, цели создания, основной мысли, основной и дополнительно информации;
- анализировать позицию автора документа и участников событий (процессов), описываемых в историческом источнике;
- отвечать на вопросы по содержанию исторического источника и составлять на его основе план, таблицу, схему;
- соотносить содержание текстового исторического источника с другими источниками информации при изучении событий (явлений, процессов);
- привлекать контекстную информацию для анализа исторического источника;
- сформированность умений различать основные типы исторических источников;
- соотносить вещественный исторический источник с историческим периодом, к которому он относится; описывать вещественный источник;
- использовать вещественные источники для составления краткого описания исторических событий (явлений, процессов);

*Ученик получит возможность научиться:*

- сформированность умений анализировать историческую информацию, представленную в различных формах (в том числе в форме таблиц, схем, графиков, диаграмм);
  - представлять историческую информацию в форме таблиц, схем;
- сформированность умений и владение приёмами описания исторических событий и памятников культуры на основе иллюстративного материала (изобразительной наглядности);
- сформированность умений объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов;
- сформированность умений рассказывать на основе плана о важнейших исторических событиях XIX — начала XX в., показывая знание необходимых фактов, дат, терминов;
- сформированность умений выявлять существенные черты и характерные признаки исторических процессов, явлений и событий;
  - сформированность умений устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов;
  - сформированность умений выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий, явлений, процессов;
  - сформированность умений определять и объяснять, аргументировать с опорой на фактический материал своё отношение к наиболее значительным событиям и личностям XIX — начала XX в., достижениям мировой культуры.

### **13. История России**

#### **6 класс**

*Ученик научится:*

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Русского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;

- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.
- давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);
- сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;
- составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чём заключаются их художественные достоинства и значение.
- составлять и анализировать генеалогические схемы и таблицы;
- владеть элементарными представлениями о закономерностях развития человеческого общества древности, начале исторического пути России и судьбах народов, населяющих её территорию;
- использовать знания о территории и границах, географических особенностях, месте и роли России во всемирно-историческом процессе в изучаемый период;
- использовать сведения из исторической карты как источника информации о расселении человеческих общностей в эпоху первобытности, расположении древних народов и государств, местах важнейших событий;
- описывать условия существования, основных занятий, образа жизни людей в древности, памятников культуры, событий древней истории;
- описывать характерные, существенные черты форм догосударственного и государственного устройства древних общностей, положения основных групп общества, религиозных верований людей;
- находить в источниках различного типа и вида (в материальных памятниках древности, отрывках исторических текстов) информации о событиях и явлениях прошлого;
- анализировать информацию, содержащуюся в летописях и правовых документах и публицистических произведениях, записках иностранцев и других источниках по истории;
- понимать важность для достоверного изучения прошлого комплекса исторических источников, специфики учебно-познавательной работы с источниками древнейшего периода развития человечества;
- оценивать поступки, человеческие качества на основе осмысления деятельности исторических личностей;
- сопоставлять (при помощи учителя) различные версии и оценки исторических событий и личностей с опорой на конкретные примеры;
- определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого;
- систематизировать информацию в ходе проектной деятельности, представление её результатов как по периоду в целом, так и по отдельным тематическим блокам;
- искать и оформлять материалы древней истории своего края, региона, применять краеведческие знания при составлении описаний исторических и культурных памятников на территории современной России;
- получить опыт историко-культурного, историко-антропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
- лично осмыслить социальный, духовный, нравственный опыта периода Древней и Московской Руси;
- уважать к древнерусскую культуру и культуру других народов, понимать культурное многообразие народов Евразии в изучаемый период.

*Ученик получит возможность научиться:*

- давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);
- сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;
- составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чём заключаются их художественные достоинства и значение
- различать достоверную и вымышленную (мифологическую, легендарную) информацию в источниках и их комментирование (при помощи учителя);
- использовать приёмы исторического анализа (сопоставление и обобщение фактов, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности людей и др.);
- устанавливать синхронистические связи истории Руси и стран Европы и Азии;

## **7 класс**

*Ученик научится:*

- анализировать информацию из различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории.
- применять основные хронологические понятия, термины (век, его четверть, треть);
- устанавливать синхронистические связи истории России и стран Европы и Азии в XVI—XVII вв.;
- использовать сведения из исторической карты как источника информации;
- иметь представление об историческом пути России XVI—XVII вв. и судьбах населяющих её народов;
- описывать условия существования, основных занятий, образа жизни народов России, исторических событий и процессов;
- использовать знания о месте и роли России во всемирно-историческом процессе в изучаемый период;
- высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия предков;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя в России и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- сопоставлять (с помощью учителя) различные версии и оценок исторических событий и личностей;
- определять и аргументировать собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого;
- систематизировать информацию в ходе проектной деятельности, представление её результатов как по периоду в целом, так и по отдельным тематическим блокам;
- понимать культурное многообразие народов Евразии в изучаемый период, личностное

осмысление социального, духовного, нравственного опыта народов России.

*Ученик получит возможность научиться:*

- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;
- использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);
- сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности;
- применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.
- составлять с привлечением дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, рассуждение об их художественных достоинствах и значении;
- анализировать информацию о событиях и явлениях прошлого с использованием понятийного и познавательного инструментария социальных наук;
- сравнивать (под руководством учителя) свидетельства различных исторических источников, выявлять в них общие черты и особенностей;
- использовать приёмы исторического анализа (сопоставление и обобщение фактов, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности персоналий и др.).

## **8 класс**

*Ученик научится:*

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизации и др.;
- анализировать информацию из различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни и всеобщей истории основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;
- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- овладеет целостными представлениями об историческом пути народов как необходимой основой миропонимания и познания современного общества;
- применять понятийный аппарат исторического знания;
- изучать информацию различных исторических источников, раскрывая их познавательную ценность;

- применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.
- понимать основные этапы и ключевые события всеобщей истории периода конца XVII — XVIII

в.; имена выдающихся деятелей XVIII в., важнейшие факты их биографии;

- соотносить даты событий отечественной и всеобщей истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы и решении различных учебных задач, сравнивать свидетельства разных источников;
- показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий;
- рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, опираясь на знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретённые знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), отчётов об экскурсиях, рефератов;
- определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
- объяснять своё отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры;

*Ученик получит возможность научиться:*

- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений;
- использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);
- сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности;
- применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.

## **9 класс**

*Ученик научится:*

- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новейшее время;
- использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);
- сравнивать развитие России и других стран в XIX веке, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности;
- сопоставлять социально-экономическое и политическое развитие отдельных стран в новейшую эпоху (опыт модернизации, реформы и революции и др.), сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории XIX в.
- иметь представление о территории России и её границах, об их изменениях на протяжении XIX

в.;

- знать историю и географию края, его достижений и культурных традиций в изучаемый период;
- иметь представление о социально-политическом устройстве Российской империи в XIX в.;
- ориентироваться в особенностях социальных отношений и взаимодействий социальных групп;
- иметь представление о социальной стратификации и её эволюции на протяжении XIX в.;
- определять основные течения общественного движения XIX в. (декабристы, западники и славянофилы, либералы и консерваторы, народнические и марксистские организации), их отличительных черт и особенностей;
- устанавливать взаимосвязи между общественным движением и политическими событиями (на примере реформ и контрреформ);
- определять и использовать основные исторические понятия периода;
- устанавливать причинно-следственные связи, объяснять исторические явления;
- устанавливать синхронистические связи истории России и стран Европы, Америки и Азии в XIX в.;
- составлять и анализировать генеалогические схемы и таблицы;
- находить в источниках различного типа и вида (в художественной и научной литературе) информации о событиях и явлениях прошлого с использованием понятийного и познавательного инструментария социальных наук;
- анализировать информацию, содержащуюся в исторических источниках XIX в. (законодательные акты, конституционные проекты, документы декабристских обществ, частная переписка, мемуарная литература и др.);
- систематизировать информацию в ходе проектной деятельности, представлять её результатов в различных видах, в том числе с использованием наглядных средств;
- представление о культурном пространстве России в XIX в., осознание роли и места культурного наследия России в общемировом культурном наследии.

*Ученик получит возможность научиться:*

- применять элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);
- осуществлять поиск исторической информации в учебной и дополнительной литературе, электронных материалах, систематизировать и представлять её в виде рефератов, презентаций и др.;
- расширить опыт историко-культурного, историко-антропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
- сопоставлять (при помощи учителя) различные версии и оценки исторических событий и личностей;
- определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и трудным вопросам истории (фундаментальные особенности социального и политического строя России (крепостное право, самодержавие) в сравнении с государствами Западной Европы);
- анализировать и давать историческую оценку действиям исторических личностей и принимаемых ими решений.

## **14. Обществознание**

### **5 класс**

*Ученик научится:*

- демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;
- распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;
- характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;
- различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;

- выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;
- характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;
- на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение;
- раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;
- конкретизировать примерами опасность международного терроризма.

*Ученик получит возможность научиться:*

- наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;
- выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;
- осознанно содействовать защите природы.
- выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека;
- оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;
- оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;
- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;
- моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.

## **6 класс**

*Ученик научится:*

- описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;
- объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;
- характеризовать ведущие направления социальной политики Российского государства;
- выделять параметры, определяющие социальный статус личности;
- приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;
- описывать основные социальные роли подростка;
- конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;
- характеризовать межнациональные отношения в современном мире;
- объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;
- характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе;
- раскрывать основные роли членов семьи;
- характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов. Выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.
- различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их примерами;
- давать характеристику формам государственно-территориального устройства;
- различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки;
- раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии;

- называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах;
- характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни.

*Ученик получит возможность научиться:*

- раскрывать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;
- выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодежи;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;
- формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;
- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов;
- находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа.

## **7 класс**

*Ученик научится:*

- характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию;
- объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ;
- раскрывать достижения российского народа;
- объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;
- называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;
- осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства;
- характеризовать конституционные обязанности гражданина.

*Ученик получит возможность научиться:*

- аргументировано обосновывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;
- использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.

## **8 класс**

*Ученик научится:*

- характеризовать систему российского законодательства;
- раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;
- характеризовать гражданские правоотношения;
- раскрывать смысл права на труд;
- объяснять роль трудового договора;
- разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;
- характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;
- характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;
- конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;
- характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;
- раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;

- анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;
- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;
- находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.

*Ученик получит возможность научиться:*

- на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;
- оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;
- осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.

## **9 класс**

*Ученик научится:*

- объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов;
- различать основных участников экономической деятельности: производителей и потребителей, предпринимателей и наемных работников; раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
- раскрывать факторы, влияющие на производительность труда;
- характеризовать основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные об экономических системах;
- характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать действие рыночных законов, выявлять роль конкуренции;
- объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства;
- называть и конкретизировать примерами виды налогов;
- характеризовать функции денег и их роль в экономике;
- раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства;
- анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;
- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт; использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности;
- раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
- характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;
- использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;
- обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха.

*Ученик получит возможность научиться:*

- анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;

- выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики;
- анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения потребителя;
- решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;
- грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;
- сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет.

## 15. География

### 5 класс

*Ученик научится:*

- использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фото изображения, компьютерные базы данных) для поиска и извлечения информации, необходимой для решения учебных и практикоориентированных задач;
- анализировать, обобщать и интерпретировать географическую информацию;
- находить и формулировать по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) зависимости и закономерности;
- определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания;
- выявлять в процессе работы с одним или несколькими источниками географической информации содержащуюся в них противоречивую информацию;
- составлять описания географических объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;
- представлять в различных формах географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач. различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;
- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;
- оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

*Ученик получит возможность научиться:*

- ориентироваться на местности с помощью топографических карт и современных навигационных приборов;
- читать космические снимки и аэрофотоснимки, планы местности и географические карты;
- строить простые планы местности;
- создавать простейшие географические карты различного содержания;
- моделировать географические объекты и явления с помощью компьютерных программ;
- использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;

- приводить примеры, иллюстрирующие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества;
- приводить примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;
- воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и СМИ;
- создавать письменные тексты и устные сообщения о географических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией

## **6 класс**

*Ученик научится:*

- называть географические понятия: план местности, азимут, масштаб, географическая карта, абсолютная и относительная высота, литосфера, земная кора, горы, равнины, гидросфера, океан, море, река, озеро, атмосфера, ветер, атмосферные осадки, погода, климат, биосфера, природный комплекс, раса;
- различать плана, глобуса и географических карт по содержанию, масштабу, способам картографического изображения;
- результаты выдающихся географических открытий и путешествий;
- географические следствия движений Земли, географические явления и процессы в геосферах, взаимосвязи между ними, их изменение в результате деятельности человека;
- географическую зональность и поясность;
- природные и антропогенные причины возникновения геоэкологических проблем на локальном уровне;
- меры по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;

*Ученик получит возможность научиться:*

- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;
- находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений;
- приводить примеры: использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды, составлять краткую географическую характеристику разных географических объектов на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;
- определять на местности, плане и карте расстояния, направления высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;
- применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы;
- представлять результаты измерений в разной форме; выявлять на этой основе эмпирические зависимости;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: ориентирования на местности и проведения съемок ее участков; чтения карт различного содержания; учета фенологических изменений в природе своей местности; проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий; оценки их последствий; для наблюдения за погодой, состоянием воздуха, воды и почвы в своей местности, определения комфортных и дискомфортных параметров природных компонентов своей местности с помощью приборов и инструментов; для решения практических задач по определению качества окружающей среды своей местности, её использованию, сохранению и улучшению; принятию необходимых мер в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф; для проведения самостоятельного поиска географической информации о своей местности из разных источников: картографических, статистических, геоинформационных.

## **7 класс**

*Ученик научится:*

- использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- фотоизображения, компьютерные базы данных) для поиска и извлечения информации, для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- анализировать, обобщать и интерпретировать географическую информацию;
- по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) находить и формулировать зависимости и закономерности;
- определять и сравнивать качественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания.
- объяснять значение ключевых понятий курса;
- называть и объяснять географические закономерности природных процессов, выявлять основные особенности хозяйственной деятельности населения различных стран и регионов;
- называть и показывать основные географические объекты;
- работать с основными источниками географической информации (географическими картами, схемами, картосхемами и т.д.);
- работать с контурной картой;
- осуществлять описание отдельных географических объектов;
- составлять комплексную характеристику стран и территорий;
- приводить примеры единства и взаимосвязей компонентов природы и социальных явлений;
- знать основные правила поведения в природе и основы здорового и безопасного образа жизни и применять их на практике;
- уметь анализировать и оценивать последствия воздействия человека на природу;
- знать и осуществлять на практике меры по охране природы.

*Ученик получит возможность научиться:*

- ориентироваться на местности при помощи топографических карт и современных навигационных приборов;
- читать космические снимки и аэрофотоснимки, планы местности и географические карты;
- строить простые планы местности;
- создавать простейшие географические карты различного содержания;
- моделировать географические объекты и явления при помощи компьютерных программ;
- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий.

## **8 класс**

*Ученик научится:*

- объяснять основные географические закономерности взаимодействия общества и природы;
- объяснять роль географической науки в решении проблем гармоничного социоприродного развития.
- выявлять зависимость размещения населения и его хозяйственной деятельности от природных условий территории;
- определять причины и следствия геоэкологических проблем;
- приводить примеры закономерностей размещения населения, городов;
- оценивать особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, демографической ситуации, степени урбанизации;

- использовать географические умения: анализировать и объяснять сущность географических процессов и явлений; прогнозировать изменения: в природе, в численности и составе населения; составлять рекомендации по решению географических проблем; пользоваться различными источниками географической информации: картографическими, статистическими и др.; определять по картам местоположение географических объектов;
- формулировать свое отношение к культурному и природному наследию;
- выражать свое отношение к идее устойчивого развития России, рациональному природопользованию, качеству жизни населения, деятельности экономических структур, национальным проектам и государственной региональной политике.

*Ученик получит возможность научиться:*

- применять полученные знания и умения для решения практических задач в повседневной жизни; для осознанного соблюдения норм и правил безопасного поведения в природной и социальной среде.

## **9 класс**

*Ученик научится:*

- называть основные географические понятия и термины: федерация, государственная территория, экономическая зона, континентальный шельф, экономико-географическое положение, геополитическое положение, местное время и поясное время, циклон, антициклон, мелиорация, рациональное природопользование, естественное движение населения, миграция, экономически активное население, трудовые ресурсы, агломерация, природные ресурсы, природно-ресурсный потенциал, ресурсная база, хозяйство страны, предприятие, отрасль хозяйства, межотраслевой комплекс, отраслевая и территориальная структура хозяйства, кооперирование, специализация, транспортная система, транспортный узел, грузооборот, пассажирооборот, экономическая интеграция;
- различия географических карт по содержанию, масштабу, способам картографического изображения;
- результаты выдающихся географических открытий и путешествий;
- географические явления и процессы в геосфере, взаимосвязи между ними, их изменения в результате деятельности человека;
- географическую зональность и поясность;
- различия в хозяйственном освоении разных территорий и акваторий;
- связь между географическим положением, природными условиями, ресурсами и хозяйством отдельных территорий;
- специфику географического положения и административно-территориального устройства Российской Федерации;
- особенности природы, населения, основных отраслей хозяйства, природно-хозяйственных зон и районов Российской Федерации;
- природные и антропогенные причины возникновения геоэкологических проблем на локальном, региональном и глобальном уровнях;
- меры по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;

*Ученик получит возможность научиться:*

- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;
- находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, разных территорий, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем;
- приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды, её влияния на формирование культуры народов; районов разной специализации, центров производства важнейших видов продукции, основных коммуникаций и их узлов, внутригосударственных и внешних экономических связей России;

-составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм её представления;  
-использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для определения поясного времени;  
для чтения карт различного содержания; для проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий; оценки их последствий.

## **16. Физика**

### **7 класс**

*Ученик научится:*

- понимать смысл основных физических терминов: тело, вещество, материя; физическое явление, физический закон, физические величины, взаимодействие;
- понимать смысл основных физических величин: путь, скорость, масса, плотность, сила, давление, работа, мощность, кинетическая энергия, потенциальная энергия, коэффициент полезного действия.
- понимать смысл основных физических терминов: диффузия, большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел;
- пользоваться СИ и переводить единицы измерения физических величин в кратные и дольные единицы;
- понимать причины броуновского движения, смачивания и несмачивания тел; различия в молекулярном строении твердых тел, жидкостей и газов;
- понимать смысл основных физических законов: Паскаля, Архимеда, Гука.
- понимать и объяснять физические явления: механическое движение, равномерное и неравномерное движение, инерция, всемирное тяготение;
- измерять скорость, массу, силу, вес, силу трения скольжения, силу трения качения, объем, плотность тела, равнодействующую двух сил, действующих на тело и направленных в одну и в противоположные стороны;
- понимать смысл основных физических законов: закон всемирного тяготения, закон Гука;
- понимать смысл основных физических явления: атмосферное давление, давление жидкостей, газов и твердых тел, плавание тел, воздухоплавание, расположение уровня жидкости в сообщающихся сосудах, существование воздушной оболочки Земли; способы уменьшения и увеличения давления;
- измерять: атмосферное давление, давление жидкости на дно и стенки сосуда, силу Архимеда;
- понимать смысл основных физических законов и умение применять их на практике: закон Паскаля, закон Архимеда;
- понимать принцип действия барометра-анероида, манометра, поршневого жидкостного насоса, гидравлического пресса и способов обеспечения безопасности при их использовании;
- понимать смысл основных физических явления: равновесие тел, превращение одного вида механической энергии в другой;
- измерять: механическую работу, мощность, плечо силы, момент силы, КПД, потенциальную и кинетическую энергию;
- понимать смысл основных физических законов и умение применять их на практике: закон сохранения энергии;
- выполнять расчеты для нахождения: механической работы, мощности, условия равновесия сил на рычаге, момента силы, КПД, кинетической и потенциальной энергии.

*Ученик получит возможность научиться:*

- проводить наблюдения физических явлений; измерять физические величины: расстояние, промежуток времени, температуру; определять цену деления шкалы прибора с учетом погрешности измерения;
- понимать роль ученых нашей страны в развитии современной физики и влиянии на технический и социальный прогресс.
- проводить наблюдения физических явлений; измерять физические величины
- понимать роль ученых нашей страны в развитии современной физики и влиянии на технический и социальный прогресс;
- использовать полученные знания в повседневной жизни (быт, экология, охрана окружающей среды).
- владеть экспериментальными методами исследования зависимости: пройденного пути от времени, удлинения пружины от приложенной силы, силы тяжести тела от его массы, силы трения скольжения от площади соприкосновения тел и силы, прижимающей тело к поверхности (нормального давления);
- владеть способами выполнения расчетов при нахождении: скорости (средней скорости), пути, времени, силы тяжести, веса тела, плотности тела, объема, массы, силы упругости, равнодействующей двух сил, направленных по одной прямой;
- находить связь между физическими величинами: силой тяжести и массой тела, скорости со временем и путем, плотности тела с его массой и объемом, силой тяжести и весом тела;
- переводить физические величины из несистемных в СИ и наоборот;
- понимание принципов действия динамометра, весов, встречающихся в повседневной жизни, и способов обеспечения безопасности при их использовании;
- умение использовать полученные знания в повседневной жизни (быт, экология, охрана окружающей среды).
- проводить наблюдения физических явлений; измерять физические величины: расстояние, промежуток времени, температуру; определять цену деления шкалы прибора с учетом погрешности измерения;
- понимать роль ученых нашей страны в развитии современной физики и влиянии на технический и социальный прогресс;
- владеть экспериментальными методами исследования зависимости: силы Архимеда от объема вытесненной телом воды, условий плавания
- владеть способами выполнения расчетов для нахождения: давления, давления жидкости на дно и стенки сосуда, силы Архимеда в соответствии с поставленной задачей на основании использования законов физики;
- использовать полученные знания в повседневной жизни (экология, быт, охрана окружающей среды).
- понимать роль ученых нашей страны в развитии современной физики и влиянии на технический и социальный прогресс;
- использовать полученные знания в повседневной жизни (экология, быт, охрана окружающей среды).

## **8 класс**

*Ученик научится:*

- распознавать тепловые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: диффузия, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел; тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи;
- описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная

теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления и парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;

- анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя закон сохранения энергии; различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- различать основные признаки моделей строения газов, жидкостей и твёрдых тел;
- решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах, формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления и парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.
- распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током;
- описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа тока, мощность тока;
- при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;
- анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа тока, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, формулы расчёта электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников); на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.
- распознавать и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света;
- описывать изученные свойства тел световых явлений, фокусное расстояние и оптическая сила линзы; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;
- решать задачи, используя физические законы (закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (фокусное расстояние и оптическая сила линзы); на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.

*Ученик получит возможность научиться:*

- использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей

среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания (ДВС), тепловых и гидроэлектростанций;

- приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;
- приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины.
- использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца и др.);
- приёмам построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины.
- использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях;
- приёмам построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний о световых явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины.

## **9 класс:**

*Ученик научится:*

- распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, относительность механического движения, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, взаимодействие тел, реактивное движение, колебательное движение, резонанс, волновое движение (звук);

- описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, перемещение, скорость, ускорение, период обращения, масса тела, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, сила трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
- анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета;
- решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, сила, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, сила трения скольжения, коэффициент трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.
- распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и на движущуюся заряженную частицу, действие электрического поля на заряженную частицу, электромагнитные волны, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света.
- описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света; при описании верно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами.
- анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение.
- приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях
- решать задачи, используя физические законы (закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.
- распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность,  $\alpha$ -,  $\beta$ - и  $\gamma$ -излучения, возникновение линейчатого спектра излучения атома;

- описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: массовое число, зарядовое число, период полураспада, энергия фотонов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
- анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;
- приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, спектрального анализа.
- указывать названия планет Солнечной системы; различать основные признаки суточного вращения звездного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звезд;
- понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира

*Ученик получит возможность научиться:*

- использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; примеры использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.
- использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры влияния электромагнитных излучений на живые организмы;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов и ограниченность использования частных законов;
- использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.
- использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами и техническими устройствами (счетчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;
- приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы; понимать принцип действия дозиметра и различать условия его использования;

- понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.
- указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звездного неба при наблюдениях звездного неба;
- различать основные характеристики звезд (размер, цвет, температура) соотносить цвет звезды с ее температурой;
- различать гипотезы о происхождении Солнечной системы.

## 17. Химия

### 8 класс

*Ученик научится:*

- 1) характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества; раскрывать смысл основных химических понятий: атом, молекула, химический элемент, простое вещество, сложное вещество, валентность, используя знаковую систему химии;
- 2) изображать состав простейших веществ с помощью химических формул и сущность химических реакций с помощью химических уравнений;
- 3) вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, а также массовую долю химического элемента в соединениях;
- 4) сравнивать по составу оксиды, основания, кислоты, соли;
- 5) классифицировать оксиды и основания по свойствам, кислоты и соли – по составу;
- 6) пользоваться лабораторным оборудованием и химической посудой;
- 7) проводить несложные химические опыты и наблюдения за изменением свойств веществ в процессе их превращений; соблюдать правила техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- 8) различать экспериментально кислоты и щелочи, пользуясь индикаторами; осознать необходимость соблюдения мер безопасности при обращении с кислотами и щелочами.
- 9) изучит свойства металлов, неметаллов и их соединений
- 10) классифицировать химические элементы на металлы, неметаллы, элементы, оксиды и гидроксиды которых амфотерны, и инертные элементы (газы) для осознания важности упорядоченности научных знаний;
- 11) раскрывать смысл периодического закона Д.И. Менделеева;
- 12) описывать и характеризовать табличную форму периодической системы химических элементов;
- 13) характеризовать состав атомных ядер и распределение числа электронов по электронным слоям атомов химических элементов малых периодов периодической системы, а также калия и кальция;
- 14) различать виды химической связи: ионную, ковалентную полярную, ковалентную неполярную и металлическую;
- 15) изображать электронные формулы веществ, образованных химическими связями разного вида;
- 16) выявлять зависимость свойств вещества от строения его кристаллической решетки (ионной, атомной, молекулярной, металлической);
- 17) характеризовать химические элементы и их соединения на основе положения элементов в периодической системе и особенностей строения их атомов;
- 18) описывать основные предпосылки открытия Д.И. Менделеевым периодического закона и периодической системы химических элементов и многообразную научную деятельность ученого;
- 19) характеризовать научное и мировоззренческое значение периодического закона и периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева;

- 20) осознавать научные открытия как результат длительных наблюдений, опытов, научной полемики, преодоления трудностей и сомнений;
- 21) определять принадлежность неорганических веществ к одному из изученных классов/групп: металлы и неметаллы, оксиды, основания, кислоты, соли;
- 22) составлять формулы веществ по их названиям;
- 23) определять валентность и степень окисления элементов в веществах;
- 24) составлять формулы неорганических соединений по валентностям и степеням окисления элементов, а также зарядам ионов, указанным в таблице растворимости кислот, оснований и солей;
- 25) объяснять закономерности изменения физических и химических свойств простых веществ и их высших оксидов, образованных элементами второго и третьего периодов;
- 26) называть общие химические свойства, характерные для групп оксидов: кислотных, основных, амфотерных.
- 27) называть общие химические свойства, характерные для каждого класса веществ;
- 28) приводить примеры реакций, подтверждающих химические свойства неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований и солей;
- 29) проводить лабораторные опыты, подтверждающие химические свойства основных классов неорганических веществ;
- 30) объяснять суть химических процессов;
- 31) называть признаки и условия протекания химических реакций;
- 32) устанавливать принадлежность химической реакции к определенному типу по числу и составу исходных веществ и продуктов реакции (реакции соединения, разложения, замещения и обмена);
- 33) прогнозировать продукты химических реакций по формулам / названиям исходных веществ; определять исходные вещества по формулам / названиям продуктов реакции;
- 34) составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности («цепочке») превращений неорганических веществ различных классов;
- 35) выявлять в процессе эксперимента признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции;
- 36) определять характер среды водных растворов кислот и щелочей по изменению окраски индикаторов.

*Ученик получит возможность научиться:*

- 1) грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни;
- 2) осознавать необходимость соблюдения правил экологически безопасного поведения в окружающей природной среде;
- 3) понимать смысл и необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.;
- 4) использовать приобретенные ключевые компетентности при выполнении исследовательских проектов по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;
- 5) развивать коммуникативную компетентность, используя средства устного и письменного общения, проявлять готовность к уважению иной точки зрения при обсуждении результатов выполненной работы;
- 6) объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах, критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе, касающейся использования различных веществ.
- 7) осознавать значение теоретических знаний для практической деятельности человека;
- 8) описывать изученные объекты как системы, применяя логику системного анализа;
- 9) применять знания о закономерностях периодической системы химических элементов для объяснения и предвидения свойств конкретных веществ;
- 10) развивать информационную компетентность посредством углубления знаний об истории становления химической науки, ее основных понятиях, периодического закона как одного из важнейших законов природы, а также о современных достижениях науки и техники.

- 11) составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным ионным уравнениям;
- 12) приводить примеры реакций, подтверждающих существование взаимосвязи между основными классами неорганических веществ;
- 13) прогнозировать химические свойства веществ на основе их состава и строения;
- 14) выявлять существование генетической взаимосвязи между веществами в ряду: простое вещество — оксид — гидроксид — соль;
- 15) организовывать, проводить ученические проекты по исследованию свойств веществ, имеющих важное практическое значение.
- 16) готовить растворы с определенной массовой долей растворенного вещества.

## **9 класс**

*Ученик научится:*

- 1) объяснять суть химических процессов;
- 2) называть признаки и условия протекания химических реакций;
- 3) устанавливать принадлежность химической реакции к определенному типу по одному из классифицированных признаков: о по числу и составу исходных веществ и продуктов реакции (реакции соединения, разложения, замещения и обмена); о по выделению или поглощению теплоты (реакции экзотермические и эндотермические); о по изменению степеней окисления химических элементов (окислительно-восстановительные реакции); о по обратимости процесса (реакции обратимые и необратимые);
- 4) называть факторы, влияющие на скорость химических реакций;
- 5) называть факторы, влияющие на смещение химического равновесия;
- 6) проводить лабораторные опыты по получению и собиранию газообразных веществ: водорода, кислорода, углекислого газа, аммиака; составлять уравнения соответствующих реакций
- 7) составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей; полные и сокращенные ионные уравнения реакций обмена; уравнения окислительно - восстановительных реакций;
- 8) прогнозировать продукты химических реакций по формулам / названиям исходных веществ; определять исходные вещества по формулам / названиям продуктов реакции;
- 9) составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности («цепочке») превращений неорганических веществ различных классов;
- 10) описывать свойства твердых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;
- 11) характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;
- 12) характерные для каждого класса веществ;
- 13) приводить примеры реакций, подтверждающих химические свойства неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований и солей;
- 14) определять вещество – окислитель и вещество – восстановитель в окислительно - восстановительных реакциях;
- 15) составлять электронный баланс по предложенным схемам реакций;
- 16) проводить лабораторные опыты, подтверждающие химические свойства основных классов неорганических веществ;
- 17) выявлять в процессе эксперимента признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции;
- 18) готовить растворы с определенной массовой долей растворенного вещества;
- 19) определять характер среды водных растворов кислот и щелочей по изменению окраски индикаторов;
- 20) проводить качественные реакции, подтверждающие наличие в водных растворах веществ отдельных катионов и анионов.

*Ученик получит возможность научиться:*

- 1) грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни;
- 2) осознавать необходимость соблюдения правил экологически безопасного поведения в окружающей природной среде;
- 3) понимать смысл и необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.;
- 4) использовать приобретенные ключевые компетентности при выполнении исследовательских проектов по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ; объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах, критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе, касающейся использования различных веществ.
- 5) применять знания о закономерностях периодической системы химических элементов для объяснения и предвидения свойств конкретных веществ;
- 6) составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным ионным уравнениям;
- 7) приводить примеры реакций, подтверждающих существование взаимосвязи между основными классами неорганических веществ;
- 8) прогнозировать результаты воздействия различных факторов на скорость химической реакции;
- 9) прогнозировать результаты воздействия различных факторов на смещение химического равновесия.
- 10) применять знания о закономерностях периодической системы химических элементов для объяснения и предвидения свойств конкретных веществ;
- 11) развивать информационную компетентность посредством углубления знаний об истории становления химической науки, её основных понятий, периодического закона как одного из важнейших законов природы, а также о современных достижениях науки и техники.
- 12) приводить примеры реакций, подтверждающих существование взаимосвязи между основными классами неорганических веществ;
- 13) выявлять существование генетической взаимосвязи между веществами в ряду: простое вещество - оксид - гидроксид – соль.

## **18. Биология**

### **5 класс**

*Ученик научится:*

- определять роль в природе различных групп организмов;
- объяснять роль живых организмов в круговороте веществ экосистемы.
- приводить примеры приспособлений организмов к среде обитания и объяснять их значение;
- находить черты, свидетельствующие об усложнении живых организмов по сравнению с предками, и давать им объяснение;
- объяснять приспособления на разных стадиях жизненных циклов.
- объяснять значение живых организмов в жизни и хозяйстве человека.
- перечислять отличительные свойства живого;
- различать (по таблице) основные группы живых организмов (бактерии: безъядерные, ядерные: грибы, растения, животные) и основные группы растений (водоросли, мхи, хвощи, плауны, папоротники, голосеменные и цветковые);
- различать среды обитания организмов, их отличительные особенности;
- различать факторы среды обитания, их влияние на жизнедеятельность организмов;
- выделять черты приспособленности к жизни в разных средах;
- понимать место человека в природе и его влияние на живую природу;
- определять основные органы растений (части клетки);
- понимать смысл биологических терминов;
- характеризовать методы биологической науки (наблюдение, сравнение, эксперимент, измерение) и их роль в познании живой природы;

-проводить биологические опыты и эксперименты и объяснять их результаты; пользоваться увеличительными приборами и иметь элементарные навыки приготовления и изучения препаратов.

*Ученик получит возможность научиться:*

-соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;

-осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе;

-ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);

## **6 класс**

*Ученик научится:*

-характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности биологических объектов (клеток, организмов - растительных, грибных и бактериальных), их практическую значимость;

-применять методы биологической науки для изучения клеток и организмов: проводить наблюдения за живыми организмами (растениями, грибами), ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты, описывать биологические объекты и процессы;

-использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению растений, грибов, бактерий (приводить доказательства, классифицировать, сравнивать, выявлять взаимосвязи);

-ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о живых организмах, получаемую из разных источников; последствия деятельности человека в природе.

*Ученик получит возможность научиться:*

-соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;

-использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями; работы с определителями растений; выращивания и размножения культурных растений;

-выделять эстетические достоинства объектов живой природы;

-осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе;

-ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);

-находить информацию о растениях в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать, оценивать её и переводить из одной формы в другую;

-выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.

## **7 класс**

*Ученик научится:*

-характеризовать признаки биологических объектов: биосферы как сферы жизни нашей планеты; природного сообщества, экосистемы; живого организма; животного организма;

характеризовать особенности биологических процессов: обмена веществ и превращения энергии, гетеротрофного питания, дыхания (тканевого и внешнего), выделения в связи с активным передвижением, транс порта веществ, роста, развития, размножения (бесполо го и полового), передачи наследственных признаков и изменчивости, регуляции жизнедеятельности животного организма, поведения животных, круговорота вещества и превращения энергии;

-ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать значение биологических знаний для обоснования мировоззренческих позиций о целостности и системности материального мира; роль знаний о животном мире в практической деятельности людей;

происхождение и эволюцию животных (на примере сопоставления отдельных групп); родство человека с млекопитающими животными, биосоциальную сущность человека; взаимосвязи животного организма и окружающей среды;

-применять методы биологической науки: ставить биологические эксперименты; описывать цель и ход постановки опыта, объяснять результаты опытов; наблюдать за ростом и развитием животного организма, поведением животных, сезонными изменениями в их жизни; работать с микроскопом, рассматривать и описывать микропрепараты; распознавать на таблицах и описывать основные части и органоиды животной клетки, органы и системы органов животных, а также животных отдельных типов и классов, животных, наиболее распространённых в данной местности, животных, опасных для человека; выявлять приспособления организмов к среде обитания, типы взаимоотношений представителей животного мира;

-использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности: сравнивать клетки, ткани, органы животных, делать выводы о взаимосвязи строения с выполняемой функцией; сравнивать системы органов и организмы представителей разных систематических групп, делать выводы на основе проведённого сравнения.

*Ученик получит возможность научиться:*

-соблюдать правила работы в кабинете биологии, правила работы с биологическими приборами и инструментами;

-анализировать и оценивать: собственные поступки и поступки окружающих, влияющие на животные организмы; воздействие факторов окружающей среды и последствия влияния деятельности человека на животный мир данной местности;

- проводить самостоятельный поиск биологической информации, используя текст учебника, справочники и словари, ресурсы Интернета, научно-популярную литературу; находить в тексте учебника общие и отличительные признаки основных систематических групп животных; пользоваться биологическими словарями и справочниками; использовать информационные технологии для поиска необходимой информации о животных организмах и их взаимосвязях, оценивать её и переводить из одной формы в другую;

-использовать на практике приёмы соблюдения мер профилактики заболеваний, связанных с животными — переносчиками и возбудителями заболеваний; оказания первой помощи при укусах животных; соблюдения правил безопасного поведения в природе, ухода за домашними животными.

## **8 класс**

*Ученик научится:*

-характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности организма человека, их практическую значимость;

-применять методы биологической науки при изучении организма человека: проводить наблюдения за состоянием собственного организма, измерения, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты;

-использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению организма человека:

-приводить доказательства родства человека с млекопитающими животными, сравнивать клетки, ткани, процессы жизнедеятельности организма человека;

-выявлять взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей, органов, систем органов и их функциями;

-ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию об организме человека, получаемую из разных источников, последствия влияния факторов риска на здоровье человека.

*Ученик получит возможность научиться:*

- использовать на практике приёмы оказания первой помощи при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего; рациональной организации труда и отдыха; проведения наблюдений за состоянием собственного организма;
- выделять эстетические достоинства человеческого тела;
- реализовывать установки здорового образа жизни;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;
- находить в учебной и научно-популярной литературе информацию об организме человека, оформлять её в виде устных сообщений, докладов, рефератов, презентаций;
- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.

## **9 класс**

*Ученик научится:*

- характеризовать общие биологические закономерности, их практическую значимость;
- применять методы биологической науки для изучения общих биологических закономерностей: наблюдать и описывать клетки на готовых микропрепаратах, экосистемы своей местности;
- использовать составляющие проектной и исследовательской деятельности по изучению общих биологических закономерностей, свойственных живой природе;
- приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды; выделять отличительные признаки живых организмов; существенные признаки биологических систем и биологических процессов;
- ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о деятельности человека в природе, получаемую из разных источников;
- анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе.

*Ученик получит возможность научиться:*

- выдвигать гипотезы о возможных последствиях деятельности человека в экосистемах и биосфере;
- аргументировать свою точку зрения в ходе дискуссии по обсуждению глобальных экологических проблем.

## **19. Музыка**

### **5 класс**

*Ученик научатся:*

- ориентироваться в жанрах музыки (симфония, балет, симфония, концерт, песня, романс, вокализ, кантата, опера, мюзикл);
- понимать специфику и особенности музыкального языка, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в разных видах музыкальной деятельности;
- понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств, различать их особенности;
- выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования;
- раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; высказывать суждение об основной идее и форме ее воплощения в музыке;

*Ученик получат возможность научиться:*

- различным видам творческой деятельности с проявлением креативности в решении учебной задачи;
- наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать свое отношение к искусству;
- разбираться в событиях художественной жизни отечественной и зарубежной культуры, владеть специальной терминологией, называть имена выдающихся отечественных и

зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);

- применять информационно-коммуникативные технологии для расширения опыта творческой деятельности в процессе поиска информации в образовательном пространстве сети Интернет.

- критически воспринимать музыкальную информацию;  
- развивать творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой и живописью.

### **6 класс**

*Ученик научится:*

- понимать музыкального образа в произведении;  
- продуктивной музыкально-творческой деятельности (через слушание музыки. создание творческого продукта в виде эйдос-конспекта, ментальной карты, рисунка, сочинения, письма, эссе и др.);

- анализировать музыкальные выразительные средства в формировании музыкального художественного образа;- определять вид музыкального образа через принадлежность музыки определённому композитору, музыкальному стилю, произведению;

- раскрывать единство поэтического текста и музыки.

- определять и анализировать понятия и жанры: «художественный образ», «музыкальный образ», «программная музыка», «непрограммная музыка», «сюита», «увертюра-фантазия», «прелюдия», «баллада», «этюд», «ноктюрн», «струнный квартет», «фортепианный квинтет», «концерт», «концертная симфония», «симфония-действие», «полифония», «гомофония», «авторская песня», «джаз», «блюз», «спиричуэл»;

- анализировать формы музыки: одночастная, двухчастная, трёхчастная, вариации, рондо, сонатная форма;

- определять построение музыкального образа в выражении выразительных средств;

- виды музыкальных образов;

- ориентироваться в многообразии жанров вокальной музыки (песня, романс, баллада, баркарола, хоровой концерт, кантата и др.) и инструментальной музыки: сольная, ансамблевая, оркестровая;

- анализировать образы западноевропейской духовной и светской музыки (хорал, токката, fuga, кантата, реквием).

*Ученик получит возможность научиться:*

- развивать музыкальное мышление через анализ музыкального образа в вокальной и инструментальной музыке;

- свободно ориентироваться и уметь классифицировать жанры вокальной и инструментальной музыки;

- критически воспринимать музыкальную информацию в исполнительской интерпретации музыкального произведения.

- раскрывать взаимодействие различных видов искусства в раскрытии образного строя музыкальных произведений.

- понимать особенности духовной и народной музыки Древней Руси;

### **7 класс**

*Ученик научится:*

- понимать основы драматургии музыкальных произведений;

- использовать различные формы музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных произведений;

- оценивать мастерство исполнения народной, классической, популярной музыки: выдающиеся исполнители и исполнительские коллективы;

- оценивать и сравнивать интерпретации музыкальных сочинений через мастерство исполнителя;
- выявлять особенности музыкального языка, специфики форм, исполнительской манеры.  
*Ученик получит возможность научиться*
- развивать общие музыкальные способности, а также образное, ассоциативное мышление, фантазия и творческое воображение, эмоционально-ценностное отношение к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальной драматургии произведений;
- осуществлять музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, музыкально-пластическое движение и др.);
- формировать музыкальный и общий культурный кругозор, музыкальный вкус, устойчивый интерес к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- сопоставлять симфоническую музыку её с особенностями развития музыки в жанрах камерной музыки;
- развивать способность эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями, нотной грамотой в изучении музыкальной драматургии;
- развивать потребность в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры.

## **8 класс**

*Ученик научится:*

- понимать роль музыки в жизни человека; образное содержание музыкальных произведений, особенности претворения вечных тем искусства и жизни в произведениях жанров и стилей; различать лирические, эпические, драматические музыкальные образы; определять по характерным признакам принадлежность музыкальных произведений к ответственному жанру и стилю — музыка классическая, родная, религиозной традиции, современная;
- эмоционально-образно воспринимать и оценивать музыкальные произведения различных жанров и стилей классикой и современной музыки, обосновывать свои предпочтения в ситуации выбора; размышлять о знакомом музыкальном произведении; высказывать суждение об основной идее средствах и формах ее воплощения;
- понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства; получать представление о средствах музыкальной выразительности, музыкальной драматургии, приемах взаимодействия и развития музыкальных образов; анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
- исполнять народные и современные песни, знаменитых мелодий изученных классических произведений; участвовать в концертном исполнении песенного репертуара класса;
- различать простые и сложные жанры вокальной, инструментальной, сценической музыки; находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусства;
- творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности;
- знать имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и исполнителей, узнавать наиболее значимые произведения и интерпретации; приводить примеры их произведений;
- ориентироваться в нотной записи как средстве фиксации музыкальной речи;

- выявлять социальную функцию музыки в жизни современных людей, общества;
- навыкам самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая ИКТ.

- углублять представления о драматургии сценических жанров (опера, балет, мюзикл, рок-опера), жанров инструментальной музыки для симфонического (симфония, симфонический фрагмент) и камерного оркестров, об особенностях музыки в хоровых циклах.

*Ученик получит возможность научиться:*

- наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству;

- понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств, различать их особенности;

- выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в процессе их исполнения, участвовать в различных формах музицирования;

- раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения в музыке;

- понимать специфику и особенности музыкального языка, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в разных видах музыкальной деятельности;

- осуществлять проектную и исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности, участвуя в исследовательских и творческих проектах, в том числе связанных с музицированием; проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.;

- разбираться в событиях отечественной и зарубежной культурной жизни, владеть специальной терминологией, называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);

- определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, музыки разных эпох;

- применять ИКТ для расширения опыта творческой деятельности в процессе поиска информации в образовательном пространстве сети Интернет;

- сотрудничеству в ходе реализации коллективных, групповых, индивидуальных творческих и исследовательских проектов, решения различных музыкально-творческих задач в анализе взаимосвязи классики и современности.

## **20. Изобразительное искусство**

### **5 класс**

*Ученик научится:*

- называть истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;

- определять особенности уникального крестьянского искусства (традиционность, связь с природой, коллективное начало, масштаб космического в образном строе рукотворных вещей, множественность вариантов – варьирование традиционных образов, мотивов, сюжетов);

- характеризовать семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, конь, птица, солярные знаки);

- называть несколько народных художественных промыслов России.

- пользоваться приемами традиционного письма при выполнении практических заданий (Гжель, Хохлома, Городец, Полохов-Майдан, Жостово, а также местные промыслы);

- различать по стилистическим особенностям декоративное искусство разных народов и времен (например, Древнего Египта, Древней Греции, Китая, Средневековой Европы, Западной Европы)

- различать по материалу, технике исполнения современные виды декоративно-прикладного искусства (художественное стекло, керамика,ковка, литье, гобелен, батик и т. д.);

*Ученик получит возможность научиться:*

- выявлять в произведениях декоративно - прикладного искусства (народного, классического, современного) связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов, а также видеть единство материала, формы, декора;
- активно воспринимать произведения искусства и аргументировано анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведению искусства.

## **6 класс**

*Ученик научится :*

- знанию видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знанию основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств; пониманию образной природы искусства, эстетической оценке явлений природы;
- применению художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- умению обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоению названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способности использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способности передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умению компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ - освоению умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами, обладать дальнейшими навыками лепки, уметь использовать коллажные техники;
- видеть конструктивную форму предмета, владеть дальнейшими навыками плоского и объемного изображений предмета и группы предметов; знать общие правила построения головы человека; уметь пользоваться правилами линейной и воздушной перспективы;
- видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и по памяти;
- создавать творческие композиционные работы в разных материалах с натуры, по памяти и по воображению;
- активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину Мира, присущую произведению искусства;
- понимать значение развития основных этапов изображения портрета, пейзажа и натюрморта в истории искусства;
- применять основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве: линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива;
- называть выдающихся художников и произведения искусства в жанрах портрета, пейзажа и натюрморта в мирового и отечественного искусства

*Ученик получит возможность научиться:*

- ценностному отношению к изобразительному искусству и мировой культуре;
- различать изобразительное искусство разных времен и эпох;
- различать многообразие образных языков изобразительного искусства и его особенности в разные эпохи;

- понимать взаимосвязь реальной действительности и ее художественного изображения в искусстве, ее претворении в художественный образ;
- различать основные виды и жанры изобразительных искусств;
- понимать особенности творчества и значение в отечественной культуре великих русских художников-пейзажистов, мастеров портрета и натюрморта;
- применять основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве: линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива;
- использовать ритмическую организацию изображения и богатство выразительных возможностей;
- использовать разные художественные материалы, художественные техники для создания художественного образа

## **7 класс**

*Ученик научится:*

- применять художественные материалы (гуашь, акварель) в творческой деятельности;
- анализировать содержание произведений разных видов и жанров ИЗО и определять средства выразительности (цвет, линия, перспектива, композиция), ориентироваться в основных явлениях русского и мирового искусства.
- анализировать произведения архитектуры и дизайна; знать место конструктивных искусств в ряду пластических искусств, их общие начала и специфику;
- понимать особенности образного языка конструктивных видов искусства, единство функционального и художественно – образных начал и их социальную роль;
- знать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна, тенденции современного конструктивного искусства;
- конструировать объёмно – пространственные композиции, моделировать архитектурно – дизайнерские объекты (в графике и объёме);
- моделировать в своём творчестве основные этапы художественно – производственного процесса в конструктивных искусствах;
- работать с натуры, по памяти и воображению над зарисовкой и проектированием конкретных зданий и внешней среды;

*Ученик получит возможность научиться:*

- конструировать основные объёмно –пространственные объекты, реализуя при этом фронтальную, объёмную и глубинно – пространственную композицию; использовать в макетных и графических композициях ритм линий, цвета, объёмов, статистику и динамику тектоники и фактур;
- владеть навыками формообразования, использования объёмов в динамике и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;

## **8 класс**

*Ученик научится:*

- как целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- как использовать компьютерные технологии для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.
- как использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- понимать основы сценографии как вида художественного творчества;
- понимать роль костюма, маски и грима в искусстве актерского перевоплощения;
- анализировать художественно-выразительные средства произведений изобразительного искусства XX века;

- культуре зрительского восприятия;
- характеризовать временные и пространственные искусства;
- понимать разницу между реальностью и художественным образом;
- опыту художественного иллюстрирования и навыкам работы графическими материалами;
- собирать необходимый материал для иллюстрирования (характер одежды героев, характер построек и помещений, характерные детали быта и т.д.);
- представлениям об анималистическом жанре изобразительного искусства и творчестве художников-анималистов;
- опыту художественного творчества по созданию стилизованных образов животных;
- применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы;
- применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре;
- создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
- создавать практические творческие композиции в технике коллажа, дизайн-проектов;
- понимать основы краткой истории костюма;
- характеризовать и раскрывать смысл композиционно-конструктивных принципов дизайна одежды;
- работать над проектом (индивидуальным или коллективным), создавая разнообразные творческие композиции в материалах по различным темам;
- создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства;
- выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства;
- понимать специфику изображения в полиграфии;
- различать формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши и др.);
- различать и характеризовать типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное, фотографическое).

*Ученик получит возможность научиться:*

- называть имена российских художников;
- различать особенности художественной фотографии;
- различать выразительные средства художественной фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.);
- понимать изобразительную природу экранных искусств;
- характеризовать принципы киномонтажа в создании художественного образа;
- различать понятия: игровой и документальный фильм;
- называть имена мастеров российского кинематографа. С.М. Эйзенштейн. А.А. Тарковский. С.Ф. Бондарчук. Н.С. Михалков;
- понимать основы искусства телевидения;
- понимать различия в творческой работе художника-живописца и сценографа;
- применять полученные знания о типах оформления сцены при создании школьного спектакля;
- применять в практике любительского спектакля художественно-творческие умения по созданию костюмов, грима и т. д. для спектакля из доступных материалов;
- обиваться в практической работе большей выразительности костюма и его стилового единства со сценографией спектакля;
- использовать элементарные навыки основ фотосъемки, осознанно осуществлять выбор объекта и точки съемки, ракурса, плана как художественно-выразительных средств фотографии;
- применять в своей съемочной практике ранее приобретенные знания и навыки композиции, чувства цвета, глубины пространства и т. д.;

- пользоваться компьютерной обработкой фотоснимка при исправлении отдельных недочетов и случайностей;
- понимать и объяснять синтетическую природу фильма;
- применять первоначальные навыки в создании сценария и замысла фильма;
- применять полученные ранее знания по композиции и построению кадра;
- использовать первоначальные навыки операторской грамоты, техники съемки и компьютерного монтажа;
- применять сценарно-режиссерские навыки при построении текстового и изобразительного сюжета, а также звукового ряда своей компьютерной анимации;
- смотреть и анализировать с точки зрения режиссерского, монтажно-операторского искусства фильмы мастеров кино;
- использовать опыт документальной съемки и тележурналистики для формирования школьного телевидения;
- реализовывать сценарно-режиссерскую и операторскую грамоту в практике создания видео-этюда.

## **21. Технология**

### **5 класс (мальчики)**

*Ученик научится:*

- характеризовать рекламу как средство формирования потребностей;
- характеризовать т виды ресурсов,
- объяснять место ресурсов в проектировании и реализации технологического процесса;
- называть предприятия региона проживания, работающие на основе современных производственных технологий, приводит примеры функций работников этих предприятий;
- разъяснять содержание понятий «технология», «технологический процесс», «потребность», «конструкция», «механизм», «проект» и адекватно пользоваться этими понятиями;
- объяснять основания развития технологий, опираясь на произвольно избранную группу потребностей, которые удовлетворяют эти технологии;
- приводить произвольные примеры производственных технологий и технологий в сфере быта;
- объяснять, приводя примеры, принципиальную технологическую схему, в том числе характеризуя негативные эффекты;
- составлять техническое задание, памятку, инструкцию, технологическую карту;
- осуществлять сборку моделей с помощью образовательного конструктора по инструкции;
- осуществлять выбор товара в модельной ситуации;
- осуществлять сохранение информации в формах описания, схемы, эскиза, фотографии;
- конструировать модель по заданному прототипу;
- осуществлять корректное применение / хранение произвольно заданного продукта на основе информации производителя (инструкции, памятки, этикетки);

*Ученик получит возможность научиться:*

- анализировать опыт изучения потребностей ближайшего социального окружения на основе самостоятельно разработанной программы;
- анализировать опыт проведения испытания, анализа, модернизации модели;
- анализировать опыт разработки оригинальных конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения; получил и проанализировал опыт изготовления информационного продукта по заданному алгоритму; получил и проанализировал опыт изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов;
- анализировать опыт разработки или оптимизации и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.

## **6 класс(мальчики)**

*Ученик научится:*

- называть и характеризовать актуальные технологии возведения зданий и сооружений, профессии в области строительства, характеризовать строительную отрасль региона проживания;
- описывать жизненный цикл технологии, приводя примеры;
- оперировать понятием «технологическая система» при описании средств удовлетворения потребностей человека; проводит морфологический и функциональный анализ технологической системы;
- проводить анализ технологической системы – надсистемы – подсистемы в процессе проектирования продукта;
- читать элементарные чертежи и эскизы;
- выполнять эскизы механизмов, интерьера;
- осваивать техники обработки материалов (по выбору обучающегося в соответствии с содержанием проектной деятельности);
- применять простые механизмы для решения поставленных задач по модернизации / проектированию технологических систем;
- строить модель механизма, состоящего из нескольких простых механизмов по кинематической схеме;

*Ученик получит возможность научиться:*

- анализировать опыт исследования способов жизнеобеспечения и состояния жилых зданий микрорайона / поселения;
- анализировать опыт решения задач на взаимодействие со службами ЖКХ;
- мониторингу развития технологий произвольно избранной отрасли, удовлетворяющих произвольно избранную группу потребностей на основе работы с информационными источниками различных видов;
- анализировать опыт модификации механизмов (на основе технической документации) для получения заданных свойств (решение задачи);
- анализировать опыт планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов.

## **7 класс (мальчики)**

*Ученик научится:*

- называть и характеризовать актуальные и перспективные технологии в области энергетики, характеризовать профессии в сфере энергетики, энергетику региона проживания;
- называть и характеризовать актуальные и перспективные информационные технологии, характеризовать профессии в сфере информационных технологий;
- характеризовать автоматизацию производства на примере региона проживания, профессии, обслуживающие автоматизированные производства, приводить произвольные примеры автоматизации в деятельности представителей различных профессий;
- перечислять, характеризовать и распознавать устройства для накопления энергии, для передачи энергии;
- объяснять понятие «машина», характеризовать технологические системы, преобразующие энергию в вид, необходимый потребителю;
- объяснять сущность управления в технологических системах, характеризовать автоматические и саморегулируемые системы;
- осуществлять сборку электрических цепей по электрической схеме, проводить анализ неполадок электрической цепи; - осуществлять модификацию заданной электрической цепи в соответствии с поставленной задачей, конструирование электрических цепей в соответствии с поставленной задачей;

- выполнять базовые операции редактора компьютерного трехмерного проектирования (на выбор образовательной организации);
  - конструировать простые системы с обратной связью на основе технических конструкторов;
  - следовать технологии, в том числе, в процессе изготовления субъективно нового продукта;
- Ученик получит возможность научиться:*
- анализировать опыт разработки проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки;
  - анализировать опыт разработки и создания изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования;
  - анализировать опыт оптимизации заданного способа (технологии) получения материального продукта (на основании собственной практики использования этого способа).

## **8 класс (мальчики)**

*Ученик научится:*

- называть и характеризовать актуальные и перспективные технологии обработки материалов, технологии получения материалов с заданными свойствами;
  - характеризовать современную индустрию питания, в том числе в регионе проживания, и перспективы ее развития;
  - называть и характеризовать актуальные и перспективные технологии транспорта;
  - называть характеристики современного рынка труда, описывать цикл жизни профессии, характеризовать новые и умирающие профессии, в том числе на предприятиях региона проживания;
  - характеризовать ситуацию на региональном рынке труда, называть тенденции её развития; перечислять и характеризовать виды технической и технологической документации;
  - характеризовать произвольно заданный материал в соответствии с задачей деятельности, называя его свойства (внешний вид, механические, электрические, термические, возможность обработки), экономические характеристики, экологичность (с использованием произвольно избранных источников информации);
  - объяснять специфику социальных технологий, пользуясь произвольно избранными примерами, характеризовать тенденции развития социальных технологий в 21 веке, характеризовать профессии, связанные с реализацией социальных технологий;
  - разъяснять функции модели и принципы моделирования; создаёт модель, адекватную практической задаче;
  - отбирать материал в соответствии с техническим решением или по заданным критериям;
  - составлять рацион питания, адекватный ситуации;
  - планировать продвижение продукта;
  - регламентировать заданный процесс в заданной форме;
  - проводить оценку и испытание полученного продукта;
  - описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;
- Ученик получит возможность научиться:*
- анализировать опыт лабораторного исследования продуктов питания;
  - анализировать опыт разработки организационного проекта и решения логистических задач;
  - анализировать опыт компьютерного моделирования / проведения виртуального эксперимента по избранной обучающимся характеристике транспортного средства;
  - анализировать опыт выявления проблем транспортной логистики населённого пункта / трассы на основе самостоятельно спланированного наблюдения;
  - анализировать опыт моделирования транспортных потоков;
  - анализу объявлений, предлагающих работу;
  - анализировать опыт проектирования и изготовления материального продукта на основе

технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования;

-анализировать опыт создания информационного продукта и его встраивания в заданную оболочку; получил и проанализировал опыт разработки (комбинирование, изменение параметров

и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами.

### **5 класс (девочки)**

*Ученик научится*

самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из сырых и варёных овощей и фруктов, молока и молочных продуктов, яиц, рыбы, мяса, птицы, различных видов теста, круп, бобовых и макаронных изделий, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы.

изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-

прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;

выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий.

использовать догадку, озарение, интуицию;

использовать такие математические методы и приёмы, как перебор

*Ученик получит возможность научиться:*

составлять рацион питания на основе физиологических потребностей организма;

выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах,

жирах, витаминах, минеральных веществах; организовывать своё рациональное питание в домашних условиях; применять различные способы обработки пищевых продуктов с целью сохранения в них питательных веществ;

применять основные виды и способы консервирования и заготовки пищевых продуктов в домашних условиях;

экономить электрическую энергию при обработке пищевых продуктов; оформлять приготовленные блюда, сервировать стол; соблюдать правила этикета за столом;

### **6 класс (девочки)**

*Ученик научится*

использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;

использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего, особенного (типичного)

и единичного, оригинальность;

целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые

языковые средства;

осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта

*Ученик получит возможность научиться*

экономить электрическую энергию при обработке пищевых продуктов; оформлять приготовленные блюда, сервировать стол; соблюдать правила этикета за столом;

определять виды экологического загрязнения пищевых продуктов; оценивать влияние

техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека;

выполнять мероприятия по предотвращению негативного влияния

техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека.

выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий, в том числе с использованием традиций народного костюма;

## **7 класс (девочки)**

*Ученик научится*

- опыт использования полученных знаний и умений при планировании и освоении технологических процессов при обработке конструкционных материалов;

- подбор материалов, инструментов, оснастки, оборудования в соответствии с технологической, технической и графической документацией;

- подбор естественных и искусственных материалов для практических и проектных работ владение способами научной организации труда при выполнении лабораторных, практических, исследовательских и проектных работ;

- применение межпредметных и внутрипредметных связей в процессе разработки технологических процессов и проектно-исследовательских работ

— развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания, рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;

— овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации, владение методами чтения технической, технологической и инструктивной информации;

— формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач; применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности; применение элементов экономики при обосновании технологий и проектов;

— владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач; овладение элементами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;

*Ученик получит возможность научиться*

— планирование технологического процесса и процесса труда; подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии; подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учётом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;

— овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования; проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;

— выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений; соблюдение трудовой и технологической дисциплины; соблюдение норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

— выбор средств и видов представления технической и технологической информации в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;

— контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов; выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

## **8 класс (девочки)**

*Ученик научится:*

— овладение методами эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда, дизайнерского проектирования изделий; разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;

— рациональное и эстетическое оснащение рабочего места с учётом требований эргономики и элементов научной организации труда; умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества; художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;

— рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды;

— участие в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка, стремление внести красоту в домашний быт;

искать и рационально использовать учебную и дополнительную

техническую и технологическую информацию для проектирования и создания объектов

труда; применять элементы прикладной экономики при обосновании технологий и

проектов; примерной экономической оценке возможной прибыли с учетом сложившейся

ситуации на рынке товаров и услуг; достижение необходимой точности движений при

выполнении различных технологических операций; соблюдение требуемой величины усилия,

прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;

*Ученик получит возможность научиться:*

— осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, природных объектов, а также соответствующих технологий промышленного производства; ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;

— документирование результатов труда и проектной деятельности; расчёт себестоимости продукта труда; примерная экономическая оценка возможной прибыли с учётом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг;

## **22. Основы безопасности жизнедеятельности**

### **5 класс**

*Ученик научится:*

-классифицировать и описывать потенциально опасные бытовые ситуации и объекты экономики, расположенные в районе проживания; чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера, наиболее вероятные для региона проживания;

- анализировать и характеризовать причины возникновения различных опасных ситуаций в повседневной жизни и их последствия, в том числе возможные причины и последствия пожаров, дорожно-транспортных происшествий (ДТП), загрязнения окружающей природной среды, чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

- выявлять и характеризовать роль и влияние человеческого фактора в возникновении опасных ситуаций, обосновывать необходимость повышения уровня культуры безопасности жизнедеятельности населения страны в современных условиях;

- формировать модель личного безопасного поведения по соблюдению правил пожарной безопасности в повседневной жизни; по поведению на дорогах в качестве пешехода, пассажира и водителя велосипеда, по минимизации отрицательного влияния на здоровье неблагоприятной окружающей среды;

- руководствоваться рекомендациями специалистов в области безопасности по правилам безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

- негативно относиться к любым видам террористической и экстремистской деятельности;

- характеризовать терроризм и экстремизм как социальное явление, представляющее серьёзную угрозу личности, обществу и национальной безопасности России;

- воспитывать у себя личные убеждения и качества, которые способствуют формированию антитеррористического поведения;
- характеризовать здоровый образ жизни и его основные составляющие как индивидуальную систему поведения человека в повседневной жизни, обеспечивающую совершенствование его духовных и физических качеств;
- анализировать состояние личного здоровья и принимать меры по его сохранению, соблюдать нормы и правила здорового образа жизни для сохранения и укрепления личного здоровья;
- классифицировать знания об основных факторах, разрушающих здоровье; характеризовать факторы, потенциально опасные для здоровья и их возможные последствия;  
*Ученик получит возможность научиться:*
- проектировать план по повышению индивидуального уровня культуры безопасности жизнедеятельности
- формировать личные убеждения, способствующие профилактике вовлечения в террористическую деятельность;
- формировать индивидуальные качества, способствующие противодействию экстремизму и терроризму;
- использовать знания о здоровом образе жизни, социальных нормах и законодательстве для выработки осознанного негативного отношения к любым видам нарушений общественного порядка, употреблению алкоголя и наркотиков, а также к любым видам экстремистской и террористической деятельности.
- использовать здоровьесберегающие технологии (совокупность методов и процессов) для сохранения и укрепления индивидуального здоровья, в том числе его духовной, физической и социальной составляющих;
- готовить и проводить занятия по обучению правилам оказания само- и взаимопомощи при отравлении угарным газом и никотином.

#### **6 класс.**

*Ученик научится:*

- определять свое местонахождение относительно сторон горизонта;
- разрабатывать личный план по охране окружающей природной среды в местах проживания; план самостоятельной подготовки к активному отдыху на природе и обеспечению безопасности отдыха;
- характеризовать здоровый образ жизни и его основные составляющие как индивидуальную систему поведения человека в повседневной жизни, обеспечивающую совершенствование его духовных и физических качеств; использовать знания о здоровье и здоровом образе жизни как средство физического совершенствования;
- анализировать состояние личного здоровья и принимать меры по его сохранению, соблюдать нормы и правила здорового образа жизни для сохранения и укрепления личного здоровья;
- анализировать возможные последствия неотложных состояний в случаях, если не будет своевременно оказана первая помощь;
- характеризовать предназначение первой помощи пострадавшим; классифицировать средства, используемые при оказании первой помощи; определять последовательность оказания первой помощи и различать её средства в конкретных ситуациях.  
*Ученик получит возможность научиться:*
- прогнозировать возможность возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций по их характерным признакам;
- использовать здоровьесберегающие технологии (совокупность методов и процессов) для сохранения и укрепления индивидуального здоровья, в том числе его духовной, физической и социальной составляющих.

- готовить и проводить занятия по обучению правилам оказания само- и взаимопомощи при наиболее часто встречающихся в природных условиях повреждениях и травмах.

### **7 класс**

*Ученик научится:*

- различать различные природные явления, которые оказывают влияние на безопасность жизнедеятельности человека;
- анализировать причины возникновения природных явлений;
- моделировать выполнение правил безопасного поведения при чрезвычайных ситуациях природного характера;
- вырабатывать привычки, способствующие профилактике вовлечения в террористическую деятельность;
- анализировать состояние своего тела;
- вырабатывать индивидуальную систему здорового образа жизни;
- отрабатывать приемы оказания первой помощи;

*Ученик получит возможность научиться:*

- принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации для минимизации последствий с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
- освоить приемы действий в опасных ситуациях техногенного и социального характера;
- составлять алгоритм своего поведения во время чрезвычайных ситуаций;

### **8 класс**

*Ученик научится:*

- характеризовать причины возникновения чрезвычайные ситуации техногенного характера;
- составлять алгоритм безопасного поведения при пожаре, чрезвычайной ситуации техногенного характера;
- различать чрезвычайные ситуации техногенного характера в соответствии с их классификацией;
- оказывать само- и взаимопомощь терпящим бедствие на воде;
- анализировать рекомендации специалистов по правилам поведения в чрезвычайных ситуациях;
- анализировать собственные поступки и их влияние на личное благополучие;

*Ученик получит возможность научиться:*

- составлять правила своего поведения в различных ситуациях;
- моделировать рациональное размещение объектов экономики и поселений людей по территории страны;
- использовать здоровьесберегающие технологии (совокупность методов и процессов) для сохранения и укрепления репродуктивного здоровья.

### **9 класс**

*Ученик научится:*

- анализировать информацию различных источников;
- анализировать степень влияния личности на обеспечение национальной безопасности России;
- анализировать влияние человеческого фактора на безопасность личности, общества и государства;
- моделировать рациональное размещение объектов экономики и поселений людей по территории страны с точки зрения обеспечения их безопасности;
- формулировать собственную позицию неприятия терроризма в любых его проявлениях;
- вырабатывать отрицательное отношение к приему наркотиков;

- характеризовать особенности семейно-брачных отношений в РФ;
- оказывать первую помощь при массовых поражениях населения..

*Ученик получит возможность научиться:*

- осуществлять поиск информации в учебной и дополнительной литературе, электронных материалах, систематизировать и представлять её в виде рефератов, презентаций и др.;
- оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим в различных ситуациях;
- применять правила безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций.

### **23. Физическая культура**

#### **5 класс:**

*Ученик научится:*

рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы её развития, характеризовать основные направления и формы её организации в современном обществе;

характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;

разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;

руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;

руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.

использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;

составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;

классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;

самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;

тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;

взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии

физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.

*Ученик получит возможность научиться:*

определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;

выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений; выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;

## **6 класс**

*Ученик научится:*

рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы её развития, характеризовать основные направления и формы её организации в современном обществе;

характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;

определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;

разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;

использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;

- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии

физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности. выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;

выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств. выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации); выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;

*Ученик получит возможность научиться:*

руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;

руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.

вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;

проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, туристских походов обеспечивать их оздоровительную направленность;

выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений; выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину).

## **7 класс**

*Ученик научится:*

- выполнять ОРУ на развитие основных физических качеств;
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту);
- выполнять передвижение на лыжах попеременным и бесшажным ходом;
- выполнять спуски и торможения одним из разученных способов;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в баскетбол, волейбол, бадминтон;
- выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств;

*Ученик получит возможность научиться:*

- знаниям по истории и развитию спорта и олимпийского движения, о положительном их влиянии на укрепление мира и дружбы между народами;
- знаниям о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте физической культуры в организации здорового образа жизни.
- проявлять инициативу и творчество при организации совместных занятий физической культурой, доброжелательное и уважительное отношение к занимающимся, независимо от особенностей их здоровья, физической и технической подготовленности;
- оказывать помощь занимающимся при освоении новых двигательных действий, корректно объяснять и объективно оценивать технику их выполнения;
- проявлять дисциплинированность и уважительное отношение к сопернику в условиях игровой и соревновательной деятельности, соблюдать правила игры и соревнований.
- преодолевать трудности, выполнять учебные задания по технической и физической подготовке в полном объеме;
- организовывать самостоятельные занятия физической культурой разной направленности, обеспечивать безопасность мест занятий, спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды

## **8 класс**

*Ученик научится:*

- понимать роль и значение физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;
- умению отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учётом индивидуальных возможностей и особенностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели;
- выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счёт упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма.
- оказывать первую помощь при лёгких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;

*Ученик получит возможность научиться:*

- вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность её воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией

## **9 класс**

*Ученик научится:*

- отбирать физические упражнения по их функциональной направленности, составлять из них индивидуальные комплексы для оздоровительной гимнастики и физической подготовки;
- составлять планы занятий физической культурой с различной педагогической направленностью, регулировать величину физической нагрузки в зависимости от задач занятия и индивидуальных особенностей организма;
- с проводить самостоятельные занятия по освоению новых двигательных действий и развитию основных физических качеств, контролировать и анализировать эффективность этих занятий.
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в -процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
- выполнять передвижения на лыжах скользящими способами ходьбы, демонстрировать их технику умения последовательно чередовать в процессе прохождения тренировочных дистанций (для снежных регионов России);
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в волейбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.

*Ученик получит возможность научиться:*

- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;
- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов

лазания, прыжков и бега;

-осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;

-выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

## **24. Финансовая грамотность (учебный курс)**

### **5 класс**

*Ученик научится:*

-определять как люди обмениваются товарами и услугами, что такое прямой обмен.

-характеризовать товарные деньги, драгоценные металлы и монеты из них.

-описывать бумажные деньги как символические деньги.

-понятие безналичные деньги.

-знать, что такое Центральный банк России.

-давать определения понятиям: деньги, обмен, товарные деньги, символические деньги, драгоценные металлы, монеты, купюры, наличные деньги, безналичные деньги, гознак, Центральный банк, банки, фальшивые деньги.

-описывать и высчитывать доходы семьи.

-характеризовать владение недвижимостью (квартирой, домом, гаражом, участком земли) проценты.

-давать определение терминам: Заработная плата. Собственность. Доходы от собственности. Арендная плата. Проценты. Прибыль. Дивиденды. Социальные выплаты. Материнский капитал. Кредиты.

- рассчитывать расходы и делить на три группы: обязательные, желательные и лишние.

-давать определения: Предметы первой необходимости. Товары текущего потребления. Товары длительного пользования. Услуги. Коммунальные услуги.

-уметь планировать семейный бюджет

-определять план доходов и расходов -давать определения понятиям: Кредит. Проценты по кредиту. Долги. Сбережения. Вклады. Проценты по вкладам.

*Ученик получит возможность научиться:*

-объяснять проблемы бартерного (товарного) обмена.

- описывать свойства предмета, выполняющего роль денег. - перечислять виды денег.

- приводить примеры товарных денег. - сравнивать преимущества и недостатки разных видов денег.

- составлять задачи с денежными расчётами. - объяснять, почему бумажные деньги могут обесцениваться.

- знать, что денежной системой страны управляет центральный банк.

- объяснять, почему изготовление фальшивых денег — преступление.

-описывать и сравнивать источники доходов семьи. -описывать виды заработной платы.

## **25. Решение нестандартных задач по математике (учебный курс)**

### **8 класс**

*Ученик научится:*

- проводить логически грамотные преобразования выражений и эквивалентные преобразования алгебраических задач (уравнений, неравенств, систем, совокупностей);

- использовать основные методы при решении алгебраических задач с различными классами функций;

- понимать и правильно интерпретировать алгебраические задачи;

- применять изученные методы исследования и решения алгебраических задач.

*Ученик получит возможность научиться:*

- повторить и систематизировать ранее изученный материал школьного курса математики;

- освоить основные приемы решения задач; - овладеть навыками построения и анализа предполагаемого решения поставленной задачи;

- познакомиться и использовать на практике нестандартные методы решения задач;

- повысить уровень математической культуры, творческого развития, познавательной активности.

## **26. Учись писать грамотно (учебный курс)**

### **9 класс**

*Ученик научится:*

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, - владеть навыками использования смыслового и грамматического анализа слова при выборе правильного написания, различия на письме правописание частицы НЕ, НИ и приставок не-, ни- .отличия на письме приставки и предлога, правописания морфем и служебных частей речи.
- обобщать полученные знания по правописанию за курс 5 - 8 классов;
- владеть нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; подготовка учащихся к государственной (итоговой) аттестации 190 текст).

*Ученик получит возможность научиться:*

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

## **27. Религия и культура России (курс внеурочной деятельности)**

*Ученик научится:*

- понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- определять особенности православной культуры, её видов и жанров в литературе, живописи, архитектуре, скульптуре, музыке и декоративно-прикладном искусстве (зодчество, иконопись, летописание, книгопечатание, гимно- графия, золотое шитье и др.).

*Ученик получит возможность научиться:*

- владеть нормами светской и религиозной морали, осознавать их значение в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- владеть духовной и историко-культурологической лексикой;
- поступать согласно своей совести и убеждениям и соответствии с нормами поведения в обществе и правовыми нормами;
- осознавать ценность религии в жизни людей.

## **28. Страна математиков (курс внеурочной деятельности)**

*Ученик научится:*

- решать задачи повышенного уровня сложности;
- формулировать свои затруднения;
- ставить проблемные вопросы;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- решать задачи различного уровня сложности.

*Ученик получит возможность научиться:*

- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- договариваться о распределении ролей и функций в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **29. Основы этики (курс внеурочной деятельности)**

*Ученик научится:*

- определять критерии этических норм;
- приводить примеры этической культуры;
- выявлять и анализировать проблемные ситуации.

*Ученик получит возможность научиться:*

- поступать согласно этическим нормам;
- выявлять причины и способы решения проблемных ситуаций;
- устанавливать высокие стандарты и цели для себя.

### **30. Мир профессий (курс внеурочной деятельности)**

*Ученик научится:*

- находить нужную информацию, используя справочную литературу и другие источники информации;
- определять свой тип темперамента;
- составлять собственное резюме;
- интерпретировать данные психологических тестов.

*Ученик получит возможность научиться:*

- ориентироваться на рынке профессионального труда;
- управлять своим темпераментом и учитывать свои психологические особенности;
- учитывать данные психологических тестов и осуществлять выбор в соответствии со своими личностными особенностями;
- производить положительное впечатление на других людей и оправдывать ожидания работодателя.

### **31. ОФП (курс внеурочной деятельности)**

*Ученик научится:*

- организовывать здоровье-сберегающую жизнедеятельность (режим дня, утрення зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- понимать роль и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья.

*Ученик получит возможность научиться:*

- систематически наблюдать за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования**

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является инструментом реализации требований Стандарта к результатам освоения ООП ООО и направлена на обеспечение качества основного образования в МБОУ СШ №52.

Основными функциями системы оценки достижения планируемых результатов являются:

- ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения образовательной программы основного общего образования.

- обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования включает в себя описание организации и содержания: государственной итоговой аттестации обучающихся, промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности, итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования:

1) определяет основные направления и цели оценочной деятельности, ориентированной на управление качеством образования, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

2) ориентирует образовательную деятельность на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, реализацию требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;

3) обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов основного общего образования;

4) обеспечивает оценку динамики индивидуальных достижений обучающихся в процессе освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования;

5) предусматривает использование разнообразных методов и форм, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, наблюдение и иное);

6) позволяет использовать результаты итоговой оценки выпускников, характеризующие уровень достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, как основы для оценки деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность и системы образования разного уровня;

7) включает описание организации и содержания государственной итоговой аттестации обучающихся, промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности, итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию обучающихся, и оценки проектной деятельности обучающихся.

Целями оценочной деятельности являются:

- ориентация на достижение результата духовно-нравственного развития и воспитания (личностные результаты), формирование УУД (метапредметные результаты), освоение содержания учебных предметов (предметные результаты);

- реализация требований к результатам освоения ООП ООО;

- обеспечение комплексного подхода к оценке всех перечисленных результатов образования (предметных, метапредметных и личностных);

- возможность принятия педагогических мер для улучшения и совершенствования учебной

деятельности школьников.

В соответствии с этими целями система оценивания направлена на получение информации, позволяющей обучающимся — обрести уверенность в своих познавательных возможностях, родителям — отслеживать процесс и результат обучения и развития своего ребёнка, учителям — об успешности собственной педагогической деятельности.

Основные направления оценочной деятельности:

- оценка образовательных достижений обучающихся
- оценка деятельности образовательной организации
- оценка результатов деятельности образовательной организации.

В соответствии с ФГОС ООО основным объектом системы оценки результатов образования, ее содержательной и критериальной базой выступают требования Стандарта, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО ориентирует образовательную деятельность на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы основного общего образования является комплексной, включает оценку достижения обучающимися предметных, метапредметных, личностных.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется путем

- использования комплекса оценочных процедур (текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, самооценки, наблюдения и др.).

Система оценки предусматривает системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Система оценки предусматривает уровневый подход к содержанию оценки и инструментарий для оценки достижения планируемых результатов.

В оценке индивидуальных образовательных достижений обучающихся педагогами МБОУ СШ №52 используется метод оценки, при котором фиксируется достижение уровня, необходимого для успешного продолжения образования, и его превышение, что позволяет выстраивать индивидуальные траектории движения обучающихся с учетом зоны ближайшего развития, формировать положительную учебную и социальную мотивацию.

Итоговая оценка результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты промежуточной аттестации:

- представляют собой результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся;
- отражают динамику формирования их способности к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач и самостоятельного выполнения проектной деятельности.

Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся и является внутренней оценкой.

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, курса внеурочной деятельности сопровождается промежуточной аттестацией, проводимой в формах, определенных учебным планом МБОУ СШ № 52.

Промежуточная аттестация проводится по всем учебным предметам, курсам, курсам внеурочной деятельности. Сроки проведения промежуточной аттестации указываются в календарном учебном графике на текущий учебный год. Промежуточная аттестация по учебному предмету, курсу, курсу внеурочной деятельности, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, курса внеурочной деятельности, проводится по окончании их освоения. Обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию, проходят промежуточную аттестацию в резервные дни и сроки, определенные МБОУ СШ № 52, не более двух раз. Результаты промежуточной аттестации доводятся классным руководителем до сведения родителей (законных представителей) обучающихся через электронный дневник. При неудовлетворительной отметке за промежуточную аттестацию не может быть выведена положительная годовая отметка по учебному предмету, курсу, курсу внеурочной деятельности. Успешное прохождение промежуточной аттестации является обязательным условием для перевода в следующий класс и получения допуска к государственной итоговой аттестации.

Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации готовятся учителями-предметниками. Содержание контрольно-измерительных материалов промежуточной аттестации должно соответствовать содержанию учебных предметов, курсов, курсов внеурочной деятельности, определенному основными образовательными программами МБОУ СШ № 52.

Результаты государственной итоговой аттестации выпускников характеризуют уровень достижения предметных и метапредметных результатов освоения ООП ООО для продолжения образования.

Государственная итоговая аттестация выпускников осуществляется внешними (по отношению к образовательному учреждению) органами и является внешней оценкой.

К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся 9-х классов не имеющие академической задолженности и получившие «зачет» на итоговом собеседовании по русскому языку.

Государственная итоговая аттестация обучающихся 9-х классов проводится в форме ОГЭ (основной государственной экзамен) и в форме ГВЭ (государственный выпускной экзамен). Государственную итоговую аттестацию в форме ГВЭ имеют право сдавать обучающиеся с ОВЗ, дети-инвалиды, инвалиды и обучающиеся на дому.

Государственная итоговая аттестация обучающихся 9-х классов проводится с использованием контрольно-измерительных материалов, представляющих собой комплекты заданий.

Государственная итоговая аттестация обучающихся 9-х классов включает в себя обязательные экзамены по «Русскому языку», «Математике» и двум экзаменам по выбору обучающихся из следующего списка предметов: «Литература», «География», «Информатика», «Обществознание», «Физика», «Биология», «Химия», «Иностранный язык», «История».

Итоговые отметки за 9 класс по «Русскому языку», «Математике» и двум предметам по выбору определяются как среднее арифметическое годовой и экзаменационной отметки выпускника и выставляется в аттестат целыми числами в соответствии с правилами математического округления.

Итоговые отметки по учебным предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию обучающихся, выставляются на основе годовой отметки выпускника за 9 класс.

Условия и границы применения системы оценки.

Текущий контроль успеваемости осуществляется педагогами, реализующими соответствующую часть ООП ООО. Текущий контроль осуществляется по всем предметам в течение учебного года с целью анализа хода формирования учебных действий обучающихся, проверки усвоения предъявляемого материала и выявления пробелов. В текущем оценивании используются субъективные методы оценивания (наблюдение, самооценка, самоанализ) и объективизированные методы (анализ устных ответов и письменных работ обучающихся).

Успеваемость обучающихся 5-9 классов по учебным предметам подлежит текущему контролю в виде отметок по пятибалльной системе.

Годовая отметка по учебному предмету выставляется учителем на основе среднего арифметического между четвертными отметками (при условии получения обучающимися положительной отметки по результатам промежуточной аттестации) в соответствии с правилами математического округления.

Успеваемость обучающихся 5-9 классов по учебным курсам, курсам внеурочной деятельности подлежит промежуточной аттестации в виде отметок «зачтено» и «не зачтено». Оценка «зачёт» ставится при правильном выполнении обучающимся не менее 50% заданий.

Годовая отметка по учебным курсам, курсам внеурочной деятельности выставляется в виде отметок «зачтено» и «не зачтено».

*Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов*

#### Особенности оценки личностных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательных процессов, включая внеурочную деятельность.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- сформированность основ гражданской идентичности личности;
- готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
- сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями Стандарта достижение обучающимися личностных результатов не выносится на итоговую оценку, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности школы.

Оценка достижения обучающимися личностного результата образования осуществляется в ходе внутришкольного мониторинга образовательных достижений обучающихся.

Данные о достижении этих результатов являются составляющими системы внутреннего мониторинга образовательных достижений обучающихся.

В текущем учебном процессе в соответствии с требованиями Стандарта оценка этих достижений проводится в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося и используется исключительно в целях оптимизации личностного развития обучающихся.

В соответствии с ФГОС ООО в текущем образовательном процессе оценивается уровень сформированности отдельных личностных результатов, которые проявляются в:

- соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательном

учреждении;

- общественно-полезной деятельности;
- инициативе и ответственности за результаты обучения, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор направления профильного образования;
- ценностно смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов: ценности здорового и безопасного образа жизни, осознание значения семьи в жизни человека и общества, ценности уважения и толерантного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре вере.

В оценке личностных результатов образования используются методы педагогической диагностики, анкетирование, наблюдение.

*Диагностика формирования личностных результатов обучающихся на уровне основного общего образования.*

Личностные результаты	Диагностическая база
воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;	«Гражданская принадлежность» авт. М.В. Шакурова (модификация методики Дж. Вيني).
формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;	Ю.М. Орлов «Шкала оценки потребности в достижении» В.Б. Успенский «Опросник для выявления готовности школьников к выбору профессии» Р. Шварцер, М. Ерусалем, В. Ромек «Методика изучения общей самоэффективности»
формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;	П.В. Степанов, Д.В. Григорьев, И.В. Кулешов «Диагностика личностного роста»
формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;	П.В. Степанов, Д.В. Григорьев, И.В. Кулешов «Диагностика личностного роста» Н.П. Капустин «Оценка уровня воспитанности» Дж. Морено «Социометрия»

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;	С.М. Петрова Методика «Пословицы» Н.Е. Щуркова «Размышляем о жизненном опыте»
развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;	М.И. Рожков «Методика оценки уровня социализованности»
формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;	Р.В. Овчарова «Методика выявления коммуникативности»
формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;	П.В. Степанов, Д.В. Григорьев, И.В. Кулешов «Диагностика личностного роста»
формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;	
осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;	П.В. Степанов, Д.В. Григорьев, И.В. Кулешов «Диагностика личностного роста»
развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.	Рожков, Тюнников «Диагностика уровня творческой активности»

Инструмент оценивания – диагностические методики.

*Особенности оценки метапредметных результатов*

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности – образовательных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу интеграции.
- способность работать с информацией;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов проводится в ходе процедур:

- Стартовая диагностики - Вводные работы по предметам (используется инструментарий, по содержанию равнозначный, используемому в конце предыдущего класса);

- Текущая диагностика - текущие работы контрольного характера по предметам; учебные исследования, проекты; учебно-практические и учебно-исследовательские задания;

- Итоговая диагностика - итоговые предметные и метапредметные работы, основанные на работе с текстом, направленные на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебнопознавательных и учебно-практических задач;

*Нормы оценки результатов учебной деятельности по учебным предметам*

Нормы оценивания учебного предмета «Русский язык», «Родной язык (русский)»

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: полнота и правильность ответа; степень осознанности, понимания изученного; языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных работ учащихся

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Примечание. При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки: в переносе слов; на правила, которые не включены в школьную программу; на еще не изученные правила; в словах с

непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки: 1) в исключениях из правил; 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях; в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами; в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.); в собственных именах нерусского происхождения; 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой; в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности. Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку. При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл.

Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений. комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания

учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения. При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Нормы оценивания учебного предмета «Литература», «Родная литература (русская)»

Оценка устных ответов

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

1. Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.

2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.

3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.

4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.

5. Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи.

6. Умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам.

Отметкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, свободное владение монологической литературной речью.

Отметкой «4» оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью. Однако допускается одна-две неточности в ответе.

Отметкой «3» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

Отметкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-

литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

#### Оценка сочинений

Объем сочинений должен быть примерно таким: в 5 классе — 1—1,5 тетрадные страницы, в 6 классе—1,5—2, в 7 классе — 2—2,5, в 8 классе — 2,5—3, в 9 классе — 3—4.

Основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса: правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; наличие плана в обучающих сочинениях; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними; точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку».

Отметка «5» ставится за сочинение: глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей; написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию. Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета.

Отметка «4» ставится за сочинение: достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логичное и последовательное изложение содержания; написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию. Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырех речевых недочетов.

Отметка «3» ставится за сочинение, в котором: главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей; обнаруживается владение основами письменной речи; работе имеется не более четырех недочетов в содержании и пяти речевых недочетов.

Отметка «2» ставится за сочинение, которое: не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

Оценка тестовых работ. При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие: «5» - 90 – 100 %; «4»-78–89%; «3»-60–77%; «2»- менее 59%.

#### Оценка выразительного чтения художественных произведений

Отметка «5» ставится, если: текст литературного произведения воспроизведен без ошибок; выполнены следующие требования к технике речи: ученик читает четко, внятно, соблюдает нормы орфоэпии, умело использует паузы для добора (пополнения запаса) воздуха; соблюдаются следующие требования к логике чтения: ученик владеет умением «читать знаки препинания», верно расставляет логические ударения, определяет место и характер пауз в тексте, владеет «шестью рычагами» выразительного чтения (громче -

тише, выше - ниже, быстрее - медленнее); чтение отличается эмоционально-образной выразительностью: ученик воссоздает чувства в чтении - «рисует интонацией», соблюдает паузы психологические, начальные, финальные.

Отметка «4» ставится, если текст произведения воспроизведен без ошибок или с 1-2 ошибками, которые ученик исправляет сам, без подсказки, в основном выполняются требования к технике речи, к логике чтения и к эмоциональнообразной выразительности исполнения литературного произведения.

Отметка «3» ставится, если: текст произведения воспроизводится с ошибками (не более 3-5 в зависимости от размера исполняемого произведения), ученику требуется подсказка учителя, при этом требования к технике речи, к логике чтения в основном выполняются. текст произведения воспроизводится без ошибок, ученик читает четко, внятно, но не владеет умением «читать знаки препинания», расставлять логические ударения, паузы, читает монотонно, неэмоционально.

Критерии оценивания пересказа 1. Ошибки в содержании пропуск важного смыслового звена пропуск нескольких смысловых звеньев «сжатие» текста фактические искажения нарушение логической последовательности (перестановки)

Грамматическое и речевое оформление - затруднение с началом пересказа - отсутствие грамматического завершения текста - отсутствие (нарушение) связей между предложениями и частями - грамматические ошибки - речевые ошибки

Общее впечатление «безадресность» пересказа невыразительность пересказа Оценка подробного пересказа осуществляется по следующим критериям: точное и полное воспроизведение сюжетной линии (или предмета описания); последовательность изложения событий; наличие или отсутствие личностного отношения к событиям (поступку, герою); качество речи (выразительная, эмоциональная или монотонная; бедная или образная; лёгкая, свободная речь или слова произносятся с трудом, усилием); наличие или отсутствие речевых недочётов: необоснованное повторение одного и того же слова, необоснованное употребление рядом однокоренных слов, употребление слова в неточном значении, нарушение общепринятой сочетаемости слов, употребление диалектных слов и просторечий и др.

Отметка «5» ставится, если 1) содержание работы полностью соответствует теме и заданию; фактические ошибки отсутствуют; содержание излагается последовательно; работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

Отметка «4» ставится, если содержание работы в основном соответствует теме и заданию (имеются незначительные отклонения от темы); 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

Отметка «3» ставится, если 1) в работе допущены существенные отклонения от темы и задания; 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; 3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения; беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление; стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

Отметка «2» ставится, если работа не соответствует теме и заданию; допущено много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану; крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления; нарушено стилевое единство текста.

Оценка письменных работ (отзыв, рецензия, тезисы, конспект)

Любое высказывание учащихся в письменной форме следует оценивать, учитывая содержание высказывания, логическое построение и речевое оформление. Критерии оценки письменных работ: соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала: отбор существенных фактов и сведений для раскрытия темы и основной мысли работы; последовательность изложения, соблюдение причинно-следственных связей, наличие обобщений и выводов. При оценке речевого оформления письменных работ учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов; количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок

#### Оценка реферата

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы; в) умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; г) самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт. Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу

Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.). Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата. Учащийся представляет реферат на рецензию не позднее указанного срока. Для устного выступления учащемуся достаточно 10-20 минут.

«5» баллов ставится, в случае если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

«4» балла – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

«3» балла – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

«2» балла – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

#### Нормы оценивания учебного предмета «Математика», «Алгебра», «Геометрия»

Учитель оценивает знания и умения учащихся с учетом их индивидуальных особенностей. Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой. При проверке усвоения материала нужно выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умения применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях. Основными формами проверки знаний и умений учащихся по математике

являются письменная контрольная работа и устный опрос. При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные учащимися знания и умения. Оценка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися. Среди погрешностей выделяются ошибки и недочеты. Погрешность считается ошибкой, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями, умениями, указанными в программе.

К недочетам относятся погрешности, свидетельствующие о недостаточно полном или недостаточно прочном усвоении основных знаний и умений или об отсутствии знаний, не считающихся в программе основными. Недочетами также считаются: погрешности, которые не привели к искажению смысла полученного учеником задания или способа его выполнения; неаккуратная запись; небрежное выполнение чертежа. Граница между ошибками и недочетами является в некоторой степени условной. При одних обстоятельствах допущенная учащимися погрешность может рассматриваться учителем как ошибка, в другое время и при других обстоятельствах — как недочет.

Задания для устного и письменного опроса учащихся состоят из теоретических вопросов и задач. Ответ на теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически грамотны и отличаются последовательностью и аккуратностью.

Решение задачи считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнены нужные вычисления и преобразования, получен верный ответ, последовательно и аккуратно записано решение.

Оценка ответа учащегося при устном и письменном опросе проводится по пятибалльной системе, т. е. за ответ выставляется одна из отметок: 2 (неудовлетворительно), 3 (удовлетворительно), 4 (хорошо), 5 (отлично).

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии учащегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им заданий.

#### Критерии ошибок

К грубым ошибкам относятся ошибки, которые обнаруживают незнание учащимися формул, правил, основных свойств, теорем и неумение их применять; незнание приемов решения задач, рассматриваемых в учебниках, а также вычислительные ошибки, если они не являются опиской;

К негрубым ошибкам относятся: потеря корня или сохранение в ответе постороннего корня; отбрасывание без объяснений одного из них и равнозначные им; К недочетам относятся: нерациональное решение, описки, недостаточность или отсутствие пояснений, обоснований в решениях Оценка устных ответов учащихся

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик: полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником, изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику; правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу; показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при отработке умений и навыков; отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если он удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа; допущены один – два

недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя; допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные «Требованиями к математической подготовке учащихся»); имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя; ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме; при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Оценка письменных работ учащихся

Отметка «5» ставится, если: работа выполнена полностью; в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4» ставится, если: работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки); допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если: допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится, если: допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Оценка тестовых работ учащихся

Отметка «5» ставится, если: учащийся выполнил верно 90-100% работы

Отметка «4» ставится, если: учащийся верно выполнил 70-89% работы

Отметка «3» ставится, если: учащийся верно выполнил 50-69% работы

Отметка «2» ставится, если: учащийся выполнил менее 50% работы

Нормы оценивания учебного предмета «Информатика»

Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем устного/письменного опроса. Периодически знания и умения по пройденным темам проверяются тематическими контрольными работами или тестовыми заданиями. При тестировании все верные ответы берутся за 100%, тогда отметка выставляется в соответствии с:

Отметка «5» ставится, если: учащийся выполнил верно 90-100% работы

Отметка «4» ставится, если: учащийся верно выполнил 70-89% работы

Отметка «3» ставится, если: учащийся верно выполнил 50-69% работы

Отметка «2» ставится, если: учащийся выполнил менее 50% работы

При выполнении практической работы и контрольной работы:

Содержание и объем материала, подлежащего проверке в контрольной работе, определяется программой. При проверке усвоения материала выявляется полнота, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях. Отметка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися. грубая ошибка – полностью искажено смысловое значение

понятия, определения; погрешность отражает неточные формулировки, свидетельствующие о нечетком представлении рассматриваемого объекта; недочет – неправильное представление об объекте, не влияющего кардинально на знания определенные программой обучения; мелкие погрешности – неточности в устной и письменной речи, не искажающие смысла ответа или решения, случайные описки и т.п.

Эталон, относительно которого оцениваются знания учащихся, является обязательный минимум содержания информатики и информационно-коммуникационных технологий. Исходя из норм (четырёхбалльной системы), заложенных во всех предметных областях выставляете отметка:

«5» ставится при выполнении всех заданий полностью или при наличии 1-2 мелких погрешностей;

«4» ставится при наличии 1-2 недочетов или одной ошибки;

«3» ставится при выполнении 2/3 от объема предложенных заданий;

«2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями поданной теме в полной мере (незнание основного программного материала)

Устный опрос осуществляется на каждом уроке (эвристическая беседа, опрос).

Задачей устного опроса является не столько оценивание знаний учащихся, сколько определение проблемных мест в усвоении учебного материала и фиксирование внимания учеников на сложных понятиях, явлениях, процессе.

Для устных ответов определяются следующие критерии оценок:

оценка «5» выставляется, если ученик: полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником; изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую и специализированную терминологию и символику; правильно выполнил графическое изображение алгоритма и иные чертежи и графики, сопутствующие ответу; показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков; отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

оценка «4» выставляется, если: ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа; допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя; допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

оценка «3» выставляется, если: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, блок-схем и выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя; ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме, при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков. оценка «2» выставляется, если: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в

чертежах, блоксхем и иных выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Для письменных работ учащихся:

оценка «5» ставится, если: работа выполнена полностью; в графическом изображении алгоритма (блок-схеме), в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок; в тексте программы нет синтаксических ошибок (возможны одна-две различные неточности, опiski, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала).

оценка «4» ставится, если: работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки); допущена одна ошибка или два-три недочета в чертежах, выкладках, чертежах блок-схем или тексте программы.

оценка «3» ставится, если: допущены более одной ошибки или двух-трех недочетов в выкладках, чертежах блок-схем или программе, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

оценка «2» ставится, если: допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере.

Самостоятельная работа на ПК оценивается следующим образом:

оценка «5» ставится, если: учащийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на ПК; работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы;

оценка «4» ставится, если: работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с ПК в рамках поставленной задачи; правильно выполнена большая часть работы (свыше 85 %); работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи.

оценка «3» ставится, если: работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но учащийся владеет основными навыками работы на ПК, требуемыми для решения поставленной задачи.

оценка «2» ставится, если: допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на ПК или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

Нормы оценивания учебного предметов «Физика», «Химия»

Оценка ответов учащихся при проведении устного опроса

Оценка "5" ставится в следующем случае: ответ ученика полный, самостоятельный, правильный, изложен литературным языком в определенной логической последовательности, рассказ сопровождается новыми примерами; учащийся обнаруживает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теории, дает точное определение истолкование основных понятий, законов, теорий, правильное определение физических/химических величин, их единиц и способов измерения; учащийся умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий, знает основные понятия и умеет оперировать ими при решении задач, правильно выполняет чертежи, схемы и графики, сопутствующие ответу; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов; владеет знаниями и умениями в объеме 95% - 100% от требований программы.

Оценка "4" ставится в следующем случае: ответ удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку "5", но содержит неточности в изложении фактов, определений, понятии, объяснении взаимосвязей, выводах и решении задач. Неточности легко исправляются при ответе на дополнительные вопросы; учащийся не использует собственный план ответа, затрудняется в приведении новых примеров, и применении знаний в новой ситуации, слабо использует связи с ранее изученным материалом и с

материалом, усвоенным при изучении других предметов; объем знаний и умений учащегося составляют 80-95% от требований программы.

Оценка "3" ставится в следующем случае: большая часть ответа удовлетворяет требованиям к ответу на оценку "4", но в ответе обнаруживаются отдельные пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; учащийся обнаруживает понимание учебного материала при недостаточной полноте усвоения понятий или непоследовательности изложения материала, умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении качественных задач и задач, требующих преобразования формул; учащийся владеет знаниями и умениями в объеме не менее 80 % содержания, соответствующего программным требованиям.

Оценка "2" ставится в следующем случае: ответ неправильный, показывает незнание основных понятий, непонимание изученных закономерностей и взаимосвязей, неумение работать с учебником, решать количественные и качественные задачи; учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы; учащийся не владеет знаниями в объеме требований на оценку "3".

Оценка ответов учащихся при проведении самостоятельных и контрольных работ

Оценка "5" ставится в следующем случае: работа выполнена полностью; сделан перевод единиц всех физических величин в «СИ», все необходимые данные занесены в условие, правильно выполнены чертежи, схемы, графики, рисунки, сопутствующие решению задач, сделана проверка по наименованиям, правильно проведены математические расчеты и дан полный ответ; на качественные и теоретические вопросы дан полный, исчерпывающий ответ литературным языком в определенной логической последовательности, учащийся приводит новые примеры, устанавливает связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики/химии, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов, умеет применить знания в новой ситуации; учащийся обнаруживает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения.

Оценка "4" ставится в следующем случае: работа выполнена полностью или не менее чем на 80 % от объема задания, но в ней имеются недочеты и несущественные ошибки; ответ на качественные и теоретические вопросы удовлетворяет вышеперечисленным требованиям, но содержит неточности в изложении фактов, определений, понятий, объяснении взаимосвязей, выводах и решении задач; учащийся испытывает трудности в применении знаний в новой ситуации, не в достаточной мере использует связи с ранее изученным материалом и с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка "3" ставится в следующем случае: работа выполнена в основном верно (объем выполненной части составляет не менее  $\frac{2}{3}$  от общего объема), но допущены существенные неточности; учащийся обнаруживает понимание учебного материала при недостаточной полноте усвоения понятий и закономерностей; умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении качественных задач и сложных количественных задач, требующих преобразования формул.

Оценка "2" ставится в следующем случае: работа в основном не выполнена (объем выполненной части менее  $\frac{2}{3}$  от общего объема задания); учащийся показывает незнание основных понятий, непонимание изученных закономерностей и взаимосвязей, не умеет решать количественные и качественные задачи.

Оценка ответов учащихся при проведении лабораторных работ

Оценка "5" ставится в следующем случае: лабораторная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; учащийся самостоятельно и рационально смонтировал необходимое

оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдал требования безопасности труда; в отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; правильно выполнил анализ погрешностей.

Оценка "4" ставится в следующем случае: выполнение лабораторной работы удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку "5", но учащийся допустил недочеты или негрубые ошибки, не повлиявшие на результаты выполнения работы.

Оценка "3" ставится в следующем случае: результат выполненной части лабораторной работы таков, что позволяет получить правильный вывод, но в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки.

Оценка "2" ставится в следующем случае: результаты выполнения лабораторной работы не позволяют сделать правильный вывод, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

Примечания. Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал требований техники безопасности при проведении эксперимента. В тех случаях, когда учащийся показал оригинальный подход к выполнению работы, но в отчете содержатся недостатки, оценка за выполнение работы, по усмотрению учителя, может быть повышена по сравнению с указанными нормами.

#### Тестовый контроль

Целью тестовых заданий является возможность выявления знаний, умений, навыков каждого испытуемого, поэтому в качестве интерпретационной системы отсчета используется конкретная для определенной возрастной группы учащихся область содержания данного учебного предмета. Задания тестов разработаны в двух формах: закрытые задания (задания с выбором ответов, при которых испытуемый выбирает правильный ответ из числа готовых, прилагаемых в задании теста (как правило 3-4 варианта). открытые задания (задания, в которых испытуемый сам формулирует ответ).

При тестировании все верные ответы берутся за 100%, тогда отметка выставляется в соответствии с:

задания 95% и более отлично

75-94%% хорошо

50-74%% удовлетворительно

менее 50% неудовлетворительно

#### Перечень ошибок

Грубые ошибки: незнание определений основных понятий, законов, правил, основных положений теории, формул, общепринятых символов обозначения физических величин, единиц их измерения; неумение выделить в ответе главное; неумение применять знания для решения задач и объяснения физических явлений; неправильно сформулированные вопросы задачи или неверные объяснения хода ее решения; незнание приемов решения задач, аналогичных ранее решенным в классе; ошибки, показывающие неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения; неумение читать и строить графики и принципиальные схемы; неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчеты, или использовать полученные данные для выводов; небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам; неумение определить показание измерительного прибора; нарушение требований правил безопасного труда при выполнении эксперимента.

Негрубые ошибки: неточности формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия, ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта или измерений; ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем; пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин; нерациональный выбор хода решения. Недочеты: нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычисления, преобразований и решений задач;

арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата; отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа; небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков; орфографические и пунктуационные ошибки.

#### Нормы оценивания учебного предмета «Биология»

##### Оценка устного ответа учащихся

Отметка "5" ставится в случае: Знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объёма программного материала. Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры устной речи.

Отметка "4": Знание всего изученного программного материала. Умений выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике. Незначительные (негрубые) ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры устной речи.

Отметка "3" (уровень представлений, сочетающихся с элементами научных понятий): Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя. Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы. Наличие грубой ошибки, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры устной речи.

Отметка "2": Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале. Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы. Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры устной речи.

##### Оценка выполнения практических (лабораторных) работ.

Отметка "5" ставится, если ученик: правильно определил цель опыта; выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью; научно грамотно, логично описал наблюдения и сформулировал выводы из опыта. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, графики, вычисления и сделал выводы; проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы). эксперимент осуществляет по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил требования к оценке "5", но: опыт проводил в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений; или было допущено два-три недочета; или не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или эксперимент проведен не полностью; или в описании наблюдений из опыта допустил неточности, выводы сделал неполные.

Отметка "3" ставится, если ученик: правильно определил цель опыта; работу выполняет правильно не менее чем наполовину, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы; или подбор оборудования, объектов, материалов, а также работы

по началу опыта провел с помощью учителя; или в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки в описании наблюдений, формулировании выводов; опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью; или в отчёте были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, и т.д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения; допускает грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя.

Отметка "2" ставится, если ученик: не определил самостоятельно цель опыта; выполнил работу не полностью, не подготовил нужное оборудование и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов; или опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно; или в ходе работы и в отчете обнаружилось в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к оценке "3"; допускает две (и более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя.

Оценка самостоятельных письменных и контрольных работ.

Отметка "5" ставится, если ученик: выполнил работу без ошибок и недочетов; 2) допустил не более одного недочета.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней: не более одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух недочетов.

Отметка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 работы или допустил: не более двух грубых ошибок; или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух-трех негрубых ошибок; или одной негрубой ошибки и трех недочетов; или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Отметка "2" ставится, если ученик: допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; или если правильно выполнил менее половины работы.

Критерии выставления оценок за проверочные и контрольные тесты.

Тесты, состоящие из пяти вопросов можно использовать после изучения каждого материала (урока). Тест из 10—15 вопросов используется для периодического контроля. Тест из 20 — 30 вопросов необходимо использовать для итогового контроля.

При оценивании используется следующая шкала:

- оценка «5» - 91- 100% максимального количества баллов;
- оценка «4» - 75-90% максимального количества баллов;
- оценка «3» - 50-74% максимального количества баллов;
- оценка «2» - менее 50% максимального количества баллов.

## КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИСТОРИИ

### **ОЦЕНИВАНИЕ УЧАЩИХСЯ основной школы (5-9 КЛАССЫ)**

При оценивании устного ответа учащихся оценка ставится:

- за устный ответ на обобщающем уроке;
- за устные индивидуальные ответы учащегося на уроке;
- за участие во внеурочных мероприятиях по предмету
- за исправление ответов учащихся
- за умение использовать в ответе различные источники знаний ( текст учебника, рассказ учителя, наглядные материалы)
- за работу с историческими источниками и их анализ
- за выполнение домашней работы;
- за работу в группах по какой-либо теме;

- за самостоятельную, практическую, творческую, фронтальную работы;
- за ролевую игру или викторину
- за выполнение учебной презентации, доклада или сообщения по теме;

### **Критерии оценки знаний учащихся по истории 5-9 кл.**

#### **Устный ответ**

**Отметка «5»** выставляется в том случае, если учащийся в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует следующие знания и умения:

- осуществлять поиск информации, представленной в различных знаковых системах;
- логично, развернуто отвечать как на устный вопрос, так и на вопросы по историческому источнику;
- соотносить исторические события, процессы с определенным периодом истории России и всеобщей истории, определять их место в историческом развитии страны и мира;
- анализировать, сравнивать, обобщать факты прошлого и современности, руководствуясь принципом историзма;
- давать оценку исторических событий и явлений, деятельности исторических личностей (значение, уроки, вклад в мировую историю, соответствие критериям нравственности);
- сопоставлять различные точки зрения на исторические события, обосновывать свое мнение;
- применять исторические знания при анализе различных проблем современного общества;
- толковать содержание основных терминов исторической и общественно-политической лексики;
- демонстрировать знание основных дат отечественной истории;
- составлять краткий (тезисный) план предлагаемого к изучению материала;
- оформлять контурную карту в соответствии с полнотой требований заданий (легенды);
- читать карту, ориентируясь в историческом пространстве и времени;
- преобразовывать текстовую информацию в иную (график, диаграмма, таблица);

**Отметка «4»** выставляется в том случае, если учащийся

- показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности, не искажающие общего исторического смысла;
- демонстрирует знание причинно-следственных связей, основных дат;
- дает определения прозвучавшим при ответе понятиям;
- не достаточно полно и уверенно владеет хотя бы 1-2 требуемыми практическими умениями при работе с исторической картой и историческим источником.

**Отметка «3»** выставляется в том случае, если учащийся

- демонстрирует общие представления об историческом процессе;
- путается в датах, допускает неточности в определении понятий;
- показывает верное понимание отдельных элементов исторического содержания на основе частичного использования необходимых умений;
- отсутствует логически построенный и продуманный ответ;
- не умеет сопоставлять исторические события в России с событиями всеобщей истории;
- не показывает знание различных точек зрения, существующих по проблеме;

**Отметка «2»** выставляется в том случае, если учащийся не продемонстрировал никаких знаний, либо отказался отвечать.

#### **Нормы оценок работы с историческим источником**

**Отметка «5»** выставляется в том случае, если учащийся

- установил тип источника и время (дату) его появления;
- извлек из источника историческую информацию, на основе которой сформулировал и раскрыл поднятую в тексте проблему;
- сопоставил факты нескольких исторических источников;

- применил контекстные знания и базовые знания смежных предметных областей (география, искусство и т.д.) для объяснения содержания исторического источника;
- дал теоретическое обоснование информации источника и прокомментировал ее с использованием научной терминологии;
- привел собственную точку зрения на рассматриваемую проблему;
- аргументировал свою позицию с опорой на исторические факты и собственный жизненный опыт.

**Отметка «4»** выставляется в том случае, если учащийся

- определил тип источника и историческую эпоху его появления;
- извлек из источника историческую информацию, на основе которой обозначил и пояснил поднятую в тексте проблему;
- сопоставил факты нескольких исторических источников;
- применил контекстные знания для объяснения содержания исторического источника;
- прокомментировал информацию источника с использованием научной терминологии;
- привел собственную точку зрения на рассматриваемую проблему, но затруднился с аргументацией своей позиции.

**Отметка «3»** выставляется в том случае, если учащийся

- не узнал тип источника, но указал примерное время его появления;
- на основе информации источника увидел проблему, но не смог ее сформулировать;
- попытался раскрыть проблему, пользуясь общими рассуждениями при слабой опоре на информацию источника;
- не сформулировал собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы и задания к тексту источника.

**Отметка «2»** выставляется в том случае, если учащийся

- не указал тип источника, но сделал попытку ответить на поставленные вопросы;
- не увидел проблему и не смог ее сформулировать;
- пересказал текст источника без его комментирования;
- или дал ответ не в контексте задания.

### **Нормы оценок работы с исторической картой**

**Отметка «5»** выставляется в том случае, если учащийся

- читает легенду карты;
- правильно описывает расположение стран (государств), используя соответствующую терминологию;
- раскрывает сущность исторических процессов и явлений (войн, революций и пр.), пользуясь языком карты;
- правильно и в полном объеме выполняет задания по контурной карте.

**Отметка «4»** выставляется в том случае, если учащийся

- допускает неточности при чтении легенды карты;
- описывает расположение стран (государств), искажая или не в полном объеме используя картографические термины;
- затрудняется в применении карты при анализе сущности исторических процессов и явлений;
- не в полном объеме выполняет задания по контурной карте.

**Отметка «3»** выставляется в том случае, если учащийся

- допускает ошибки при чтении легенды карты, искажающие смысл исторической информации;
- не соотносит историческую информацию с картой;
- не может обозначить изучаемые исторические объекты (явления) на контурной карте.

**Отметка «2»** выставляется в том случае, если учащийся или экзаменуемый

- не умеет читать легенду карты;

- не распознает историческую информацию, представленную на карте;
- отказался работать с контурной картой.

**Критерии оценки тестового задания:**

**90-100%** - отлично «5»;

**70-89%** - хорошо «4»

**50-69%** - удовлетворительно «3»;

**менее 50%** - неудовлетворительно «2»

**Критерии оценивания решения познавательных и практических задач.**

В зависимости от содержащегося в вопросе предписания могут быть востребованы следующие умения: анализировать информацию о социальных объектах, устанавливать соответствие между существенными чертами и признаками конкретных социальных явлений и обществоведческими понятиями; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах (тест, диаграмма и т. п.); извлекать из неадаптированных оригинальных текстов знания по заданным темам; различать в социальной информации факты и мнения, выводы и аргументы; применять социально-экономические и гуманитарные знания для решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам, доказывать надежность предлагаемого решения; предвидеть последствия определенных социальных действий.

*Оценка «5»* ставится при получении требуемого ответа на основе грамотного применения соответствующих умений и теоретических знаний.

*Оценка «4»* ставится, если допущены незначительные ошибки.

*Оценка «3»* ставится, если задание выполняется с помощью наводящих вопросов

**Критерии оценивания письменного ответа**

При оценке письменного ответа необходимо выделить следующие элементы:

1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.

2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или без использования обществоведческих понятий в контексте ответа.

3. Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

**Оценка «5»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

**Оценка «4»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием исторических терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

**Оценка «3»** ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании исторических терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

**Оценка «2»** ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

**Критерии оценивания исторических диктантов.**

Отметка	Количество ошибок
«5»	ошибки отсутствуют
«4»	1-2 ошибки
«3»	3-5 ошибок или 40-60% правильных ответов

### **Критерии оценивания проекта.**

#### **Отметка «5»**

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, выдержаны соответствующие этапы.
3. Проект оформлен в соответствии с требованиями.
4. Проявлены творчество, инициатива.
5. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

#### **Отметка «4»**

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, этапы, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.
3. Проявлено творчество.
4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

#### **Отметка «3»**

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология выполнения проекта, но имеются 1-2 ошибки в этапах или в оформлении.
3. Самостоятельность проявлена на недостаточном уровне.

#### **Отметка «2»**

Проект не выполнен или не завершен.

### **Работа с текстом (заполнение опорных таблиц и схем, письменный ответ на вопрос)**

**Отметка «5»** Задание выполнено на высоком уровне, отсутствуют ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологических требований и установок, качественно, творчески и эстетично.

**Отметка «4»** Задание выполнено на хорошем уровне, имеются 1 ошибка в содержании, или имеются незначительные ошибки в оформлении. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

**Отметка «3»** Задание выполнено на достаточном, минимальном уровне, имеются 2-3 ошибки в содержании или неграмотно оформлено. Работа выполнена с опозданием, но самостоятельно.

**Отметка «2»** Задание не выполнено или не завершено самостоятельно учеником, при выполнении допущены большие отклонения от заданных требований и установок.

### **Критерии оценивания сообщения учащихся**

**Отметка «5»** - оценивается сообщение, соответствующее критериям:

1. Соответствие содержания заявленной теме.
2. Умение логично и последовательно излагать материалы доклада.
3. Свободное владение материалом, умение ответить на вопросы по теме сообщения.
4. Свободное владение монологической литературной речью.
5. Наличие презентации, схем, таблиц, иллюстраций и т.д.

**Отметка «4»** - оценивается сообщение, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «3»** - ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений темы сообщения, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в изложении фактов; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно, допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого, не владеет монологической речью.

**Отметка «2»** - ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части излагаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

**Творческие задания (проекты)** оцениваются по следующим критериям:

- самостоятельность работы над проектом;
- обоснование выбора темы и ее актуальность;
- практическая значимость работы;
- оригинальность решения проблемы;
- артистизм и выразительность выступления;
- глубина и широта знаний по проблеме;
- компетентность докладчика (ответы на вопросы);
- использование наглядности и технических средств;
- грамотное использование терминологии;
- эстетическое оформление работы с рисунками, фотографиями;
- презентация по выбранной теме, найденная в Интернете должна быть творчески переработана, дополнена учащимся, иллюстрации и сочинения должны быть созданы самими детьми;
- успешная презентация перед одноклассниками.

Отметка зависит от количества набранных баллов:

Отметка	Уровень	Количество баллов
«5»	высокий	50-60
«4»	достаточный	40-49
«3»	средний	30-39

#### **Требования к составлению проектов-кроссвордов и нормы их оценивания.**

Объём, количество слов (учитель заранее оговаривает необходимое количество слов) – до 2 баллов.

Оформление – до 3 баллов.

Аккуратность оформления – до 2 баллов.

Умение презентовать – до 2 баллов.

Задания (все определения, формулировки должны быть однотипны) – до 2 баллов.

Информативная точность и достоверность фактов – до 2 баллов. Если кроссворд составлен с фактическими ошибками, то работа может не оцениваться.

Орфографическая правильность – до 1 балла.

Источники информации (с указанием сайтов, авторов, издательства и т.д.) – до 2 баллов.

Ключи к кроссворду – до 1 балла.

#### **Нормы оценивания кроссвордов.**

17 – 15 баллов – оценка “отлично”

13-15 баллов – оценка “хорошо”

10-13 баллов – оценка “удовлетворительно” (минимальное количество баллов на отметку “3” позволяет решить кроссворд).

**Рефераты** по специально заданным темам или по выбору учащихся

**Отметка «5»:**

В умение выбрать главное и конкретное;

- работа полно, грамотно раскрывает тему (учащийся использует исторические и обществоведческие термины, понятия, хорошо знает деятельность изучаемых личностей, разбирается в исторических событиях, умеет их анализировать, высказывает личное мнение по данной теме, аккуратно выполняет работу, создает рисунки – при необходимости).

**Отметка «4»:**

В работа полно раскрывает тему, допущены небольшие неточности в формулировке исторических и обществоведческих понятий, терминов, учащийся высказывает собственное мнение по данной теме.

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ.**

### **Оценка тестовых работ по обществознанию**

Промежуточная и итоговая аттестация за учебный курс.	80-100%	60-79%	40-59%	0-39%
Нормативный тест (контрольный тест, контрольная работа по разделу, блоку))	85-100%	66-84%	41-65%	0-40%
Критериальный тест (тематическая работа)	90-100%	70-89%	50-69%	0-49%
Отметка	«5»	«4»	«3»	«2»

### **Критерии оценки знаний учащихся по обществознанию**

#### **Устный ответ**

**Отметка «5»** выставляется в том случае, если учащийся в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует следующие знания и умения:

- логично, развернуто излагать содержание вопроса, в котором продемонстрировано умение описать то или иное общественное явление или процесс;
- сравнивать несколько социальных объектов, процессов (или несколько источников), выделяя их существенные признаки, закономерности развития;
- делать вывод по вопросу и аргументировать его с теоретических позиций социальных наук;
- сопоставлять различные точки зрения, выдвигать аргументы в обоснование собственной позиции и контраргументы по отношению к иным взглядам;
- применять полученные знания при анализе конкретных ситуаций и планировать практические действия;
- оценивать действия субъектов социальной жизни с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- раскрывать содержание основных обществоведческих терминов в контексте вопроса;

**Отметка «4»** выставляется в том случае, если учащийся

продемонстрировал предъявляемые требования такие же, как и к ответу на «отлично», но при ответе допустил неточности, не искажающие общего правильного смысла;

- верно осветил тему вопроса, но не достаточно полно ее раскрыл;
- продемонстрировал знание причинно-следственных связей, основных теоретических положений, но отдельные положения ответа не подтвердил фактами, не обосновал аргументами;

- не смог самостоятельно дать необходимые поправки и дополнения;
- дал определения прозвучавшим при ответе понятиям;
- дал ответы на уточняющие вопросы.

**Отметка «3»** выставляется в том случае, если учащийся

- демонстрирует умение описывать то или иное общественное явление, объяснять его с помощью конкретных примеров;
- делает элементарные выводы;
- путается в терминах;
- не может сравнить несколько социальных объектов или точек зрения;
- не может аргументировать собственную позицию;
- затрудняется в применении знаний на практике при решении конкретных ситуаций;
- справляется с заданием лишь после наводящих вопросов.

**Отметка «2»** выставляется в том случае, если учащийся или экзаменуемый

- не увидел проблему, но не смог ее сформулировать;
- не раскрыл проблему;
- собственную точку зрения представил формально (высказал согласие или не согласие с автором);
- Или информацию представил не в контексте задания
- Или отказался отвечать.

### **Нормы оценки письменной работы по обществознанию**

**Отметка «5»** выставляется в том случае, если учащийся в полном объеме выполнил предъявляемые задания:

- осуществил поиск социальной и иной информации и извлек знания из источника по заданной теме;
- сумел интерпретировать полученную информацию и представить ее в различных знаковых системах;
- увидел и сформулировал главную мысль, идею текста;
- сумел сравнить разные авторские позиции и назвать критерий сравнения;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответах на вопросы текста;
- аргументировал свою позицию с опорой на теоретический материал базового курса;
- продемонстрировал базовые знания смежных предметных областей при ответах на вопросы текста (естествознание, искусство и т.д.);
- предъявил письменную работу в соответствии с требованиями оформления (реферат, доклад, сообщение, конспект и т.д.)

**Отметка «4»** выставляется в том случае, если учащийся

- осуществил поиск социальной или иной информации и извлек знания из источника по заданной теме;
- увидел и сформулировал идею, главную мысль текста;
- при сравнении разных авторских позиций не назвал критерий сравнения;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы текста;
- аргументировал свою позицию с опорой на теоретические знания базового курса;
- обнаружил затруднения в применении базовых знаний смежных предметных областей (естествознание, искусство и т.д.);
- не сумел интерпретировать полученную информацию и представить ее в различных знаковых системах;
- в оформлении работы допустил неточности.

**Отметка «3»** выставляется в том случае, если учащийся

- не смог осуществить поиск социальной информации и извлечь необходимый объем знаний по заданной теме;
  - почувствовал основную идею, тему текста, но не смог ее сформулировать;
  - попытался сравнить источники информации, но не сумел их классифицировать;
  - представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы и задания текста;
  - не выполнил более трети требований к оформлению работы в полном объеме.
- Отметка «2»** выставляется в том случае, если учащийся
- выполнил менее одной четвертой части предлагаемых заданий;
  - не смог определить основную идею, мысль текста;
  - не раскрыл проблему; собственную точку зрения представил формально (высказал согласие или не согласие с мнением автора)
  - аргументация отсутствует;
  - или информация дана не в контексте задания.

Нормы оценивания по предметам «Иностранному языку (английский)», «Второй иностранный язык (немецкий)»

- **Словарный диктант** (диктант-перевод, диктант по определениям, диктант по синонимам или антонимам, диктант по картинкам)

**Критерии:** правильно подобранное слово, орфографическое оформление

% правильно выполненного задания	Оценка
95 – 100 %	5
80 – 94 %	4
60 – 79 %	3
Менее 60 %	2

- **Лексико-грамматический тест** по текущему материалу. (модульный,грамматический)

% правильно выполненного задания	Оценка
95 – 100 %	5
80 – 94 %	4
60 – 79 %	3
Менее 60 %	2

- **Лексико-грамматический тест** на остаточные знания , тест на понимание устногои письменного текстов (**аудирование и чтение**)

% правильно выполненного задания	Оценка
91 – 100 %	5
75 – 90 %	4
60 – 74 %	3
Менее 60 %	2

**Контроль монологического высказывания:**

рассказ по теме

**Критерии:**

- решение коммуникативной задачи (содержание)
- организация высказывания
- языковое оформление высказывания

Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания (Допустимое количество Ошибок)	Оценка
<b>Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто. (85 – 100%.)</b> <b>Даны правильные ответы на вопросы по содержанию.</b>	Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 - 2	<b>5</b>
		3 - 5	<b>4</b>
		6 - 7	<b>3</b>
		8 и более	<b>2</b>
<b>Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%)</b> <b>Даны правильные ответы на вопросы по содержанию</b>	Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 - 2	<b>4</b>
		3- 5	<b>3</b>
		6 и более	<b>2</b>

<b>Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%) Имеются ошибки в ответах на вопросы по содержанию</b>	Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 -3	<b>3</b>
		4 и более	<b>2</b>
<b>Коммуникативная задача выполнена частично ( 40-59%) Не даны ответы на вопросы по содержанию</b>	Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	-	<b>2</b>
Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто. ( 85 – 100%.) Даны правильные ответы на вопросы по содержанию.	<b>Высказывание не логично и имеет незавершённый характер.</b> <b>Высказывание предъявлено в замедленном темпе с неправильным интонационным рисунком и нелогичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)</b>	0 - 2	<b>4</b>
Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%) Даны правильные ответы на вопросы по содержанию	<b>Высказывание не логично и имеет незавершённый характер.</b> <b>Высказывание предъявлено в замедленном темпе с неправильным интонационным рисунком и нелогичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)</b>	0 - 2	<b>3</b>

Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%) Имеются ошибки в ответах на вопросы по содержанию	<b>Высказывание не логично и имеет незавершённый характер. Высказывание предъявлено в замедленном темпе с неправильным интонационным рисунком и нелогичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)</b>		2
		<b>Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок</b>	2

Контроль письменного высказывания:

Письмо, сочинение

Критерии:

- решение коммуникативной задачи (содержание) и организация высказывания
- языковое оформление высказывания

За письменное высказывание выставляется 2 оценки по двум критериям.

<b>Решение коммуникативной задачи (содержание)</b>	<b>Организация текста</b>	<b>Оценка</b>
Задание выполнено полностью. Допустим <b>один</b> недочет Правильный выбор стилистического оформления речи	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов	5

Задание выполнено не полностью. Имеются <b>2-3</b> недочета. Есть недочеты в стилевом оформлении речи	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов	<b>4</b>
Задание выполнено частично. Есть <b>серьезные ошибки</b> в содержании Не соблюдается стилевое оформление	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов	<b>3</b>
Задание не выполнено. Коммуникативная задача <b>не решена.</b>	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов	<b>2</b>
Задание выполнено полностью. Допустим <b>один</b> недочет Правильный выбор стилевое оформления речи	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов <b>В 2-3 аспектах есть недочеты</b>	<b>4</b>
Задание выполнено не полностью. Имеются <b>2-3</b> недочета. Есть недочеты в стилевом оформлении речи	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов <b>В 2-3 аспектах есть недочеты</b>	<b>3</b>
Задание выполнено частично. Есть <b>серьезные ошибки</b> в содержании Не соблюдается стилевое оформление		
-	Высказывание <b>нелогично</b> <b>Нет разбивки на абзацы</b> <b>Структура не соответствует заданию</b> Неправильно используются средства логической связи	<b>2</b>

#### Языковое оформление высказывания

Допустимое количество ошибок	Оценка
2 лексико-грамматические ошибки <b>ИЛИ</b> 2 орфографические или пунктуационные ошибки	<b>5</b>

4 лексико-грамматические ошибки <b>ИЛИ</b> 4 орфографические или пунктуационные ошибки <b>ИЛИ</b> Любые 4 ошибки	<b>4</b>
6 лексико-грамматических ошибок <b>ИЛИ</b> 6 орфографических или пунктуационных ошибок <b>ИЛИ</b> Любые 6 ошибок	<b>3</b>
7 и более любых ошибок	<b>2</b>

**Ошибки, сделанные на ОДНО правило или в одном слове (несколько раз) считаются за 1 ошибку.**

### **Нормы оценивания по предмету «Музыка»**

При определении качества знаний учащихся по музыке объектами контроля и оценивания являются 4 вида учебной музыкальной деятельности:

**1. Слушание музыки.** На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения и давать словесную характеристику музыкальному образу, содержанию и средствам музыкальной выразительности, уметь сравнивать, обобщать, что является метапредметными навыками, знать музыкальную литературу.

**2. Освоение и систематизация знаний.** В музыке, как и в предметах естественно-научного направления, немало того, что поддается точному и однозначному определению и измерению. В данном виде деятельности проверяется и оценивается знание основных понятий, определений, умение пользоваться ими в процессе слушания и исполнение музыкальных произведений.

**3. Вокально-хоровая работа.** При выставлении оценки за вокально-хоровую деятельность учащихся учитываются не только объективно определяемые параметры, такие как: чистота интонирования, владение вокально-хоровыми навыками, выразительность исполнения, но и индивидуальный процесс развития и успехи каждого отдельного ученика. Учитывается участие во внеклассных мероприятиях и концертах.

**4. Творческая деятельность.** Оцениваются самостоятельность и основательность подхода, глубина погружения в тему предложенную учителем или выбранную самостоятельно, изложение материала.

### **Система оценивания по предмету «Основы духовно-нравственного культуры народов России»**

При определении качества знаний учащихся по предмету объектами контроля и оценивания являются:

1. Опрос.
2. Письменная работа/реферат.
3. Творческая работа.
4. Тестовая работа

## Критерии оценивания по предмету

### 1. Опрос

Параметры	Критерии			
	«2»	«3»	«4»	«5»
Суждения на заданный вопрос	Суждения об объектах, предметах, явлениях отсутствует полностью	Суждения об объектах, предметах, явлениях выполнены с помощью учителя	Суждения об объектах, предметах, явлениях выполнены самостоятельно, но с 1-2 наводящими вопросами	Суждения об объектах, предметах, явлениях выполнены самостоятельно с обоснованием.

### 2. Письменная работа, реферат, работа с текстом

Параметры	Критерии			
	«2»	«3»	«4»	«5»
Содержание работы	Учащийся не раскрывает тему. Не отвечает на поставленные вопросы.	Учащийся раскрыл тему не полностью. На поставленные вопросы отвечает односложно	Учащийся раскрывает тему и отвечает с 1-2 наводящими вопросами	Учащийся твердо знает основной материал, ознакомился с дополнительной литературой по проблеме, твердо последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы

### 3. Творческая работа

Параметры	Критерии			
	«2»	«3»	«4»	«5»
Эмоциональная выразительность, оригинальность, разработка композиции, грамотность выбора цветовой гаммы	Учащийся выполнил работу в соответствии с требованиями	Учащийся выполнил работу, но не в соответствии с требованиями, отсутствует эмоциональная выразительность, не разработано единство	Учащийся выполнил работу, в соответствии с требованиями, но недостаточная эмоциональная выразительность, неточность разработки единства	Учащийся выполнил работу, в соответствии с требованиями, высокая эмоциональная выразительность,

		композиции, цветовая гамма не соответствует заданной теме	композиции, цветовая гамма, но работа соответствует заданной теме	точность разработки единства композиции, цветовая гамма, работа соответствует заданной теме
--	--	---	---	---

4. Тестовая работа

Параметры	Критерии			
	«2»	«3»	«4»	«5»
Выполнение заданий теста	Учащийся выполнил работу с результатом менее 20 %	Учащийся выполнил работу с результатом от 21 % до 60 %	Учащийся выполнил работу с результатом от 61 % до 80 %	Учащийся выполнил работу с результатом от 81 % до 100 %

Нормы оценивания по предмету «География»

При определении качества знаний учащихся по географии объектами контроля и оценивания являются:

1. Опрос.
2. Письменная работа/реферат/работа с текстом.
3. Работа с контурными картами.
4. Тестовая работа

Критерии оценивания по предмету «География»

**3. Опрос**

Параметры	Критерии			
	«2»	«3»	«4»	«5»
Суждения на заданный вопрос	Суждения об объектах, предметах, явлениях отсутствуют полностью	Суждения об объектах, предметах, явлениях выполнены с помощью учителя	Суждения об объектах, предметах, явлениях выполнены самостоятельно, но с 1-2 наводящими вопросами	Суждения об объектах, предметах, явлениях выполнены самостоятельно с обоснованием.

**4. Письменная работа, реферат, работа с текстом**

Параметры	Критерии			
	«2»	«3»	«4»	«5»

Содержание работы	Учащийся не знает основной материал. Не отвечает поставленные вопросы.	Учащийся не раскрыл тему полностью. Не на поставленные вопросы отвечает односложно	Учащийся знает основную материал и отвечает с 1-2 наводящими вопросами	Учащийся твердо знает основную материал, ознакомился с дополнительной литературой по проблеме, твердо последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы
-------------------	--	--	--	---

### 3. Работа с контурными картами

Параметры	Критерии			
	«2»	«3»	«4»	«5»
Заполнение контурной карты в соответствии с заданиями	Учащийся не выполнил работу в соответствии с требованиями, указанными в задании	Учащийся не выполнил работу в соответствии с требованиями, задания выполнены не в полном объеме	Учащийся выполнил работу, в соответствии с требованиями, но есть незначительные неточности в выполненном задании или выполнен неполный объем задания	Учащийся выполнил работу, в соответствии с требованиями, работа соответствует содержанию заданий

### 4. Тестовая работа

Параметры	Критерии			
	«2»	«3»	«4»	«5»
Выполнение заданий теста	Учащийся выполнил работу с результатом менее 20 %	Учащийся выполнил работу с результатом от 21 % до 60 %	Учащийся выполнил работу с результатом от 61 % до 80 %	Учащийся выполнил работу с результатом от 81 % до 100 %

### Критерии и нормы оценки знаний обучающихся по «Изобразительному искусству»

На уроках изобразительного искусства оценивается как уровень восприятия учащимися произведений искусства, так и уровень выполнения практических заданий.

Решающую роль при выставлении отметки играет оценивание художественно-творческой деятельности в силу практического характера занятий по изобразительному искусству. Отметка по изобразительному искусству должна быть стимулирующей, поддерживающей интерес к изучению предмета

Оценка детских рисунков как работ творческого характера требует особого педагогического такта. При оценке детского рисунка следует учитывать индивидуальность

ученика. Начинать оценку следует с положительной характеристики работы. Оценка может иметь место на различных этапах урока в начале занятия, в ходе самостоятельной работы детей, в конце урока. Творчество как один из факторов, учитываемых при оценке, складывается из: возрастных особенностей деятельности ученика, качеств его личности, элементов творчества в рисунке.

### **Анализ учебных и творческих работ учащихся на уроках ИЗО:**

#### **Раскрытие темы:**

- осмысление темы и достижение образной точности;
- импровизация и использование собственных впечатлений при выполнении работы;
- оригинальность замысла.

#### **Композиция**

- знание, понимание и применение на практике основных законов композиции;
- органичность и целостность композиционного решения.

#### **Рисунок**

- владение основами изобразительной грамоты (умение последовательного выполнения работы в заданном формате, передачи пропорций и характера изображаемого объекта, выявление конструктивных и пластических особенностей формы и объема посредством светотеневой проработки и расположения в пространстве, передачи тональных отношений при сохранении цельности изображения).

#### **Цветовое решение**

- знание ключевых понятий цветоведения из области физических основ цвета и основ его зрительного восприятия;

#### **Техника исполнения**

- умение использовать основные изобразительные средства выражения замысла: точка, штрих, линия, пятно, цвет, тон, фактура;
- владение различными техниками и приемами в области изобразительного искусства;
- использование современных материалов;

**При оценке выполнения практических заданий учитель руководствуется следующими критериями:**

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов рисования и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности

#### **Практические задания (индивидуальное задание):**

**Отметка «5»** — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

**Отметка «4»** — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

**Отметка «3»** — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности;

**Отметка «2»** — ученик не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.

**Устный ответ:**

**Отметка «5»** — учащийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «4»** — учащийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы.

**Отметка «3»** — учащийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «2»** — учащийся полностью не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

#### Нормы оценивания учебного предмета « Основы безопасности жизнедеятельности».5-9 классы

##### Оценка устных ответов учащихся.

Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки и истолкование основных понятий, строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу ОБЖ, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка «4» ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся правильно понимает суть рассматриваемого вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса ОБЖ, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием стереотипных решений, но затрудняется при решении задач, требующих более глубоких подходов в оценке явлений событий; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов.

Оценка «2» ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3. При оценивании устных ответов учащихся целесообразно проведение поэлементного анализа ответа на основе программных требований к основным

знаниям и умениям учащихся, а также структурных элементов некоторых видов знаний и умений, усвоение которых целесообразно считать обязательными результатами обучения.

#### Оценка письменных контрольных работ.

Оценка «5» ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов.

Оценка «4» ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка «2» ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

#### Оценка практических работ.

Оценка «5» ставится, если учащийся выполняет практическую работу в полном объеме соблюдением необходимой последовательности действий, самостоятельно и правильно выбирает необходимое оборудование; все приемы проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил техники безопасности.

Оценка «4» ставится, если выполнены требования к оценке 5, но было допущено два-три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

Оценка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; если в ходе выполнения приема были допущены ошибки.

Оценка «2» ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части работ не позволяет сделать правильных выводов; если приемы выполнялись неправильно. Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал правила техники безопасности.

#### Оценка тестовых работ.

Тесты, состоящие из пяти вопросов можно использовать после изучения каждого материала (урока).

Тест из 10—15 вопросов используется для периодического контроля.

Тест из 20—30 вопросов необходимо использовать для итогового контроля. При оценивании используется следующая шкала: оценка «5» - 80-100% максимального количества баллов; оценка «4» - 60-80% максимального количества баллов; оценка «3» - 40-60% максимального количества баллов; оценка «2» - менее 40% максимального количества баллов.

#### Нормы оценивания учебного предмета «Технология»

Нормы оценок знаний и умений учащихся по устному опросу

Оценка «5» ставится, если учащийся: полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если учащийся: в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся: не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если учащийся: почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Примерные нормы оценок выполнения учащимися графических заданий и практических работ

Отметка «5» ставится, если учащийся: творчески планирует выполнение работы; самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами другими средствами.

Отметка «4» ставится, если учащийся: правильно планирует выполнение работы; самостоятельно использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами другими средствами.

Отметка «3» ставится, если учащийся: допускает ошибки при планировании выполнения работы; не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала; допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание; затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Отметка «2» ставится, если учащийся: не может правильно спланировать выполнение работы; не может использовать знания программного материала; допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание; не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Оценивание теста учащихся производится по следующей системе

«5» - получают учащиеся, справившиеся с работой 100 - 90 %;

«4» - ставится в том случае, если верные ответы составляют 71 до 89 % от общего количества;

«3» - соответствует работе, содержащей 50 – 70 % правильных ответов.

«2» - соответствует работе, содержащей менее 50 % правильных ответов.

Критерии оценки проекта

Оригинальность темы и идеи проекта.

Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).

Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).  
Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).

Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).

Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).

Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Разложить критерии по трём составляющим качества образования, а также три уровня сформированности компетентности: 2 – выше среднего 1 – средний 0 – ниже среднего. Максимально возможное количество баллов: 14 «2» - 6 баллов и ниже «4 и ниже»; «3» - 6-8 баллов (42%); «4» - 9 – 11 баллов (65%); «5» -12 и более (85% и выше).

#### Нормы оценивания учебного предмета «Физическая культура»

Нормы оценивания по физической культуре являются качественными и количественными. Качественные критерии успеваемости характеризуют степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами

физкультурно-оздоровительной деятельности, включенными в обязательный минимум содержания образования и в школьный образовательный стандарт. Количественные критерии успеваемости определяют сдвиги в физической подготовленности, складывающиеся из показателей развития основных физических способностей: силовых, скоростных, координационных, выносливости, Итоговая отметка выставляется учащимся за овладение темы, раздела, за четверть (в старших классах — за полугодие), за учебный год. Она включает в себя текущие отметки, полученные учащимися за овладение всеми составляющими успеваемости: знаниями, двигательными умениями навыками, а также отражает сдвиги в развитии физических способностей, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

Критерии оценивания успеваемости по базовым составляющим физической подготовки учащихся:

Критерии оценки успеваемости по разделам программы. При оценке знаний учащихся по предмету «Физическая культура» надо учитывать их глубину, полноту, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

Оценка «5» выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя в деятельности.

Оценка «4» ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Оценку «3» получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

Оценка «2» выставляется за непонимание и незнание материала программы.

Оценка техники владения двигательными действиями, умениями и навыками (комплексы упражнений в гимнастике, акробатические комбинации, упражнения на брусьях, бревне, тактические и технические приемы в баскетболе, волейболе, футболе т.д.)

Оценка «5» — двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и чётко; учащиеся по заданию учителя используют их в нестандартных условиях;

Оценка «4» — двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и чётко, наблюдается некоторая скованность движений;

Оценка «3» — двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряжённому выполнению. Учащийся по заданию учителя не может выполнить его в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях;

Оценка «2» — двигательное действие выполнено неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечётко.

Владение способами и умениями осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность. Учащиеся должны самостоятельно организовать места занятий, подобрать средства и инвентарь, применять их в конкретных условиях, контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги.

Оценка «5» - Учащийся умеет: самостоятельно организовать место занятий; подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги;

Оценка «4» - Учащийся: организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью; допускает незначительные ошибки в подборе средств;

Оценка «3» - Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов;

Оценка «2»-Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов.

Уровень физической подготовленности учащегося

Оценка «5»- Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определённый период времени;

Оценка «4»-Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста;

Оценка «3»- Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту;

Оценка «2»- Учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности.

При оценке физической подготовленности приоритетным является темп прироста результатов. Задание учителя по улучшению показателей физической подготовленности (темп прироста) должны представлять определенную трудность для каждого учащегося, быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий даёт основание выставление высокой оценки. 2 Общая оценка успеваемости складывается по видам программ: по гимнастике, баскетболу, лёгкой атлетике, лыжной подготовке – путём сложения конечных оценок, полученных учеником по всем видам движений, и оценок за выполнение контрольных упражнений. Оценка успеваемости за учебный год производится на основании оценок за учебные четверти с учётом общих оценок по отдельным разделам программы. При том преимущественное значение имеют оценки за умения и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

Легкая атлетика и лыжная подготовка

#### НОРМАТИВЫ ПО ФИЗКУЛЬТУРЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 5 КЛАССА:

Контрольное упражнение	единица измерения	мальчики оценка "5"	мальчики оценка "4"	мальчики оценка "3"	девочки оценка "5"	девочки оценка "4"	девочки оценка "3"
Челночный бег 4*9м	секунд	10,2	10,7	11,5	10,5	11,0	11,7
Бег 30 метров	секунд	5,7	6,0	6,5	5,9	6,2	6,6
Бег 60 метров	секунд	10,2	10,5	11,3	10,3	11,0	11,5
Бег 500 метров	мин:сек	2:15	2:50	3:05	2:50	3:05	3:20
Бег 1000 метров	мин:сек	4:30	5:00	5:30	5:00	5:30	6:00
Бег 2000 метров	мин:сек	без учета времени	без учета времени	без учета времени	-	-	-
Прыжки в длину с места	см	170	155	135	160	150	130
Подтягивание на высокой перекладине	кол-во раз	7	5	3	-	-	-
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (отжимания)	кол-во раз	17	12	7	12	8	3
Наклон вперед из положения сидя	см	9	5	3	12	9	6
Подъем туловища за 1 мин из положения лежа	кол-во раз	35	30	20	30	20	15
Бег на лыжах 1 км	мин:сек	6:30	7:00	7:30	7:00	7:30	8:00
Бег на лыжах 2 км	мин:сек	14:00	14:30	15:00	14:30	15:00	18:00
Прыжки на скакалке, за 15 секунд	кол-во раз	34	32	30	38	36	34

#### НОРМАТИВЫ ПО ФИЗКУЛЬТУРЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 6 класса

Контрольное упражнение	единица	мальчики оценка	мальчики оценка	мальчики оценка	девочки оценка	девочки оценка	девочки оценка
------------------------	---------	-----------------	-----------------	-----------------	----------------	----------------	----------------

	измерения	"5"	"4"	"3"	"5"	"4"	"3"
<b>Челночный бег 4*9м</b>	секунд	10,0	10,5	11,3	10,3	10,7	11,5
<b>Бег 30 метров</b>	секунд	5,5	5,8	6,2	5,8	6,1	6,5
<b>Бег 60 метров</b>	секунд	9,8	10,2	11,1	10,0	10,7	11,3
<b>Бег 500 метров</b>	мин:сек	-	-	-	2:22	2:55	3:20
<b>Бег 1000 метров</b>	мин:сек	4:20	4:45	5:15	-	-	-
<b>Бег 2000 метров</b>	мин:сек	без учета времени	без учета времени	без учета времени	-	-	-
<b>Прыжки в длину с места</b>	см	175	165	145	165	155	140
<b>Подтягивание на высокой перекладине</b>	кол-во раз	8	6	4	-	-	-
<b>Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (отжимания)</b>	кол-во раз	20	15	10	15	10	5
<b>Наклон вперед из положения сидя</b>	см	10	6	3	14	11	8
<b>Подъем туловища за 1 мин из положения лежа</b>	кол-во раз	40	35	25	35	30	20
<b>Бег на лыжах 2 км</b>	мин:сек	13:30	14:00	14:30	14:00	14:30	15:00
<b>Бег на лыжах 3 км</b>	мин:сек	19:00	20:00	22:00	-	-	-
<b>Прыжки на скакалке, за 20 секунд</b>	кол-во раз	46	44	42	48	46	44

#### НОРМАТИВЫ ПО ФИЗКУЛЬТУРЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 7 КЛАССА:

Контрольное упражнение	единица измерения	мальчики оценка "5"	мальчики оценка "4"	мальчики оценка "3"	девочки оценка "5"	девочки оценка "4"	девочки оценка "3"
<b>Челночный бег 4*9м</b>	секунд	9,8	10,3	10,8	10,1	10,5	11,3
<b>Бег 30 метров</b>	секунд	5,0	5,3	5,6	5,3	5,6	6,0
<b>Бег 60 метров</b>	секунд	9,4	10,0	10,8	9,8	10,4	11,2
<b>Бег 500 метров</b>	мин:сек	-	-	-	2:15	2:25	2:40
<b>Бег 1000 метров</b>	мин:сек	4:10	4:30	5:00	-	-	-
<b>Бег 2000 метров</b>	мин:сек	9:30	10:15	11:15	11:00	12:40	13:50
<b>Прыжки в длину с места</b>	см	180	170	150	170	160	145
<b>Подтягивание на высокой перекладине</b>	кол-во раз	9	7	5	-	-	-
<b>Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (отжимания)</b>	кол-во раз	23	18	13	18	12	8
<b>Наклон вперед из положения сидя</b>	см	11	7	4	16	13	9
<b>Подъем туловища за 1 мин из положения лежа</b>	кол-во раз	45	40	35	38	33	25
<b>Бег на лыжах 2 км</b>	мин:сек	12:30	13:30	14:00	13:30	14:00	15:00
<b>Бег на лыжах 3 км</b>	мин:сек	18:00	19:00	20:00	20:00	25:00	28:00
<b>Прыжки на скакалке, за 20 секунд</b>	кол-во раз	46	44	42	52	50	48

### НОРМАТИВЫ ПО ФИЗКУЛЬТУРЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 8 КЛАССА:

Контрольное упражнение	единица измерения	мальчики оценка "5"	мальчики оценка "4"	мальчики оценка "3"	девочки оценка "5"	девочки оценка "4"	девочки оценка "3"
Челночный бег 4*9м	секунд	9,6	10,1	10,6	10,0	10,4	11,2
Бег 30 метров	секунд	4,8	5,1	5,4	5,1	5,6	6,0
Бег 60 метров	секунд	9,0	9,7	10,5	9,7	10,4	10,8
Бег 1000 метров	мин:сек	3:50	4:20	4:50	4:20	4:50	5:15
Бег 2000 метров	мин:сек	9:00	9:45	10:30	10:50	12:30	13:20
Прыжки в длину с места	см	190	180	165	175	165	156
Подтягивание на высокой перекладине	кол-во раз	10	8	5	-	-	-
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (отжимания)	кол-во раз	25	20	15	19	13	9
Наклон вперед из положения сидя	см	12	8	5	18	15	10
Подъем туловища за 1 мин из положения лежа	кол-во раз	48	43	38	38	33	25
Бег на лыжах 3 км	мин:сек	16:00	17:00	18:00	19:30	20:30	22:30
Бег на лыжах 5 км	мин:сек	без учета времени	без учета времени	без учета времени	-	-	-
Прыжки на скакалке, за 25 секунд	кол-во раз	56	54	52	62	60	58

### НОРМАТИВЫ ПО ФИЗКУЛЬТУРЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 9 КЛАССА:

Контрольное упражнение	единица измерения	мальчики оценка "5"	мальчики оценка "4"	мальчики оценка "3"	девочки оценка "5"	девочки оценка "4"	девочки оценка "3"
Челночный бег 4*9м	секунд	9,4	9,9	10,4	9,8	10,2	11,0
Бег 30 метров	секунд	4,6	4,9	5,3	5,0	5,5	5,9
Бег 60 метров	секунд	8,5	9,2	10,0	9,4	10,0	10,5
Бег 2000 метров	мин:сек	8:20	9:20	9:45	10:00	11:20	12:05
Прыжки в длину с места	см	210	200	180	180	170	155
Подтягивание на высокой перекладине	кол-во раз	11	9	6	-	-	-
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (отжимания)	кол-во раз	32	27	22	20	15	10
Наклон вперед из положения сидя	см	13	11	6	20	15	13
Подъем туловища за 1 мин из положения лежа	кол-во раз	50	45	40	40	35	26
Бег на лыжах 1 км	мин:сек	4:30	4:50	5:20	5:45	6:15	7:00
Бег на лыжах 2 км	мин:сек	10:20	10:40	11:10	12:00	12:45	13:30
Бег на лыжах 3 км	мин:сек	15:30	16:00	17:00	19:00	20:00	21:30
Бег на лыжах 5 км	мин:сек	без учета времени	без учета времени	без учета времени	-	-	-
Прыжки на скакалке, за 25 секунд	кол-во раз	58	56	54	66	64	62

Критерии оценивания - планируемые результаты освоения учебных курсов, курсов внеурочной деятельности.

В текущей оценочной деятельности и при проведении промежуточной аттестации необходимо соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками «зачет/незачет» т.е. с оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках программ учебных курсов, курсов внеурочной деятельности.

*Итоговая оценка выпускника и ее использование при переходе от основного к среднему общему образованию*

Достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых для продолжения образования, является предметом итоговой оценки освоения обучающимися ООП ООО.

*Результаты итоговой оценки выпускников, характеризующие уровень достижения планируемых результатов освоения ООП ООО, используются как основа для оценки деятельности МБОУ СШ №52 и системы образования разного уровня.*

Итоговая оценка выпускника включает:

- результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений в соответствии с планируемыми результатами освоения ООП ООО;

- результаты государственной аттестации выпускников, характеризующие уровень достижения планируемых результатов освоения ООП ООО.

При этом результаты внутришкольного мониторинга характеризуют выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения, а оценки за итоговые работы, проект и работы, выносимые на ГИА, характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по изучаемым предметам, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок делаются выводы о достижении планируемых результатов (на базовом или повышенном уровне) по каждому учебному предмету, а также об овладении обучающимися основными познавательными, регулятивными и коммуникативными действиями и приобретении способности к проектированию и осуществлению целесообразной и результативной деятельности.

Педагогический совет МБОУ СШ № 52 на основе выводов, сделанных классными руководителями и учителями-предметниками по каждому выпускнику, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся ООП ООО и выдачи документа государственного образца об уровне образования — аттестата об основном общем образовании.

*Оценка результатов деятельности образовательной организации*

Оценка результатов деятельности образовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального);
- условий реализации основной образовательной программы основного общего образования;

– особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательной организации и педагогов и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников основной школы.

ООП ООО содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть ООП ООО составляет 70%, а часть формируемая участниками образовательных отношений — 30 % от общего объема ООП ООО.

## 2. Содержательный раздел

### **2.1. Программа развития универсальных учебных действий (программу формирования общеучебных умений и навыков) при получении основного общего образования, включающую формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности**

Программа развития универсальных учебных действий (программа формирования общеучебных умений и навыков) при получении основного общего образования (далее - Программа) направлена на:

реализацию требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, системно-деятельностного подхода, развивающего потенциала основного общего образования;

повышение эффективности освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования, усвоения знаний и учебных действий, расширение возможностей ориентации в различных предметных областях, научном и социальном проектировании, профессиональной ориентации, строении и осуществлении учебной деятельности;

формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности и навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, предметного или межпредметного учебного проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социально значимой проблемы.

Программа обеспечивает:

- развитие у обучающихся способности к саморазвитию и самосовершенствованию; формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок,

- личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;

- формирование опыта переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;

- повышение эффективности усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирования компетенций и компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- формирование навыков участия в различных формах организации учебно-

исследовательской и проектной деятельности (творческие конкурсы, олимпиады, научные общества, научно-практические конференции общества, научно-практические конференции,

- овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми в совместной учебно-исследовательской деятельности и проектной деятельности;

- формирование и развитие компетенции обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования, включая владение информационно-коммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ) и сети Интернет.

Цель программы развития универсальных учебных действий – обеспечение системного подхода к личностному развитию и формированию универсальных учебных действий в рамках образовательной системы школы.

Задачи, которые решает программа развития универсальных учебных действий обучающихся:

1) показать связь личностных результатов и универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов, используемых технологий и форм работы;

2) определить перечень личностных и метапредметных результатов образования;

3) охарактеризовать систему типовых заданий для формирования личностных результатов и универсальных учебных действий, опыта переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях;

4) предложить систему типовых задач для оценки сформированности универсальных учебных действий.

Целью образовательной системы школы является формирование функционально грамотной личности, т.е. человека, который:

- обладает огромным потенциалом к саморазвитию, умеет учиться и самостоятельно добывать знания;

- владеет обобщённым целостным представлением о мире (картиной мира);

- привык самостоятельно принимать решения и нести за них персональную ответственность;

- усвоил положительный опыт и завоевания предыдущих поколений, сумел проанализировать его и сделать своим собственным, тем самым заложив основу своей гражданской и национальной самоидентификации;

- толерантен по своей жизненной позиции, понимает, что он живёт и трудится среди таких же личностей, как и он, умеет отстаивать своё мнение и уважать мнение других;

- эффективно владеет вербальным и невербальными средствами общения и использует их для достижения своих целей;

- способен жить в любом социуме, адаптируясь к нему.

Для выращивания функционально грамотной личности важнейшую роль играют не столько предметные результаты, сколько личностные и метапредметные результаты деятельности школьников.

В составе основных видов универсальных учебных действий четыре блока:

1) личностный;

2) регулятивный (включающий также действия саморегуляции);

3) познавательный;

4) коммуникативный.

Описание понятий, функций, состава и характеристик универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) и их связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательной деятельности

Универсальные учебные действия (далее — УУД) - способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта; совокупность действий обучающегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Функции УУД:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

*УУД подразделяются на четыре основные группы:*

Коммуникативные УУД - обеспечивают социальную компетентность и сознательную ориентацию обучающихся на позиции других людей (прежде всего, партнёра по общению или деятельности), умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Личностные действия УУД — обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить два вида действий:

- 1) действие смыслообразования;
- 2) действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания.

Регулятивные действия УУД — обеспечивают организацию обучающимся своей учебной деятельности.

К ним относятся:

- целеполагание;
- планирование;
- прогнозирование;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата;
- коррекция;
- оценка;
- волевая саморегуляция.

Познавательные УУД — включают общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем.

К принципам формирования УУД в основной школе можно отнести следующие:

- формирование УУД- задача, сквозная для всего образовательного процесса (урочная, внеурочная деятельность);
- формирование УУД обязательно требует работы с предметным или междисциплинарным содержанием;
- образовательная организация определяет, на каком именно материале (в том числе в рамках учебной и внеучебной деятельности) реализовывать программу по развитию

УУД;

– преемственность по отношению к начальной школе, но с учетом специфики подросткового возраста. Специфика подросткового возраста заключается в том, что возрастает значимость различных социальных практик, исследовательской и проектной деятельности, использование ИКТ;

– отход от понимания урока как ключевой единицы образовательного процесса (как правило, говорить о формировании УУД можно в рамках серии учебных занятий при том, что гибко сочетаются урочные, внеурочные формы, а также самостоятельная работа учащегося);

– при составлении учебного плана и расписания должен быть сделан акцент на нелинейность, вариативность, индивидуализацию.

По отношению к начальной школе программа развития УУД сохраняет преемственность, однако, учебная деятельность в основной школе должна приближаться к самостоятельному поиску теоретических знаний и общих способов действий. В этом смысле, работая на этапе основной школы, педагог должен удерживать два фокуса: индивидуализацию образовательного процесса и умение инициативно разворачивать учебное сотрудничество с другими людьми.

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

В блок личностных УУД входят жизненное, личностное, профессиональное самоопределение; действия смыслообразования и нравственно-этического оценивания, реализуемые на основе ценностно-смысловой ориентации учащихся (готовности к жизненному и личностному самоопределению, знания моральных норм, умения выделять нравственный аспект поведения и соотносить поступки и события с приятными этическими принципами), а также ориентации в социальных ролях и межличностных отношениях.

*Самоопределение* — определение человеком своего места в обществе и жизни в целом, выбор ценностных ориентиров, определение своего способа жизни. В процессе самоопределения человек решает две задачи: построение индивидуальных жизненных смыслов и построение жизненных планов во временной перспективе (жизненного проектирования).

*Смыслообразование* - установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом — продуктом учения, и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом о том, какое значение, смысл имеет для него учение, и уметь отвечать на него.

*Нравственно-этическая ориентация* — ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развитие этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения.

В блок регулятивных действий входят действия, обеспечивающие организацию учебной деятельности:

- *целесолагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;
- *планирование* - определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- *составление плана* и последовательности действий;
- *прогнозирование* - предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- *контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с

целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- *коррекция* - внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- *оценка* выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к выбору в ситуации мотивационного конфликта и преодолению препятствий.

В блоке познавательных УУД выделяют общеучебные действия, включая знаково-символические; логические и действия постановки и решения проблем.

В число общеучебных действий входят:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации;
- применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- знаково-символические действия, включая моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область);
- умение структурировать знания;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия;
- контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;
- извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
- определение основной и второстепенной информации;
- свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;
- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста, составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.).

Наряду с общеучебными также выделяются универсальные логические действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
  - подведение под понятие, выведение следствий;
  - установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
  - построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; доказательство;
  - выдвижение гипотез и их обоснование.

Действия постановки и решения проблем включают формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные УУД** обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в

диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

Соответственно в состав коммуникативных действий входят:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра - контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

В основу выделения базовых УУД в каждом виде положена концепция структуры и динамики психологического возраста (Л.С. Выготского) и теория задач развития (Р. Хевигхерст). Это позволяет реализовать системный подход и дифференцировать конкретные УУД, которые являются ключевыми в определении умения учиться для основного общего образования, учитывая при этом кризис перехода из начальной школы в основную, где от учащихся требуются высокая степень проявления самостоятельности учебной деятельности, решение задачи предварительного профессионального самоопределения, связанного с выбором профильного обучения и построение индивидуальной траектории развития.

В связи с этим педагогические работники МБОУ СШ № 52 должны ориентироваться в своей деятельности на развитие следующих УУД:

- *личностные* — смыслообразование на основе развития мотивации и целеполагания учения; развитие Я-концепции и самооценки; развитие морального сознания и ориентировки учащегося в сфере нравственно-этических отношений;
- *регулятивные* — целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе; планирование и организация деятельности; целеобразование; самоконтроль и самооценивание; действие во внутреннем плане;
- *познавательные* - исследовательские действия (поиск информации, исследование); сложные формы опосредствования познавательной деятельности; переработка и структурирование информации (работа с текстом, смысловое чтение); формирование элементов комбинаторного мышления как одного из компонентов гипотетико-дедуктивного интеллекта; работа с научными понятиями и освоение общего приема доказательства как компонента воспитания логического мышления;
- *коммуникативные* - действия, направленные на осуществление межличностного общения (ориентация в личностных особенностях партнера, его позиции в общении и взаимодействии, учет разных мнений, овладение средствами решения коммуникативных задач, воздействие, аргументация и прочее); действия, направленные на кооперацию – совместную деятельность (организация и планирование работы в группе, в том числе умение договариваться, находить общее решение, брать инициативу, разрешать конфликты); действия, обеспечивающие формирование личностной и познавательной

рефлексии.

Для успешной деятельности по развитию УУД можно проводить занятия в разнообразных формах: уроки одновозрастные и разновозрастные; занятия, тренинги, проекты, практики, конференции, выездные сессии (школы) и пр., с постепенным расширением возможностей обучающихся осуществлять выбор уровня и характера самостоятельной работы.

Решение задачи формирования УУД в основной школе происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и в ходе внеурочной деятельности.

Предмет «Русский язык» и «Родной язык (русский)», наряду с достижением предметных результатов, нацелен на личностное развитие ученика, так как дает формирование «основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним», нацеливает на «формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность». Но этот же предмет с помощью другой группы линий развития обеспечивает формирование коммуникативных универсальных учебных действий, так как обеспечивает «овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета и приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний». Также на уроках русского языка в процессе освоения системы понятий и правил у учеников формируются познавательные универсальные учебные действия.

Предмет «Литература» и Родная литература (русская)» прежде всего способствует личностному развитию ученика, поскольку обеспечивает «культурную самоидентификацию школьника, способствует «пониманию литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни». Приобщение к литературе как искусству слова формирует индивидуальный эстетический вкус. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивается через обучение правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения. «Овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления» способствует формированию познавательных универсальных учебных действий

Предмет «Иностранный язык», наряду с достижением предметных результатов, нацелен на личностное развитие ученика, обеспечивает «формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания». Но этот же предмет с помощью другой группы линий развития обеспечивает формирование коммуникативных универсальных учебных действий, так как обеспечивает «формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции». Также на уроках иностранного языка в процессе освоения системы понятий и правил у учеников формируются познавательные универсальные учебные действия.

Предмет «История» через две главные группы линий развития обеспечивает формирование личностных и метапредметных результатов. Первая группа линий - знакомство с целостной картиной мира (умение объяснять мир с исторической точки зрения) - обеспечивает развитие познавательных универсальных учебных действий. Именно она обеспечивает «приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов»; «развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего». Вторая группа линий -

формирование оценочного, эмоционального отношения к миру - способствует личностному развитию ученика. С ней связаны такие задачи предмета, как «формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур».

Аналогично и в предмете «Обществознание», который наряду с достижением предметных результатов, нацелен на познавательные универсальные учебные действия. Этому способствует освоение приемов работы с социально значимой информацией, её осмысление; развитие способностей обучающихся делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам» и многое другое. Не менее важна нацеленность предмета и на личностное развитие учеников, чему способствует «формирование у обучающихся личностных представлений об основах российской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации».

Предмет «География», наряду с достижением предметных результатов, нацелен на познавательные универсальные учебные действия. Этому способствует «формирование умений и навыков использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки явлений и процессов». Коммуникативные универсальные учебные действия формируются в процессе «овладения основами картографической грамотности и использования географической карты как одного из языков международного общения». Наконец, «формирование первичных компетенций использования территориального подхода как основы географического мышления для осознания своего места в целостном, многообразном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нём» способствует личностному развитию

Предмет «Математика» направлен прежде всего на развитие познавательных универсальных учебных действий. Именно на это нацелено «формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления». Но наряду с этой всем очевидной ролью математики является формирование коммуникативных универсальных учебных действий. Это связано с тем, что данный предмет является «универсальным языком науки, позволяющим описывать и изучать реальные процессы и явления».

Предмет «Информатика» направлен на развитие познавательных универсальных учебных действий. Этому оказывает содействие «формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях», «умений формализации и структурирования информации».

Предмет «Физика» кроме предметных результатов обеспечивает формирование познавательных универсальных учебных действий. Этому способствует «приобретение опыта применения научных методов познания, наблюдения физических явлений, проведения опытов, простых экспериментальных исследований». Однако не менее важно «осознание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования», что оказывает содействие развитию личностных результатов.

Предмет «Биология» через две главные группы линий развития обеспечивает формирование личностных и метапредметных результатов. Первая группа линий - знакомство с целостной картиной мира (умение объяснять мир с биологической точки зрения) - обеспечивает развитие познавательных универсальных учебных действий. Именно благодаря ей происходит «формирование системы научных знаний о живой природе», «первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях». Вторая группа линий - формирование оценочного, эмоционального отношения к миру -

способствует личностному развитию ученика. С ней связаны такие задачи предмета, как формирование основ экологической грамотности, «защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды».

Предмет «Химия», наряду с предметными результатами, нацелен на формирование познавательных универсальных учебных действий. Этому способствует решение таких задач, как «формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах», «формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств». Однако химия играет важную роль и в достижении личностных результатов, позволяя учиться оценивать роль этого предмета в решении современных экологических проблем, в том числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф.

Большую роль в становлении личности ученика играет предметная область «Искусство», включающая предметы «Изобразительное искусство», «Музыка». Прежде всего, они способствуют личностному развитию ученика, обеспечивая «осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности, развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся». Кроме этого, искусство дает человеку иной, кроме вербального, способ общения, обеспечивая тем самым развитие коммуникативных универсальных учебных действий.

Предмет «Технология» имеет чёткую практико-ориентированную направленность. Он способствует формированию регулятивных универсальных учебных действий путём «овладения методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий». В то же время «формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач» обеспечивает развитие познавательных универсальных учебных действий. Формируя представления «о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда», данный предмет обеспечивает личностное развитие ученика.

Предметы «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности» способствуют формированию регулятивных универсальных учебных действий через «развитие двигательной активности обучающихся, формирование потребности в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях», а также «знание и умение применять меры безопасности и правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций; умение оказать первую помощь пострадавшим; предвидеть возникновение опасных ситуаций».

#### *Типовые задачи применения универсальных учебных действий*

Задачи на применение УУД строятся на материале учебных предметов и на практических ситуациях, встречающихся в жизни обучающегося и имеющих для него значение (экология, молодежные субкультуры, бытовые практико-ориентированные ситуации, логистика и др.). Различаются два типа заданий, связанных с УУД:

- задания, позволяющие в рамках образовательного процесса сформировать УУД;
- задания, позволяющие диагностировать уровень сформированности УУД.

В первом случае задание может быть направлено на формирование целой группы связанных друг с другом универсальных учебных действий. Действия могут относиться как к одной категории (например, регулятивные), так и к разным.

Во втором случае задание может быть сконструировано таким образом, чтобы проявлять способность обучающегося применять какое-то конкретное универсальное учебное действие.

Учащиеся овладевают основными видами УУД (личностными, регулятивными,

познавательными и коммуникативными) в процессе изучения разных учебных предметов. Безусловно, каждый учебный предмет раскрывает различные возможности для формирования УУД, определяемые, в первую очередь, его функцией и предметным содержанием. Овладение УУД в конечном счете ведет к формированию способности самостоятельно успешно усваивать новые знания, овладевать умениями и компетентностями, включая самостоятельную организацию процесса усвоения, т.е. умение учиться ориентации учащихся как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включая осознание учащимися ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение «умения учиться» предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы; учебную цель; учебную задачу; учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

Развитие УУД должно осуществляться по следующей схеме: выделение предметных дисциплин, наиболее адекватных для формирования конкретных видов универсальных учебных действий; определение конкретной формы универсального учебного действия, применительно к предметной дисциплине; разработка системы задач, решение которых обеспечит формирование заданных свойств УУД.

Можно выделить действия, в той или иной форме присущие всем видам УУД: «выделять», «называть», «читать», «описывать», «объяснять», «формализовать», «моделировать», «создавать», «оценивать», «корректировать», «использовать», «прогнозировать».

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

- Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свернутом или развернутом виде) следующих навыков: ознакомление - понимание - применение - анализ - синтез - оценка. В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

- Требования к задачам. Для того, чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надежными и объективными, они должны быть: составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом; сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД; избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»; многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии; «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из ее условий.

<b>УУД</b>	<b>Типы задач</b>	<b>Виды задач</b>	<b>Примеры заданий</b>
Личностные	на личностное самоопределение; на развитие Я-концепции; на смыслообразование; на мотивацию; на нравственно-этическое оценивание	Участие в проектах; подведение итогов урока; творческие задания; зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки; мысленное воспроизведение	- Ответь на вопрос: чему я научился на уроке? - Подготовь устный ответ на вопрос, нужно ли человеку изучать родной язык. - Вспомни, каковы особенности текста описания. Напиши о характере,

		картины, ситуации, видеофильма;	душевных качествах близкого тебе человека. - В некоторых странах поставлены памятники литературным героям. Во Франции есть памятник д'Артаньяну. Как ты думаешь, почему герой А. Дюма был удостоен этой чести? - Прочитай стихотворение М. Лермонтова «Бородино». Подумай, что важнее для автора - передать историческую правду о Бородинском сражении или дать оценку этому событию, подвигу солдат? Ответ обоснуй.
Коммуникативные	на учёт позиции партнёра, на организацию и осуществление сотрудничества, на передачу информации и отображению предметного содержания, тренинги коммуникативных навыков, ролевые игры, групповые игры	Самооценка события, происшествия; дневники достижений; составь задание партнеру, отзыв на работу товарища, групповая работа по составлению кроссворда «отгадай, о ком говорим», диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи)	- «Подготовь рассказ...», - «Опиши устно...», «Объясни...» - Выучи правило, расскажи товарищу - В группах создайте компьютерную презентацию на тему «Вода в природе». Составьте две команды. Первая команда будет представлять земноводных, а вторая - рыб. Команды по очереди высказывают по одной фразе о том, кто лучше приспособлен к условиям обитания. Выигрывает команда, высказавшаяся последней.

			<p>- Представь, что ты переписываешься с другом из далёкой страны. Он хочет поздравлять твою семью с главными праздниками России и просит тебя рассказать о каждом из них. Что ты напишешь ему?</p> <p>- Посоветуй друзьям, как надо себя вести, чтобы избежать переломов и вывихов.</p> <p>- В классе на уроке географии расскажи ребятам о своём путешествии. Будь готов ответить на их вопросы.</p> <p>- Прочитай басню «Ворона и лисица» и подготовь с товарищем ее инсценировку.</p>
Познавательные	задачи и проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач; задачи и проекты на сериацию, сравнение, оценивание; задачи и проекты на проведение эмпирического исследования; задачи и проекты на проведение теоретического исследования; задача смысловое чтение	«Найди отличия» (можно задать их количество) «На что похоже?» поиск лишнего «Лабиринты» «цепочки» упорядочивание хитроумные решения составление схемопор работа с разного вида таблицами составление и распознавание диаграмм работа со словарями	<p>- По какому принципу объединены слова? Найдите лишнее слово.</p> <p>- Пользуясь толковым (фразеологическим) словарем, объясни значение слова (оборота).</p> <p>- Распредели слова с буквами е, ё, ю, я по двум столбикам. Сформулируй вывод.</p> <p>- Определи тему текста и тему каждой части. Составь и запиши план. Выдели в каждой части ключевые слова.</p> <p>- Проведи небольшой эксперимент: запиши 10 слов, которые ты</p>

			<p>чаще всего используешь в речи. Сравни свои слова с теми, которые записали другие ребята. Что получилось? Какой вывод можно сделать?</p> <p>- Представь, что ты учёный-историк и перед тобой находятся памятники культуры Древней Руси. Внимательно рассмотри иллюстрации в учебнике и определи, что они могут рассказать тебе о жизни людей в Древней Руси.</p> <p>- Переведи и запиши на математическом языке: разность числа всех предметов, которые ты изучаешь, и числа твоих любимых предметов.</p> <p>- Среди данных четырёх задач найди такие задачи, математические модели которых совпадают...</p> <p>- Расставь предложения так, чтобы получился связный текст.</p> <p>- Выбери слова, имеющие одинаковый морфемный состав.</p>
Регулятивные	на планирование; на рефлексию; на ориентировку в ситуации; на прогнозирование; на целеполагание; на оценивание;	на поиск информации в предложенных источниках; на взаимоконтроль; на самоконтроль;	<p>«преднамеренные ошибки»; поиск в предложенных источниках; взаимоконтроль; самоконтроль;</p> <p>- Спланируй работу - Проверь работу товарища, исправь возможные ошибки, объясни правописание. - Составь алгоритм</p>

	принятие решения; на самоконтроль; на коррекцию	«ищу ошибки»; контрольный опрос на определенную проблему	действий для синтаксического разбора. - Составь правила эффективного ведения дискуссии. - Определи цель и (или) задачи урока. - Сформулируй проблему, с которой ты столкнулся, и попробуй составить план действий для её разрешения. - Запиши свой режим дня. Составь хронокарту и определи эффективность распределения и расходования времени. - Составь программу действий и вычисли - Составь алгоритм применения правила. - Вставь пропущенные буквы, проверь себя по словарю, оцени свою работу
--	---	---	---

Особенности реализации основных направлений учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся (исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов), а так же форм организации учебно - исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому из направлений. Одним из путей формирования УУД в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность. Проектная деятельность является составной частью образовательного процесса школы и проходит в рамках урочной деятельности и организованной внеурочной деятельности.

#### 1. Исследовательское направление

Формы организации учебно-исследовательской и проектной деятельности:

- урочная деятельность - выполнение заданий исследовательского характера на любых предметах (включая домашние задания). Учебный эксперимент. Практические занятия. Лабораторные занятия. Урок-исследование. Урок-лаборатория. Урок-рассказ об учёных. Урок-экспертиза. Урок «открытых мыслей». Семинар.

- внеурочная деятельность - Образовательные экспедиции. Походы. Экскурсии. Интеллектуальные марафоны. Конференции. Факультативные занятия. Круглые столы. Дискуссии, дебаты. Интеллектуальные игры. Публичные защиты. Олимпиады, конкурсы.

Продукты учебно-исследовательской и проектной – научно-исследовательская и реферативная работа (включая таблицы, схемы, диаграммы, графики, модель, результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров).

## 2. Направления: инженерное, прикладное, информационное

Формы организации учебно-исследовательской и проектной деятельности:

- урочная деятельность – Урок-изобретательство. Урок «Удивительное рядом». Урок «Патент на открытие». Урок-экспертиза. Практические занятия. Лабораторные занятия. Урок «открытых мыслей».

- внеурочная деятельность - Интеллектуальные марафоны. Конференции. Факультативные занятия. Публичная защита. Экскурсии. Профессиональные пробы. Практические занятия. Мастерские.

Продукты учебно- исследовательской и проектной - Макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты. Презентации. Постеры, альбомы, буклеты, брошюры, книги. Декоративноприкладные изделия. Документальные фильмы, мультфильмы. Сценарии мероприятий. Вебсайты, компактдиски. Программное обеспечение.

## 3. Социальное направление

Формы организации учебно-исследовательской и проектной деятельности:

- урочная деятельность - Урок-защита социальных проектов. Дискуссии. Урок «открытых мыслей». Выполнение заданий, направленных на разработку учебного занятия, способов организации сотрудничества на уроке, социологических анкет и т.п

- внеурочная деятельность - Разработка социальных проектов. Социальные практики. Профессиональные пробы. Социологические опросы. Квесты.

Продукты учебно- исследовательской и проектной - Социальная акция. Интервью. Альбомы, буклеты, брошюры, книги. Эссе, рассказы, стихи, рисунки. Веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски.

## 4. Игровое направление

Формы организации учебно-исследовательской и проектной деятельности:

- урочная деятельность - Нетрадиционные уроки (урок-сказка, брейн-ринг, викторина, путешествие и т.п.)

- внеурочная деятельность - Интеллектуальные марафоны. Интеллектуальные игры. Конкурсы. Квесты

Продукты учебно- исследовательской и проектной - Выставки, тематические вечера, концерты. Игры. Документальные фильмы, мультфильмы. Сценарии мероприятий.

## 5. Творческое направление

Формы организации учебно-исследовательской и проектной деятельности:

- урочная деятельность - Урок -творческий отчёт. Нетрадиционные уроки (урок-сказка, викторина, путешествие и т.п.)

- внеурочная деятельность - Игры. Конкурсы. Концерты. Праздники. Литературные вечера и др.

Продукты учебно- исследовательской и проектной - Выставки, тематические вечера, концерты. Игры. Документальные фильмы, мультфильмы. Сценарии мероприятий.

Специфика проектной деятельности обучающихся в значительной степени связана с ориентацией на получение проектного результата, обеспечивающего решение прикладной задачи и имеющего конкретное выражение. Проектная деятельность обучающегося рассматривается с нескольких сторон: продукт как материализованный результат, процесс как работа по выполнению проекта, защита проекта как иллюстрация образовательного достижения обучающегося и ориентирована на формирование и развитие метапредметных и личностных результатов обучающихся. Особенностью учебно-исследовательской деятельности является «приращение» в компетенциях обучающегося. Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием. Учебно-исследовательская работа обучающихся организована по двум направлениям: урочная учебно-исследовательская деятельность обучающихся: проблемные уроки; семинары; практические и лабораторные занятия, др.; внеурочная учебно-исследовательская деятельность обучающихся, которая является логическим продолжением урочной

деятельности: научно-исследовательская и реферативная работа, интеллектуальные марафоны, конференции и др.

В ходе реализации настоящей программы могут применяться такие виды проектов (по преобладающему виду деятельности), как: информационный, исследовательский, творческий, социальный, прикладной, игровой, инновационный. Проекты могут быть реализованы как в рамках одного предмета, так и на содержании нескольких. Количество участников в проекте может варьироваться, так, может быть индивидуальный или групповой проект. Проект может быть реализован как в короткие сроки, к примеру, за один урок, так и в течение более длительного промежутка времени.

В состав участников проектной работы могут войти не только сами обучающиеся (одного или разных возрастов), но и родители, и учителя.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях могут быть следующими: урок-исследование, урок-лаборатория, урок – творческий отчет, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок – рассказ об ученых, урок – защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей; учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов; домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причем позволяет провести учебное исследование, достаточно протяженное во времени.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях следующие: исследовательская практика обучающихся; образовательные экспедиции – походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера; факультативные занятия, предполагающие углубленное изучение предмета, дают большие возможности для реализации учебно-исследовательской деятельности обучающихся; участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

Среди возможных форм представления результатов проектной деятельности можно выделить следующие: макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты; постеры, презентации; альбомы, буклеты, брошюры, книги; реконструкции событий; эссе, рассказы, стихи, рисунки; результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров; документальные фильмы, мультфильмы; выставки, игры, тематические вечера, концерты; сценарии мероприятий; веб-сайты, программное обеспечение, различные цифровые носители и др.

Результаты также могут быть представлены в ходе проведения конференций, семинаров и круглых столов. Итоги учебно-исследовательской деятельности могут быть представлены и в виде статей, обзоров, отчетов и заключений по итогам исследований, а также в виде моделей, образцов.

Содержание, виды и формы организации учебной деятельности по формированию и развитию информационно-коммуникационных технологий Программа развития УУД обеспечивает в структуре ИКТ-компетенции, в том числе владение поиском и передачей информации, презентационными навыками, основами информационной безопасности. В настоящее время значительно присутствие компьютерных и интернет-технологий в повседневной деятельности обучающегося, в том числе вне времени нахождения в образовательной организации. В этой связи обучающийся может обладать целым рядом ИКТкомпетентностей, полученных им вне образовательной организации. В этом контексте важным направлением деятельности образовательной организации в сфере формирования ИКТ-компетенций становятся поддержка и развитие обучающегося. Данный подход имеет

значение при определении планируемых результатов в сфере формирования ИКТ-компетенций.

Основные формы организации учебной деятельности по формированию ИКТ-компетенции обучающихся: уроки по информатике и другим предметам; факультативы; кружки; интегративные межпредметные проекты; внеурочные и внешкольные активности.

Среди видов учебной деятельности, обеспечивающих формирование ИКТ-компетенции обучающихся, можно выделить в том числе такие, как: выполняемые на уроках, дома и в рамках внеурочной деятельности задания, предполагающие использование электронных образовательных ресурсов; создание и редактирование текстов; создание и редактирование электронных таблиц; использование средств для построения диаграмм, графиков, блок-схем, других графических объектов; создание и редактирование презентаций; создание и редактирование графики и фото; создание и редактирование видео; создание музыкальных и звуковых объектов; поиск и анализ информации в Интернете; моделирование, проектирование и управление; математическая обработка и визуализация данных; создание веб-страниц и сайтов; сетевая коммуникация между учениками и (или) учителем.

#### Элементы ИКТ-компетенции и инструменты их использования

Обращение с устройствами ИКТ. Соединение устройств ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий; включение и выключение устройств ИКТ; получение информации о характеристиках компьютера; осуществление информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет; выполнение базовых операций с основными элементами пользовательского интерфейса: работа с меню, запуск прикладных программ, обращение за справкой; вход в информационную среду образовательной организации, в том числе через Интернет, размещение в информационной среде различных информационных объектов; оценивание числовых параметров информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускная способность выбранного канала и пр.); вывод информации на бумагу, работа с расходными материалами; соблюдение требований к организации компьютерного рабочего места, техника безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.

Фиксация и обработка изображений и звуков. Выбор технических средств ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью; осуществление фиксации изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксации хода и результатов проектной деятельности; создание презентаций на основе цифровых фотографий; осуществление видеосъемки и монтажа отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; осуществление обработки цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; осуществление обработки цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; понимание и учет смысла и содержания деятельности при организации фиксации, выделение для фиксации отдельных элементов объектов и процессов, обеспечение качества фиксации существенных элементов.

Поиск и организация хранения информации. Использование приемов поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде организации и в образовательном пространстве; использование различных приемов поиска информации в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики); осуществление поиска информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку); построение запросов для поиска информации с использованием логических операций и анализ результатов поиска; сохранение для индивидуального использования найденных в сети Интернет информационных объектов и ссылок на них; использование различных библиотечных, в том числе электронных, каталогов для поиска

необходимых книг; поиск информации в различных базах данных, создание и заполнение баз данных, в частности, использование различных определителей; формирование собственного информационного пространства: создание системы папок и размещение в них нужных информационных источников, размещение информации в сети Интернет.

Создание письменных сообщений. Создание текстовых документов на русском, родном и иностранном языках посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов; осуществление редактирования и структурирования текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора (выделение, перемещение и удаление фрагментов текста; создание текстов с повторяющимися фрагментами; создание таблиц и списков; осуществление орфографического контроля в текстовом документе с помощью средств текстового процессора); оформление текста в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию текста; установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц; вставка в документ формул, таблиц, списков, изображений; участие в коллективном создании текстового документа; создание гипертекстовых документов; сканирование текста и осуществление распознавания сканированного текста; использование ссылок и цитирование источников при создании на их основе собственных информационных объектов.

Создание графических объектов. Создание и редактирование изображений с помощью инструментов графического редактора; создание графических объектов с повторяющимися и(или) преобразованными фрагментами; создание графических объектов проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств; создание различных геометрических объектов и чертежей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создание диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами; создание движущихся изображений с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создание объектов трехмерной графики.

Создание музыкальных и звуковых объектов. Использование звуковых и музыкальных редакторов; использование программ звукозаписи и микрофонов; запись звуковых файлов с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации).

Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов. «Чтение» таблиц, графиков, диаграмм, схем и т. д., самостоятельное перекодирование информации из одной знаковой системы в другую; использование при восприятии сообщений содержащихся в них внутренних и внешних ссылок; формулирование вопросов к сообщению, создание краткого описания сообщения; цитирование фрагментов сообщений; использование при восприятии сообщений различных инструментов поиска, справочных источников (включая двуязычные); проведение деконструкции сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов; работа с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования; избирательное отношение к информации в окружающем информационном пространстве, отказ от потребления ненужной информации; проектирование дизайна сообщения в соответствии с задачами; создание на заданную тему мультимедийной презентации с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения; организация сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер; оценивание размеров файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видекамера); использование программ-архиваторов.

Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании. Проведение естественнонаучных и социальных измерений, ввод результатов измерений и других цифровых данных и их обработка, в том числе статистически и с помощью визуализации; проведение экспериментов и исследований в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике; анализ результатов своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.

Моделирование, проектирование и управление. Построение с помощью компьютерных инструментов разнообразных информационных структур для описания объектов; построение математических моделей изучаемых объектов и процессов; разработка алгоритмов по управлению учебным исполнителем; конструирование и моделирование с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью; моделирование с использованием виртуальных конструкторов; моделирование с использованием средств программирования; проектирование виртуальных и реальных объектов и процессов, использование системы автоматизированного проектирования.

Коммуникация и социальное взаимодействие. Осуществление образовательного взаимодействия в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы); использование возможностей электронной почты для информационного обмена; ведение личного дневника (блога) с использованием возможностей Интернета; работа в группе над сообщением; участие в форумах в социальных образовательных сетях; соблюдение норм информационной культуры, этики и права; уважительное отношение к частной информации и информационным правам других людей. Информационная безопасность. Осуществление защиты информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ; соблюдение правил безопасного поведения в Интернете; использование полезных ресурсов Интернета и отказ от использования ресурсов, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

Виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей

Формы взаимодействия с учебными и социальными организациями строятся на основе договорных отношений, отношений взаимовыгодного сотрудничества. Такие формы включают в себя :

- сотрудничество с СГМУ (студенты - волонтеры проводят лекции, беседы с обучающимися МБОУ СШ № 49);
- участие обучающихся МБОУ СШ № 52 в олимпиадах, конкурсах, проектах, организованных САФУ.

Формирование и развитие компетентности обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий

Представленные планируемые результаты развития компетентности обучающихся в области использования ИКТ учитывают существующие знания и компетенции, полученные обучающимися вне образовательной организации.

Направление «Обращение с устройствами ИКТ» .

Обучающийся сможет: осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет; получать информацию о характеристиках компьютера; оценивать числовые параметры информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и пр.); соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий; входить в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты; соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.

#### Направление «Фиксация и обработка изображений и звуков»

Обучающийся сможет: создавать презентации на основе цифровых фотографий; проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; осуществлять видеосъемку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

#### Направление «Поиск и организация хранения информации»

Обучающийся сможет: использовать различные приемы поиска информации в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики); строить запросы для поиска информации с использованием логических операций и анализировать результаты поиска; использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг; искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности, использовать различные определители; сохранять для индивидуального использования найденные в сети Интернет информационные объекты и ссылки на них.

#### Направление «Создание письменных сообщений»

Обучающийся сможет: осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора; форматировать текстовые документы (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц); вставлять в документ формулы, таблицы, списки, изображения; участвовать в коллективном создании текстового документа; создавать гипертекстовые документы.

#### Направление «Создание графических объектов»

Обучающийся сможет: создавать и редактировать изображения с помощью инструментов графического редактора; создавать различные геометрические объекты и чертежи с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами.

#### Направление «Создание музыкальных и звуковых объектов»

Обучающийся сможет: записывать звуковые файлы с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации); использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинетические синтезаторы для решения творческих задач.

Направление «Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов»

Обучающийся сможет: создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения; работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования; оценивать размеры файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера); использовать программы-архиваторы.

Направление «Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании»

Обучающийся сможет: проводить простые эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях; вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации; проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.

#### Направление «Моделирование, проектирование и управление»

Обучающийся сможет: строить с помощью компьютерных инструментов разнообразные информационные структуры для описания объектов; конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью (робототехника); моделировать с использованием виртуальных конструкторов; моделировать с использованием средств программирования.

Направление «Коммуникация и социальное взаимодействие»

Обучающийся сможет: осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио); использовать возможности электронной почты, интернет-мессенджеров и социальных сетей для обучения; вести личный дневник (блог) с использованием возможностей сети Интернет; соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей; осуществлять защиту от троянских вирусов, фишинговых атак, информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ; соблюдать правила безопасного поведения в сети Интернет; различать безопасные ресурсы сети Интернет и ресурсы, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

Развитие универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе организационно-методического и ресурсного обеспечения учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся

Условия реализации основной образовательной программы, в том числе программы УУД, должны обеспечить участникам овладение ключевыми компетенциями, включая формирование опыта проектно-исследовательской деятельности и ИКТ-компетенций.

Требования к условиям включают: укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками; уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации; непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Педагогические кадры имеют необходимый уровень подготовки для реализации программы УУД: педагоги владеют представлениями о возрастных особенностях обучающихся начальной, основной и старшей школы; педагоги прошли курсы повышения квалификации, посвященные ФГОС; педагоги могут строить образовательный процесс в рамках учебного предмета в соответствии с особенностями формирования конкретных УУД; педагоги осуществляют формирование УУД в рамках проектной, исследовательской деятельности; характер взаимодействия педагога и обучающегося не противоречит представлениям об условиях формирования УУД; педагоги владеют навыками формирующего оценивания; педагоги умеют применять диагностический инструментарий для оценки качества формирования УУД как в рамках предметной, так и внепредметной деятельности.

Условия и средства формирования универсальных учебных действий

Учебное сотрудничество

На уровне основного общего образования дети активно включаются в совместные занятия. Хотя учебная деятельность по своему характеру остаётся преимущественно индивидуальной, тем не менее вокруг неё (например, на переменах, в групповых играх, спортивных соревнованиях, в домашней обстановке и т. д.) нередко возникает настоящее сотрудничество обучающихся: дети помогают друг другу, осуществляют взаимоконтроль и т. д. В условиях специально организуемого учебного сотрудничества формирование коммуникативных действий происходит более интенсивно (т. е. в более ранние сроки), с более высокими показателями и в более широком спектре.

К числу основных составляющих организации совместного действия можно отнести:

- распределение начальных действий и операций, заданное предметным условием совместной работы;
- обмен способами действия, обусловленный необходимостью включения различных для участников моделей действия в качестве средства для получения продукта совместной работы;
- взаимопонимание, определяющее для участников характер включения различных моделей действия в общий способ деятельности (взаимо-понимание позволяет установить соответствие собственного действия и его продукта и действия другого участника, включённого в деятельность);
- коммуникацию (общение), обеспечивающую реализацию процессов распределения, обмена и взаимопонимания;
- планирование общих способов работы, основанное на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих схем (планов работы);
- рефлексию, обеспечивающую преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности.

#### Совместная деятельность

Под совместной деятельностью понимается обмен действиями и операциями, а также вербальными и невербальными средствами между учителем и учениками и между самими обучающимися в процессе формирования знаний и умений. Общей особенностью совместной деятельности является преобразование, перестройка позиции личности как в отношении к усвоенному содержанию, так и в отношении к собственным взаимодействиям, что выражается в изменении ценностных установок, смысловых ориентиров, целей учения и самих способов взаимодействия и отношений между участниками процесса обучения.

Совместная учебная деятельность характеризуется умением каждого из участников ставить цели совместной работы, определять способы совместного выполнения заданий и средства контроля, перестраивать свою деятельность в зависимости от изменившихся условий её совместного осуществления, понимать и учитывать при выполнении задания позиции других участников. Деятельность учителя на уроке предполагает организацию совместного действия детей как внутри одной группы, так и между группами: учитель направляет обучающихся на совместное выполнение задания.

#### Цели организации работы в группе:

- создание учебной мотивации;
- пробуждение в учениках познавательного интереса;
- развитие стремления к успеху и одобрению;
- снятие неуверенности в себе, боязни сделать ошибку и получить за это порицание;
- развитие способности к самостоятельной оценке своей работы;
- формирование умения общаться и взаимодействовать с другими обучающимися.

Для организации групповой работы класс делится на группы по 3—6 человек, чаще всего по 4 человека. Задание даётся группе, а не отдельному ученику. Занятия могут проходить в форме соревнования двух команд.

Командные соревнования позволяют актуализировать у обучающихся мотив выигрыша и тем самым пробудить интерес к выполняемой деятельности.

Можно выделить три принципа организации совместной деятельности:

- 1) принцип индивидуальных вкладов;
- 2) позиционный принцип, при котором важно столкновение и координация разных позиций членов группы;
- 3) принцип содержательного распределения действий, при котором за обучающимися закреплены определённые модели действий.

Группа может быть составлена из обучающегося, имеющего высокий уровень интеллектуального развития, обучающегося с недостаточным уровнем компетенции в изучаемом предмете и обучающегося с низким уровнем познавательной активности. Кроме

того, группы могут быть созданы на основе пожеланий самих обучающихся: по сходным интересам, стилям работы, дружеским отношениям и т. п.

Роли обучающихся при работе в группе могут распределяться по-разному:

- все роли заранее распределены учителем;
- роли участников смешаны: для части обучающихся они строго заданы и неизменны в течение всего процесса решения задачи, другая часть группы определяет роли самостоятельно, исходя из своего желания;
- участники группы сами выбирают себе роли.

Во время работы обучающихся в группах учитель может занимать следующие позиции — руководителя, «режиссёра» группы; выполнять функции одного из участников группы; быть экспертом, отслеживающим и оценивающим ход и результаты групповой работы, наблюдателем за работой группы.

Частным случаем групповой совместной деятельности обучающихся является работа парами. Эта форма учебной деятельности может быть использована как на этапе предварительной ориентировки, когда школьники выделяют (с помощью учителя или самостоятельно) содержание новых для них знаний, так и на этапе отработки материала и контроля за процессом усвоения. В качестве вариантов работы парами можно назвать следующие:

1) ученики, сидящие за одной партой, получают одно и то же задание; вначале каждый выполняет задание самостоятельно, затем они обмениваются тетрадями, проверяют правильность полученного результата и указывают друг другу на ошибки, если они будут обнаружены;

2) ученики поочередно выполняют общее задание, используя те определённые знания и средства, которые имеются у каждого;

3) обмен заданиями: каждый из соседей по парте получает лист с заданиями, составленными другими учениками. Они выполняют задания, советуясь друг с другом. Если оба не справляются с заданиями, они могут обратиться к авторам заданий за помощью. После завершения выполнения заданий ученики возвращают работы авторам для проверки. Если авторы нашли ошибку, они должны показать её ученикам, обсудить её и попросить исправить. Ученики, в свою очередь, могут также оценить качество предложенных заданий (сложность, оригинальность и т. п.).

Учитель получает возможность реально осуществлять дифференцированный и индивидуальный подход к обучающимся: учитывать их способности, темп работы, взаимную склонность при делении класса на группы, давать группам задания, различные по трудности, уделять больше внимания слабым обучающимся.

#### Разновозрастное сотрудничество

Особое место в развитии коммуникативных и кооперативных компетенций школьников может принадлежать такой форме организации обучения, как разновозрастное сотрудничество. Чтобы научиться учить себя, т. е. овладеть деятельностью учения, школьнику нужно поработать в позиции учителя по отношению к другому (пробую учить других) или к самому себе (учу себя сам). Разновозрастное учебное сотрудничество предполагает, что младшим подросткам предоставляется новое место в системе учебных отношений (например, роль учителя в 1—2 классах). Так в школе ежегодно 5 октября (День учителя) организуется День самоуправления. Эта работа обучающихся в позиции учителя выгодно отличается от их работы в позиции ученика в мотивационном отношении. Ситуация разновозрастного учебного сотрудничества является мощным резервом повышения учебной мотивации в критический период развития обучающихся. Она создаёт условия для опробования, анализа и обобщения освоенных ими средств и способов учебных действий, помогает самостоятельно (не только для себя, но и для других) выстраивать алгоритм учебных действий, отбирать необходимые средства для их осуществления.

#### Проектная деятельность обучающихся как форма сотрудничества

Средняя ступень школьного образования является исключительно благоприятным периодом для развития коммуникативных способностей и сотрудничества, кооперации между детьми, а также для вхождения в проектную (продуктивную) деятельность. Исходными умениями здесь могут выступать: соблюдение договорённости о правилах взаимодействия (один отвечает — остальные слушают); оценка ответа товарища только после завершения его выступления; правила работы в группе, паре; действия обучающихся на основе заданного эталона и т. д. Целесообразно разделять разные типы ситуаций сотрудничества.

1. Ситуация сотрудничества со сверстниками с распределением функций. Способность сформулировать вопрос, помогающий добыть информацию, недостающую для успешного действия, является существенным показателем учебной инициативности обучающегося, перехода от позиции обучаемого к позиции учащего себя самостоятельно с помощью других людей.

2. Ситуация сотрудничества со взрослым с распределением функций. Эта ситуация отличается от предыдущей тем, что партнёром обучающегося выступает не сверстник, а взрослый. Здесь требуется способность обучающегося проявлять инициативу в ситуации неопределённой задачи: с помощью вопросов получать недостающую информацию.

3. Ситуация взаимодействия со сверстниками без чёткого разделения функций.

4. Ситуация конфликтного взаимодействия со сверстниками.

Последние две ситуации позволяют выделить индивидуальные стили сотрудничества, свойственные детям: склонность к лидерству, подчинению, агрессивность, индивидуалистические тенденции и пр.

Установлено, что у обучающихся, занимающихся проектной деятельностью, учебная мотивация учения в целом выражена выше. Кроме того, с помощью проектной деятельности может быть существенно снижена школьная тревожность.

#### Дискуссия

Диалог обучающихся может проходить не только в устной, но и в письменной форме. На определённом этапе эффективным средством работы обучающихся со своей и чужой точками зрения может стать письменная дискуссия. В начальной школе на протяжении более чем трёх лет совместные действия обучающихся строятся преимущественно через устные формы учебных диалогов с одноклассниками и учителем. Устная дискуссия помогает ребёнку сформировать свою точку зрения, отличить её от других точек зрения, а также скоординировать разные точки зрения для достижения общей цели. Вместе с тем для становления способности к самообразованию очень важно развивать письменную форму диалогического взаимодействия с другими и самим собой. Наиболее удобное время для этого — основное звено школы (5—9 классы), где может произойти следующий шаг в развитии учебного сотрудничества — переход к письменным формам ведения дискуссии.

Выделяются следующие функции письменной дискуссии:

- чтение и понимание письменно изложенной точки зрения других людей как переходная учебная форма от устной дискуссии, характерной для начального этапа образования, к мысленному диалогу с авторами научных и научно-популярных текстов, из которых старшие подростки получают сведения о взглядах на проблемы, существующие в разных областях знаний;

- усиление письменного оформления мысли за счет развития речи младших подростков, умения формулировать своё мнение так, чтобы быть понятым другими;

- письменная речь как средство развития теоретического мышления школьника содействует фиксированию наиболее важных моментов в изучаемом тексте (определение новой проблемы, установление противоречия, высказывание гипотез, выявление способов их проверки, фиксация выводов и др.);

- предоставление при организации на уроке письменной дискуссии возможности высказаться всем желающим, даже тем детям, которые по разным причинам

(неуверенность, застенчивость, медленный темп деятельности, предпочтение роли слушателя) не участвуют в устных обсуждениях, а также дополнительной возможности концентрации внимания детей на уроке.

#### Тренинги

Наиболее эффективным способом психологической коррекции когнитивных и эмоционально-личностных компонентов рефлексивных способностей могут выступать разные формы и программы тренингов для подростков. Программы тренингов позволяют ставить и достигать следующих конкретных целей:

- вырабатывать положительное отношение друг к другу и умение общаться так, чтобы общение с тобой приносило радость окружающим;
- развивать навыки взаимодействия в группе;
- создать положительное настроение на дальнейшее продолжительное взаимодействие в тренинговой группе;
- развивать невербальные навыки общения;
- развивать навыки самопознания;
- развивать навыки восприятия и понимания других людей;
- учиться познавать себя через восприятие другого;
- получить представление о «неверных средствах общения»;
- развивать положительную самооценку;
- сформировать чувство уверенности в себе и осознание себя в новом качестве;
- познакомить с понятием «конфликт»;
- определить особенности поведения в конфликтной ситуации;
- обучить способам выхода из конфликтной ситуации;
- отработать ситуации предотвращения конфликтов;
- закрепить навыки поведения в конфликтной ситуации;
- снизить уровень конфликтности подростков.

Групповая игра и другие виды совместной деятельности в ходе тренинга вырабатывают необходимые навыки социального взаимодействия, умение подчиняться коллективной дисциплине и в то же время отстаивать свои права. В тренинге создаётся специфический вид эмоционального контакта. Сознание групповой принадлежности, солидарности, товарищеской взаимопомощи даёт подростку чувство благополучия и устойчивости. В ходе тренингов коммуникативной компетентности подростков необходимо также уделять внимание вопросам культуры общения и выработке элементарных правил вежливости — повседневному этикету. Очень важно, чтобы современные подростки осознавали, что культура поведения является неотъемлемой составляющей системы межличностного общения. Через ролевое проигрывание успешно отрабатываются навыки культуры общения, усваиваются знания этикета.

#### Общий приём доказательства

Доказательства могут выступать в процессе обучения в разнообразных функциях: как средство развития логического мышления обучающихся; как приём активизации мыслительной деятельности; как особый способ организации усвоения знаний; иногда как единственно возможная форма адекватной передачи определённого содержания, обеспечивающая последовательность и непротиворечивость выводов; как средство формирования и проявления поисковых, творческих умений и навыков обучающихся.

Понятие доказательства и его структурные элементы рассматривают с двух точек зрения: как результат и как процесс. Обучение доказательству в школе предполагает формирование умений по решению следующих задач:

- анализ и воспроизведение готовых доказательств;
- опровержение предложенных доказательств;
- самостоятельный поиск, конструирование и осуществление доказательства.

Необходимость использования обучающимися доказательства возникает в ситуациях, когда:

- учитель сам формулирует то или иное положение и предлагает обучающимся доказать его;

- учитель ставит проблему, в ходе решения которой у обучающихся возникает потребность доказать правильность (истинность) выбранного пути решения.

В этих случаях для выполнения предлагаемых заданий обучающийся должен владеть деятельностью доказательства как одним из универсальных логических приёмов мышления. Доказательство в широком смысле — это процедура, с помощью которой устанавливается истинность какого-либо суждения. Суть доказательства состоит в соотнесении суждения, истинность которого доказывается, либо с реальным положением вещей, либо с другими суждениями, истинность которых несомненна или уже доказана.

Любое доказательство включает:

- тезис — суждение (утверждение), истинность которого доказывается;
- аргументы (основания, доводы) — используемые в доказательстве уже известные достоверные факты, определения исходных понятий, аксиомы, утверждения, из которых необходимо следует истинность доказываемого тезиса;

- демонстрация — последовательность умозаключений — рассуждений, в ходе которых из одного или нескольких аргументов (оснований) выводится новое суждение, логически вытекающее из аргументов и называемое заключением; это и есть доказываемый тезис.

В целях обеспечения освоения обучающимися деятельности доказательства в работе учителей, наряду с обучением школьников конкретному доказательству тех или иных теорем, особое внимание должно уделяться вооружению обучающихся обобщённым умением доказывать.

Рефлексия

В наиболее широком значении рефлексия рассматривается как специфически человеческая способность, которая позволяет субъекту делать собственные мысли, эмоциональные состояния, действия и межличностные отношения предметом специального рассмотрения (анализа и оценки) и практического преобразования.

Задача рефлексии — осознание внешнего и внутреннего опыта субъекта и его отражение в той или иной форме. Выделяются три основные сферы существования рефлексии.

Во-первых, это сфера коммуникации и кооперации, где рефлексия является механизмом выхода в позицию «над» и позицию «вне» — позиции, обеспечивающие координацию действий и организацию взаимопонимания партнёров. В этом контексте рефлексивные действия необходимы для того, чтобы опознать задачу как новую, выяснить, каких средств недостаёт для её решения, и ответить на первый вопрос самообучения: чему учиться?

Во-вторых, это сфера мыслительных процессов, направленных на решение задач: здесь рефлексия нужна для осознания субъектом совершаемых действий и выделения их оснований. В рамках исследований этой сферы и сформировалось широко распространённое понимание феномена рефлексии в качестве направленности мышления на самоё себя, на собственные процессы и собственные продукты.

В-третьих, это сфера самосознания, нуждающаяся в рефлексии при самоопределении внутренних ориентиров и способов разграничения Я и не-Я.

В конкретно-практическом плане развитая способность обучающихся к рефлексии своих действий предполагает осознание ими всех компонентов учебной деятельности:

- осознание учебной задачи (что такое задача? какие шаги необходимо осуществить для решения любой задачи? что нужно, чтобы решить данную конкретную задачу?);

- понимание цели учебной деятельности (чему я научился на уроке? каких целей добился? чему можно было научиться ещё?);

- оценка обучающимся способов действий, специфичных и инвариантных по отношению к различным учебным предметам (выделение и осознание общих способов

действия, выделение общего инвариантного в различных учебных предметах, в выполнении разных заданий; осознанность конкретных операций, необходимых для решения познавательных задач).

Соответственно развитию рефлексии будет способствовать организация учебной деятельности, отвечающая следующим критериям:

- постановка всякой новой задачи как задачи с недостающими данными;
- анализ наличия способов и средств выполнения задачи;
- оценка своей готовности к решению проблемы;
- самостоятельный поиск недостающей информации в любом «хранилище» (учебнике, справочнике, книге, у учителя);
- самостоятельное изобретение недостающего способа действия (практически это перевод учебной задачи в творческую).

Формирование у школьников привычки к систематическому развёрнутому словесному разъяснению всех совершаемых действий (а это возможно только в условиях совместной деятельности или учебного сотрудничества) способствует возникновению рефлексии, иначе говоря, способности рассматривать и оценивать собственные действия, умения анализировать содержание и процесс своей мыслительной деятельности. «Что я делаю? Как я делаю? Почему я делаю так, а не иначе?» — в ответах на такие вопросы о собственных действиях и рождается рефлексия. В конечном счёте рефлексия даёт возможность человеку определять подлинные основания собственных действий при решении задач.

В процессе совместной коллективно-распределённой деятельности с учителем и особенно с одноклассниками у детей преодолевается эгоцентрическая позиция и развивается децентрация, понимаемая как способность строить своё действие с учётом действий партнёра, понимать относительность и субъективность отдельного частного мнения. Кооперация со сверстниками не только создаёт условия для преодоления эгоцентризма как познавательной позиции, но и способствует личностной децентрации. Своевременное обретение механизмов децентрации служит мощной профилактикой эгоцентрической направленности личности, т. е. стремления человека удовлетворять свои желания и отстаивать свои цели, планы, взгляды без должной координации этих устремлений с другими людьми. Коммуникативная деятельность в рамках специально организованного учебного сотрудничества учеников со взрослыми и сверстниками сопровождается яркими эмоциональными переживаниями, ведёт к усложнению эмоциональных оценок за счёт появления интеллектуальных эмоций (заинтересованность, сосредоточенность, раздумье) и в результате способствует формированию эмпатического отношения друг к другу.

#### Педагогическое общение

Наряду с учебным сотрудничеством со сверстниками важную роль в развитии коммуникативных действий играет сотрудничество с учителем, что обуславливает высокий уровень требований к качеству педагогического общения. Хотя программное содержание и формы образовательного процесса за последние 10—15 лет претерпели существенные изменения, стиль общения «учитель — ученик» не претерпел столь значительных изменений. В определённой степени причиной этого является ригидность педагогических установок, определяющих авторитарное отношение учителя к обучающемуся. Анализ педагогического общения позволяет выделить такие виды педагогического стиля, как авторитарный (директивный), демократический и либеральный (попустительский). Отметим, что понятие педагогического стиля рассматривается достаточно широко как стратегия всей педагогической деятельности, где собственно стиль общения с учеником лишь одна из составляющих педагогического стиля. Можно выделить две основные позиции педагога — авторитарную и партнёрскую. Партнёрская позиция может быть признана адекватной возрастным-психологическим особенностям подростка, задачам развития, в первую очередь задачам формирования самосознания и чувства взрослости.

### Диагностика сформированности УУД

Уровень сформированности метапредметных УУД определяется в ходе образовательной деятельности с помощью диагностик, которые могут быть использованы на разных учебных предметах.

### **Система оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся**

Система оценки деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Система оценки деятельности МБОУ СШ № 52 по формированию и развитию УУД у обучающихся фиксирует:

- цели оценочной деятельности;
- критерии, процедуры, инструменты оценки и формы представления её результатов;
- условия и границы применения системы оценки.

Целью системы оценки деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся является получение объективной информации о состоянии качества образования, степени соответствия измеряемых метапредметных образовательных результатов, условий их достижения требованиям Стандарта.

Основными задачами являются:

- формирование единого понимания критериев оценки деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся;
- определение степени соответствия качества образовательной деятельности школы государственным стандартам;
- определение степени соответствия условий осуществления образовательного процесса государственным требованиям;
- информационное, аналитическое и экспертное обеспечение мониторинга деятельности школы по формированию и развитию УУД;
- формирование ресурсной базы и обеспечение функционирования школьной образовательной статистики и мониторинга деятельности школы по формированию и развитию УУД;
- изучение и самооценка состояния формирования и развития УУД у обучающихся с прогностической целью определения возможного рейтинга школы по результатам государственной аккредитации;
- выявление факторов, влияющих на повышение качества деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся;
- повышение квалификации педагогических работников по вопросам, касающимся формирования и развития УУД у обучающихся;
- стимулирование инновационных процессов с целью поддержания и постоянного повышения качества и конкурентоспособности.

В основу системы оценки качества деятельности МБОУ СШ № 52 по формированию и развитию УУД у обучающихся положены принципы:

- реалистичности требований, норм и показателей качества деятельности по формированию и развитию УУД у обучающихся;
- открытости, прозрачности процедур оценки качества деятельности по формированию и развитию УУД у обучающихся; инструментальности и технологичности используемых показателей, минимизации их количества с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;
- доступности информации о состоянии и качестве деятельности по формированию и развитию УУД у обучающихся для участников образовательных отношений;

- повышения потенциала внутренней оценки, самооценки, самоанализа;
- взаимного дополнения оценочных процедур, установление между ними взаимосвязей и взаимозависимости.

Общее руководство и организация оценки деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся осуществляется администрацией школы, которая формирует концептуальные подходы к оценке деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся, утверждает ее критериальную базу; обеспечивает реализацию процедур контроля и оценки деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся, нормативное обеспечение порядка и процедуры оценивания; координирует работу различных структур, деятельность которых связана с вопросами оценки деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся; рассматривает результаты оценочных процедур; определяет состояние и тенденции развития школы; принимает управленческие решения по совершенствованию деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся.

Оценка деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся осуществляется посредством:

- системы внутришкольного контроля;
- стартовая и итоговая диагностика достижения метапредметных результатов учащимися;
- социологические исследования;
- анализ деятельности учителей на основе данных, полученных в ходе регулярного и систематического посещения уроков;
- анкетирование учителей, обучающихся и родителей;
- общественной экспертизы качества образования, которая организуется силами общественных организаций и объединений, родителей обучающихся школы
- профессиональной экспертизы качества образования, организуемой профессиональным образовательным сообществом по заявке школы (внешний аудит).

Периодичность проведения оценки деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся определяется в зависимости от графика реализуемых процедур контроля и оценки качества образования в школе.

Оценка деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся осуществляется на основе принятой в регионе и школе системы показателей и параметров, характеризующих ее основные аспекты (качество результатов, качество условий и качество процесса).

Основными методами установления фактических показателей являются экспертиза и измерение. Процедуры экспертизы и измерения определяются комплексом используемых методик оценки, компьютерных программ обработки данных, инструктивных материалов и документально зафиксированным алгоритмом их применения.

### **Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения)
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом, тьютором (требуется разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);

- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия)

- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);

- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);

- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Методами мониторинговых исследований являются:

- анкетирование;

- сбор информации;

- собеседование;

- педагогическое наблюдение;

- педагогический анализ;

- педагогическая характеристика.

Средства мониторинга:

- анкеты для родителей и педагогов;

- карты наблюдений уроков и внеурочной деятельности;

- типовые задачи;

- образовательные события.

Развитие УУД в составе личностных, регулятивных, познавательных (общеучебных, знаково-символических и логических) и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативновозрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка.

Условиями для оценки сформированности УУД у обучающихся выступают:

- соответствие возрастнo-психологическим нормативным требованиям;

- соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям;

- сформированность учебной деятельности у обучающихся, отражающая уровень развития метапредметных действий, выполняющих функцию управления познавательной деятельностью обучающихся.

## **2.2. Программа отдельных учебных предметов, курсов, в том числе интегрированных**

### **1. Русский язык**

Содержание школьного курса распределено по классам следующим образом. В 5 классе изучаются фонетика и графика, орфоэпия и орфография, лексика и морфемика. Начинается изучение морфологии (имя существительное, имя прилагательное, глагол). Вводятся первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса, пунктуации, что позволяет совершенствовать устную и письменную речь. 6–7 классы имеют морфологическую направленность. В 6 классе завершается изучение имени существительного, имени прилагательного, глагола; представлены местоимение, наречие, имя числительное. Как и в 5 классе, курс начинается с раздела «Речь». В 7 классе завершается изучение морфологии: причастия, деепричастия и служебных частей речи. В 8–9 классах начинается систематическое изучение синтаксиса. В 8 классе рассматриваются словосочетание и предложение: простое; двусоставное и односоставное; простое осложнённое (предложение с однородными членами; предложение с обособленными членами; предложение с обращениями, вводными конструкциями). В 9 классе изучается синтаксис сложного предложения (сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное, сложное с разными видами связи, прямая и косвенная речь). В 8–9 классах продолжается углублённое изучение материала по разделам «Язык» и «Речь» (текст, типы речи, стили речи, жанры). Программа предусматривает прочное усвоение материала, поэтому большое

место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года предназначены специальные разделы. В программе выделены две рубрики: в первой определяется система понятий, теоретические сведения, подлежащие усвоению, во второй — основные виды учебной деятельности, которыми должен овладеть ученик.

### **5 класс (175 часов)**

#### **Наш родной русский язык**

##### **Речь**

Язык и речь. Что такое общение. Речь устная и письменная. Речь разговорная и речь книжная. Монолог и диалог. Что такое речевой этикет. Что такое текст. Как строится текст. План текста. Типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение. Сочетание разных типов речи в тексте.

##### **Синтаксис и пунктуация**

Что такое синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение. Интонация. Логическое ударение. Какие бывают предложения по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Определение. Дополнение. Обстоятельство. Предложения с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Предложения с обращениями. Предложения с вводными словами. Предложения с прямой речью. Синтаксический разбор простого предложения. Простое и сложное предложение.

## **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография**

Зачем нужно изучать фонетику. Чем звуки речи отличаются от других звуков. Звуки и буквы. Что такое фонетическая транскрипция. Чем различаются гласные и согласные звуки. Согласные звонкие и глухие. Согласные твёрдые и мягкие. Обозначение мягкости согласных с помощью *ь*. Позиционные чередования гласных и согласных звуков. Слог. Перенос слов по слогам. Ударение. Орфоэпия. Произношение гласных звуков. Произношение согласных звуков. Выразительные средства фонетики. Графика. Алфавит. Зачем нужна орфография. Правописание гласных в корне слова. Правописание согласных в корне слова.

### **Лексика**

Слово и его значения. Словари — наши друзья и помощники. Слово в словаре. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Слова — средства художественной выразительности.

### **Морфемика. Словообразование. Орфография**

Морфема — наименьшая значимая часть слова. Окончание и основа слова. Корень слова. Суффикс. Приставка. Правописание корней. Правописание приставок. Буквы *ы* — *и* в корне после приставок. Приставки *пре-* и *при-*. Буквы *и* и *ы* после *ц*. Способы образования слов. Морфемный разбор слова.

### **Морфология. Орфография**

Слово как часть речи. Самостоятельные и служебные части речи.

#### **Имя существительное**

Что обозначает имя существительное. Правописание суффиксов *-чик-*, *-щик-*, *-щиц-* (*а*), *-щиц-* (*а*). Правописание суффиксов *-ек-*, *-ик-* (*-чик-*). Правописание *не* с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные нарицательные и собственные. Род имён существительных. Имена существительные общего рода. Род несклоняемых имён существительных. Склонение имён существительных. Число имён существительных. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных. Морфологический разбор имени существительного. Культура речи. Имя существительное.

#### **Имя прилагательное**

Что обозначает имя прилагательное. Имена прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Согласование имени прилагательного с именем существительным. Имена прилагательные полные и краткие. Степени сравнения имён прилагательных. Словообразование и правописание имён прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Культура речи. Имя прилагательное.

#### **Глагол**

Что обозначает глагол. Правописание *не* с глаголами. Инфинитив (неопределённая форма глагола). Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах. Вид глагола. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. Наклонения глагола. Времена глагола. Спряжение глагола. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Культура речи. Глагол.

### **Повторяем изученное**

## **6 класс (210 часов)**

### **Русский язык в жизни России**

#### **Речь**

Текст. Тема и основная мысль текста. Как строится текст. Связь предложений в тексте. Типы речи. Стили речи. Разговорный язык. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи. Язык художественной литературы.

#### **Лексика**

Слово и его значения. Паронимы. Исконно русские и заимствованные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Слова общеупотребительные и ограниченного употребления. Диалектизмы. Термины, специальные слова (профессионализмы), жаргонизмы. Стилистические свойства слова.

### **Фразеология**

Что такое фразеологизмы. Как возникают фразеологизмы. Стилистические свойства фразеологизмов.

### **Морфемика. Словообразование. Орфография**

Из чего состоят слова. Правописание корней слов. Способы словообразования. Приставочно-суффиксальный способ. Сложные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Что такое этимология.

### **Морфология. Орфография**

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Употребление имён существительных в речи.

#### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Употребление имён прилагательных в речи.

#### **Глагол**

Глагол как часть речи. Употребление глаголов в речи.

#### **Местоимение**

Что такое местоимение. План морфологического разбора местоимения. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Вопросительно-относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Употребление местоимений в речи.

#### **Имя числительное**

Что обозначает имя числительное. Имена числительные простые, сложные и составные. Количественные числительные и их разряды. Склонение числительных, обозначающих целые числа. Склонение дробных числительных. Склонение собирательных числительных.

Порядковые имена числительные. План морфологического разбора имени числительного. Употребление числительных в речи.

#### **Наречие**

Что обозначает наречие. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий. План морфологического разбора наречия. Словообразование наречий. Правописание наречий. Слитное и раздельное написание наречий. Дефисное написание наречий. Правописание *не* с наречиями на *-о* (*-е*). Правописание *не* и *ни* в отрицательных наречиях. Буквы *н* и *ни* в наречиях на *-о* (*-е*), образованных от прилагательных. Буквы *о*, *е* (*ё*) на конце наречий после шипящих. Буквы *о*, *а* на конце наречий. Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Употребление наречий в речи.

### **Повторяем изученное**

## **7 класс (140 часов)**

### **Русский язык в современном мире**

#### **Речь**

Текст. Тема широкая и узкая. Простой и сложный план. Виды речевой деятельности. Чтение — основной вид речевой деятельности. Умеем ли мы правильно читать? Типы и стили речи. Научно-учебный и научно-популярный стили речи. Публицистический стиль речи.

### **Повторение изученного в 5–6 классах**

#### **Фонетика. Орфоэпия**

## **Морфемика. Словообразование**

### **Лексика и фразеология**

#### **Морфология**

Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Местоимение. Имя числительное. Наречие.

#### **Синтаксис и пунктуация**

#### **Морфология. Орфография**

#### **Причастие**

Что такое причастие. Причастный оборот. Действительные и страдательные причастия. Образование причастий настоящего времени. Образование причастий прошедшего времени. Полные и краткие причастия. Морфологический разбор причастия. План морфологического разбора причастия. Правописание *н* и *nn* в причастиях и отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями. Употребление причастий в речи.

#### **Деепричастие**

Что такое деепричастие. Деепричастный оборот. Деепричастия несовершенного и совершенного вида. Образование деепричастий. План морфологического разбора деепричастия. Употребление деепричастий в речи.

#### **Служебные части речи. Междометия**

#### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Разряды предлогов. План морфологического разбора предлога. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи.

#### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. План морфологического разбора союза. Правописание союзов. Употребление союзов в речи.

#### **Частица**

Частица как служебная часть речи. Правописание частиц. Частицы *не* и *ни*. План морфологического разбора частицы. Употребление частиц в речи.

#### **Междометия и звукоподражательные слова**

#### **Повторение изученного в 7 классе**

## **8 класс (105 часов)**

### **Русский язык в кругу славянских языков**

#### **Речь**

Текст и его признаки. Типы речи. Стили речи. Разговорный язык. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи. Публицистический стиль речи.

#### **Повторение на основе изученного в 5–7 классах**

#### **Синтаксис и пунктуация**

#### **Словосочетание. Предложение**

Словосочетание. Виды словосочетаний. Виды связи слов в словосочетании. Предложение. Интонация. Логическое ударение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

#### **Двусоставное предложение**

#### **Главные члены предложения**

Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое.

Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

#### **Второстепенные члены предложения**

Что такое второстепенные члены предложения. Определение. Виды определений. Приложение как разновидность определения. Дополнение. Виды дополнений. обстоятельство. Виды обстоятельств. Порядок слов в предложении.

#### **Односоставное предложение**

Что такое односоставное предложение. Виды односоставных предложений. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Обобщённо-личные предложения. Безличные предложения. Назывные предложения. Неполное предложение. Культура речи. Употребление односоставных предложений в речи.

#### **Осложнённое предложение**

##### **Однородные члены предложения**

Предложения с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающее слово при однородных членах.

##### **Обособленные члены предложения**

Предложения с обособленными членами. Обособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие члены предложения.

#### **Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями**

Вводные слова и конструкции, знаки препинания при них. Обращение и знаки препинания при нём. Культура речи. Употребление осложнённых предложений в речи.

#### **Повторение изученного в 8 классе**

### **9 класс (105 часов)**

#### **Язык как развивающееся явление**

##### **Речь**

Текст. Типы речи. Стили речи. Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Статья. Эссе. Интервью, выступление.

#### **Повторение на основе изученного в 5–8 классах**

##### **Сложное предложение**

Что такое сложное предложение. Виды сложных предложений.

##### **Сложносочинённое предложение**

Что такое сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Употребление сложносочинённых предложений в речи.

##### **Сложноподчинённое предложение**

Что такое сложноподчинённое предложение. Виды сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным. Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени, сравнения. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, следствия, условия и уступки. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Употребление сложноподчинённых предложений в речи.

##### **Бессоюзное предложение**

Что такое бессоюзное предложение. Знаки препинания в бессоюзном предложении. Употребление бессоюзных предложений в речи.

Сложное предложение с различными видами связи.

##### **Чужая речь и способы её передачи**

Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Диалог. Цитирование. Оформление цитат на письме.

## Повторение изученного в 5–9 классах

### 2. Литературное чтение

5 класс

#### ВВЕДЕНИЕ (1 час)

Книга и ее роль в духовной жизни человека и общества (родина, край, искусство, нравственная память). Литература как искусство слова. Писатель — книга — читатель. Книга художественная и учебная.

Особенности работы с учебником (сведения о писателях, художественные произведения, вопросы и задания, статьи, рубрики с дополнительной информацией, справочные материалы, иллюстрации и т.д.). Особенности работы с электронным приложением к учебнику (тексты, тестовые задания, словарь, различные рубрики).

**Теория литературы:** автор, герой, художественная литература.

#### ИЗ МИФОЛОГИИ 3 ч.

Рассказ о мифе и мифологии. Миф — своеобразная форма мироощущения древнего человека, стремление к познанию мира. Миф как явление эстетическое. Основные категории мифов. Возникновение мифов. Мифологические герои и персонажи.

Античный миф: происхождение мира и богов («Рождение Зевса», «Олимп»). Мифы «Пять веков», «Прометей», «Яблоки Гесперид». Отражение в древнегреческих мифах представлений о времени, человеческой истории, героизме; стремление познать мир и реализовать свою мечту.

**Теория литературы:** миф, мифологический сюжет, мифологический герой, мифологический персонаж, античная мифология.

**Диагностический контроль** (1 ч.). Аудиторный контроль уровня литературного развития пятиклассников.

#### ИЗ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА (7 часов)

Истоки устного народного творчества, его основные виды.

Загадки. Пословицы, поговорки. Сказки. Волшебная сказка «Царевна-лягушка». Сюжет в волшебной сказке: зачин, важное событие, преодоление препятствий, поединок со злой силой, победа, возвращение, преодоление препятствий, счастливый финал. Сказочные образы. Нравственная проблематика сказки: добрая и злая сила в сказках. Бытовая сказка «Чего на свете не бывает». Отличие бытовой сказки от волшебной. Сюжеты бытовых сказок и их связь с жизнью народа. Своеобразие лексики в сказках. Сказка и миф: сходства и различия. Сказки народов России. Бытовая сказка «Падчерица».

**Теория литературы:** жанр; загадки, пословицы и поговорки; волшебная сказка (развитие представлений); структура волшебной сказки; сказочные образы; сказочный персонаж (развитие представлений); бытовая сказка; антитеза; антонимы; иносказание; «бродячий сюжет»; народная и авторская сказка (развитие представлений); композиция.

**Краеведение:** сказки и произведения других фольклорных жанров в регионе.

**Творческая работа:** подбор иллюстраций к сказкам; рассмотрение иллюстраций И.Я. Билибина к сказке «Царевна-лягушка» и сопоставление их с русской народной сказкой; исследовательский проект «Фольклор нашего края»; сочинение бытовой сказки; экскурсия по книжной выставке.

**Внедрение:** подготовка к изданию и тиражирование альманаха, составленного на основе материалов исследовательского проекта; разработка и создание компьютерной презентации «Иллюстратор русской сказки И.Я. Билибин».

#### ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (3 часа)

Создание первичных представлений о древнерусской литературе.

Из «*Повести временных лет*» («*Расселение славян*», «*Кий, Щек и Хорив*», «*Дань хазарам*»). История: исторические события, факты жизни государства и отдельных князей и их отражение в древнерусской литературе (право на вымысел у древнерусского автора); нравственная позиция автора в произведениях древнерусской литературы.

**Теория литературы:** древнерусская литература (первичное представление); летопись, древнерусская повесть (воинская повесть); сюжет, мотив.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (образ летописца в трагедии А.С. Пушкина «Борис Годунов»); история (крещение Руси и его значение); изобразительное искусство (иллюстрации и картины русских художников).

**Метапредметные ценности:** формирование мировоззренческих позиций, основанных на представлениях о духовном мире человека Древней Руси.

**Краеведение:** родной край в произведениях древнерусской литературы; экскурсия (заочная экскурсия) в историко-краеведческий музей.

**Творческая работа:** микросочинение «Человек Древней Руси»; конкурс рисунков.

### БАСНИ НАРОДОВ МИРА (1 час)

Эзоп. Краткие сведения о баснописце. Басни «*Ворон и Лисица*», «*Лисица и виноград*». Жан де Лафонтен. Краткие сведения о баснописце. Своеобразие басен Лафонтена. Басня «*Лисица и виноград*». Сравнение басни Лафонтена с басней Эзопа. Раскрытие характеров персонажей в баснях: ум, хитрость, сообразительность, глупость, жадность; элементы дидактизма в басне.

**Теория литературы:** басня; синонимы; сюжет (развитие представлений); притча; эзопов язык, аллегория, иносказание, олицетворение. **Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение; инсценирование; составление вопросов к статье учебника; письменный ответ на вопрос; сообщение.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (М.Л. Гаспаров «Занимательная Греция» (фрагменты)); изобразительное искусство (иллюстрации к басням; Д. Веласкес «Эзоп»; рисунки учащихся).

**Творческая работа:** инсценирование басни, иллюстрирование басни.

### РУССКАЯ БАСНЯ (5 часов)

Русские басни. Русские баснописцы XVIII—XIX веков. Нравственная проблематика басен, злободневность. Пороки, недостатки, ум, глупость, хитрость, невежество, самонадеянность; просвещение и невежество — основные темы басен. Русская басня в XX веке.

**М.В. Ломоносов.** Краткие сведения о писателе. Басня «*Случились вместе два Астронома в пиру...*».

**И.А. Крылов.** Краткие сведения о писателе. Детство. Отношение к книге. Басни «*Ворона и Лисица*» (сравнение с баснями «Ворон и Лисица» В.К. Тредиаковского и «Ворона и Лиса» А.П. Сумарокова), «*Волк и Ягненок*», «*Волк на псарне*», «*Свинья под Дубом*» и др. по выбору. Тематика басен И.А. Крылова. Сатирическое и нравоучительное в басне. Образный мир басен И.А. Крылова.

С.В. Михалков. Басни «*Грибы*», «*Зеркало*». Тематика, проблематика.

**Теория литературы:** басенный сюжет, мораль; аллегория, олицетворение, сравнение, гипербола.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (сравнение басен с близким сюжетом); изобразительное искусство (иллюстрации Ф.Д. Константинова, В.А. Серова; портреты В.К. Тредиаковского, А.П. Сумарокова, И.А. Крылова, С.В. Михалкова); басни И.А. Крылова в мультипликации.

**Краеведение:** заочная экскурсия («У памятника И.А. Крылову»); сбор материалов о баснописцах региона.

**Творческая работа:** подготовка заочной экскурсии; разработка одной из страниц устного журнала.

**Внедрение:** создание и тиражирование компьютерной презентации «У памятника И.А. Крылову».

### **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА А.С. ПУШКИН (6 часов)**

Краткие сведения о детстве и детских впечатлениях поэта. Пушкин и книга. Пушкин и няня Арина Родионовна. Стихотворение «Няне». «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». «Пушкинская сказка — прямая наследница народной» (С.Я. Маршак). Гуманистическая направленность пушкинской сказки. Герои и персонажи в «Сказке...». Литературная сказка и ее отличия от фольклорной; добро и зло в сказке Пушкина; благодарность, верность, преданность, зависть, подлость; отношение автора к героям. Лексическая работа. Поэма «Руслан и Людмила» (отрывок). Сказочные элементы. Богатство выразительных средств. Образы природы в стихотворении «Зимняя дорога».

**Теория литературы:** пейзажная лирика (первичное представление), портрет героя, образ; риторическое обращение, эпитет; фольклорные элементы; стихотворение, интонация, ритм, рифма.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** конкурс на лучшее знание сказок А.С. Пушкина, вечер пушкинской сказки.

**Внедрение:** театральная постановка сказки А.С. Пушкина.

### **ПОЭЗИЯ XIX ВЕКА О РОДНОЙ ПРИРОДЕ (1 час)**

М.Ю. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...»; Е.А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!..»; Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Весенние воды», «Есть в осени первоначальной...»; А.А. Фет «Чудная картина...»

**Теория литературы:** лирика природы, образ-пейзаж, деталь; рефрен, олицетворение, эпитет.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (сопоставление поэтических текстов); музыка (романсы на стихи Ф.И. Тютчева, Е.А. Баратынского); изобразительное искусство (репродукции картин И.И. Шишкина, В.Д. Поленова, А.К. Саврасова, К.Е. Маковского; иллюстрации, рисунки учащихся).

**Метапредметные ценности:** формирование этических и эстетических представлений на материале русской лирики о природе. Краеведение: стихи о природе поэтов родного края (XIX век).

**Творческая работа:** устная иллюстрация; рассуждение «Почему я выбрал это стихотворение».

**Внедрение:** рукописный сборник стихотворений о природе родного края.

### **М.Ю. ЛЕРМОНТОВ (5 часов)**

Краткие сведения о детских годах поэта. Стихотворение «Бородино». История создания стихотворения. Бородинская битва и русский солдат в изображении М.Ю. Лермонтова. Художественное богатство стихотворения. История и литература. Любовь к родине, верность долгу.

**Теория литературы:** эпитет, сравнение, метафора (развитие представлений о тропах), инверсия, риторическое восклицание; звукопись (аллитерация, ассонанс); повествование, монолог, диалог.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (стихотворения об Отечественной войне 1812 года); изобразительное искусство (портрет М.Ю. Лермонтова, военная галерея Зимнего дворца; панорама Ф. Рубо «Бородинская битва»; репродукции картин, посвященных Отечественной войне 1812 года); история.

**Метапредметные ценности:** воспитание патриотических чувств на примере героического сражения при Бородине, нашедшем отражение в стихотворении М.Ю. Лермонтова.

**Краеведение:** жители нашего края — участники Отечественной войны 1812 года.

**Творческая работа:** подбор вопросов для литературной игры или викторины; сценарий компьютерной презентации (или мультфильма) «Поле славы в поэзии и живописи» или сочинение «Путешествие на поле славы».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** литературная игра «Что? Где? Когда?» или викторина («Тарханы — Москва»; «На поле Бородина» и др.); заочная экскурсия «Панорама Ф. Рубо “Бородинская битва”».

**Внедрение:** составление и тиражирование презентации «Поле русской славы».

### **Н.В. ГОГОЛЬ (3 часа)**

Краткие сведения о писателе. Малороссия в жизни и творчестве Н.В. Гоголя. Повесть «*Ночь перед Рождеством*». Отражение в повести славянских преданий, легенд, обрядов и поверий; образы и сюжет повести. Зло и добро в повести.

**Теория литературы:** мифологические и фольклорные мотивы в художественном произведении; фантастика; юмор, комизм; сюжет; художественная деталь, автобиографическая деталь, портрет, речевая характеристика.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** книговедение (различные издания повести Н.В. Гоголя); лингвистика (малороссийский язык); изобразительное искусство (портреты; репродукции картин К.А. Трутовского, А.Г. Веницианова, Ф. Моллера, А.А. Иванова, В.Е. Маковского, А.М. Каневского, А.П. Бубнова); скульптура (памятник Н.В. Гоголю скульптора Н.А. Андреева).

**Метапредметные ценности:** формирование мировоззренческих представлений о значении малой родины в жизни человека, о вере и о победе добра над злом.

**Краеведение:** литературная викторина «На родине Н.В. Гоголя».

**Творческая работа:** изложение с творческим заданием; словесное рисование.

### **И.С. ТУРГЕНЕВ (6 часов)**

Детские впечатления И.С. Тургенева. Спасское-Лутовиново в творческой биографии писателя. Рассказ «*Муму*». Образы центральные и второстепенные, образ Герасима. Тематика и социально-нравственная проблематика произведения. Современники о рассказе «*Муму*».

**Теория литературы:** рассказ; тема (углубление представлений); образ, прототип; сравнение (развитие представлений); эпизод (развитие представлений); конфликт (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (иллюстрации А.И. Куликова, И.И. Пчелко; репродукция картины Н.В. Неврева «Торг. Сцена из крепостного быта», рисунки учащихся); кино (экранизация рассказа И.С. Тургенева); история (крепостное право).

**Метапредметные ценности:** формирование представлений о положении крестьян в период крепостного права.

**Краеведение:** тургеневские места России.

**Творческая работа:** создание устного портрета героя; иллюстрации учащихся; викторина; письменный рассказ о герое; творческий проект.

**Внедрение:** создание компьютерной презентации для заочной экскурсии «Спасское-Лутовиново».

### **Н.А. НЕКРАСОВ (4 часа)**

Детские впечатления поэта. Стихотворение «*Крестьянские дети*». Основная тема и способы ее раскрытия. Отношение автора к персонажам стихотворения.

**Теория литературы:** фольклорные элементы в художественном произведении; эпитет, сравнение, риторическое восклицание и риторическое обращение; идея, композиция (развитие представлений), образ (развитие представлений); ритм, рифма, стих, строфа.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (иллюстрации А.И. Лебедева и эскиз иллюстрации В.А. Серова к стихотворению

«Крестьянские дети»; репродукции картин А.Г. Венецианова «Захарка», «Крестьянские дети в поле», «Гумно», «Жатва», В.Е. Маковского «Игра в бабки»); история (1861 год).

**Метапредметные ценности:** формирование мировоззренческих представлений о жизни и судьбе детей в дореформенной России XIX века.

**Краеведение:** страницы устного журнала о Н.А. Некрасове («Грешнево — Карабиха»).

**Творческая работа:** исследовательская работа с текстом; коллективный творческий проект; подбор иллюстративных материалов для устного журнала.

#### **Л.Н. ТОЛСТОЙ (5 часов)**

Сведения о писателе. Л.Н. Толстой в Ясной Поляне. Яснополянская школа. Рассказ «Кавказский пленник». Творческая история произведения. Тема и основные проблемы: смысл жизни, справедливость; свобода, неволя в рассказе. Две жизненные позиции (Жилин и Костылин). Любовь как нравственная основа в человеке. Своеобразие сюжета. Речь персонажей и отражение в ней особенностей характера и взглядов на жизнь и судьбу. Отношение писателя к событиям и героям.

**Теория литературы:** рассказ; портрет (развитие представлений); контраст; конфликт; сюжет и фабула, фабульные элементы: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (иллюстрации Ю.Н. Петрова, М.С. Родионова, А.В. Кокорина; выставка-конкурс рисунков учащихся); история (присоединение Кавказа к России).

**Метапредметные ценности:** формирование этических представлений, связанных с темой, проблематикой и идеей рассказа «Кавказский пленник».

**Краеведение:** материалы к выставке о Л.Н. Толстом («Ясная Поляна»).

**Творческая работа:** сочинение «Над чем меня заставил задуматься рассказ Л.Н. Толстого “Кавказский пленник”?»; индивидуальный творческий проект: составление словарной статьи «Творческая история произведения».

**Внедрение:** создание электронного словаря литературоведческих терминов на основе словарных статей, написанных учащимися.

#### **А.П. ЧЕХОВ (5 часов)**

Детские и юношеские годы писателя. Семья А.П. Чехова. Врач А.П. Чехов и писатель Антоша Чехонте. Книга в жизни Чехова. Рассказы «Пересолил», «Злоумышленник»: темы, приемы создания характеров и ситуаций, отношение писателя к персонажам. Жанровое своеобразие рассказа.

**Теория литературы:** рассказ; юмор (юмористическая ситуация), комическая ситуация, ирония, комизм; роль детали в создании художественного образа; антитеза, метафора, градация; диалог.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; характеристика эпизода, героя, сопоставительная характеристика героев; различные виды чтения и комментария; сообщение; письменный отзыв; формулировка микровыводов и выводов; пересказ юмористического произведения от другого лица; исследовательская работа с текстом; подготовка вопросов и заданий для экспресс-опроса; ответы на вопросы по личным впечатлениям и наблюдениям.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (типы комических персонажей); изобразительное искусство (О.Э. Браз. Портрет А.П. Чехова; иллюстрации К. Ротова к рассказу «Злоумышленник»; рисунки учащихся).

**Краеведение:** «По чеховским местам (Мелихово)».

**Творческая работа:** написание словарных статей «Ирония», «Юмор».

**Внедрение:** создание компьютерной презентации «Чеховское Мелихово»; включение в электронный словарь литературоведческих терминов новых словарных статей.

### **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА**

### И.А. БУНИН (4 часа)

Детские годы И.А. Бунина. История рода. Семейные традиции и их влияние на формирование личности. Книга в жизни писателя. Стихотворение «*Густой зеленый ельник у дороги...*»: тема природы и приемы ее раскрытия; художественное богатство стихотворения; второй смысловой план в стихотворении. Рассказы «*В деревне*», «*Подснежник*»: слияние с природой; нравственно-эмоциональное состояние персонажей; образы главных героев. Выразительные средства создания образов.

**Теория литературы:** стихотворение-размышление; образ-пейзаж, образы животных (развитие представлений); метафора, эпитет; портрет; автобиографическое произведение.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (главные и второстепенные персонажи, первый и второй планы в художественном произведении; изобразительное искусство (репродукции картин К. Лоррена «Пейзаж с Асканием, стреляющим в оленя», Б.М. Кустодиева «Масленица»).

**Метапредметные ценности:** формирование представлений о семье, о роли книги в духовной жизни семьи; о человеке и природе.

**Краеведение:** заочная литературно-краеведческая экскурсия «Литературный Орел».

**Творческая работа:** написание словарных статей «Образ-пейзаж», «Образ-персонаж», «Образы животных»; коллективный творческий проект.

**Внедрение:** включение в электронный словарь литературоведческих терминов новых словарных статей; создание компьютерной презентации «Литературный Орел».

### Л.Н. АНДРЕЕВ (3 часа)

Краткие сведения о писателе. Рассказ «*Петька на даче*»: тематика и нравственная проблематика рассказа (тяжелое детство героя; сострадание, чуткость, доброта). Роль эпизода в создании образа героя; природа в жизни мальчика. Значение финала.

**Теория литературы:** тема; эпизод, финал, кольцевая композиция; контраст, деталь, эпитет; прототип, персонаж.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Л.Н. Андреев «Татьянин день» (отрывок); В.А. Гиляровский «Москва и москвичи» (отрывки)); изобразительное искусство (портреты Л.Н. Андреева работы И.Е. Репина, В.А. Серова; репродукция картины В.Е. Маковского «Свидание»; иллюстрации учащихся).

**Метапредметные ценности:** формирование мировоззренческих представлений о добре, доброте, сострадании, чуткости.

**Творческая работа:** словесное рисование; составление словарных статей («Тема», «Эпизод», «Финал»).

### А.И. КУПРИН (3 часа)

Краткие сведения о писателе. Детство, отношение к языку. Рассказ «*Золотой Петух*». Тема, особенности создания образа.

**Теория литературы:** рассказ; финал; деталь, сравнение, эпитет; портрет героя (расширение и углубление представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (статья А.И. Куприна «Памяти Чехова»); русский язык; изобразительное искусство (иллюстрации учащихся).

**Метапредметные ценности:** формирование представлений о природе и человеке.

**Творческая работа:** устный портрет героя (словесное рисование); отзыв-впечатление.

### А.А. БЛОК (2 часа)

Детские впечатления поэта. Книга в жизни юного А. Блока. Блоковские места (Петербург, Шахматово). Стихотворение «*Летний вечер*»: умение поэта чувствовать красоту природы и сопереживать ей. Стихотворение «*Полный месяц встал над лугом...*»: образная система, художественное своеобразие стихотворения.

**Теория литературы:** антитеза, пейзаж, цветопись.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (репродукции картин И.И. Левитана «Стога. Сумерки», «Лунная ночь в деревне», «Восход луны. Деревня»; иллюстрации учащихся).

**Метапредметные ценности:** формирование мировоззренческих представлений о семье, о роли книги в жизни человека, о природе.

**Краеведение:** подбор материала о блоковском Петербурге и имении Шахматово.

**Творческая работа:** составление словарной статьи «Антитеза»; творческий проект «Блоковские места России».

### **С.А. ЕСЕНИН (3 часа)**

Детские годы С.А. Есенина. В есенинском Константинове. Стихотворения: «*Ты запой мне ту песню, что прежде...*», «*Поет зима — аукает...*», «*Нивы сжаты, роицы голы...*». Единство человека и природы. Малая и большая родина.

**Теория литературы:** образ, эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, ассонанс, аллитерация (развитие представлений о понятиях), неологизм.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; чтение наизусть; цитатный план; сопоставление двух стихотворений разных авторов о природе; подготовка сообщения; работа с учебником; работа с иллюстрациями и репродукциями; исследовательская работа с текстом.

**Краеведение:** заочная литературно-краеведческая экскурсия «Константиново — Москва».

**Творческая работа:** составление словарных статей «Эпитет», «Метафора», «Сравнение», «Олицетворение»; подбор биографических и иллюстративных материалов для поэтической гостиной.

### **П.П. БАЖОВ (4 часа)**

Краткие сведения о писателе. Сказ «*Каменный цветок*». Человек труда в сказе П.П. Бажова (труд и мастерство, вдохновение). Приемы создания художественного образа.

**Теория литературы:** сказ, отличие сказа от сказки, герой повествования; побывальщина; афоризм.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (иллюстрации художника В.П. Панова к сказу «Каменный цветок»; репродукция картины В.В. Переплетчикова «Урал»; рисунки учащихся).

**Краеведение:** Екатеринбург П.П. Бажова. Творческая работа: рассказ о событиях от лица участника.

### **А.П. ПЛАТОНОВ (3 часа)**

Краткие биографические сведения о писателе. Рассказы «*Никита*», «*Цветок на земле*». Мир глазами ребенка (беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире); образы главных героев; своеобразие языка.

**Теория литературы:** тема, идея; фантастика (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (репродукция картины А.А. Пластова «Сенокос»; иллюстрации Л.П. Дурасова; рисунки учащихся).

**Метапредметные ценности:** развитие мировоззренческих представлений о мире и человеке (радость и беда; добро и зло).

**Творческая работа:** устное сочинение-рассуждение «Мир глазами Никиты»; написание словарной статьи «Идея» для электронного словаря литературоведческих терминов.

**Внедрение:** включение в электронный словарь литературоведческих терминов новой словарной статьи.

### **ИЗ ПОЭЗИИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ (2 часа)**

Н. И. Рыленков «Сестрица Аленушка»; Ю. В. Друнина «На носилках, около сарая...»; С. С. Орлов «Когда это будет, не знаю...»; А. И. Фатьянов «Где же вы теперь, друзья-однополчане?»; В. С. Высоцкий «Он не вернулся из боя».

**Теория литературы:** фольклорные образы, художественные средства и приемы (повторы, риторическое обращение, постоянные эпитеты, уменьшительно-ласкательные суффиксы); идея; строфа.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (работа с репродукциями картин русских художников); история (события Великой Отечественной войны).

**Возможные виды внеурочной деятельности:** книжная выставка, вечер памяти.

#### **Н.Н. НОСОВ (3 часа)**

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Три охотника»: тема, система образов.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (иллюстрации И.М. Семенова и А.М. Лаптева; репродукция картины В.Г. Перова «Охотники на привале»; рисунки учащихся).

**Творческая работа:** викторина; создание мультфильма.

#### **В.П. АСТАФЬЕВ (2 часа)**

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Васюткино озеро»: тема и идея рассказа; цельность произведения, взаимосвязь всех элементов повествования; глубина раскрытия образа.

**Теория литературы:** художественная идея, тема, сюжет, композиция.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (рассказы «Никита» и «Васюткино озеро»); изобразительное искусство (иллюстрации С.Н. Сюхина; рисунки учащихся); фотографии.

**Метапредметные ценности:** формирование представлений о необходимости естественной связи с природой, умения чувствовать природу и понимать ее, не теряться в трудных жизненных ситуациях, бороться за жизнь.

**Краеведение:** «В Овсянке В.П. Астафьева».

**Творческая работа:** иллюстрации учащихся; рассказ по личным впечатлениям с элементами фантазии «Это было со мной».

#### **Е.И. НОСОВ (3 часа)**

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Как патефон петуха от смерти спас». Добро и доброта. Мир глазами ребенка; юмористическое и лирическое в рассказе. Воспитание милосердия, сострадания, заботы о незащищенном.

**Теория литературы:** юмор (развитие представлений); просторечия, синонимы; сравнение, эпитет.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (произведения Ж. Верна, М. Рида; мир детей и детства в изученных произведениях).

#### **РОДНАЯ ПРИРОДА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ПИСАТЕЛЕЙ XX ВЕКА (3 часа)**

В.Ф. Боков «Поклон»; Н.М. Рубцов «В осеннем лесу»; Р.Г. Гамзатов «Песня соловья»; В.И. Белов «Весенняя ночь»; В.Г. Распутин «Век живи — век люби» (отрывок).

**Теория литературы:** лирическая проза; метафора, сравнение, олицетворение, эпитет (развитие представлений); повесть.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Ф.И. Тютчев «Видение»); лирика природы в русской литературе); изобразительное искусство (пейзажи русских художников XX века).

**Краеведение:** стихи и лирическая проза писателей родного края о природе.

**Творческая работа:** творческий исследовательский проект «Красота земли» (создание компьютерной презентации к устному журналу); сообщения о поэтах и прозаиках родного края — авторах произведений о природе.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** час поэзии; устный журнал.

### ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Д. ДЕФО (2 часа)

Краткие сведения о писателе. Роман «Жизнь, необыкновенные и удивительные приключения Робинзона Крузо...» (отрывок). Сюжетные линии, характеристика персонажа (находчивость, смекалка), характеристика жанра.

**Теория литературы:** притча, приключенческий роман, роман воспитания, роман-путешествие; сюжетные линии.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Ж. Верн «Таинственный остров»; Р. Киплинг «Маугли»); изобразительное искусство (работа с иллюстрациями, рисунки учащихся).

**Творческая работа:** организация книжной выставки.

### Х.К. АНДЕРСЕН (2 часа)

Краткие сведения о писателе, его детстве. Сказка «Соловей»: внешняя и внутренняя красота, добро, благодарность.

**Теория литературы:** авторская сказка (развитие представлений), авторский замысел; контраст.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (сказки Х.К. Андерсена; И.С. Тургенев «О соловьях»; Р.Г. Гамзатов «Песня соловья»); изобразительное искусство (иллюстрации В. Педерсена, Л. Флюриха, М.П. Клодта, Н. Гольца, К.А. Джексона и др.; рисунки учащихся); кино (написание сценария мультфильма); театр (инсценирование сказки).

**Метапредметные ценности:** формирование представлений об истинной и ложной красоте, о всепобеждающей силе искусства, добра, красоты.

**Творческая работа:** письменный отзыв об эпизоде.

### М. ТВЕН (3 часа)

Краткие сведения о писателе. Автобиография и автобиографические мотивы в творчестве. Роман «Приключения Тома Сойера» (отрывок): мир детства и мир взрослых.

**Теория литературы:** юмор (развитие представлений), приключенческая литература; композиция, сюжет, деталь.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Р. Гуд в литературе); изобразительное искусство (иллюстрации Г.П. Фитингофа; рисунки учащихся).

**Метапредметные ценности:** формирование у школьников способности к самоанализу, умения относиться к себе с юмором.

### Ж. РОНИ-СТАРШИЙ (2 часа)

Краткие сведения о писателе. Повесть «Борьба за Огонь» (отдельные главы). Гуманистическое изображение древнего человека. Человек и природа, борьба за выживание, эмоциональный мир доисторического человека.

**Теория литературы:** художественные средства (развитие представлений); деталь; приключенческая, историческая, фантастическая литература.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (иллюстрации Л.П. Дурасова).

**Метапредметные ценности:** формирование гуманистических представлений о мире и человеке.

### ДЖ. ЛОНДОН (2 часа)

Краткие сведения о писателе. Детские впечатления. «Сказание о Кише». Период раннего взросления, обстоятельства жизни; добро и зло, благородство, уважение взрослых.

**Теория литературы:** рассказ, герой (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (И. Стоун «Моряк в седле»); изобразительное искусство (репродукции картин Р. Кента «Охотники на тюленей. Северная Гренландия», «Замерзший фьорд», «Собаки в фьорде»).

**Метапредметные ценности:** формирование веры в справедливость, в высокие нравственные законы, в дружбу, любовь.

**Творческая работа:** устный и письменный портрет героя.

#### **А. ЛИНДГРЕН (2 часа)**

Краткие сведения о писательнице. Роман *«Приключения Эмиля из Лённеберги»* (отрывок).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (произведения А. Линдгрена); изобразительное искусство (подбор иллюстраций к рассказу, в том числе в Интернете); кино (мультипликационные фильмы по мотивам произведений Линдгрена).

**Метапредметные ценности:** формирование умений выделять главное в прослушанном сообщении; актуализация знаний учащихся в ходе проведения викторины.

**Творческая работа:** литературная викторина; подготовка книжной выставки для урока.

### **6 класс**

#### **ВВЕДЕНИЕ (1 час)**

О литературе, писателе и читателе. Литература и другие виды искусства (музыка, живопись, театр, кино). Развитие представлений о литературе; писатель и его место в культуре и жизни общества; человек и литература; книга — необходимый элемент в формировании личности (художественное произведение, статьи об авторе, справочный аппарат, вопросы и задания, портреты и иллюстрации и т.д.). **Универсальные учебные действия:** работа с учебником; выразительное чтение; устное рассуждение.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература и другие виды искусства.

**Метапредметные ценности:** развитие мировоззренческих представлений о роли чтения, книги и искусства в жизни человека и общества.

#### **ИЗ ГРЕЧЕСКОЙ МИФОЛОГИИ (2 часа)**

Представления древних греков о сотворении Вселенной, богов и героев. Гомер *«Одиссея»* (*«Одиссей на острове циклопов. Полифем»*). Рассказ о Гомере. Сюжет мифа. Образы Одиссея и Полифема.

Теория литературы: миф, легенда, предание; мифологический сюжет, мифологические герои; мотив; эпитет, сложный эпитет. **Внутрипредметные и межпредметные связи:** гомеровские сюжеты в искусстве.

**Метапредметные ценности:** формирование мировоззренческих представлений, основанных на преданиях своего края о героических событиях и людях.

**Краеведение:** легенды и предания в регионе.

**Творческая работа:** исследовательский проект «Легенды и предания нашего края».

#### **ИЗ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА (3 часа)**

Легенды, предания, сказки *«Солдат и смерть»*, *«Как Бадыноко победил одноглазого великана»*, *«Сказка о молодильных яблоках и живой воде»*. Предание и его художественные особенности. Сказка и ее художественные особенности, сказочные формулы, помощники героев, сказители, собиратели. Народные представления о добре и зле; краткость, образность.

**Теория литературы:** легенда, предание, сказка; структура волшебной сказки, мифологические элементы в волшебной сказке.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (В. и Я. Гримм *«Смерть кума»*; миф *«Одиссей на острове циклопов. Полифем»*); изобразительное искусство (иллюстрации И.Я. Билибина *«Баба Яга»*, В.М. Васнецова *«Иван-царевич на Сером волке»* и *«Бой Ивана-царевича со Змеем»*); музыка; кино, мультипликация.

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений при характеристике отношения народа к смерти. **Краеведение:** сказки в регионе.

**Творческая работа:** сочинение сказки; творческий проект «Сказочные персонажи в творчестве русских художников».

### ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (4 часа)

«Сказание о белгородских колодцах», «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Поучение» Владимира Мономаха» (фрагмент). Отражение в произведениях истории Древней Руси и народных представлений о событиях и людях. Поучительный характер древнерусской литературы (вера, святость, греховность, хитрость и мудрость, жестокость, слава и бесславие, любовь к родине, мужество и др.).

**Теория литературы:** древнерусская литература; сказание, древнерусская повесть, поучение, плач; автор и герой.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Н.М. Языков «Евпатий»); музыка (М.П. Мусоргский. Ария Пимена из оперы «Борис Годунов»); изобразительное искусство (иллюстрации В.А. Фаворского к трагедии А.С. Пушкина «Борис Годунов», портрет князя Владимира Мономаха, древнерусская миниатюра, Б.А. Чориков «Венчание на царство князя Владимира Мономаха», картина неизвестного автора «Владимир II Всеволодович Мономах», А.Д. Кившенко «Владимир Мономах на съезде русских князей», В.М. Васнецов «Отдых великого князя Владимира Мономаха после охоты», М.О. Микешин «Ярослав Мудрый и Владимир Мономах», С.В. Иванов «Съезд князей», В.В. Муйжель «Смерть Владимира Мономаха»; рисунки учащихся).

**Метапредметные ценности:** формирование интереса к истории и культуре Древней Руси.

**Краеведение:** исторические события края в памятниках древнерусской литературы.

### ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (3 часа)

#### М.В. ЛОМОНОСОВ

Годы учения. Отражение позиций ученого и гражданина в поэзии: «*Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф...*». Выражение в стихотворении мыслей поэта; тема и ее реализация; независимость, гармония — основные мотивы стихотворения; идея произведения.

**Теория литературы:** стихотворение; иносказание, многозначность слова и образа, аллегория, риторическое обращение.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (М.В. Ломоносов и Анакреон; Н.М. Олейников «Из жизни насекомых»); изобразительное искусство (Л.С. Миропольский. Портрет М.В. Ломоносова; Ф.И. Шубин. Скульптурный портрет М.В. Ломоносова).

**Метапредметные ценности:** формирование представлений о неповторимой, уникальной личности М.В. Ломоносова, человеке определенной эпохи, системы взглядов; воспитание идеала бескорыстного служения на благо Отечества.

**Творческая работа:** устный портрет М.В. Ломоносова.

### ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА В.А. ЖУКОВСКИЙ (3 часа)

Краткие сведения о писателе. Личность писателя. В.А. Жуковский и А.С. Пушкин. Жанр баллады в творчестве В.А. Жуковского. Баллада «Светлана»: фантастическое и реальное; связь с фольклором, традициями и обычаями народа. Новое явление в русской поэзии. Особенности языка и образов. Тема любви в балладе. Художественная идея произведения.

**Теория литературы:** баллада, фантастика; фабула, композиция, лейтмотив; герой, образ.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (стихи А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, Д.В. Давыдова, К.Н. Батюшкова, посвященные В.А. Жуковскому; баллада В.А. Жуковского «Людмила»); музыка (романсы на стихи В.А. Жуковского А.А. Алябьева, А.Е. Варламова, А.С. Аренского, А.Г. Рубинштейна, М.И. Глинки, П.И. Чайковского, А.Н. Верстовского); изобразительное искусство (портреты В.А.

Жуковского художников О.А. Кипренского, Е.И. Эстеррейха, К.П. Брюллова, Т.Ф. Гильдебрандта; репродукция картины К.П. Брюллова «Гадающая Светлана» и др.).

**Метапредметные ценности:** формирование исследовательских навыков и логического мышления.

**Творческая работа:** коллективный творческий проект.

#### **А.С. ПУШКИН (12 часов)**

Лицей в жизни и творческой биографии А.С. Пушкина. Лицейст А.С. Пушкин в литературной жизни Петербурга. Лирика природы: «*Зимнее утро*», «*Зимний вечер*». Интерес к истории России: роман «*Дубровский*» — историческая правда и художественный вымысел; нравственные и социальные проблемы романа (верность дружбе, любовь, искренность, честь и отвага, постоянство, преданность, справедливость и несправедливость); основной конфликт; центральные персонажи.

**Теория литературы:** двусложные размеры стиха; строфа, типы строф; роман (первичные представления); авторское отношение к героям; историческая правда и художественный вымысел.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (образ благородного разбойника в фольклоре и литературе); музыка (прослушивание арии Дубровского «Итак, все кончено...» из оперы Э.Ф. Направника «Дубровский»); изобразительное искусство (портреты А.С. Пушкина; портреты лицейстов; гравюры с изображением Лицея; иллюстрации Б.М. Кустодиева, Д.А. Шмаринова, Б.М. Косульникова; репродукции зимних пейзажей И.И. Шишкина, Ф.А. Васильева, А.С. Степанова, К.Ф. Юона и др.; рисунки учащихся).

**Метапредметные ценности:** воссоздание особой лицейской атмосферы; примеры нравственного поведения, порядочности, достоинства; формирование чувства товарищества, уважения к людям.

**Краеведение:** литературная викторина «Места, где побывали лицейские друзья А.С. Пушкина».

**Творческая работа:** изложение с элементами рассуждения; стилистический эксперимент; создание воображаемого диалога с героем на основе предложенных вопросов.

#### **М.Ю. ЛЕРМОНТОВ (9 часов)**

Годы учения. Ссылка на Кавказ. Поэт и власть. Вольнолюбивые мотивы в лирике (свобода, воля, независимость): «*Тучи*», «*Парус*», «*На севере диком стоит одиноко...*», «*Утес*», «*Листок*». Многозначность художественного образа.

**Теория литературы:** метафора, инверсия, антитеза.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (В.А. Жуковский «Листок»; В.А. Луговской «Кленовый лист»); изобразительное искусство (портреты М.Ю. Лермонтова; репродукции картин И.И. Шишкина «На севере диком...», К.А. Айвазовского; иллюстрации А.М. Васнецова, В.А. Замирайло, В.М. Конашевича, Г.С. Берендгофа, Д.И. Митрохина, М.И. Пикова и др.; рисунки учащихся); музыка (А.Е. Варламов «Белеет парус одинокий...»).

**Метапредметные ценности:** формирование нравственно-эстетических представлений учащихся на основе работы с поэтическими произведениями.

**Краеведение:** М.Ю. Лермонтов и Кавказ.

**Творческая работа:** составление ассоциативных рядов со словами парус и море.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** конкурс чтецов.

#### **Н.В. ГОГОЛЬ (5 часов)**

Сборник «*Миргород*». Структура, авторский замысел. Повесть «*Старосветские помещики*». Тематика и проблематика повести; своеобразие художественного пространства повести; центральные образы; лирическое и комическое в повести.

**Теория литературы:** повесть; художественное пространство; конфликт; деталь; ирония, юмор, сатира; идиллия, пародия; образ рассказчика, прототип; автобиографические мотивы.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (мифология); изобразительное искусство (иллюстрации и репродукции картин); театр, киноискусство (экранизации и постановки по мотивам повести «Старосветские помещики»).

#### **И.С. ТУРГЕНЕВ (4 часа)**

«*Записки охотника*»: творческая история и особенности композиции. Проблематика и своеобразие рассказа «*Бирюк*»: служебный долг и человеческий долг; нравственные ценности: милосердие, порядочность, доброта; образ лесника; позиция писателя. Один из рассказов «*Записок охотника*» по выбору учащихся. Самостоятельная характеристика темы и центральных персонажей произведения. Стихотворение «*В дороге*»: выразительность и точность поэтического звучания. Стихотворения в прозе «*Два богача*», «*Воробей*», «*Русский язык*».

**Теория литературы:** своеобразие характера, образ рассказчика; позиция автора, идея произведения и художественный замысел; тропы (сравнение, метафора, эпитет); стихотворение в прозе.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (конкурс рисунков; устное рисование); музыка (подбор музыкальных фрагментов к отдельным эпизодам произведения).

**Творческая работа:** составление ассоциативных рядов; конкурс рисунков.

#### **Н.А. НЕКРАСОВ (2 часа)**

Гражданская позиция Н.А. Некрасова. Темы народного труда и «долюшки женской» — основные в творчестве поэта. Стихотворения: «*Тройка*», «*В полном разгаре страда деревенская...*», «*Великое чувство! у каждых дверей...*». Основной пафос стихотворений: разоблачение социальной несправедливости. Выразительные средства, раскрывающие тему. Способы создания образа женщины-труженицы, женщины-матери. Отношение автора к героям и событиям.

**Теория литературы:** трехсложные размеры стиха: дактиль, амфибрахий, анапест; коллективный портрет.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (живопись художников-передвижников; репродукции картин: И.Н. Крамской. Портрет Н.А. Некрасова; А.Г. Венецианов «На пашне», «На жатве. Лето»; И.С. Глазунов «Что ты жадно глядишь на дорогу...»); музыка (народная песня «Вот мчится тройка почтовая...»; А.И. Дюбуа «Тройка»; М.В. Коваль «Тройка»).

**Метапредметные ценности:** формирование представлений о гражданской позиции.

**Творческая работа:** микросочинение с предложенным финалом либо заданным эпиграфом.

#### **Л.Н. ТОЛСТОЙ (6 часов)**

Повесть «*Детство*» (отдельные главы): «*Матан*», «*Что за человек был мой отец?*», «*Детство*» и др. по выбору. Рассказ «*Бедные люди*». Взаимоотношения в семье; главные качества родителей в понимании и изображении Л.Н. Толстого; проблематика рассказа и его внутренняя связь с повестью «*Детство*» (добро, добродетельность, душевная отзывчивость, любовь к близким, верность, преданность, чувство благодарности, милосердие, сострадание).

**Теория литературы:** автобиографическая проза, рассказ, повесть.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (А.Я. Яшин «Спешите делать добрые дела»); изобразительное искусство (репродукции картин Ф.М. Славянского «Семейная картина (На балконе)», К. Клементьевой «Семейный вечер», К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы»; иллюстрации А. Вестфален); формирование первоначальных представлений о философском учении Л.Н. Толстого.

**Творческая работа:** сочинение-зарисовка; составление комментария к афоризмам Л.Н. Толстого.

#### **В.Г. КОРОЛЕНКО (5 часов)**

Краткие сведения о писателе. Повесть *«В дурном обществе»*: проблемы доверия и взаимопонимания, доброты, справедливости, милосердия. Дети и взрослые в повести. Система образов. Авторское отношение к героям.

**Теория литературы:** повесть; художественная деталь, портрет и характер, герой.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (В.Г. Короленко «История моего современника»); изобразительное искусство (репродукции картин Ф.С. Журавлева «Детинищие», П.Н. Чистякова «Нищие дети», В.Г. Перова «Тройка», «Спящие дети», А.Г. Венецианова «Захарка», В.А. Тропинина «Портрет Арсения Васильевича Тропинина», В.М. Васнецова «Портрет Володи, сына художника», иллюстрации В. Костицына; устное рисование).

**Метапредметные ценности:** формирование мировоззренческих представлений о сострадании, добре и доброте.

**Творческая работа:** самостоятельная исследовательская работа с текстом.

#### **А.П. ЧЕХОВ (5 часов)**

Юмористические и сатирические рассказы А.П. Чехова. Рассказы *«Налим»*, *«Толстый и тонкий»*: темы, характеры персонажей. Отношение автора к героям. Приемы создания комического эффекта.

**Теория литературы:** юмор, юмористическая ситуация, ирония, самоирония, конфликт в юмористическом произведении (развитие и углубление представлений); деталь и ее художественная роль в юмористическом произведении.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (иллюстрации Б.М. Калаушина, Т.В. Шишмаревой, Кукрыниксов к рассказам А.П. Чехова; рисунки С.С. Бойма); фотографии.

**Краеведение:** музеи А.П. Чехова.

**Творческая работа:** самостоятельная исследовательская работа с текстом; написание юмористического рассказа на заданную тему или создание диафильма (компьютерной презентации).

#### **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА И.А. БУНИН (3 часа)**

Мир природы и человека в стихотворениях и рассказах И.А. Бунина. Стихотворение *«Не видно птиц. Покорно чахнет...»*, рассказ *«Ланти»*. Душевный мир крестьянина в изображении писателя.

**Теория литературы:** стили речи и их роль в создании художественного образа; эпитет, метафора (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (И.А. Бунин «Мать», «Сверчок»; К.Г. Паустовский. Отрывок из очерка «Исаак Левитан»); музыка (П.И. Чайковский «Осенняя песня» из цикла «Времена года»); изобразительное искусство (И.И. Левитан «Октябрь», М.В. Нестеров «Осенний пейзаж», К.К. Первухин «Осень на исходе»).

**Метапредметные ценности:** формирование чувства единства с миром природы, гуманистического мировоззрения.

**Творческая работа:** подготовка сообщения о символическом значении красного и белого цветов в русской культуре.

#### **А.И. КУПРИН (5 часов)**

Детские годы писателя. Рассказы *«Белый пудель»*, *«Танёр»*. Основные темы и характеристика образов. Внутренний мир человека и приемы его художественного раскрытия.

**Теория литературы:** рождественский рассказ; язык героя как средство создания образа.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (репродукции картин, посвященных изображению Крыма: И.К. Айвазовский, К.Ф. Богаевский и др.); музыка (Ф. Лист «Венгерская рапсодия», А.Г. Рубинштейн).

**Метапредметные ценности:** воспитание чувства собственного достоинства, товарищества.

**Творческая работа:** конкурс на лучшее заглавие к частям рассказа.

#### **С.А. ЕСЕНИН (3 часа)**

Краткие сведения о поэте. Стихотворения «*Песнь о собаке*», «*Разбуди меня завтра рано...*». Пафос и тема стихотворений. Одухотворенная природа — один из основных образов поэзии С.А. Есенина.

**Теория литературы:** поэтический образ (развитие представлений), цветообраз, эпитет, метафора; песня.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Г.И. Анфилов «Собака»); изобразительное искусство (К.С. Петров-Водкин «Купание красного коня»); фотографии С.А. Есенина.

**Творческая работа:** составление словаря тропов и фигур, встречающихся в изученных стихотворениях С.А. Есенина.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** литературный вечер «Поэты XX века о родине, природе и о себе»: А.А. Блок «Там неба осветленный край...», «Снег да снег...»; Ф. Сологуб «Под черемухой цветущей...», «Порос травой мой узкий двор...», «Словно лепится сурепица...», «Что в жизни мне всего милей...»; Б.Л. Пастернак «После дождя»; Н.А. Заболоцкий «Утро», «Подмосковные рощи»; А.Т. Твардовский «Есть обрыв, где я, играя...», «Я иду и радуюсь»; А.А. Вознесенский «Снег в сентябре»; стихотворения других поэтов (по выбору). **Внедрение:** составление словаря художественных средств С.А. Есенина.

#### **М.М. ПРИШВИН (6 часов)**

Краткие сведения о писателе. Сказка-быль «*Кладовая солнца*»: родная природа в изображении писателя; воспитание в читателе зоркости, наблюдательности, чувства красоты, любви к природе.

**Теория литературы:** сказка-быль; конфликт; сказочные и мифологические мотивы (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (иллюстрации Е.М. Рачева «Митрашка в болоте», «Рогатый великан», «Настя возле черного пня», «Митрашка и Травка», «Заяц»; устное рисование).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений о природе и человеке.

**Творческая работа:** сочинение-зарисовка, конкурс рисунков.

#### **А.А. АХМАТОВА (2 часа)**

Краткие сведения о поэте. Связь ее судьбы с трагическими и героическими событиями отечественной истории XX века. Стихотворения «Перед весной бывают дни такие...», «Мужество», «Победа», «Родная земля». Тема духовной свободы народа. Защита основ жизни. Клятва поэта в верности и любви к родине. Значение русского языка.

**Теория литературы:** мотив, анафора, эпитет.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (война в лирике поэтов 40-х годов XX века); фотография А.А. Ахматовой; изобразительное искусство (военный плакат).

**Метапредметные ценности:** воспитание патриотизма.

#### **ИЗ ПОЭЗИИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ (2 часа)**

Изображение войны; проблема жестокости, справедливости, подвига, долга, жизни и смерти, бессмертия, любви к родине: М.В. Исаковский «*В прифронтовом*

лесу»; С.С. Орлов «Его зарыли в шар земной...»; К.М. Симонов «Жди меня, и я вернусь...»; Р.Г. Гамзатов «Журавли»; Д.С. Самойлов «Сороковые».

**Теория литературы:** мотив, художественные средства.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** музыка (композитор М. Блантер, стихи М.В. Исаковского «В лесу прифронтовом», Д.Д. Шостакович. Седьмая симфония, музыка Я. Френкеля, стихи Р.Г. Гамзатова «Журавли» в исполнении М. Бернеса); изобразительное искусство (плакат «Родина-мать зовет», репродукции картин С. Герасимова «Мать партизана» и П. Кривоногова «Победа»).

**Метапредметные ценности:** воспитание патриотических чувств, гражданской позиции.

#### **В.П. АСТАФЬЕВ (5 часов)**

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Конь с розовой гривой». Тематика, проблематика рассказа.

**Теория литературы:** рассказ (развитие представлений); тема, проблема, идея.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** фотография В.П. Астафьева; изобразительное искусство (иллюстрации А. Мотовилова к повести «Последний поклон»; В.М. Сидоров «Мартовский вечер», «Качели», «Утихли грозы», «Гаснет день», «Пора безоблачного неба», «Прятки», «Сеятели», «Миром»).

**Метапредметные ценности:** воспитание интереса к истории России.

**Краеведение:** заочная экскурсия «Овсянка — малая родина писателя».

**Внедрение:** слайдовая презентация «Овсянка — малая родина В.П. Астафьева».

#### **Н.М. РУБЦОВ (2 часа)**

Краткие сведения о поэте. Стихотворения «Звезда полей», «Тихая моя родина». Человек и природа в стихотворениях. Образный строй.

**Теория литературы:** художественная идея, кольцевая композиция, образ.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (М.М. Пришвин «Кладовая солнца»); изобразительное искусство (иллюстрации в учебнике; репродукция картины И.И. Левитана «Тихая обитель»; устное рисование).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических и мировоззренческих представлений.

**Творческая работа:** устное сочинение-миниатюра «Тихая моя родина».

**Внедрение:** выпуск литературной газеты «Родина моя...».

#### **ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

#### **«СКАЗКА О СИНДБАДЕ-МОРЕХОДЕ» ИЗ КНИГИ «ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ» (2 часа)**

История создания, тематика, проблематика.

**Теория литературы:** сказка (развитие представлений); стиль.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература («Второе путешествие Синдбада»); изобразительное искусство (создание иллюстрации к произведению; персидский пейзаж).

**Метапредметные ценности:** формирование нравственно-эстетических представлений на основе анализа изречений, включенных в сказку о Синдбаде.

#### **Я. И В. ГРИММ (3 часа)**

Краткие сведения о писателях. Сказка «Снегурочка». Тематика, проблематика сказки.

**Теория литературы:** народная и литературная сказка (развитие представлений), «бродячий» сюжет.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (сопоставление русской сказки со сказкой братьев Grimm); изобразительное искусство (портреты братьев Grimm; иллюстрации к сказке).

**Метапредметные ценности:** формирование бережного отношения к слову, актуализация читательского опыта учащихся.

### **О. ГЕНРИ (3 часа)**

Краткие сведения о писателе. Рассказ «*Вождь краснокожих*»: о детстве — с улыбкой и всерьез (дети и взрослые в рассказе).

**Теория литературы:** новелла; юмор, ирония (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (работа с иллюстрациями); кино (просмотр фрагмента из кинофильма «*Вождь краснокожих*»).

**Метапредметные ценности:** формирование нравственно-эстетических представлений при подготовке сообщений о библейских сюжетах.

**Творческая работа:** устное рисование.

### **ДЖ. ЛОНДОН (4 часа)**

Краткие сведения о писателе. Рассказ «*Любовь к жизни*»: жизнеутверждающий пафос, гимн мужеству и отваге, сюжет и основные образы. Воспитательный смысл произведения.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (репродукции картин Р. Кента «*Вид Лисьего острова зимой*», «*Лето*», «*Аляска. Зима*», «*Медвежий ледник*», «*Замерзший водопад. Аляска*»).

**Метапредметные ценности:** формирование ценностных представлений о человеческих качествах и поступках.

**Творческая работа:** творческий проект «Сценарный план рассказа Дж. Лондона»

**Внедрение:** слайдовая презентация компьютерного фильма (анимации) по рассказу «*Любовь к жизни*».

## **7 класс**

### **ВВЕДЕНИЕ (1 час)**

Знакомство со структурой и особенностями учебника. Своеобразие курса. Литературные роды (лирика, эпос, драма). Жанр и жанровое образование. Движение жанров. Личность автора, позиция писателя, труд и творчество, творческая история произведения.

**Теория литературы:** литературный род, текстология.

### **ИЗ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА**

#### **БЫЛИНЫ (2 часа)**

«*Святогор и тяга земная*», «*Илья Муромец и Соловей-разбойник*». А.К. Толстой «*Илья Муромец*». Событие в былине, поэтическая речь былины, своеобразие характера и речи персонажа, конфликт, отражение в былине народных представлений о нравственности (сила и доброта, ум и мудрость).

**Теория литературы:** эпос; эпические жанры в фольклоре; былина (эпическая песня), тематика былин, своеобразие центральных персонажей и особенности конфликта в былине (по сравнению с волшебной сказкой, легендой и преданием).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (А.К. Толстой «*Илья Муромец*»); изобразительное искусство (репродукции картин: В.М. Васнецов «*Богатыри*»; Н.К. Рерих «*Богатырский фриз*», «*Святогор*»; М.А. Врубель «*Волга и Микула*»; К.А. Васильев «*Дар Святогора*»).

**Метапредметные ценности:** воспитание интереса к произведениям устного народного творчества.

**Краеведение:** легенды и предания о народных заступниках края (региона).

**Творческая работа:** сочинение-описание.

#### **РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ (1 час)**

Обрядовая поэзия («*Девочки, колядки!*..», «*Наша Масленица дорогая!*..», «*Говорили — сваты на конях будут*»); лирические песни («*Подушечка моя пуховая!*..»); лиро-эпические песни («*Солдатская*»). Лирическое и эпическое начало в песне; своеобразие поэтического языка народных песен. Многозначность поэтического образа

в народной песне. Быт, нравственные представления и судьба народа в фольклорной песне.

**Теория литературы:** песенные жанры в фольклоре, многообразие жанров обрядовой поэзии, лироэпическая песня; эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (лубок; А.М. Васнецов «Сжигание чучела Масленицы», Б.М. Кустодиев «Масленица», В.И. Суриков «Взятие снежного городка»); музыка (П.И. Чайковский «Февраль. Масленица» из цикла «Времена года»).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений при знакомстве с обрядами русского народа.

**Краеведение:** песенный фольклор региона.

### ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (2 часа)

Из «Повести временных лет» («...И вспомнил Олег коня своего...»), Ермолай (Еразм) «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Поучительный характер древнерусской литературы; мудрость, преемственность поколений, любовь к родине, образованность, твердость духа, религиозность, верность, жертвенность; семейные ценности.

**Теория литературы:** эпические жанры и жанровые образования в древнерусской литературе (наставление, поучение, житие, путешествие, повесть).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (сага о викинге Орваре Одле); история (время правления Олега); изобразительное искусство (иконопись; оформление памятников древнерусской литературы — миниатюра из «Радзивилловской летописи» — «Олег показывает маленького Игоря Аскольду и Диру»; Ф.А. Бруни «Олег прибывает щит к воротам Константинополя»; В.М. Васнецов «Прощание вещего Олега с конем», «Олег у костей коня»).

**Метапредметные ценности:** формирование ценностных представлений на примере жизни Петра и Февронии Муромских.

### ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

#### М.В. ЛОМОНОСОВ (2 часа)

Жизнь и судьба поэта, просветителя, ученого. «Ода на день восшествия на всероссийский престол ее величества государыни императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» (отрывок), «Предисловие о пользе книг церковных в российском языке» (отрывок). Мысли о просвещении, русском языке; вера в творческие способности народа. Тематика поэтических произведений; особенность поэтического языка оды и лирического стихотворения; поэтические образы. Теория «трех штилей» (отрывки). Основные положения и значение теории о стилях художественной литературы.

**Теория литературы:** литературное направление, классицизм; ода; учение М.В. Ломоносова о «трех штилях»; риторические фигуры; эпиграмма; тема и мотив (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (фрагмент из книги «Юности честное зерцало»); изобразительное искусство (портрет М.В. Ломоносова — гравюра М. Шрейдера с оригинала Шульце; скульптурный портрет М.В. Ломоносова работы Ф.И. Шубина; мозаика «Полтавская баталия», выполненная в мастерской Ломоносова); музыка (сочинения М.И. Глинки, П.И. Чайковского).

**Метапредметные ценности:** формирование ценностных и нравственно-эстетических представлений.

**Краеведение:** заочная литературно-краеведческая экскурсия: Холмогоры — Москва — Петербург — Германия — Петербург. **Творческая работа:** сочинение с элементами рассуждения.

#### Г.Р. ДЕРЖАВИН (1 час)

Биография Г.Р. Державина (по страницам книги В.Ф. Ходасевича

«Державин»). Стихотворение *«Властителем и судиям»*. Отражение в названии тематики и проблематики стихотворения; своеобразие стихотворений Г.Р. Державина в сравнении со стихотворениями М.В. Ломоносова. Тема поэта и власти. Сопоставление стихотворного переложения 81 псалма с оригиналом.

**Теория литературы:** лирическое стихотворение, отличие лирического стихотворения от оды; тематическое разнообразие лирики; псалом; риторические фигуры (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (В.Ф. Ходасевич *«Державин»*; *«Наказ...»* Екатерины II); скульптура (М.И. Козловский *«Императрица Екатерина II в образе Фемиды»*).

**Метапредметные ценности:** формирование представлений о гражданской позиции.

### Д.И. ФОНВИЗИН (2 часа)

Краткие сведения о писателе. Комедия *«Недоросль»*. Своеобразие драматургического произведения, основной конфликт пьесы и ее проблематика, образы комедии (портрет и характер; поступки, мысли, язык); образование и образованность; воспитание и семья; отцы и дети; социальные вопросы в комедии; позиция писателя.

**Теория литературы:** юмор, сатира, сарказм; драма как литературный род; жанр комедии; «говорящие» фамилии; ремарка; литературное направление, классицизм (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Н.А. Некрасов *«Пестрый галстук с черным фраком...»*); история (закон «О вольности дворян» 18 февраля 1752 года); изобразительное искусство (иллюстрации Н.И. Калиты *«Помещица Простакова чинит суд и расправу»*, Н. Муратова); скульптура (Д.И. Фонвизин на памятнике скульптора М.О. Микешина *«Тысячелетие России»* в Великом Новгороде); театр (театральные профессии, авторский замысел и исполнение; актер и режиссер; режиссер и художник; первое представление о комедии); кино (*«Господа Скотинины»*, 1927, режиссер Г. Рошаль, по мотивам комедии *«Недоросль»*). **Метапредметные ценности:** формирование и развитие этических представлений.

**Творческая работа:** устное сочинение.

## ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

### А.С. ПУШКИН (6 часов)

Тема дружбы и долга, свободолюбивые мотивы в стихотворениях поэта: *«К Чаадаеву»* (*«Любви, надежды, тихой славы...»*), *«Деревня»*, *«Во глубине сибирских руд...»*. Любовь к родине, уважение к предкам: *«Два чувства дивно близки нам...»*. Человек и природа: *«Туча»*. Тема власти, жестокости, зла: *«Анчар»*. *«Песнь о вещем Олеге»*: судьба Олега в летописном тексте и в балладе Пушкина; мотивы судьбы — предсказание, предзнаменование, предвидение, провидение; вера и суеверие. Поэма *«Полтава»* (в сокращении). Образ Петра и тема России в поэме. Гражданский пафос поэмы. Изображение «массы» и исторических личностей в поэме. Своеобразие поэтического языка (через элементы сопоставительного анализа). Творческая история произведений.

**Теория литературы:** поэма, баллада; образный мир поэмы, группировка образов, художественный образ и прототип; тропы и фигуры (риторическое обращение, эпитет, метафора); жанровое образование — дружеское послание.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (А.И. Одоевский *«Струн вещей пламенные звуки...»*; Вс. Рождественский *«Баловень лицейской легкой славы...»*); история (Отечественная война 1812 года; П.Я. Чаадаев); изобразительное искусство (иллюстрации; Н. Бестужев *«Портреты декабристов»*, мозаика *«Полтавская баталия»*, выполненная в мастерской М.В. Ломоносова; портрет Петра I; рисунки учащихся); музыка (И.Ф. Стравинский *«Туча»*).

**Метапредметные ценности:** формирование и развитие нравственно-

эстетических представлений при характеристике «чувств добрых» в поэзии А.С. Пушкина.

**Краеведение:** заочная литературно-краеведческая экскурсия «Маршрутами декабристов».

**Творческая работа:** исследовательский проект «Тайна пушкинского послания».

#### **М.Ю. ЛЕРМОНТОВ (4 часа)**

Стихотворения: «Три пальмы (Восточное сказание)», «Родина». «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Родина в лирическом и эпическом произведении; проблематика и основные мотивы «Песни...» (родина, честь, достоинство, верность, любовь, мужество и отвага, независимость; личность и власть); центральные образы поэмы и художественные приемы их создания; речевая характеристика героя. Фольклорные элементы в произведении. Художественное богатство «Песни...». **Теория литературы:** жанры лирики; сюжет и композиция лирического произведения (углубление и расширение понятий); фольклорные элементы в авторском произведении; стилизация как литературно-художественный прием; контраст; вымысел и верность исторической правде; градация.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** история (Смутное время, опричнина); изобразительное искусство (акварели, рисунки, пейзажи М.Ю. Лермонтова; В.М. Васнецов «Царь Иван Васильевич Грозный», «Встреча Алёны Дмитриевны с Кирибеевичем», «Бой Кирибеевича с Калашниковым», «Прощание с братьями (казнь)»; И.Е. Репин «Иван Грозный и его сын Иван 16 ноября 1581 года»; Н.В. Неврев «Опричники»); музыка (музыкальные произведения на сюжеты произведений М.Ю. Лермонтова).

**Метапредметные ценности:** формирование нравственно-эстетических представлений.

**Творческая работа:** устное рисование; рецензия.

#### **Н.В. ГОГОЛЬ (4 часа)**

Повесть «Тарас Бульба». Тематика и проблематика повести (любовь к родине; товарищество, свободолюбие, героизм, честь, любовь и долг); центральные образы и приемы их создания; лирическое и эпическое в содержании повести; массовые сцены и их значение в сюжете и фабуле; связь повести с героическим эпосом (характеры, типы, речь). Своеобразие стиля.

**Теория литературы:** героическая повесть, героический эпос; разнообразие лексических пластов; тропы (гипербола, сравнение, метафора, риторические фигуры).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (русский героический эпос); изобразительное искусство (Т.Г. Шевченко «Встреча Тараса с сыновьями»; И.Е. Репин «Запорожцы пишут письмо турецкому султану»; П.П. Соколов «Возвращение из бурсы»; иллюстрации Е.А. Кибрика); подбор музыкальных фрагментов к отдельным сценам и эпизодам.

**Метапредметные ценности:** развитие интереса к отечественной истории; развитие нравственно-эстетических представлений; воспитание патриотизма.

**Краеведение:** заочная литературно-краеведческая экскурсия «Украинскими дорогами Н.В. Гоголя».

**Творческая работа:** творческий проект «Н.В. Гоголь и А.С. Пушкин».

#### **И.С. ТУРГЕНЕВ (3 часа)**

Общая характеристика книги «Записки охотника». Многообразие и сложность характеров крестьян в изображении И.С. Тургенева. Рассказ «Хорь и Калиныч» (природный ум, трудолюбие, смекалка, талант; сложные социальные отношения в деревне в изображении Тургенева); рассказ «Певцы» (основная тема, талант и чувство достоинства крестьян, отношение автора к героям). Стихотворение в прозе «Нищий»: тематика; художественное богатство произведения.

**Теория литературы:** цикл; портрет и характер; рассказчик; эпилог; стихотворение в прозе (углубление представлений). **Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение; подготовка сообщения; формулировка микровыводов и выводов; работа с иллюстрациями; исследовательская работа с текстом; заполнение таблицы.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (А.Н. Нахимов — поэт-сатирик; А.А. Марков «Пинва»); география (Болховский и Жиздринский уезды); изобразительное искусство (В.В. Пукирев «Яков Турок поет»; иллюстрации к «Запискам охотника» Б.М. Кустодиева; В.М. Васнецов «Нищие певцы»; В.Г. Перов «Чаепитие в Мытищах»).

**Метапредметные ценности:** формирование мировоззренческих представлений в процессе выявления семантики слова; развитие нравственно-эстетических представлений при проведении сравнительного анализа тематически близких произведений разных видов искусства.

**Краеведение:** заочная литературная экскурсия «По тургеневским местам».

#### **Ф.И. ТЮТЧЕВ (1 час)**

Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «С поляны коршун поднялся...», «Фонтан». Величие и бессилие человеческого разума. **Теория литературы:** философская лирика; строфа; стопа; ямб, хорей, дактиль, анапест, амфибрахий; деталь; антитеза, олицетворение, сравнение, эпитет, метафора; художественная идея.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (репродукция картины).

**Метапредметные ценности:** развитие представлений о мире и человеке.

#### **А.А. ФЕТ (1 час)**

Русская природа в стихотворениях: «Я пришел к тебе с приветом...», «Вечер». Общечеловеческое в лирике; наблюдательность, чувства добрые; красота земли; стихотворение-медитация.

**Теория литературы:** лирика природы; тропы и фигуры (эпитет, сравнение, олицетворение, метафора, бессоюзие — развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (И.Е. Репин «Портрет поэта А.А. Фета»; И.И. Шишкин «Рожь», А.К. Саврасов «Рожь»); музыка (П.И. Чайковский «Август» из цикла «Времена года»).

**Метапредметные ценности:** формирование бережного отношения к природе; развитие представлений о красоте окружающего мира.

#### **Н.А. НЕКРАСОВ (4 часа)**

Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «Вчерашний день, часу в шестом...», «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога», поэма «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). Доля народная — основная тема произведений поэта; своеобразие поэтической музыки Н.А. Некрасова. Писатель и власть; новые типы героев и персонажей. Основная проблематика произведений: судьба русской женщины, любовь и чувство долга; верность, преданность, независимость, стойкость, достоинство; чванство, равнодушие, беззащитность, бесправие, покорность судьбе.

**Теория литературы:** поэма (развитие представлений); диалог.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Н.А. Некрасов «Безвестен я. Я вами не стяжал...»); изобразительное искусство (Н.А. Некрасов и художники-передвижники; Г.Н. Мясоедов «Земство обедает»; К.А. Савицкий «Ремонтные работы на железной дороге»; иллюстрации учебника).

**Метапредметные ценности:** формирование гражданской позиции.

#### **М.Е. САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН (2 часа)**

Краткие сведения о писателе. Сказки: «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик» и одна сказка по выбору. Своеобразие сюжета; проблематика сказки: труд, власть, справедливость; приемы создания образа

помещика. Позиция писателя.

**Теория литературы:** сатира, сатирический образ, сатирический персонаж, сатирический тип; притчевый характер сатирических сказок; мораль; своеобразие художественно-выразительных средств в сатирическом произведении; тропы и фигуры в сказке (гипербола, аллегория — развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** история (газета «Весть»; табель о рангах); изобразительное искусство (И.Н. Крамской. Портрет М.Е. Салтыкова-Щедрина; иллюстрации).

**Метапредметные ценности:** формирование нравственно-эстетических представлений при характеристике сюжета сказки и при установлении семантики слова дикий.

**Творческая работа:** устное рисование.

#### **Л.Н. ТОЛСТОЙ (1 час)**

Л.Н. Толстой — участник обороны Севастополя. Творческая история «*Севастопольских рассказов*». Литература и история. Рассказ «*Севастополь в декабре месяце*»: человек на войне, жизнь и смерть, героизм, подвиг, защита Отечества — основные темы рассказа. Образы защитников Севастополя. Авторское отношение к героям.

**Теория литературы:** рассказ, книга (цикл) рассказов (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** история (Севастополь — город русской славы); изобразительное искусство (работа с иллюстрациями; панорама Ф. Рубо «Оборона Севастополя»).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений (патриотизм, героизм, защита Отечества).

#### **Н.С. ЛЕСКОВ (2 часа)**

Краткие биографические сведения. «Лесков — писатель будущего» (Л.Н. Толстой). Сказ «*Левша*». Особенность проблематики и центральная идея. Образный мир произведения.

**Теория литературы:** сказ, рассказчик (развитие представлений); своеобразие стиля.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (В.А. Серов «Портрет писателя Н.С. Лескова»; иллюстрации к сказу «Левша» в учебнике); сюжет «Левши» в других видах искусства (кинематограф, анимация).

**Метапредметные ценности:** формирование ценностных представлений при характеристике гуманистического содержания сказа. **Творческая работа:** исследовательский проект «Образ Левши в русском искусстве (кинематограф, мультипликация, изобразительное искусство)».

**Внедрение:** создание компьютерной слайдовой презентации «Образ Левши в русском искусстве (кинематограф, мультипликация, изобразительное искусство)».

#### **ПОЭЗИЯ XIX ВЕКА О РОССИИ (1 час)**

Н.М. Языков «*Песня*»; И.С. Никитин «*Русь*»; А.Н. Майков «*Нива*»; А.К. Толстой «*Край ты мой, родимый край!..*»

**Теория литературы:** инверсия, риторический вопрос, восклицание, обращение (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (А.С. Пушкин «Роман в письмах»); история (происхождение названия «Русь»); музыка (композитор А. Алябьев, стихи Н. Языкова. Романс «Песня»).

**Метапредметные ценности:** формирование и развитие ценностных представлений в процессе работы над понятиями животворящий, святыня, алтарь, самостоянье, Русь; воспитание чувства гордости за Отечество.

#### **А.П. ЧЕХОВ (2 часа)**

Рассказы «Хамелеон», «Смерть чиновника», «Степь» (фрагмент). Разоблачение беспринципности, корыстолюбия, чиновничества, самоуничтожения. Своеобразие сюжета, способы создания образов, социальная направленность рассказов; позиция писателя.

**Теория литературы:** психологический портрет; сюжет; сатира (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (сатирические сказки М.Е. Салтыкова-Щедрина; М.М. Зощенко «Нервные люди», А.Т. Аверченко «Открытие Америки», Н.А. Тэффи «Воротник»); изобразительное искусство (П. Пинкисевич «Хамелеон», С. Алимов «Хамелеон»; иллюстрации в учебнике; рисунки учащихся; репродукция картины П.А. Федотова «Свежий кавалер»). **Метапредметные ценности:** формирование ценностных представлений (свобода, рабство, личность) при характеристике сатирических произведений А.П. Чехова.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** вечер юмора «Над чем смеетесь?». Возможно привлечение произведений других авторов, например: М.М. Зощенко «Нервные люди»; А.Т. Аверченко «Открытие Америки»; Н.А. Тэффи «Воротник» и др.

## ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

### И.А. БУНИН (2 часа)

Стихотворение «*Догорел апрельский светлый вечер...*». Человек и природа в стихах И.А. Бунина. Размышления о своеобразии поэзии: «*Как я пишу*». Рассказ «Кукушка». Смысл названия; доброта, милосердие, справедливость, покорность, смирение — основные мотивы рассказа; образы-персонажи; образ природы; образы животных и их значение в раскрытии художественной идеи рассказа. **Теория литературы:** темы и мотивы в лирическом стихотворении; поэтический образ; художественно-выразительная роль бессоюзия в поэтическом тексте.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (И.И. Левитан «Весна. Большая вода»; И.Е. Репин «Мужичок из робких»); музыка (П.И. Чайковский «Подснежник. Апрель» из цикла «Времена года»).

**Метапредметные ценности:** формирование нравственно-эстетических представлений при характеристике мотива «дом».

### А.И. КУПРИН (1 час)

Рассказ «*Чудесный доктор*». Основная сюжетная линия и подтекст; художественная идея.

**Теория литературы:** рождественский рассказ; диалог; прототип; мотив (развитие представлений); кульминация.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (дети и взрослые в прочитанных ранее произведениях; традиция рождественских рассказов в русской и зарубежной литературе); изобразительное искусство (репродукции картин, портрет Н.И. Пирогова).

**Метапредметные ценности:** формирование ценностных представлений (доброта, жертвенность, сочувствие, сострадание). **Творческая работа:** сочинение-рассуждение.

### М. ГОРЬКИЙ (2 часа)

Повесть «*Детство*» (главы по выбору); «*Легенда о Данко*» (из рассказа «Старуха Изергиль»). Основные сюжетные линии в автобиографической прозе; становление характера юного героя; проблематика рассказа (личность и обстоятельства, близкий человек, жизнь для людей, героизм, зависть, равнодушие, покорность, непокорность, гордость, жалость); авторская позиция; контраст как основной прием раскрытия идеи.

**Теория литературы:** автобиографическая проза; трилогия; контраст (развитие представлений); герой-романтик.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (автобиографические произведения); изобразительное искусство (В.А. Серов. Портрет М. Горького; Б.А. Дехтерев. Иллюстрации к произведениям М. Горького); фотографии писателя.

**Метапредметные ценности:** формирование ценностных представлений в процессе выявления гуманистического содержания произведений Горького.

**Творческая работа:** исследовательский проект «М. Горький в фотографиях».

#### **А.С. ГРИН (1 час)**

Краткие сведения о писателе. Повесть «*Алые паруса*» (фрагмент). Творческая история произведения. Своеобразие образного мира повести. Экранизация повести.

**Теория литературы:** развитие представлений о герое-романтике.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** фотографии А. Грина; изобразительное искусство (иллюстрации С. Бродского к повести «Алые паруса», репродукция картины В. Фалилеева «Волна»); кино (кинофильм «Алые паруса», режиссер А. Птушко, 1961). **Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений (мечта, вера, искренность, любовь, романтический идеал, чудо).

#### **В.В. МАЯКОВСКИЙ (1 час)**

Стихотворение «*Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче*». Проблематика стихотворения: поэт и общество, поэт и поэзия. Приемы создания образов. Художественное своеобразие стихотворения.

**Теория литературы:** автобиографические мотивы в лирических произведениях; мотив, тема, идея; рифма; тропы и фигуры (гипербола, метафора, синтаксические фигуры и интонация конца предложения, аллитерация).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (портрет В. Маяковского работы художников П. Келина, Н. Соколова, И. Бройдо; иллюстрации Д. Бурлюка, Е.Г. Дорфман, Н.А. Долгорукова).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений (работа с понятием служение).

#### **С.А. ЕСЕНИН (2 часа)**

Стихотворения: «*Гой ты, Русь, моя родная...*», «*Каждый труд благослови, удача!...*», «*Спит ковыль. Равнина дорогая...*», «*Я покинул родимый дом...*», «*Отговорила роща золотая...*». Тематика лирических стихотворений; лирическое «я» и образ автора. Человек и природа, чувство родины, эмоциональное богатство лирического героя в стихотворениях поэта.

**Теория литературы:** образ-пейзаж; тропы и фигуры (эпитет, оксюморон, метафора, поэтический синтаксис — развитие представлений); неологизм.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (Б. Григорьев. Портрет С. Есенина; М. Володин «Есенин в Константиново»; А. Бакулевский. Гравюра «С. Есенин»; иллюстрации в учебнике); фотографии поэта; музыка (Г. Пономаренко «Отговорила роща золотая...», Н. Кадышева «Отговорила роща золотая...»).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений (чувство родной природы, родина).

**Творческая работа:** устная рецензия или отзыв о стихотворении.

#### **И.С. ШМЕЛЕВ (1 час)**

Рассказ «*Русская песня*». Основные сюжетные линии рассказа. Проблематика и художественная идея. Национальный характер в изображении писателя. Роман «*Лето Господне*» (глава «Яблочный Спас»). Автобиографические мотивы. Роль эпитафия. Сказовая манера. Сопоставление с «Левшой» Н.С. Лескова.

**Теория литературы:** рассказчик и его роль в повествовании, рассказ с элементами очерка; антитеза; художественная деталь, выразительные средства; сказ.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство

(иллюстративный материал учебника).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений в процессе выявления художественной идеи произведения.

#### **М.М. ПРИШВИН (1 час)**

Рассказ «*Москва-река*». Тема и основная мысль. Родина, человек и природа в рассказе. Образ рассказчика.

**Теория литературы:** подтекст; выразительные средства художественной речи: градация.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (образ родины в изученных произведениях М.М. Пришвина); изобразительное искусство (Р.Н. Зелинская. Портрет М.М. Пришвина; С.В. Скриченко. Портрет М.М. Пришвина; иллюстративный материал учебника).

**Метапредметные ценности:** развитие мировоззренческих представлений при работе над понятием малая родина.

#### **К.Г. ПАУСТОВСКИЙ (2 часа)**

Повесть «*Мещерская сторона*» (главы «Обыкновенная земля», «Первое знакомство», «Леса», «Луга», «Бескорыстие» — по выбору). Чтение и обсуждение фрагментов, воссоздающих мир природы; человек и природа; малая родина; образ рассказчика в произведении. **Теория литературы:** лирическая проза; выразительные средства художественной речи (эпитет, сравнение, метафора, олицетворение — развитие представлений); пейзаж как сюжетобразующий фактор (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (сопоставление рассказов И.С. Шмелева, М.М. Пришвина, К.Г. Паустовского); изобразительное искусство (Л.А. Усов. Портрет К.Г. Паустовского; И.И. Левитан «Над вечным покоем»; иллюстрации).

**Метапредметные ценности:** развитие мировоззренческих представлений при работе над понятием малая родина.

**Творческая работа:** изложение с элементами рассуждения.

#### **Н.А. ЗАБОЛОЦКИЙ (1 час)**

Стихотворение «*Не позволяй душе лениться!*...». Тема стихотворения и его художественная идея. Духовность, труд — основные нравственные достоинства человека.

**Теория литературы:** выразительные средства речи (риторическое восклицание, метафора), морфологические средства (роль глаголов и местоимений); эссе.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (репродукции картин А. Пластова «Родник» и Т. Яблонской «Утро»).

#### **А.Т. ТВАРДОВСКИЙ (2 часа)**

Стихотворения: «*Прощаемся мы с матерями...*» (из цикла «Памяти матери»), «*На дне моей жизни...*». Поэма «*Василий Теркин*». Война, жизнь и смерть, героизм, чувство долга, дом, сыновья память — основные мотивы военной лирики и эпоса А.Т. Твардовского.

**Теория литературы:** композиция лирического стихотворения и поэмы, поэтический синтаксис (риторические фигуры). **Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (О.Г. Верейский. Портрет А.Т. Твардовского; иллюстрации к поэме «Василий Теркин»); скульптура (А. Сергеев «Памятник А.Т. Твардовскому и Василию Теркину» в Смоленске).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений при работе над мотивами лирических стихотворений и поэмы «Василий Теркин».

### **ЛИРИКА ПОЭТОВ — УЧАСТНИКОВ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1 час)**

Н.П. Майоров «Творчество»; Б.А. Богатков «Повестка»; М. Джалиль «Последняя песня»; В.Н. Лобода «Начало». Особенности восприятия жизни в творчестве поэтов предвоенного поколения. Военные «будни» в стихотворениях поэтов — участников войны.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (сопоставление с ранее изученными стихотворениями о войне). **Метапредметные ценности:** развитие мировоззренческих представлений учащихся при работе над понятиями патриотизм, романтика, чувство долга, жизнь и смерть.

**Творческая работа:** составление и исполнение литературно-музыкальной композиции.

#### **Б.Л. ВАСИЛЬЕВ (1 урок)**

«Летят мои кони» (фрагмент). Рассказ «Экспонат №...». Название рассказа и его роль в раскрытии художественной идеи произведения, проблема истинного и ложного. Разоблачение равнодушия, нравственной убогости, лицемерия.

**Теория литературы:** рассказчик и его роль в повествовании.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (С. Зубцов. Портрет Б.Л. Васильева; иллюстрации к произведениям); кино (экранизации произведений Б.Л. Васильева).

**Метапредметные ценности:** формирование ценностных представлений при анализе рассказа «Экспонат №...».

**Краеведение:** смоленские страницы в жизни и произведениях Б.Л. Васильева. Внедрение: слайдовая компьютерная презентация «Смоленские страницы в жизни и произведениях Б.Л. Васильева».

#### **В.М. ШУКШИН (1 час)**

Краткие сведения о писателе. «Чудаки» и «чудики» в рассказах В.М. Шукшина. «Слово о малой родине». Раздумья об отчуждении и его месте в жизни человека. Рассказ «Чудик». Простота и нравственная высота героя.

**Теория литературы:** способы создания характера; художественная идея рассказа.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** скульптура (памятники В.М. Шукшину скульпторов В.М. Клыкова, М.А. Кульгачева, Н.В. Звонкова, В.Ф. Рублева); прикладное искусство (фестиваль деревянных скульптур «Шукшинские чудики» в Сrostках); кино (В.М. Шукшин в киноискусстве: сценарист, режиссер, актер).

**Метапредметные ценности:** развитие представлений о нравственных ценностях при лексической работе со словом чудик. **Краеведение:** Сrostки — малая родина писателя.

#### **ПОЭЗИЯ XX ВЕКА О РОССИИ (1 час)**

Г. Тукай «Родная деревня»; А.А. Ахматова «Мне голос был. Он звал утешно...»; М.И. Цветаева «Рябину рубили зорькою...»; И. Северянин «Запевка»; Н.М. Рубцов «В горнице»; Я.В. Смеляков «История»; А.И. Фатьянов «Давно мы дома не были»; А.Я. Яшин «Не разучился ль...»; К.Ш. Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...»; Р.Г. Гамзатов «В горах джигиты ссорились, бывало...», «Мой Дагестан»; А.А. Вознесенский «Муромский сруб»; А.Д. Дементьев «Волга». Своеобразие раскрытия темы Родины в стихах поэтов XX века.

**Теория литературы:** сравнение, риторические фигуры (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (стихи о России поэтов XIX века); изобразительное искусство (И. Глазунов «Русская земля», «Русский мужик»; А. Смирнов «Лето красное»; Е. Лисовская «Протянула руку. Мои губы дотронулись...»; В. Мишин. Иллюстрации к книге М. Цветаевой «Лирика»; Л.Д. Киркач-Осипова. Иллюстрации к лирике И. Северянина; В. Сергеев. Иллюстрации к стихотворениям Н. Рубцова; Г. и Н. Буршагины. Иллюстрации к стихотворениям

Н. Рубцова; фотограф А. Фирсов. Дагестанский город Дербент. Ханские башни, XVII век; «Гутаев над рекой»; Р. Галимуллин «Мир Г. Тукая»; Г. Паштов «Ночь и рассвет» и др.).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений при работе над темой «малая» и «большая» родина.

### ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

#### У. ШЕКСПИР (1 час)

Краткие сведения об авторе. Сонеты: «Когда на суд безмолвных, тайных дум...», «Прекрасное прекрасней во сто крат...», «Уж если ты разлюбишь, — так теперь...», «Люблю, — но реже говорю об этом...», «Ее глаза на звезды не похожи...». Темы и мотивы. «Вечные» темы (любовь, жизнь, смерть, красота) в сонетах У. Шекспира.

**Теория литературы:** твердая форма (сонет), строфа (углубление и расширение представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (М. Друшаут. Портрет У. Шекспира; Э. Улан. Портрет У. Шекспира); музыка (М. Таривердиев «Люблю, — но реже говорю об этом...»).

**Метапредметные ценности:** формирование эмоциональной культуры; развитие представлений о «вечных» темах (любовь).

#### МАЦУО БАСЁ (1 час)

Образ поэта. Основные биографические сведения. Знакомство со стихотворениями, их тематикой, своеобразием образов и структуры. **Теория литературы:** хокку (хайку).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (Ёса Бусон. Портрет Мацуо Басё; гравюры японских художников; японский пейзаж).

**Метапредметные ценности:** развитие ассоциативного мышления.

**Творческая работа:** сочинение собственных хокку.

#### ДЖ. СВИФТ (1 час)

Краткие сведения о Дж. Свифте. История написания книги «Путешествия Гулливера». Характеристика структуры книги, определение объектов сатиры. Разоблачение человеческих пороков и общественных недостатков. Переводы книги на русский язык.

**Теория литературы:** приключенческая литература; сказка, притча, роман; сатира, ирония, гротеск, аллегория, фантастика.

#### Р. БЁРНС (1 час)

Краткие сведения об авторе. Стихотворения: «Возвращение солдата», «Джон Ячменное Зерно» (по выбору). Основные мотивы стихотворений: чувство долга, воинская честь, народное представление о добре и силе.

**Теория литературы:** лиро-эпическая песня, баллада; аллегория; перевод стихотворений.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (стихи о войне советских поэтов); изобразительное искусство (А. Нейсмит. Портрет Р. Бёрнса, П. Тейлор. Портрет Р. Бёрнса; В.А. Фаворский. Иллюстрация к стихотворению «Возвращение солдата»). **Метапредметные ценности:** развитие мировоззренческих представлений при анализе темы и мотивов стихотворения «Возвращение солдата».

#### Р.Л. СТИВЕНСОН (1 час)

Краткие сведения об авторе. Роман «Остров сокровищ» (часть третья, «Мои приключения на суше»). Приемы создания образов. Находчивость, любознательность — наиболее привлекательные качества героя.

**Теория литературы:** приключенческая литература.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (иллюстрации российских и зарубежных художников: У.Н. Конверса, Ф. Годвина, Г.М.

Брока, Р. Ингпена, И.И. Пчелко, И.А. Ильинского, В.Б. Остапенко, П.И. Луганского); кино (мультфильмы 1988 и 1999 годов).

**Метапредметные ценности:** формирование интереса к приключенческой литературе.

## 8 класс

### ВВЕДЕНИЕ (1 час)

Своеобразие курса литературы в 8 классе. Художественная литература и история. Значение художественного произведения в культурном наследии страны. Творческий процесс.

**Теория литературы:** литература и история, писатель и его роль в развитии литературного процесса, жанры и роды литературы.

**Внутрипредметные связи:** выявление круга читательских интересов учащихся.

### ИЗ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА (3 часа)

Исторические песни: «Иван Грозный молится по сыне», «Возвращение Филарета», «Разин и девка-астраханка», «Солдаты освобождают Смоленск» («Как повыше было города Смоленска...»). Периоды создания русских исторических песен. Связь с представлениями и исторической памятью народа и отражение их в песне; песни-плачи; средства выразительности в исторической песне; нравственная проблематика в исторической песне и песне-плаче.

**Теория литературы:** песня как жанр фольклора, историческая песня, отличие исторической песни от былины, песня-плач; параллелизм, повторы, постоянные эпитеты.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** музыка (прослушивание музыкальных записей песен); изобразительное искусство (репродукции картин И.Е. Репина «Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября 1581 года», В. Шилова «Патриарх Московский и всея Руси Филарет»; фрагмент миниатюры из «Титулярника» «Встреча Патриарха Московского и всея Руси Филарета, возвращающегося из плена»). **Метапредметные ценности:** формирование интереса к истории и фольклору.

**Краеведение:** запись музыкального фольклора региона.

### ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (3 часа)

Епифаний Премудрый «Житие Сергия Радонежского», Б.К. Зайцев «Преподобный Сергий Радонежский» (фрагмент), «Слово о погибели Русской земли», «Житие Александра Невского» (фрагмент). Тема добра и зла в произведениях русской литературы. Глубина нравственных представлений о человеке; благочестие, доброта, открытость, неспособность к насилию, святость, служение Богу, мудрость, готовность к подвигу во имя Руси — основные нравственные проблемы житийной литературы; тематическое и жанровое многообразие древнерусской литературы.

**Теория литературы:** житийная литература, агиография; сказание, слово и моление как жанры древнерусской литературы; летописный свод.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (икона святых благоверных князей-страстотерпцев Бориса и Глеба; М.В. Нестеров «Видение отроку Варфоломею»; «Преподобный Сергий игумен Радонежский»; фрагмент покровы со святых мощей (1420-е годы); «Преподобный Сергий Радонежский благословляет великого князя Дмитрия на Куликовскую битву»; миниатюра «Куликовская битва»).

**Метапредметные ценности:** формирование духовности в системе мировоззренческих ценностей учащихся.

### ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

#### Г.Р. ДЕРЖАВИН (2 часа)

Поэт и государственный чиновник. Отражение в творчестве фактов биографии

и взглядов поэта. Стихотворения: «Памятник», «Вельможа» (служба, служение, власть и народ, поэт и власть — основные мотивы стихотворений). Тема отношений поэта и власти; поэт и поэзия.

**Теория литературы:** лирическое стихотворение (развитие представлений); ода.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (Ф. Иордан «Г.Р. Державин», гравюра по оригиналу С. Тончи; А.А. Васильевский. Портрет Г.Р. Державина; Д.Г. Левицкий. Портрет Г.Р. Державина; В.Л. Боровиковский. Портрет Г.Р. Державина, Портрет князя Куракина); скульптура (памятники Г.Р. Державину). Внедрение: создание слайдовой компьютерной презентации «Памятники Г.Р. Державину».

### **Н.М. КАРАМЗИН (3 часа)**

Основные вехи биографии. Карамзин и Пушкин. Повесть «Бедная Лиза» — новая эстетическая реальность. Проблематика и тематика, новый тип героя, образ Лизы.

**Теория литературы:** сентиментализм как литературное течение, сентиментализм и классицизм (чувствительное начало в противовес рациональному), жанр сентиментальной повести.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (В.А. Тропинин «Портрет Н.М. Карамзина», П.Ф. Соколов «Портрет Н.М. Карамзина», гравюра А. Флорова по оригиналу В.А. Тропинина, И.А. Лавров «Вид Симонова монастыря», О.А. Кипренский «Бедная Лиза»).

**Творческая работа:** сочинение «И бедные тоже любить умеют...»

### **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА ПОЭТЫ ПУШКИНСКОГО КРУГА. В.А. ЖУКОВСКИЙ, К.Ф. РЫЛЕЕВ (4 часа)**

В.А. Жуковский «Лесной царь», «Невыразимое (Отрывок)» (2 часа), К.Ф. Рылеев «Иван Сусанин», «Смерть Ермака» (1 час). Краткие сведения о поэтах. Основные темы, мотивы. Система образно-выразительных средств в балладе, художественное богатство поэтических произведений.

**Теория литературы:** баллада (развитие представлений), элегия, жанровое образование — дума, песня; элементы романтизма, романтизм.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (портреты В.А. Жуковского работы К.П. Брюллова, О.А. Кипренского, П.П. Соколова, А.П. Елагиной с оригинала Ф.Т. Гильдебрандта; портрет К.Ф. Рылеева кисти неизвестного художника; В.И. Суриков «Покорение Сибири Ермаком»); музыка (К.Ф. Рылеев «Смерть Ермака», музыка народная).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений, основанных на знакомстве с романтизмом как литературным направлением.

### **А.С. ПУШКИН (7 часов)**

Тематическое богатство поэзии А.С. Пушкина. Стихотворения: «19 октября», «И.И. Пущину», «Бесы», «Песни о Стеньке Разине». Роман «Капитанская дочка»: проблематика (любовь и долг, любовь и дружба, честь, вольнолюбие; осознание предначертанья, провидение, случай и судьба; независимость, ответственность; литература и история). Система образов романа. Отношение писателя к событиям и героям. Новый тип исторической прозы.

**Теория литературы:** элегия, послание, историческая песня, роман (исторический роман — развитие представлений); художественная идея (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** история (С. Разин и Е. Пугачев, Екатерина II в русской истории и литературе); изобразительное искусство (прижизненные портреты А.С. Пушкина; В.И. Суриков «Степан Разин»; работа с

иллюстрациями; В.Л. Боровиковский. Портрет Екатерины II; «Н.А. Корсаков», акварель Н. Эндера; «И.И. Пущин», рисунок Ф. Берне; «В.К. Кюхельбекер», гравюра И.И. Матюшкина; Н.Т. Богацкой «Портрет князя А.М. Горчакова»; иллюстрации к «Капитанской дочке» П. Соколова, С. Герасимова, А. Иткина, В. Сыскова); кино (экранизации «Капитанской дочки»).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений (литература и история; литература и музыка; литература и живопись). Творческая работа: конкурс на лучшую формулировку темы сочинения по роману «Капитанская дочка»; сочинение на выбранную тему; творческий проект «Дорогами Гринева и Пугачева (по страницам пушкинского романа)».

#### **М.Ю. ЛЕРМОНТОВ (2 часа)**

Кавказ в жизни и творчестве поэта. Стихотворение «Узник». Поэма «Мцыри»: свободолюбие, гордость, сила духа — основные мотивы поэмы; художественная идея и средства ее выражения; образ-персонаж, образ-пейзаж. «Мцыри — любимый идеал Лермонтова» (В.Г. Белинский).

**Теория литературы:** сюжет и фабула в поэме; лиро-эпическая поэма; роль вступления, лирического монолога; поэтический синтаксис (риторические фигуры); романтические традиции.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (М.Ю. Лермонтов «Автопортрет»; «М.Ю. Лермонтов», гравюра Ф. Иордана по портрету работы Ф. Моллера; иллюстрации к поэме «Мцыри»; репродукции картин М.Ю. Лермонтова, Л.О. Пастернака, В.А. Полякова, Ф.Д. Константинова, П.П. Кончаловского, В.Д. Замирайло и др.).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений (свобода — неволя; сила духа).

**Краеведение:** заочная литературно-краеведческая экскурсия «М.Ю. Лермонтов на Кавказе».

**Творческая работа:** устное сочинение.

#### **Н.В. ГОГОЛЬ (8 часов)**

Основные вехи биографии писателя. Гоголь в Петербурге. А.С. Пушкин и Н.В. Гоголь. Комедия «Ревизор»: творческая и сценическая история пьесы, русское чиновничество в сатирическом изображении Гоголя: разоблачение пошлости, угодливости, чиновничества, беспринципности, взяточничества, лживости и авантюризма, равнодушного отношения к служебному долгу. Основной конфликт пьесы и способы его разрешения. Повесть «Шинель»: основной конфликт; трагическое и комическое. Образ Акакия Акакиевича. История замысла. Новаторство писателя.

**Теория литературы:** драма как род литературы, своеобразие драматических произведений, комедия, развитие понятий о юморе и сатире; «говорящие» фамилии; сатирическая повесть; фантастика.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Д.И. Фонвизин «Недоросль», «Житие святого Акакия»); изобразительное искусство (портреты Н.В. Гоголя работы Ф. Моллера и Горюнова; Н.В. Неврев. Портрет М.С. Щепкина; иллюстрации художников П.М. Боклевского, Ю.В. Васильева, Д.Н. Кардовского, А.И. Константинова, Ю.Д. Коровина, К.А. Савицкого, А.В. Ванециана; рисунок Н.В. Гоголя к последней сцене комедии); театр (инсценировка, сценическая история пьесы); кино (экранизации «Ревизора»). **Метапредметные ценности:** формирование ценностных представлений (взяточничество, угодливость, ложь, лицемерие, ханжество).

**Краеведение:** Петербург в жизни Н.В. Гоголя.

**Творческая работа:** сочинение сопоставительного характера; инсценирование фрагмента комедии, написание рассказа по заданному сюжету. Возможные виды внеурочной деятельности: дискуссия в литературной гостиной «Долго ли смеяться над тем, над чем смеялся еще Н.В. Гоголь?»; час эстетического

воспитания «Н.В. Гоголь и А.С. Пушкин».

**Внедрение:** составление сборника рассказов учащихся по заданному сюжету.

### **И.С. ТУРГЕНЕВ (3 часа)**

Основные вехи биографии И.С. Тургенева. Произведения писателя о любви: повесть «Ася». Возвышенное и трагическое в изображении жизни и судьбы героев. Образ Аси: любовь, нежность, верность, противоречивость характера.

**Теория литературы:** лирическая повесть; прообраз, прототип.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (И.В. Гёте «Фауст»; легенда о Лорелее); изобразительное искусство (портреты И.С. Тургенева работы И.Е. Репина, К.Е. Маковского, П. Виардо, А.П. Никитина; иллюстрации; рисунки учащихся); музыка и театр (музыкальные фрагменты для возможной инсценировки).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений учащихся (любовь, красота, духовность).

**Возможные виды внеурочной деятельности:** дискуссия в литературной гостиной «У счастья нет завтрашнего дня; у него нет и вчерашнего».

### **Н.А. НЕКРАСОВ (3 часа)**

Основные вехи биографии Н.А. Некрасова. Судьба и жизнь народная в изображении поэта. «Несжатая полоса», «Внимая ужасам войны...», «Зеленый Шум». Человек и природа в стихотворениях.

**Теория литературы:** фольклорные приемы в поэзии; песня; народность (создание первичных представлений); выразительные средства художественной речи: эпитет, бессоюзие; роль глаголов и глагольных форм (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Крымская война в изображении Л.Н. Толстого); изобразительное искусство (А.А. Рылов «Зеленый шум»; А.Г. Венецианов «Крестьянка с косой и граблями»); музыка (С.В. Пащенко «Зеленый Шум»; П.Г. Чесноков «Зеленый Шум»; С.В. Рахманинов «Зеленый Шум»).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений (отношение к войне; красота природы).

### **А.А. ФЕТ (3 часа)**

Краткие сведения о поэте. Мир природы и духовности в поэзии А.А. Фета: «Зреет рожь над жаркой нивой...», «Целый мир от красоты...», «Учись у них: у дуба, у березы...». Гармония чувств, единство с миром природы, духовность — основные мотивы лирики Фета. Тема любви — стихотворение «Шёпот, робкое дыханье...».

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (портрет А.А.Фета работы И.Е. Репина; репродукция картины И.И. Шишкина «Дубы в Старом Петергофе»; А.К. Саврасов «Пейзаж с дубами и пастушком»).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений (родная природа).

**Творческая работа:** сочинение «Родная природа глазами А.А. Фета».

### **А.Н. ОСТРОВСКИЙ (2 часа)**

Краткие сведения о писателе. Пьеса-сказка «Снегурочка» (фрагмент): связь с мифологическими и сказочными сюжетами. Образ Снегурочки. Народные обряды, элементы фольклора в сказке. Язык персонажей. Творческая и сценическая история пьесы.

**Теория литературы:** драма.

**Метапредметные ценности:** формирование нравственно-эстетических представлений о народных праздниках и фольклорных образах (Масленица, Снегурочка).

### **Л.Н. ТОЛСТОЙ (3 часа)**

Основные вехи биографии писателя. «Отрочество» (обзор; главы из повести);

становление личности в борьбе против жестокости и произвола — рассказ *«После бала»*. Нравственность и чувство долга, активный и пассивный протест, истинная и ложная красота, неучастие во зле, угасание любви — основные мотивы рассказа. Приемы создания образов. Судьба рассказчика для понимания художественной идеи произведения.

**Теория литературы:** автобиографическая проза; композиция и фабула рассказа (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (В.Т. Шаламов *«Прокуратор Иудеи»*); изобразительное искусство (И.Н. Крамской. Портрет Л.Н. Толстого; И.Е. Репин *«Л.Н. Толстой за работой»*; иллюстрации Ж. Ру и Беннета к *«Отрочеству»*; иллюстрации к рассказу *«После бала»*; рисунки учащихся).

**Метапредметные ценности:** формирование ценностных и нравственно-эстетических представлений (семейные ценности и традиции, мечта о служении людям, служба и человечность).

## ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

### М. ГОРЬКИЙ (2 часа)

Основные вехи биографии писателя. Рассказы *«Макар Чудра»*, *«Мой спутник»* (обзор). Проблема цели и смысла жизни, истинные и ложные ценности. Художественное своеобразие ранней прозы М. Горького.

**Теория литературы:** традиции романтизма; жанровое своеобразие; образ-символ.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (В.Я. Брюсов *«Романтикам»*); изобразительное искусство (П. Пинкисевич. Иллюстрации к рассказу *«Макар Чудра»*; рисунки учащихся); кино (кинематографические версии ранних рассказов М. Горького). **Метапредметные ценности:** формирование ценностных представлений (смысл жизни, истинные и ложные ценности).

**Краеведение:** книжная выставка *«От Нижнего Новгорода — по Руси»*.

**Творческая работа:** сочинение-рассуждение.

### В.В. МАЯКОВСКИЙ (2 часа)

Краткие сведения о поэте. «Я» и «вы», поэт и толпа в стихах В.В. Маяковского: *«Хорошее отношение к лошадям»*.

**Теория литературы:** неологизмы; конфликт в лирическом стихотворении; рифма и ритм (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (обращение к ранее изученным стихотворениям В.В. Маяковского; С.А. Есенин *«Песнь о собаке»*); изобразительное искусство (последний рисунок В.В. Маяковского 1930 года; *«Окна РОСТА»* № 742, 598, 532; Первое *«Окно сатиры РОСТА»*, сделанное В.В. Маяковским в 1919 году; рекламный плакат *«Резинтреста»* 1923 года). **Метапредметные ценности:** развитие представлений об искусстве первых советских десятилетий.

**Краеведение:** *«Москва В. Маяковского»*. Литературная викторина по материалам конкурсных работ учащихся.

### О СЕРЬЕЗНОМ — С УЛЫБКОЙ (САТИРА НАЧАЛА XX ВЕКА) (3 часа)

Н.А. Тэффи *«Свои и чужие»*. М.А. Булгаков *«Собачье сердце»*. М.М. Зощенко *«Обезьяний язык»*. Большие проблемы *«маленьких людей»*; человек и государство; художественное своеобразие юмористических рассказов. Проблематика и образы повести. Художественная идея, авторская позиция, пафос произведения.

**Теория литературы:** литературный анекдот, юмор, сатира, ирония, сарказм (расширение представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (рассказы А.П. Чехова; афоризмы А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, М. Горького и др.); история (художественное отражение исторических событий в повести *«Собачье сердце»*); фотографии Н.А. Тэффи, М.М. Зощенко, М.А. Булгакова; изобразительное искусство

(Н.П. Ульянов «Группа воображаемых портретов»); киноискусство (фильм «Собачье сердце»).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений при анализе тематики и проблематики сатирических произведений Н.А. Тэффи и М.М. Зощенко; формирование нравственных представлений (о беспринципности, фразерстве, политиканстве и др.) при анализе повести М.А. Булгакова.

#### **Н.А. ЗАБОЛОЦКИЙ (3 часа)**

Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «*Я не ищу гармонии в природе...*», «*Старая актриса*», «*Некрасивая девочка*» (по выбору). Поэт труда, духовной красоты. Тема творчества в лирике Н. Заболоцкого 1950—60-х годов.

**Теория литературы:** тема и мотив (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** музыка (муз. А. Петрова, стихи Н. Заболоцкого «Облетают последние маки...», «Обрываются речи влюбленных...»); муз. М. Звездинского, стихи Н. Заболоцкого «Признание»).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений (красота, творчество, достоинство, человек и природа). **Творческая работа:** сочинение-рассуждение. Возможные виды внеурочной деятельности: час поэзии «Что есть красота?..».

#### **М.В. ИСАКОВСКИЙ (2 часа)**

Основные вехи биографии поэта. Стихотворения: «*Катюша*», «*Враги сожгли родную хату*», «*Три ровесницы*». Творческая история стихотворения «*Катюша*». Продолжение в творчестве М.В. Исаковского традиций устной народной поэзии и русской лирики XIX века.

**Теория литературы:** стилизация; устная народная поэзия; тема стихотворения.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (М.В. Исаковский «Сто песен»); история (Будапештская операция); музыка (М. Блантер, А. Захаров. Песни на стихи М. Исаковского); культура (музей песни «Катюша» в пос. Выходы Угранского района Смоленской области); изобразительное искусство (Е.М. Чернов «Среди родных»).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений при анализе лирики М.В. Исаковского (любовь, верность, трагизм, народность).

#### **А.Т. ТВАРДОВСКИЙ (2 часа)**

Основные вехи биографии. Судьба страны в поэзии А.Т. Твардовского: «*За далью — даль*» (главы из поэмы). Россия на страницах поэмы. Ответственность художника перед страной — один из основных мотивов. Образ автора. Художественное своеобразие изученных глав.

**Теория литературы:** дорога и путешествие в эпосе Твардовского.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (судьба России в эпосе А. Твардовского); история (Александровский централ, раскулачивание); изобразительное искусство (О. Верейский. Иллюстрации к поэме).

**Метапредметные ценности:** развитие мировоззренческих представлений (трагические страницы истории страны; ответственность за судьбу Отечества; величие Родины; вера в Россию).

**Краеведение:** о России — с болью и любовью (выставка произведений А.Т. Твардовского). Возможные виды внеурочной деятельности: час поэзии «Судьба Отчизны»: А.А. Блок «Есть минуты, когда не тревожит...»; В.В. Хлебников «Мне мало надо!..»;

Б.Л. Пастернак «После вьюги»; А.Т. Твардовский «Я знаю, никакой моей вины...»; М.А. Светлов «Веселая песня»; А.А. Вознесенский «Слеги»; Р.И. Рождественский «Мне такую нравится земля...»; В.С. Высоцкий «Я не люблю» и др.

### **В.П. АСТАФЬЕВ (3 часа)**

Краткие сведения о писателе. Человек и война, литература и история в творчестве В.П. Астафьева; рассказ «*Фотография, на которой меня нет*». Проблема нравственной памяти в рассказе. Отношение автора к событиям и персонажам, образ рассказчика.

**Теория литературы:** образ рассказчика (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (война в стихах и прозе советских писателей); история (война в судьбе членов моей семьи); кино (экранизации произведений о Великой Отечественной войне); фотохроника ТАСС 1941—1945 годов. **Метапредметные ценности:** развитие мировоззренческих представлений (человек на войне, служение, подвиг, любовь к жизни и долг).

**Краеведение:** выставка «На родине писателя» (по материалам периодики и произведений В.П. Астафьева).

**Творческая работа:** сочинение-рассуждение по мотивам рассказа В.П. Астафьева, писем и фотографий с фронта из семейного архива учащихся.

### **В.Г. РАСПУТИН (2 часа)**

Основные вехи биографии писателя. XX век на страницах прозы В.Г. Распутина. Нравственная проблематика повести «*Уроки французского*». Новое раскрытие темы детства на страницах повести. Центральный конфликт и основные образы повествования. Сострадание, справедливость, границы дозволенного. Милосердие, готовность прийти на помощь, способность к предотвращению жестокости, насилия в условиях силового соперничества.

**Теория литературы:** рассказчик в художественной прозе (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (И.С. Глазунов. Портрет В.Г. Распутина; Б. Алимов. Иллюстрации к повести «Уроки французского»); кино (экранизация повести).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений (дети и взрослые; учитель и ученик; доброта и готовность прийти на помощь; взаимопонимание, бескорыстие).

**Творческая работа:** устное сочинение «Уроки на всю жизнь».

## **ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

### **У. ШЕКСПИР (2 часа)**

Краткие сведения о писателе. Трагедия «*Ромео и Джульетта*» (фрагменты). Певец великих чувств и вечных тем (жизнь, смерть, любовь, проблема отцов и детей). Сценическая история пьесы, «Ромео и Джульетта» на русской сцене.

**Теория литературы:** трагедия (основные признаки жанра).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (иллюстрации Э. Лейбовиц, Ф. Дикси, Ф.Д. Константинова, С.Г. Бродского); музыка (опера В. Белини «Капулетти и Монтеки», опера Ш. Гуно «Ромео и Джульетта», симфоническая поэма Г. Берлиоза «Ромео и Юлия», увертюра-фантазия П.И. Чайковского «Ромео и Джульетта», балет на музыку С. Прокофьева «Ромео и Джульетта» и др.); кино (экранизации трагедии).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений (любовь, верность, жертвенность).

### **М. СЕРВАНТЕС (1 час)**

Краткие сведения о писателе. Роман «*Дон Кихот*»: проблематика (идеальное и обыденное, возвышенное и приземленное, мечта и действительность) и художественная идея романа. Образ Дон Кихота. Позиция писателя. Тема Дон Кихота в русской литературе. Донкихотство.

**Теория литературы:** рыцарский роман; романский герой; пародия (развитие представлений).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (В. Набоков. Лекции о «Дон Кихоте», Ю. Друнина «Кто говорит, что умер Дон Кихот?»); изобразительное искусство (Г. Доре, С.Г. Бродский. Иллюстрации к роману); кино (экранизации романа).

### 9 класс

#### ВВЕДЕНИЕ (1 час)

Цели и задачи изучения историко-литературного курса в 9 классе.

История отечественной литературы как отражение особенностей культурно-исторического развития нации. Своеобразие литературных эпох, связь русской литературы с мировой культурой. Ведущие темы и мотивы русской классики (с обобщением изученного в основной школе). Основные литературные направления XVIII—XIX и XX веков. Теория литературы: историко-литературный процесс, литературное направление, «сквозные» темы и мотивы. Развитие речи: оформление тезисов, обобщение читательского опыта.

#### ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (5 часов)

**Жанровое и тематическое своеобразие древнерусской литературы.** Историческая и художественная ценность «Слова о полку Игореве». Патриотическое звучание основной идеи поэмы, ее связь с проблематикой эпохи. Человек и природа в художественном мире поэмы, ее стилистические особенности. Проблема авторства «Слова...». Фольклорные, языческие и христианские мотивы и символы в поэме.

**Теория литературы:** слово как жанр древнерусской литературы, летопись, героическая поэма, историческая песня, плач; рефрен, психологический параллелизм, олицетворение.

**Развитие речи:** устное сообщение, сочинение.

**Внутрипредметные связи:** «Слово...» и традиции былинного эпоса; место «Слова о полку Игореве» в истории отечественной литературы.

**Связь с другими искусствами:** художественные и музыкальные интерпретации «Слова...»; иконы А. Рублева «Святая Троица», «Спас Вседержитель», икона Божией Матери Владимирской.

**Проектная деятельность:** сопоставление поэтических переводов «Слова...». Создание словаря топонимов и лексического комментария к «Слову...». Компьютерные презентации с привлечением исторического материала и произведений других видов искусства.

#### ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (14 часов)

**Основные тенденции развития русской литературы в XVIII столетии.** Самобытный характер русского классицизма, его важнейшие эстетические принципы и установки. Вклад А.Д. Кантемира и В.К. Тредиаковского в формирование новой поэзии. Значение творчества М.В. Ломоносова и Г.Р. Державина для последующего развития русского поэтического слова.

Расцвет отечественной драматургии (А.П. Сумароков, Д.И. Фонвизин, Я.Б. Княжнин).

Книга А.Н. Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву» как явление литературной и общественной жизни. Жанровые особенности и идейное звучание «Путешествия...». Своеобразие художественного метода А.Н. Радищева (соединение черт классицизма и сентиментализма с реалистическими тенденциями).

Поэтика «сердцеведения» в творчестве Н.М. Карамзина. Черты сентиментализма и предромантизма в произведениях Карамзина; роль писателя в совершенствовании русского литературного языка.

**Теория литературы:** теория «трех штилей»; классицизм как литературное направление; сентиментализм как литературное течение; литература путешествий, панегирик, сатира, ода, комедия.

**Развитие речи:** чтение наизусть; доклады и рефераты; сочинение.

**Внутрипредметные связи:** традиции западноевропейского классицизма в русской литературе XVIII века; влияние литературы XVIII столетия на последующий литературный процесс.

**Связь с другими искусствами:** классицизм в живописи и архитектуре.

**Проектная деятельность:** исследование истории жанров литературы классицизма. Создание аудиоспектакля (комедия Д.И. Фонвизина «Недоросль»), словаря реалий крестьянского быта («Путешествие из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева). Компьютерные презентации с привлечением историко-краеведческого, искусствоведческого и литературного материала.

## РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА

### СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РУССКОГО РОМАНТИЗМА В ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ XIX ВЕКА (11 часов)

Исторические предпосылки русского романтизма, его национальные особенности. Важнейшие черты эстетики романтизма и их воплощение в творчестве К.Н. Батюшкова, В.А. Жуковского, К.Ф. Рылеева, Е.А. Баратынского. Гражданское и психологическое течения в русском романтизме.

**Теория литературы:** романтизм как литературное направление, «школа гармонической точности», «гражданский романтизм»; романтическая элегия, баллада, песня, дружеское послание.

**Развитие речи:** различные виды чтения, конкурсное чтение наизусть; самостоятельный комментарий к поэтическому тексту.

**Внутрипредметные связи:** романтизм в русской и западноевропейской поэзии. Связь с другими искусствами: романтизм в живописи и музыке.

**Проектная деятельность:** сопоставление оригинала и перевода (баллады В.А. Жуковского). Анализ-исследование одного стихотворения. Подготовка и запись лирического концерта. Компьютерные презентации с привлечением историко-литературного и искусствоведческого материала.

### А.С. ГРИБОЕДОВ (10 часов)

Жизненный путь и литературная судьба А.С. Грибоедова. Творческая история комедии *«Горе от ума»*. Своеобразие конфликта и тема ума в комедии. Идеалы и антиидеалы Чацкого. Фамусовская Москва как «срез» русской жизни начала XIX столетия. Чацкий и Молчалин. Образ Софьи в трактовке современников и критике разных лет. Особенности создания характеров и специфика языка грибоедовской комедии.

И.А. Гончаров о «Горе от ума» (статья «Мильон терзаний»). Проблематика «Горя от ума» и литература предшествующих эпох (драматургия У. Шекспира и Ж.Б. Мольера). Гамлет и Чацкий: сопоставительный анализ проблематики и центральных образов трагедии У. Шекспира *«Гамлет, принц Датский»* и комедии А.С. Грибоедова *«Горе от ума»*.

**Теория литературы:** трагикомедия, вольный стих, двуединый конфликт, монолог, внесценический персонаж, антигерой, любовная интрига, финал-катастрофа. Развитие речи: чтение по ролям; письменный отзыв о спектакле; сочинение.

**Внутрипредметные связи:** черты классицизма и романтизма в «Горе от ума»; сопоставление с трагедией У. Шекспира *«Гамлет, принц Датский»*.

**Связь с другими искусствами:** музыкальные произведения А.С. Грибоедова, сценическая история комедии «Горе от ума».

**Проектная деятельность:** литературно-критический обзор раннего творчества А.С. Грибоедова. Подготовка аудиоспектакля, теста-викторины и словаря-комментария

по пьесе «Горе от ума». Компьютерные презентации с привлечением историко-краеведческого, театроведческого и литературного материала.

#### **А.С. ПУШКИН (24 часа)**

Жизненный и творческий путь А.С. Пушкина. Темы, мотивы и жанровое многообразие его лирики (тема поэта и поэзии, лирика любви и дружбы, тема природы, вольнолюбивая лирика и др.): «Воспоминания в Царском Селе», «Вольность», «Деревня», «Погасло дневное светило...», «Воспоминания», «Кинжал», «В. Л. Давыдову», «Подражания Корану» («И путник усталый на Бога роптал...»), «К морю», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Пророк», «Анчар», «Поэт», «Во глубине сибирских руд...», «Осень», «Из Пиндемонти», «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновенье...»), «Я вас любил: любовь еще, быть может...», «Что в имени тебе моем?..», «Бесы», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др. Романтическая поэма «Кавказский пленник», ее художественное своеобразие и проблематика. Реализм «Повестей Белкина» и «маленьких трагедий» (общая характеристика). Нравственно-философское звучание пушкинской прозы и драматургии, мастерство писателя в создании характеров. Важнейшие этапы эволюции Пушкина-художника; христианские мотивы в творчестве писателя. «Чувства добрые» как лейтмотив пушкинской поэтики, критерий оценки литературных и жизненных явлений. «Евгений Онегин» как «свободный» роман и роман в стихах. Автор и его герой в образной системе романа. Тема онегинской хандры и ее преломление в «собранье пестрых глав».

Онегин и Ленский. Образ Татьяны Лариной как «милый идеал» автора. Картины жизни русского дворянства в романе. Нравственно-философская проблематика «Евгения Онегина». В.Г. Белинский о романе.

**Теория литературы:** эпикурейская лирика, дружеское послание, политическая ода, лирический отрывок, романтическая поэма; реализм; пародия, трагедия, роман в стихах; «онегинская строфа», лирическое отступление.

**Развитие речи:** чтение наизусть; различные виды пересказа и комментария; цитатный план; письменный анализ стихотворения; сочинения различных жанров.

**Внутрипредметные связи:** творчество А.С. Пушкина и поэзия Дж.Г. Байрона; образы В.А. Жуковского в пушкинской лирике; литературные реминисценции в «Евгении Онегине».

**Связь с другими искусствами:** портрет А.С. Пушкина; репродукции картин русских художников первой трети XIX века; графические и музыкальные интерпретации произведений А.С. Пушкина.

**Проектная деятельность:** создание иллюстрированного путеводителя по произведению («Евгений Онегин»). Работа над тестом-викториной, видеогидом, сценарием литературно-музыкальной композиции по произведениям А.С. Пушкина. Анализ-исследование одного стихотворения. Компьютерные презентации с использованием историко-краеведческого, литературного, искусствоведческого и кинематографического материала.

#### **М.Ю. ЛЕРМОНТОВ (16 часов)**

Жизненный и творческий путь М.Ю. Лермонтова. Темы и мотивы лермонтовской лирики (назначение художника, свобода и одиночество, судьба поэта и его поколения, патриотическая тема и др.): «Нет, я не Байрон, я другой...», «Нищий», «Смерть Поэта», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «И скучно и грустно», «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «Дума», «Пророк», «Выхожу один я на дорогу...», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «К\*\*\*» («Я не унижусь пред тобою...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Родина», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Из-под таинственной холодной полумаски...», «Как часто, пестрою толпою окружен...», «Мой демон», «Монолог».

«Герой нашего времени» как первый русский философско-психологический роман. Своеобразие композиции и образной системы романа. Автор и его герой. Индивидуализм Печорина, его личностные и социальные истоки. Печорин в ряду других персонажей романа. Черты романтизма и реализма в поэтике романа. Мастерство психологической обрисовки характеров. «История души человеческой» как главный объект повествования в романе. В.Г. Белинский о романе. Печорин и Фауст: сопоставительный анализ проблематики и центральных образов трагедии И.В. Гете «Фауст» и романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени».

**Теория литературы:** байронический герой; пафос; лирический мотив; историческая дума, гражданская сатира, философский роман; психологический портрет, образ рассказчика, типический характер; повествовательный цикл.

**Развитие речи:** различные виды чтения; письменный сопоставительный анализ стихотворений; сочинение в жанрах эссе и литературно-критической статьи.

**Внутрипредметные связи:** Пушкин и Лермонтов: два «Пророка»; байронизм в лермонтовской лирике; Онегин и Печорин как два представителя «лишних» людей; Печорин и Фауст.

**Связь с другими искусствами:** репродукции картин М.Ю. Лермонтова; живописные, графические и музыкальные интерпретации произведений М.Ю. Лермонтова; «Герой нашего времени» в театре и кино.

**Проектная деятельность:** создание литературно-философского эссе, теста-викторины, видеогиды, сценария литературно-музыкальной композиции по произведениям М.Ю. Лермонтова. Анализ-исследование одного стихотворения. Компьютерные презентации с использованием историко-краеведческого, литературного, искусствоведческого и кинематографического материала.

### **Н.В. ГОГОЛЬ (11 часов)**

Жизнь и творчество Н.В. Гоголя. Поэма «Мертвые души» как вершинное произведение художника. Влияние «Божественной комедии» Данте на замысел гоголевской поэмы. Сюжетно-композиционное своеобразие «Мертвых душ» («городские» и «помещичьи» главы, «Повесть о капитане Копейкине»). Народная тема в поэме. Образ Чичикова и тема «живой» и «мертвой» души в поэме. Фигура автора и роль лирических отступлений. Художественное мастерство Гоголя-прозаика, особенности его творческого метода. Сопоставление проблематики и образов «Божественной комедии» Данте и поэмы Н.В. Гоголя «Мертвые души».

**Теория литературы:** поэма в прозе, вставная повесть; образсимвол; ирония; художественное бытописание, литература путешествий; гротеск, художественная деталь, лирические отступления, фантастика. Развитие речи: пересказ с элементами цитирования; сочинение сопоставительного характера.

**Внутрипредметные связи:** Н.В. Гоголь и А.С. Пушкин: история сюжета «Мертвых душ»; образ скупца в поэме Н.В. Гоголя и мировой литературе; «Мертвые души» Гоголя и «Божественная комедия» Данте.

**Связь с другими искусствами:** портрет Н.В. Гоголя; поэма «Мертвые души» в иллюстрациях художников (А. Агин, П. Боклевский, Кукрыниксы).

**Проектная деятельность:** создание литературно-философского эссе, теста-викторины, аудиоспектакля, словаря крылатых выражений, киносценария по поэме «Мертвые души». Компьютерные презентации с использованием историко-краеведческого, литературного и искусствоведческого материала.

### **РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА (ОБЗОР С ОБОБЩЕНИЕМ РАННЕЕ ИЗУЧЕННОГО)**

**(5 часов)**

Развитие традиций отечественного реализма в русской литературе 1840—1890-х годов. Расцвет социально-психологической прозы (произведения И.А. Гончарова и И.С.

Тургенева). Своеобразие сатирического дара М.Е. Салтыкова-Щедрина («История одного города»).

Лирическая ситуация 50—80-х годов XIX века (поэзия Н.А. Некрасова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.К. Толстого).

Творчество А.Н. Островского как новый этап развития русского национального театра.

Л.Н. Толстой и Ф.М. Достоевский как два типа художественного сознания (романы «Война и мир» и «Преступление и наказание»). Проза и драматургия А.П. Чехова в контексте рубежа веков.

Нравственные и философские уроки русской классики XIX столетия.

### **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА** (ОБЗОР С ОБОБЩЕНИЕМ РАНЕЕ ИЗУЧЕННОГО)

(5 часов)

Своеобразие русской прозы рубежа веков (М. Горький, И.А. Бунин, А.И. Куприн).

Серебряный век русской поэзии (символизм, акмеизм, футуризм). Многообразие поэтических голосов эпохи (лирика А.А. Блока, С.А. Есенина, В.В. Маяковского, А.А. Ахматовой, М.И. Цветаевой, Б.Л. Пастернака). Стихотворение Блока «Девушка пела в церковном хоре...», поэма «Двенадцать»: метафорические образы, лирическая летопись истории России начала XX столетия.

**Своеобразие отечественной прозы первой половины XX века** (творчество А.Н. Толстого, М.А. Булгакова, М.А. Шолохова, А.П. Платонова). Рассказ Шолохова «Судьба человека»: повествование о трагедии и подвиге народа в годы Великой Отечественной войны.

Литературный процесс 50—80-х годов (проза В.Г. Распутина, В.П. Астафьева, В.М. Шукшина, А.И. Солженицына, поэзия Е.А. Евтушенко, Н.М. Рубцова, Б.Ш. Окуджавы, В.С. Высоцкого). Рассказ Солженицына «Матренин двор»: праведнический характер русской крестьянки.

Новейшая русская проза и поэзия 80—90-х годов (произведения В.П. Астафьева, В.Г. Распутина, В.Н. Крупина, В.Г. Галактионовой и др.). Противоречивость и драматизм современной литературной ситуации.

**Теория литературы:** историко-литературный процесс, литературное направление, поэтическое течение; традиции и новаторство.

**Связь с другими искусствами:** музыка, живопись, кино в контексте литературной эпохи.

### 3. Родной язык (русский)

**8 класс:**

#### **Раздел 1. Язык и культура (5 ч)**

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

## Раздел 2. Культура речи (5 ч)

**Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.** Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел – врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

**Речевой этикет.** Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

## Раздел 3. Речевая деятельность. Текст (7 ч)

### Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

### Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

### Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

## 9 класс:

### Раздел 1. Язык и культура (11 ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

### Раздел 2. Культура речи (12 ч)

**Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.** Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

**Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

#### **Текст как единица языка и речи**

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

#### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

#### **Резерв учебного времени (1 ч)**

4. Родная литература (русская)

#### **8 класс**

#### **Северная лирическая песня.**

**Северная лирическая песня.** «Калина в саду», «Говорил я своей любушке», «Мимо моего садику...» и др.

**А. Грин.** Жизнь и творчество писателя. Северная ссылка А. Грина. «Жизнь Гнора». «Охотник и петушок» из повести «Таинственный лес».

**В.А. Каверин.** «Два капитана». Север в романе. Жизненный материал и художественный сюжет. Герои и их прототипы.

**Ф.А. Абрамов.** Жизнь и творчество писателя. «Жила-была семужка». Человек и природа. Суровая диалектика жизни.

**О.А. Фокина.** «Родник», «Северная Двина», «Речка Содонга».

**Н. Рубцов.** Стихи о природе. Стихи о войне.

**А. Яшин** «Босиком по земле», «Голоса весны» и др.

#### **9 класс**

**Протопоп Аввакум на Севере.** Литературная и публицистическая деятельность Аввакума и других узников пустозёрской тюрьмы в период «пустозёрского сидения».

**Беломорский Север - родина М.В. Ломоносова.** Природные и социальные условия формирования личности М.В. Ломоносова. Особенности развития экономики и культуры Поморья.

**А.Н. Радищев на Севере.** Брат Моисей Николаевич и старшие сыновья А.Н. Радищева в Архангельске.

**Ф.А. Абрамов.** Повести «Пелагея», «Алька». Жизнь северной деревни. Образы Пелагеи и Альки. Сложность и противоречивость характеров Пелагеи и Альки Амосовых. Повесть «Деревянные кони». Василиса Мелентьевна - из «светлоносных людей» (Ф.А. Абрамов). Рассказы по выбору учителя и обучающихся. Способы раскрытия характеров героев в прозаических произведениях. Способы выражения авторской позиции. Значение и функции средств художественной выразительности в прозаическом тексте.

**В.И. Белов.** Очерки о народной эстетике «Лад» (главы по выбору учителя и обучающихся). Проблема сохранения народной культуры, северных традиций. Труд как первооснова мастерства и искусства. А.И. Солженицын о книге В. Белова «Лад» (фрагмент из «Литературной коллекции» А.И. Солженицына). Жанровая природа произведения. Очерк как литературный жанр. Основные особенности очерка. Отличие очерка от других жанров малой формы (рассказа, новеллы и др.).

**К.П. Гемп.** Жизнь и творчество. «Сказ о Беломорье» (главы по выбору учителя и обучающихся). Книга «Сказ о Беломорье» как «энциклопедия народной культуры» (Ф.А. Абрамов), «грандиозная картина поморской и крестьянской культуры Русского Севера»

(Д.С. Лихачёв). Жизнь и традиции поморов. Словарь поморских речений. Жанровая природа произведения. Сказ как литературный жанр / принцип повествования и образная природа названия литературного произведения.

**Из поэзии Севера XX века.** А. Яшин. О. Фокина. Н. Рубцов. В. Ледков. Стихотворения и персоналии по выбору учителя и обучающихся. Краткий очерк жизни и творчества поэтов. Штрихи к портретам. Анализ лирического текста. Лирический герой. Значение и функции средств художественной выразительности.

## 5. Иностранный язык (английский)

### 5 класс

Вводный курс (10ч.)

Модуль 1. «Школьные дни» (9 ч.) Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками.

Модуль 2. «Это я» (9 ч.) Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки.

Модуль 3. «Мой дом – моя крепость» (9 ч.) Условия проживания в городской/сельской местности. Типы жилых домов, квартиры. Мебель.

Модуль 4. «Семейные узы» (9 ч.) Взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

Модуль 5. «Животные со всего света» (9 ч.) Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды.

Модуль 6. «С утра до вечера» (9 ч.) Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.

Модуль 7. «В любую погоду» (10 ч.) Вселенная и человек. Климат, погода. Транспорт.

Модуль 8. «Особые дни» (9 ч.) Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Модуль 9. «Жить в ногу со временем» (9 ч.) Мир профессии. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Модуль 10. «Каникулы» (10 ч.) Каникулы в различное время года.

### 6 класс (102 часа)

Модуль 1. «Кто есть кто?» (10 ч.) Члены семьи и их внешность, черты характера, страны и национальности, наша Вселенная, притяжательный падеж существительных, абсолютная форма притяжательных местоимений.

Модуль 2. «Вот и мы!» (10 ч.) Дни недели, месяцы, времена года, комнаты и мебель, типы магазинов, известные улицы Великобритании и США, масштабирование, порядковые числительные, предлоги времени и места, some/any.

Модуль 3. «Поехали!» (10 ч.) Путешествия, виды транспорта, достопримечательности Лондона, значение красного цвета, безопасность на дорогах,

гонки и гонщики, маршруты, гомографы, повелительное наклонение, модальный глагол c); an.

Модуль 4. «День за днем» (10 ч.) Распорядок дня, развлечения, программы телевидения, идеальный день, ежедневные занятия британских подростков, виды графиков, простое настоящее время, наречия частотности, слова-связки

Модуль 5. «Праздники». (10 ч.) Подготовка к вечеринке, Индийский фестиваль, празднование Хеллоуина, подарки на день рождения, подготовка к Новому году, заказ цветов, Шотландские игры, Л. Кэрл и зазеркалье, настоящее длительное время, глаголы make/do.

Модуль 6. «На досуге». (11 ч.) Хобби и интересы, школьные клубы, игры и настольные игры, кукольный театр, покупка подарка, сложные существительные, сложносочинённые предложения, сравнение простого настоящего и настоящего длительного времени, глаголы состояния.

Модуль 7. «Вчера, сегодня, завтра». (10 ч.) Города-призраки, Уолт Дисней, супергерои, бюро находок, игрушки прошлого, прошедшее простое время.

Модуль 8. «Правила и инструкции». (10 ч.) Типы жилищ, правила и инструкции, места в городе, знаки и их значения, Эмпайр Стэйт Билдинг, микрорайоны, небоскрёбы мира, заказ театральных билетов, модальные глаголы must/mustn't/c); an/have to/don't have to/needn't, степени сравнения прилагательных.

Модуль 9. «Еда и прохладительные напитки». (11 ч.) Еда и напитки, вкусы и блюда, ёмкости и упаковки, Британские закусовые и блюда в них, посещение кафе, способы приготовления, пищевая пирамида, сбалансированное питание, британские деньги, заказ столика в ресторане, меню, как сделать заказ, не/исчисляемые существительные, обозначение количества.

Модуль 10. «Каникулы». (10 ч.) Занятия в каникулы и выходные, погода и одежда, достопримечательности Эдинбурга, типы пляжей, Сочи, заказ номера в гостинице, конструкция be going to, настоящее длительное время в значении будущего, слова связки because/so.

### **7 класс (102 часа)**

Модуль 1. «Образ жизни» (12 ч.) Городская/сельская среда проживания школьников. На досуге. Главные достопримечательности Британских островов.

Модуль 2. «Время рассказов» (10 ч.) Книголюбые. Читаем классику. Дар рассказчика. А.П.Чехов. Рассказ о событиях в прошлом.

Модуль 3. «Внешность и характер» (10 ч.) Кто есть кто. Вопреки всему. Разговор об увлечениях и о работе.

Модуль 4. «Об этом говорят и пишут» (10 ч.) Новости. Об этом говорят и пишут. Журналы для подростков в Великобритании.

Модуль 5. «Что ждет нас в будущем?» (10 ч.) Электроника. Поколение высоких технологий.

Модуль 6. «Развлечения» (9 ч.) Лагеря отдыха для подростков. Замечательное время.

Модуль 7. «В центре внимания» (10 ч.) Дорога славы. Рейтинг популярности.

Модуль 8. «Проблемы экологии» (10 ч.) Помощники природы. Спасаем нашу планету.

Модуль 9. «Время покупок» (11 ч.) Еда. Подарки всем. Чем могу помочь?

Модуль 10. «В здоровом теле – здоровый дух» (10 ч.) Жизнь без стрессов. Врача! У школьного врача. Невезучий.

### **8 класс (102 часа)**

Модуль 1. «Человек. Межличностные отношения» (12 ч.) Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека. Видовременные формы настоящего времени

Модуль 2. «Магазины. Покупки» (12 ч.) Продукты питания и покупки. Благотворительность. Особенности русской национальной кухни. Способы выражения количества. Существительные, имеющие только форму единственного или множественного числа. Фразовый глагол to go.

Модуль 3. «Профессии. Биографии знаменитых людей. Знаменитые изобретения» (13 ч.) Изобретения, научные открытия. Великие русские исследователи космоса. Мир профессии. Проблемы выбора профессии Этапы жизни; события в жизни, идиомы по теме «Биография». Словообразование глаголов от существительных при помощи суффиксов -ise/-ze. Фразовый глагол to bring. Прилагательные и наречия в описаниях

Модуль 4. «Внешность человека. Части тела. Одежда» (13 ч.) Внешность. Самооценка. Молодежная мода. Одежда. Экология в одежде. Тело человека. Идиомы с лексикой по теме «Тело». Проблемы подросткового возраста. Спектакли, представления. Национальные костюмы Британских островов и России. Образование прилагательных с отрицательным значением (il-, im-, in-ir). Страдательный залог. Фразовый глагол to put.

Модуль 5. «Природа. Погода. Стихийные бедствия. Экология. Животные» (12 ч.) Глобальные проблемы человечества. Природные катаклизмы. Стихийные бедствия. Климат, погода. Идиомы с лексикой по теме «Погода». Мир природы. Экология. Мнения, суждения, гипотезы. Употребление герундия и инфинитива. Употребление инфинитива и -ing формы глагола. Словообразование существительных от глаголов (-tion, -anc); e, -enc); e). Фразовый глагол to c); all. Сложные союзы both ... and, either ... or, neither ... nor .

Модуль 6. «Страны. Путешествия. Достопримечательности» (13 ч.) Отпуск, каникулы; путешествия, виды отдыха, занятия. Проблемы на отдыхе. Виды транспорта; идиомы с лексикой по теме «Транспорт». Принимающие семьи (обменные поездки). История реки: Темза. Музей русского деревянного зодчества на о.Кижы. Памятники мировой культуры в опасности. Косвенная речь. Фразовый глагол to set. Суффиксы существительных (-ness, -ment).

Модуль 7. «Образование. Свободное время. Масс-медиа. Интернет» (12 ч.) Новые технологии в образовании. Современные средства коммуникации. Образование, школа, экзамены. Специальные школы. Профессии в СМИ. Идиомы по теме «Новости». Колледж Св.Троицы в Дублине: 400 лет истории. Российская система школьного образования. Использование компьютерных сетей. Модальные глаголы. Фразовый глагол to give. Существительные, образованные путем словосложения. Фразовый глагол to take.

Модуль 8. «Спорт. Хобби. Свободное время» (15 ч.) Интересы и увлечения. Виды спорта. Спортивное снаряжение, места для занятий спортом. Идиомы с лексикой по теме «Спорт». Правила написания запроса, заявления (о приеме в клуб). Талисманы. Спортивный праздник Севера. Экологический проект. Экология океана. Придаточные предложения условия 0, 1, 2 и 3 типа. Словообразование: прилагательных, образованных путем словосложения.

### **9 класс (102 часа)**

Модуль 1. «Национальные праздники» (14ч.) Праздники и празднования, приметы и предрассудки, особые случаи, торжества, историческая память, поминовение. Идиоматические выражения, связанные со словом “с); ак);е”. Способы образования Причастия (I,II). Фразовый глагол “turn” с послелогоми. Предлоги. Грамматические времена Present Simple, Present Continuous, Present Perfec); t, Present Perfec); t Continuous. Наречия. Восклицания. Определительные придаточные

предложения. Использование прилагательных и наречий в описании. Статья “Remembranc); e Day”, “Pow Wow”. Трудности для различия ЛЕ: habbit/tradition/c); ustom, spec); tators/audienc); e/ c); rowd, let/mak);e/allow, luc); k);/c); hanc); e/opportunity. Выражение озабоченности и обеспокоенности, сострадания, восхищения. Выражения расположения и антипатии. Письмо описательного характера.

Модуль 2. «Образ жизни и среда обитания» (13 ч.) Жизнь/Образ жизни и среда обитания, жилище, город/деревня, работа по дому, родственные связи, отношения в семье, бытовые насекомые, соседи, правительство, фауна, исчезающие виды животных. Идиоматические выражения, связанные со словом “house”. Словообразование существительных от прилагательных. Фразовый глагол “make”. Предлоги. Инфинитив/-ing формы. Too, enough. Прямые и косвенные вопросы. Трудности для различия ЛЕ: brush/sweep/c); upboard/wardrobe, c); lean/wash. Выражение неодобрения, порицания, извинения. Статьи “10 Downing Street”, “In danger”. Письмо личного характера, электронное письмо, письмо с элементами рассуждения. Брошюра «Life on Earth with gravity».

Модуль 3. «Очевидное, невероятное» (12 ч.) Очевидное, невероятное, загадочные существа, чудовища, сны, кошмары, совпадения, оптические иллюзии, сознание, рассказы, замки с привидениями, геометрические фигуры, стили в живописи, описание картины. Практика в использовании Past tenses (Past Continuous, Past Perfec); t, Past Perfec); t Continuous), used to; would/must/c); an’t/may при выражении предположений. Предлоги (dependent preposition). Временные формы глагола. Словообразование (сложные прилагательные). Фразовый глагол “make”. Трудности для различия ЛЕ: scene/sighting/sight, fantasy/imagination/illusion, witness/spec); tator/investigator, same/similar/alike. Статьи “The Most Haunted Castle in Britain”, “Painting Styles”. Идиоматические выражения, связанные со словом “paint”. Выражения размышления, рассуждения. Электронное письмо зарубежному другу об удивительном происшествии.

Модуль 4. «Технологии» (12 ч.) Современные технологии, компьютерные технологии, проблемы с PC, Интернет, подростки и высокие технологии. Способы выражения будущего времени (be going to, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous, Present Continuous, Present Simple), придаточные времени (Time Clauses), придаточные цели (Clauses of purpose/result). Словообразование (существительные от глаголов - ment, -ing, -tion, -ssion,-ery, -ation). Фразовый глагол “break);”. Трудности для различия ЛЕ: invent/disc); over, research); experiment, electric); /electronic); , engine/mac); hine, acess/download, effect); affect, offer/suggest. Идиоматические выражения, связанные с технологиями. Предлоги (dependent prepositions). Связки.

Модуль 5. «Литература и искусство» (13 ч.) Виды искусства, профессии в искусстве, стили в музыке, вкусы и предпочтения, классическая музыка, кино, книги, драматургия. Практика в использовании временных форм глагола. Степени сравнения прилагательных и наречий. Наречия меры и степени. (Would) prefer/would rather/sooner. Словообразование: глаголы с приставками (re-, mis-, under-, over-, dis-). Предлоги (dependent prepositions). Фразовый глагол “run”. Трудности для различия ЛЕ: set/situated, play/star, presentation/performance, exhibit/exhibition. Идиоматические выражения, связанные с темой «Развлечения». Прилагательные – антонимы глаголов. Статьи “William Shakespeare”, “The Merchant of Venice”. Выражение мнения, рекомендаций. Электронное письмо – отзыв на книгу, краткий письменный пересказ текста.

Модуль 6. «Город и горожане» (12 ч.) Люди в городе, животные, помощь животным, карта города, дорожное движение, дорожные знаки, памятники архитектуры в опасности, услуги населению, транспорт и экология. Практика в использовании временных форм глаголов. Страдательный залог (Passive Voic); e), каузативная форма

(Causative), местоимения с –ever, предлоги (dependent prepositions), возвратные местоимения (Reflexive pronouns). Идиоматические выражения, связанные с –self. Прилагательные с эмоционально - оценочным значением. Фразовый глагол “check);””. Словообразование: существительные с абстрактным значением (-hood, -ity, -age). Трудности для различия ЛЕ: c); ommunity/soc); iety, pedestrian/walk);er, sign/signal, stop/station. Статьи “Welc); ome to Sydney”, “Green Transport”. Электронное письмо другу о волонтерской работе, о впечатлениях от поездки.

Модуль 7. «Проблемы личной безопасности» (11 ч.) Эмоциональное состояние, страхи, фобии, служба экстренной помощи, привычки, питание, здоровье, польза и вред компьютерных игр, опасные животные, решения проблем – телефон доверия, личная безопасность и самооборона. Практика в использовании придаточных предложений условия (Conditional Types 1,2,3), Wishes, модальных глаголов (Modal Present Forms). Идиоматические выражения, связанные с описанием эмоционального состояния. Связки. Выражение просьбы, мнения по телефону, сожаления, пожелания. Фразовый глагол “keep”. Словообразование глагола от существительных и прилагательных (en-, en). Трудность для различия ЛЕ: poor/weak);/low, harm/damage/ruin, custom/habits/manners, lead/pass/spend. Статьи “Beware!) и отрицательной The USA’s Dangerous Wild Animals”, “Protect yourself”. Сочинение-рассуждение “Жестокие виды спорта: за и против”. Письменное краткое изложение содержания текста.

Модуль 8. «Трудности». (15 ч.) Сила духа, самоопределение, части тела, повреждения, риски, правила выживания, туризм, заявление о приеме на работу, биография, органы чувств, экология. Практика употребления в речи косвенной речи (Reported Speec); h), местоимений some, any, every, предлогов (dependent prepositions), антонимов, разделительных вопросов (Question Tags). Идиоматические выражения, связанные лексикой по теме «Животные». Выражения взаимодействия, одобрения, неодобрения. Фразовый глагол “c); arry”. Словообразование. Трудности для различия ЛЕ: injure/harm, gain/win, suitably/properly, lose/miss. Статьи “Helen Keller”, “The Challenge of Antarc); tic); a”. Электронное письмо другу о происшествии с использованием косвенной речи, заполнение анкеты для приема на работу, письменное краткое изложение текста, текст для журнала о своем герое.

## 6. Второй иностранный язык (немецкий)

### 8 класс

#### 1. Знакомство/Kennenlernen (4 ч)

Учащийся научится: приветствовать людей; представляться и говорить, где живут; заполнять анкету; произносить имя по буквам; говорить, что они любят, называть место жительства.

Грамматика: личные местоимения: ich, du, Sie; глаголы: heißen, wohnen, mögen, sein; вопросы с вопросительным словом (wie, was, wo, woher) и ответы на них; порядок слов; интонация простого предложения.

Чтение, говорение, аудирование, письмо: ведут этикетный диалог в ситуации бытового общения (приветствуют, прощаются, узнают, как дела, знакомятся, расспрашивают о возрасте); воспроизводят графически и каллиграфически корректно все буквы немецкого алфавита и основные буквосочетания; различают на слух и адекватно произносят все звуки немецкого языка; соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом; употребляют глаголы heißen, wohnen, mögen, sein в утвердительных и вопросительных предложениях в первом, втором лице и вежливой форме; заполняют анкету; читают и пишут по образцу сообщения в чате; знакомятся с достопримечательностями и формулами приветствия немецкоязычных стран.

#### 2. Мой класс/Meine Klasse (6 ч)

Учащийся научится: называть числа от 0 до 1000; диктовать телефонные номера; говорить о людях и предметах; говорить, что они любят, а что нет.

Грамматика, лексика, фонетика: личные местоимения: er/sie, wir, ihr; глаголы: kommen, heißen, mögen, sein; определённый и неопределённый артикли: der, das, die, ein, eine; притяжательные местоимения: mein, dein; предлоги: in, auf; числа; школьные принадлежности; названия некоторых школьных предметов; ударение в предложении; интонация; вопросительного предложения; словарное ударение.

Чтение, говорение, аудирование, письмо: ведут диалог-расспрос (о том, какие школьные предметы нравятся, какие нет); рассказывают о своём друге/своей подруге; оперируют активной лексикой в процессе общения; воспроизводят наизусть тексты рифмовок; понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудио записи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни; вербально или невербально реагируют на услышанное; понимают на слух и произносят цифры и группы цифр; называют телефонные номера; произносят имена и фамилии по буквам; выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; пишут небольшой рассказ о себе, своём друге/своей подруге с опорой на образец; соблюдают правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом; употребляют спряжение известных глаголов в утвердительных и вопросительных предложениях, определённые и неопределённые артикли в ед. числе, притяжательные местоимения mein, dein, числительные (количественные от 1 до 1000) .

### 3. Животные/Tiere (4 ч)

Учащийся научится: говорить о животных; проводить интервью в классе; понимать текст о животных; описывать животных; называть цвета, называть животных.

Грамматика, лексика, фонетика: спряжение глаголов haben, sein; вопросы без вопросительного слова; винительный падеж; множественное число существительных; названия животных, цветов, континентов и частей света; словарное ударение, краткие и долгие гласные.

Чтение, говорение, аудирование, письмо: ведут диалог-расспрос (о животных); рассказывают (о своих животных); оперируют активной лексикой в процессе общения; понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи; выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; пишут небольшой рассказ о себе, своих игрушках, о том, что они умеют делать, с опорой на образец; соблюдают правильное ударение в словах и предложениях, интонацию в целом; проводят интервью о любимых животных и сообщения на основе собранного материала; употребляют винительный падеж и множественное число существительных, вопросы без вопросительного слова.

### 4. Маленькая перемена/Kleine Pause (2 ч)

Делают учебные плакаты. Составляют диалоги, оперируют активной лексикой в процессе общения. Читают и воспроизводят стихотворение.

### 5. Мой день в школе/Mein Schultag (5 ч)

Учащийся научится: называть дни недели и время суток; описывать свой распорядок дня; понимать и составлять тексты о школе.

Грамматика, лексика, фонетика: указание времени; порядок слов в предложениях с указанием времени; предлоги: um, von ... bis, am; названия часов, времени суток, дней недели, школьных предметов; краткая и долгая гласная.

Чтение, говорение, аудирование, письмо: рассказывают о себе, включая информацию о школьных уроках, с указанием времени; оперируют активной лексикой в процессе общения; пишут электронное письмо о себе по образцу; читают, понимают и составляют своё расписание уроков с указанием дней недели и времени; понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале, находят запрашиваемую информацию;

вербально или невербально реагируют на услышанное; соблюдают правильное ударение в словах и предложениях, интонацию в целом; слушают и выразительно читают стихотворение; потребляют предложения с указанием времени, соблюдая правильный порядок слов и временные предлоги; рассказывают о распорядке дня; знакомятся со страноведческой информацией о школе в немецкоязычных странах.

#### 6. Хобби/Hobbys (5 ч)

Учащийся научится: говорить о хобби; договариваться о встрече; говорить, что они умеют, а что нет; спрашивать разрешения; читать и описывать статистические данные.

Грамматика, лексика, фонетика: глаголы с изменяемой корневой гласной: fahren, lesen, sehen; модальный глагол können; глаголы с отделяемой приставкой, рамочная конструкция; краткая и долгая гласная.

Чтение, говорение, аудирование, письмо: ведут диалоги о своём хобби, о том, что умеют и не умеют делать; рассказывают о своём хобби, оперируют активной лексикой в процессе общения; договариваются о встрече; спрашивают разрешения, используя модальные глаголы; понимают на слух речь учителя, высказывания одноклассников; читают предложения с правильным фразовым и логическим ударением; соблюдают правильное ударение в словах и предложениях, интонацию в целом; читают и описывают статистическую информацию; употребляют глаголы с отделяемыми приставками, соблюдая рамочную конструкцию.

#### 7. Моя семья/Meine Familie (5 ч)

Учащийся научится: описывать картинку; рассказывать о семье; понимать текст о семье; говорить о профессиях.

Грамматика, лексика, фонетика: притяжательные местоимения sein, ihr, unser; профессии мужского и женского рода, слова, обозначающие родство; произношение окончаний -er, -e.

Чтение, говорение, аудирование, письмо: рассказывают о своей семье, используя в том числе и названия профессий; описывают картинки; ведут диалоги о семье, составляют мини-диалоги по образцу; читают и понимают небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; употребляют притяжательные местоимения; читают предложения с правильным фразовым и логическим ударением; понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале; читают и описывают статистическую информацию; знакомятся со страноведческой информацией о семьях в Германии.

#### 8. Сколько это стоит?/Was kostet das? (3 ч)

Учащийся научится: называть цену; говорить, что они хотели бы купить; рассказывать о том, что им нравится, а что нет; находить информацию в тексте.

Грамматика, лексика, фонетика: спряжение глаголов essen, treffen, möchten, порядок слов в предложении: рамочная конструкция; словосочетания, дифтонги ei, au, e.

Чтение, говорение, аудирование, письмо: ведут диалоги на основе изученного языкового материала (называют цену, спрашивают, сколько стоит, говорят, что нравится, что нет, что бы они хотели купить, говорят о деньгах на карманные расходы); знакомятся с немецкой традицией составления списка подарков ко дню рождения и пишут аналогичные списки; обсуждают подарки друзьям ко дню рождения, учитывая их стоимость и пожелания друзей; читают тексты и находят запрашиваемую информацию; читают тексты с полным пониманием, используя словарь.

### 7. Математика

#### 5 класс

#### Арифметика. Натуральные числа

- Ряд натуральных чисел. Десятичная запись натуральных чисел.
- Координатный луч. Шкала.
- Сравнение натуральных чисел. Сложение и вычитание натуральных чисел. Свойства сложения.
- Умножение и деление натуральных чисел. Свойства умножения. Деление с остатком. Степень числа с натуральным показателем.
- Решение текстовых задач арифметическими способами.

### **Дроби**

- Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанные числа.
- Сравнение обыкновенных дробей. Арифметические действия с обыкновенными дробями.
- Десятичные дроби. Сравнение и округление десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Прикидки результатов вычислений
- Проценты. Нахождение процентов от числа. Нахождение числа по его процентам.
- Решение текстовых задач арифметическими способами.

### **Величины. Зависимости между величинами**

- Единицы длины, площади, объёма, массы, времени, скорости.
- Примеры зависимостей между величинами. Представление зависимостей в виде формул. Вычисления по формулам.

### **Числовые и буквенные выражения. Уравнения**

- Числовые выражения. Значение числового выражения. Порядок действий в числовых выражениях. Буквенные выражения. Формулы.
- Уравнения. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

### **Элементы статистики, вероятности. Комбинаторные задачи**

- Среднее арифметическое. Среднее значение величины.
- Решение комбинаторных задач.

### **Геометрические фигуры. Измерения геометрических величин**

- Отрезок. Построение отрезка. Длина отрезка, ломаной. Измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины. Периметр многоугольника. Плоскость. Прямая. Луч.
- Угол. Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира.
- Прямоугольник. Квадрат. Треугольник. Виды треугольников
- Равенство фигур. Площадь прямоугольника и квадрата. Ось симметрии фигуры.
- Наглядные представления о пространственных фигурах: прямоугольный параллелепипед, куб, пирамида. Объём прямоугольного параллелепипеда и куба.

### **Математика в историческом развитии**

Римская система счисления. Позиционные системы счисления. Обозначение цифр в Древней Руси. Старинные меры длины. Введение метра как единицы длины. Метрическая система мер в России, в Европе. История формирования математических символов. Дроби в Вавилоне, Египте, Риме, на Руси. Открытие десятичных дробей. Мир простых чисел. Золотое сечение. Число ноль.

### **6 класс**

#### **Арифметика. Натуральные числа**

- Делители и кратные натурального числа. Наибольший общий делитель. Наименьшее общее кратное. Признаки делимости на 2, на 3, на 5, на 9, на 10.
- Простые и составные числа. Разложение чисел на простые множители.
- Решение текстовых задач арифметическими способами.

#### **Дроби**

- Обыкновенные дроби. Основное свойство дроби. Нахождение дроби от числа. Нахождение числа по значению его дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанные числа.

- Сравнение обыкновенных дробей и смешанных чисел. Арифметические действия с обыкновенными дробями и смешанными числами.

- Десятичные дроби. Сравнение и округление десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Прикидки результатов вычислений. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной. Бесконечные периодические десятичные дроби. Десятичное приближение обыкновенной дроби.

- Отношение. Процентное отношение двух чисел. Деление числа в данном отношении. Масштаб.

- Пропорция. Основное свойство пропорции. Прямая и обратная пропорциональные зависимости.

- Решение текстовых задач арифметическими способами.

### **Рациональные числа**

- Положительные, отрицательные числа и число 0.

- Противоположные числа. Модуль числа.

- Целые числа. Рациональные числа. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Свойства сложения и умножения рациональных чисел.

- Координатная прямая. Координатная плоскость.

### **Числовые и буквенные выражения. Уравнения**

- Числовые выражения. Значение числового выражения. Порядок действий в числовых выражениях. Буквенные выражения. Раскрытие скобок. Подобные слагаемые, приведение подобных слагаемых. Формулы.

- Уравнения. Корень уравнения. Основные свойства уравнений. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

### **Элементы статистики, вероятности. Комбинаторные задачи**

- Случайное событие. Достоверное и невозможное события. Вероятность случайного события. Решение комбинаторных задач.

### **Геометрические фигуры**

- Окружность и круг. Длина окружности.

- Равенство фигур. Понятие и свойства площади. Площадь прямоугольника и квадрата. Площадь круга. Ось симметрии фигуры.

- Наглядные представления о пространственных фигурах: цилиндр, конус, шар, сфера. Примеры развёрток многогранников, цилиндра, конуса.

### **Понятие и свойства объёма.**

- Взаимное расположение двух прямых. Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые.

- Осевая и центральная симметрии.

### **Математика в историческом развитии**

Дроби в Вавилоне, Египте, Риме, на Руси. Открытие десятичных дробей. Мир простых чисел. Золотое сечение. Число ноль. Появление отрицательных чисел.

## **8. Алгебра**

### **7 класс**

#### **Линейное уравнение с одной переменной (15 ч)**

Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Равносильные уравнения. Свойства уравнений с одной переменной. Уравнение как математическая модель реальной ситуации. Линейное уравнение.

### **Целые выражения (52 ч)**

Выражение с переменными. Значение выражения с переменными. Допустимые значения переменных. Тождество. Тождественные преобразования алгебраических выражений. Доказательство тождеств. Степень с натуральным показателем и её свойства. Одночлены. Одночлен стандартного вида. Степень одночлена. Многочлены. Многочлен стандартного вида. Степень многочлена. Сложение, вычитание и умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности двух выражений, произведение разности и суммы двух выражений. Разложение многочлена на множители. Вынесение общего множителя за скобки. Метод группировки. Разность квадратов двух выражений. Сумма и разность кубов двух выражений.

### **Функции (12 ч)**

Функциональные зависимости между величинами. Понятие функции. Функция как математическая модель реального процесса. Область определения и область значения функции. Способы задания функции. График функции. Линейная функция, обратная пропорциональность, квадратичная функция, функция  $y = x$ , их свойства и графики.

### **Системы линейных уравнений с двумя переменными (19 ч)**

Уравнение с двумя переменными. График уравнения с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Системы уравнений с двумя переменными. Графический метод решения системы уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений методом подстановки и сложения. Система двух уравнений с двумя переменными как модель реальной ситуации.

### **Повторение и систематизация учебного материала (4 ч)**

## **8 класс**

### **Рациональные выражения (44 ч)**

Квадратный трёхчлен. Корень квадратного трёхчлена. Свойства квадратного трёхчлена. Разложение квадратного трёхчлена на множители. Рациональные выражения. Целые выражения. Дробные выражения. Рациональная дробь. Основное свойство рациональной дроби. Сложение, вычитание, умножение и деление рациональных дробей. Возведение рациональной дроби в степень. Тождественные преобразования рациональных выражений.

### **Квадратные корни. Действительные числа (25 ч)**

Степень с целым показателем и её свойства.

Квадратные корни. Арифметический квадратный корень и его свойства. Тождественные преобразования выражений, содержащих квадратные корни.

### **Квадратные уравнения (26 ч)**

Квадратное уравнение. Формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Рациональные уравнения. Решение рациональных уравнений, сводящихся к линейным или к квадратным уравнениям. Решение текстовых задач с помощью рациональных уравнений.

### **Повторение и систематизация учебного материала (7 ч)**

## **9 класс**

### **Неравенства (20 ч)**

Числовые неравенства и их свойства. Сложение и умножение числовых неравенств. Оценивание значения выражения. Неравенство с одной переменной. Равносильные неравенства. Числовые промежутки. Линейные и квадратные неравенства с одной переменной. Системы неравенств с одной переменной.

### **Квадратичная функция (31 ч)**

Функциональные зависимости между величинами. Понятие функции. Функция как математическая модель реального процесса. Область определения и область значения

функции. Способы задания функции. График функции. Построение графиков функций с помощью преобразований фигур. Нули функции. Промежутки знакопостоянства функции. Промежутки возрастания и убывания функции. Квадратичная функция, свойства и графики.

#### **Элементы прикладной математики (20 ч)**

Математическое моделирование. Процентные расчёты. Формула сложных процентов. Приближённые вычисления. Абсолютная и относительная погрешности. Основные правила комбинаторики. Частота и вероятность случайного события. Классическое определение вероятности. Начальные сведения о статистике. Представление данных в виде таблиц, круговых и столбчатых диаграмм, графиков. Статистические характеристики совокупности данных: среднее значение, мода, размах, медиана выборки.

#### **Числовые последовательности (20 ч)**

Понятие числовой последовательности. Конечные и бесконечные последовательности. Способы задания последовательности. Арифметическая и геометрическая прогрессии. Свойства членов арифметической и геометрической прогрессий. Формулы общего члена арифметической и геометрической прогрессий. Формулы суммы  $n$  первых членов арифметической и геометрической прогрессий. Сумма бесконечной геометрической прогрессии, у которой  $|q| < 1$ . Представление бесконечной периодической десятичной дроби в виде обыкновенной дроби.

#### **Повторение и систематизация учебного материала (11 ч)**

### 9. Геометрия

#### 7 класс

#### **Простейшие геометрические фигуры и их свойства (15 ч)**

Простейшие геометрические фигуры: прямая, точка, отрезок, луч, угол. Понятие равенства геометрических фигур. Сравнение отрезков и углов. Измерение отрезков, длина отрезка. Измерение углов, градусная мера угла. Смежные и вертикальные углы, их свойства. Перпендикулярные прямые.

#### **Треугольники (18ч)**

Треугольник. Признаки равенства треугольников. Перпендикуляр к прямой. Медианы, биссектрисы и высоты треугольника. Равнобедренный треугольник и его свойства.

#### **Параллельные прямые. Сумма углов треугольника (16ч)**

Признаки параллельности прямых. Аксиома параллельных прямых. Свойства параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Прямоугольный треугольник и его свойства.

#### **Окружность и круг. Геометрические построения (16ч)**

ГМТ, окружность и круг. Некоторые свойства окружности, касательная к окружности. Вписанная и описанная окружности треугольника. Задачи на построение. Метод ГМТ в задачах на построение.

#### **Повторение. Решение задач (3ч)**

#### 8 класс

#### **Четырёхугольники (26 ч)**

Многоугольник, выпуклый многоугольник, четырёхугольник. Параллелограмм, его свойства и признаки. Трапеция. Прямоугольник, ромб, квадрат, их свойства. Средняя линия треугольника. Центральные и вписанные углы. Вписанная и описанная окружности четырёхугольника.

#### **Подобие треугольников(12 ч)**

Теорема Фалеса. Подобные треугольники. Признаки подобия треугольников. Применение подобия к доказательству теорем и решению задач.

#### **Решение прямоугольных треугольников (15ч)**

Метрические соотношения в прямоугольном треугольнике. Теорема Пифагора. Тригонометрические функции острого угла прямоугольного треугольника. Решение прямоугольных треугольников.

#### **Многоугольники. Площадь многоугольника (12 ч)**

Понятие площади многоугольника. Площади прямоугольника, параллелограмма, треугольника, трапеции.

#### **Повторение. Решение задач (3 ч)**

### **9 класс**

#### **Решение треугольников (16ч)**

Тригонометрические функции угла от  $0^\circ$  до  $180^\circ$ . Теорема косинусов, теорема синусов. Решение треугольников. Формулы для нахождения площади треугольника.

#### **Правильные многоугольники (9ч)**

Правильные многоугольники и их свойства. Длина окружности, площадь круга.

#### **Декартовы координаты (11ч)**

Расстояние между двумя точками с заданными координатами. Координаты середины отрезка. Уравнение фигуры. Уравнение окружности. Уравнение прямой. Угловой коэффициент прямой.

#### **Векторы (14ч)**

Понятие вектора. Координаты вектора. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Скалярное произведение векторов.

#### **Геометрические преобразования (10ч)**

Движение (перемещение) фигуры. Параллельный перенос. Осевая симметрия. Центральная симметрия. Поворот, гомотетия. Подобие фигур.

#### **Начальные сведения из стереометрии (4 ч)**

Предмет стереометрии. Геометрические тела и поверхности. Многогранники: призма, параллелепипед, пирамида. Тела и поверхности вращения.

#### **Повторение. Решение задач (4 ч)**

## 10. Информатика

### 7 класс

#### **1. Информация и информационные процессы (9 часов).**

Информация. Информационный процесс. Субъективные характеристики информации. Основные виды информационных процессов. Примеры информационных процессов в системах различной природы, их роль в современном мире. Хранение информации. Носители информации, Качественные и количественные характеристики современных носителей информации. Передача информации. Источник, информационный канал, приемник информации. Обработка информации. Представление информации. Формы представления информации. Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки. Алфавит, мощность алфавита. Кодирование информации. Универсальность дискретного кодирования. Двоичный код. Размер сообщения как мера содержащейся в нем информации. Подходы к измерению количества информации. Единицы измерения количества информации.

*Практическая деятельность:*

- кодировать и декодировать сообщения по известным правилам кодирования;
- определять количество различных символов, которые могут быть закодированы с помощью двоичного кода фиксированной длины (разрядности);
- определять разрядность двоичного кода, необходимого для кодирования всех символов алфавита заданной мощности;
- оперировать с единицами измерения количества информации (бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт);

- осуществлять поиск информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку);  
сохранять для индивидуального использования найденные в сети Интернет информационные объекты и ссылки на них;

## **2. Компьютер как универсальное устройство обработки информации (7 часов).**

Общее описание компьютера. Программный принцип работы компьютера. Основные компоненты персонального компьютера, их функции и основные характеристики. Состав и функции программного обеспечения. Компьютерные вирусы. Антивирусная профилактика. Файл. Типы файлов. Каталог (папка). Файловая система. Графический пользовательский интерфейс. Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно – графической форме. Архивирование и разархивирование данных. Гигиенические, технические и эргономические условия безопасной эксплуатации компьютера.

*Практическая деятельность:*

- соединять блоки и устройства компьютера, подключать внешние устройства;
- получать информацию о характеристиках компьютера;
- работать с основными элементами пользовательского интерфейса: использовать меню, обращаться за справкой, работать с окнами (изменять размеры и перемещать окна, реагировать на диалоговые окна);
- вводить информацию в компьютер с помощью клавиатуры (приёмы квалифицированного клавиатурного письма), мыши и других технических средств;
- изменять свойства рабочего стола: тему, фоновый рисунок, заставку;
- выполнять основные операции с файлами и папками;
- оперировать компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме;
- упорядочивать информацию в личной папке;
- оценивать размеры файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера);
- использовать программы-архиваторы;
- соблюдать требования к организации компьютерного рабочего места, требования безопасности и гигиены при работе со средствами ИКТ.

## **3. Обработка графической информации (4 часа).**

Формирование изображения на экране монитора. Компьютерное представление цвета. Компьютерная графика (растровая, векторная). Интерфейс графических редакторов. Форматы графических файлов.

*Практическая деятельность:*

- создавать и редактировать изображения с помощью инструментов растрового графического редактора;
- создавать и редактировать изображения с помощью инструментов векторного графического редактора.
- создавать сложные графические объекты с повторяющимися и/или преобразованными фрагментами;
- определять код цвета в палитре RGB в графическом редакторе;

## **4. Обработка текстовой информации (9 часов).**

Текстовые документы и их структурные единицы (раздел, абзац, строка, слово, символ). Технология создания текстовых документов. Создание, редактирование и

форматирование текстовых документов на компьютере. Стилизовое форматирование. Включение в текстовый документ списков, таблиц, диаграмм, формул и графических объектов. Гипертекст. Создание ссылок. Форматирование страниц документа. Ориентация, размеры страницы, величина полей. Нумерация страниц. Колонтитулы.

Компьютерное представление текстовой информации. Кодовые таблицы. Американский стандартный код для обмена информацией, примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Юникод.

*Практическая деятельность:*

- создавать несложные текстовые документы на родном и иностранном языках;
- выделять, перемещать и удалять фрагменты текста; создавать тексты с повторяющимися фрагментами;
- осуществлять орфографический контроль в текстовом документе с помощью средств текстового процессора;
- оформлять текст в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию текста;
- создавать и форматировать списки;
- создавать, форматировать и заполнять данными таблицы;
- вставлять в документ формулы, таблицы, списки, изображения;
- создавать гипертекстовые документы;
- переводить отдельные слова и короткие простые тексты с использованием систем машинного перевода;
- сканировать и распознавать «бумажные» текстовые документы;
- выполнять кодирование и декодирование текстовой информации, используя кодовые таблицы (Юникода, КОИ-8Р, Windows 1251);

## **5. Мультимедиа (3 часа).**

Понятие технологии мультимедиа и области ее применения. Звук и видео как составляющие мультимедиа. Компьютерные презентации. Дизайн презентации и макеты слайдов. Звуки и видеоизображения. Композиция и монтаж.

*Практическая деятельность:*

- создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения;
- записывать звуковые файлы с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации);
- монтировать короткий фильм из видеофрагментов с помощью соответствующего программного обеспечения.

## **6. Повторение (2 часа).**

### **8 класс**

#### **1. Математические основы информатики (13 часов).**

Понятия о позиционных и непозиционных системах счисления. Знакомство с двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системами счисления, запись в них целых десятичных чисел. Перевод целых чисел из двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной систем счисления в десятичную. Двоичная арифметика. Элементы комбинаторики, теории множеств и математической логики. Операции «импликация», «эквивалентность». Примеры законов алгебры логики. Эквивалентные преобразования логических выражений. Построение логического выражения с данной таблицей истинности. Решение простейших логических уравнений. Нормальные формы: дизъюнктивная и конъюнктивная нормальная форма.

*Практическая деятельность:*

- переводить небольшие (от 0 до 1024) целые числа из десятичной системы счисления в двоичную, восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно;
- выполнять операции сложения и умножения над небольшими двоичными числами;
- строить таблицы истинности для логических выражений;
- вычислять истинностное значение логического выражения.

## **2. Основы алгоритмизации (10 часов).**

Понятие алгоритма как формального описания последовательности действий исполнителя при заданных начальных данных. Свойства алгоритмов. Способы записи алгоритмов. Алгоритмический язык. Учебные исполнители Робот, Удвоитель. Линейные программы. Алгоритмические конструкции, связанные с проверкой условий: ветвление и повторение. Понятие простой величины. Типы величин: целые, вещественные, символьные, строковые и логические. Переменные и константы.

*Практическая деятельность:*

- исполнять готовые алгоритмы для конкретных исходных данных;
- преобразовывать запись алгоритма с одной формы в другую;
- строить цепочки команд, дающих нужный результат при конкретных исходных данных для исполнителя арифметических действий;
- строить цепочки команд, дающих нужный результат при конкретных исходных данных для исполнителя, преобразующего строки символов;
- составлять линейные алгоритмы по управлению учебным исполнителем;
- составлять алгоритмы с ветвлениями по управлению учебным исполнителем;
- составлять циклические алгоритмы по управлению учебным исполнителем; строить арифметические, строковые, логические выражения и вычислять их значения;

## **3. Начала программирования (9 часов).**

Системы программирования. Основные правила языка программирования Паскаль: структура программы; правила представления данных; правила записи основных операторов (ввод, вывод, присваивание, ветвление и цикл). Решение задач по разработке и выполнению программ в среде программирования Паскаль.

*Практическая деятельность:*

- программировать линейные алгоритмы, предполагающие вычисление арифметических, строковых и логических выражений;
- разрабатывать программы, содержащие оператор/операторы ветвления (решение линейного неравенства, решение квадратного уравнения и пр.), в том числе с использованием логических операций;
- разрабатывать программы, содержащие оператор (операторы) цикла;

## **4. Повторение (2 часа).**

### **9 класс**

#### **1. Моделирование и формализация (9 часов).**

Понятия натуральной и информационной моделей. Виды информационных моделей (словесное описание, таблица, график, диаграмма, чертеж, граф, дерево, список и другое) и их назначение. Модели в математике, физике, литературе, биологии и т.д. Использование моделей в практической деятельности. Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования. Компьютерное моделирование. Примеры использования компьютерных моделей при решении научно – технических задач. Реляционные базы данных. Основные понятия, типы данных, системы управления базами данных и принципы работы с ними. Ввод и редактирование записей. Поиск, удаление и сортировка данных.

*Практическая деятельность:*

- строить и интерпретировать различные информационные модели (таблицы, диаграммы, графы, схемы, блок-схемы алгоритмов);
- преобразовывать объект из одной формы представления информации в другую с минимальными потерями в полноте информации;
- исследовать с помощью информационных моделей объекты в соответствии с поставленной задачей;
- работать с готовыми компьютерными моделями из различных предметных областей;
- создавать однотабличные базы данных;
- осуществлять поиск записей в готовой базе данных;
- осуществлять сортировку записей в готовой базе данных.

## **2. Алгоритмизация и программирование (8 часов).**

Этапы решения задачи на компьютере. Конструирование алгоритмов: разбиение задачи на подзадачи, понятие вспомогательного алгоритма. Вызов вспомогательных алгоритмов. Рекурсия. Управление, управляющая и управляемая системы, прямая и обратная связь. Управление в живой природе, обществе и технике.

*Практическая деятельность:*

- разрабатывать программы, содержащие подпрограмму;
- разрабатывать программы для обработки одномерного массива:
  - нахождение минимального (максимального) значения в данном массиве;
  - подсчёт количества элементов массива, удовлетворяющих некоторому условию;
  - нахождение суммы всех элементов массива;
  - нахождение количества и суммы всех четных элементов в массиве;
  - сортировка элементов массива и пр.

## **3. Обработка числовой информации (6 часов).**

Электронные таблицы. Использование формул. Относительные, абсолютные и смешанные ссылки. Выполнение расчетов. Построение графиков и диаграмм. Понятие о сортировке (упорядочении) данных.

*Практическая деятельность:*

- создавать электронные таблицы, выполнять в них расчёты по встроенным и вводимым пользователем формулам;
- строить диаграммы и графики в электронных таблицах.

## **4. Коммуникационные технологии (10 часов).**

Локальные и глобальные компьютерные сети. Интернет. Скорость передачи информации. Пропускная способность канала. Передача информации в современных системах связи. Информационные ресурсы компьютерных сетей: Всемирная паутина, файловые архивы. Технология создания сайта. Оформление сайта. Размещение сайта в Интернете.

Социальная информатика. Социальные сети – организация коллективного взаимодействия и обмена данными. Сетевой этикет: правила поведения в киберпространстве. Проблема подлинности полученной информации. Информационная культура. Государственные электронные сервисы и услуги. Мобильные приложения. Открытые образовательные ресурсы.

Информационная безопасность. Средства защиты информации в автоматизированных информационных системах (АИС), компьютерных сетях и

компьютерах. Общие проблемы защиты информации и информационной безопасности АИС. Электронная подпись, сертифицированные сайты и документы.

Техногенные и экономические угрозы, связанные с использованием ИКТ. Правовое обеспечение информационной безопасности.

*Практическая деятельность:*

- осуществлять взаимодействие посредством электронной почты, чата, форума;
- определять минимальное время, необходимое для передачи известного объема данных по каналу связи с известными характеристиками;
- проводить поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций;
- создавать с использованием конструкторов (шаблонов) комплексные информационные объекты в виде веб-странички, включающей графические объекты;
- проявлять избирательность в работе с информацией, исходя из морально-этических соображений, позитивных социальных установок и интересов индивидуального развития.

## **5. Повторение**

### 11. Основы духовно-нравственной культуры народов России

#### **5 класс**

#### **Раздел 1. В мире культуры.(4 часа)**

Величие российской культуры.

Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представители разных национальностей (К.Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р.Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.).

Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства.

Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

#### **Раздел 2. Нравственные ценности российского народа (14 часов)**

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна.

Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом.

В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.).

Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России.

Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

#### **Раздел 3. Религия и культура (10 часов)**

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря.

Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.

Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь.

Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

#### **Раздел 4. Как сохранить духовные ценности (4 часа)**

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

#### **Раздел 5. Твой духовный мир. (2 часа)**

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях.

### 12. Всеобщая история.

#### 5 класс

#### **Введение (1ч)**

Откуда мы знаем, как жили наши предки. Письменные источники о прошлом. Древние сооружения как источник наших знаний о прошлом. Роль археологических раскопок в изучении истории Древнего мира.

Счёт лет в истории. Хронология — наука об измерении времени. Опыт, культура счёта времени по годам в древних государствах. Изменения счёта времени с наступлением христианской эры. Особенности обозначения фактов до нашей эры (обратный счёт лет). Представление о понятиях: год, век (столетие), тысячелетие, эпоха, эра.

### РАЗДЕЛ I. ЖИЗНЬ ПЕРВОБЫТНЫХ ЛЮДЕЙ (7ч)

#### **Тема 1. Первобытные собиратели и охотники (3ч)**

Представление о понятии «первобытные люди». **Древнейшие люди.** Древнейшие люди — наши далёкие предки. Прародина человека. Археологические свидетельства первобытного состояния древнейшего человека. Орудия труда и складывание опыта их изготовления. Собирательство и охота — способы добывания пищи. Первое великое открытие человека — овладение огнём.

**Родовые общины охотников и собирателей.** Расселение древнейших людей и его особенности. Испытание холодом. Освоение пещер. Строительство жилища. Освоение промысла охоты. Охота как основной способ добычи пищи древнейшего человека. Умение сообща достигать цели в охоте. Новые орудия охоты древнейшего человека. Человек разумный: кто он? Родовые общины. Сообщество сородичей.

Особенности совместного ведения хозяйства в родовой общине. Распределение обязанностей в родовой общине.

**Возникновение искусства и религии.** Как была найдена пещерная живопись. Загадки древнейших рисунков. Человек «заколдовывает» зверя. Зарождение веры в душу. Представление о религиозных верованиях первобытных охотников и собирателей.

## **Тема 2. Первобытные земледельцы и скотоводы (3ч)**

**Возникновение земледелия и скотоводства.** Представление о зарождении производящего хозяйства: мотыжное земледелие. Первые орудия труда земледельцев. Районы раннего земледелия. Приручение животных. Скотоводство и изменения в жизни людей. Последствия перехода к производящему хозяйству. Освоение ремёсел. Гончарное дело, прядение, ткачество. Изобретение ткацкого станка.

Родовые общины земледельцев и скотоводов. Племя: изменение отношений. Управление племенем. Представления о происхождении рода, племени. Первобытные религиозные верования земледельцев и скотоводов. Зарождение культа.

**Появление неравенства и знати.** Развитие ремёсел. Выделение ремесленников в общине. Изобретение гончарного круга. Начало обработки металлов. Изобретение плуга. От родовой общины к соседской. Выделение семьи. Возникновение неравенства в общине земледельцев. Выделение знати. Преобразование поселений в города.

**Повторение.** Какой опыт, наследие дала человечеству эпоха первобытности? Переход от первобытности к цивилизации (неолитическая революция (отделение земледелия и скотоводства от собирательства и охоты), выделение ремесла, появление городов, государств, письменности).

## **Тема 3. Счёт лет в истории (1ч)**

**Измерение времени по годам.** Как в древности считали года. Счёт лет, которым мы пользуемся. Летоисчисление от Рождества Христова. Наша эра. «Линия» времени как схема ориентировки в историческом времени.

## **РАЗДЕЛ II. ДРЕВНИЙ ВОСТОК (20ч)**

### **Тема 4. Древний Египет (8ч)**

**Государство на берегах Нила.** Страна Египет. Местоположение государства. Разливы Нила и природные условия. Земледелие в Древнем Египте. Система орошения земель под урожай. Путь к объединению Древнего Египта. Возникновение единого государства в Египте. Управление страной.

**Как жили земледельцы и ремесленники.** Жители Египта: от фараона до простого земледельца. Труд земледельцев. Система каналов. В гостях у египтянина. Ремёсла и обмен. Писцы собирают налоги.

**Жизнь египетского вельможи.** О чём могут рассказать гробницы вельмож. В усадьбе вельможи. Служба вельмож. Вельможа во дворце фараона. Отношения фараона и его вельможей.

**Военные походы фараонов.** Отряды пеших воинов. Вооружение пехотинцев. Боевые колесницы египтян. Направления военных походов и завоевания фараонов. Завоевательные походы Тутмоса III. Военные трофеи и триумф фараонов. Главные города Древнего Египта — Мемфис, Фивы. Судьбы военные. Появление наёмного войска.

**Религия древних египтян.** Боги и жрецы. Храмы — жилища богов. Могущество жрецов. Рассказы египтян о своих богах. Священные животные и боги. Миф об Осирисе и Исиде. Сет и Осирис. Суд Осириса. Представление древних египтян о «царстве мёртвых»: мумия, гробница, саркофаг. Фараон — сын Солнца. Безграничность власти фараона. «Книга мёртвых».

**Искусство древних египтян.** Первое из чудес света. Возведение каменных пирамид. Большой Сфинкс. Пирамида фараона Хеопса. Храм — жилище богов. Внешний вид и внутреннее устройство храма. Археологические открытия в гробницах

древнеегипетских фараонов. Гробница фараона Тутанхамона. Образ Нефертити. Искусство древнеегипетской скульптуры: статуя, скульптурный портрет. Правила ваяния человека в скульптуре и изображения в росписях. Экспозиции древнеегипетского искусства в национальных музеях мира: Эрмитаж, Лувр, Британский музей.

**Письменность и знания древних египтян.** Загадочные письма и их разгадка. Особенности древнеегипетской письменности. Иероглифическое письмо. Изобретение материала и инструмента для письма. Египетские папирусы: верность традиции. Свиток папируса — древнеегипетская книга. Школа подготовки писцов и жрецов. Первооснова научных знаний (математика, астрономия). Изобретения инструментов отсчёта времени: солнечный календарь, водяные часы, звёздные карты. Хранители знаний — жрецы.

**Повторение.** Достижения древних египтян (ирригационное земледелие, культовое каменное строительство, становление искусства, письменности, зарождение основ наук). Неограниченная власть фараонов. Представление о загробном воздаянии (суд Осириса и клятва умершего).

### **Тема 5. Западная Азия в древности (7ч)**

**Древнее Двуречье.** Страна двух рек. Местоположение, природа и ландшафт Южного Двуречья. Ирригационное (оросительное) земледелие. Схожесть хронологии возникновения государственности в Междуречье и Нильской долине. Города из глиняных кирпичей. Шумерские города Ур и Урук. Глина как основной строительный и бытовой материал. Культовые сооружения шумеров: ступенчатые башни от земли до неба. Боги шумеров. Область знаний и полномочий жрецов. Жрецы учёные. Клинопись. Писцовые школы. Научные знания (астрономия, математика). Письмена на глиняных табличках. Мифы и сказания с глиняных табличек. Клинопись — особое письмо Двуречья.

**Вавилонский царь Хаммурапи и его законы.** Город Вавилон становится главным в Двуречье. Власть царя Хаммурапи — власть от бога Шамаша. Представление о законах Хаммурапи как законах богов. Узаконенная традиция суда над преступниками. Принцип талиона. Законы о рабах. Законы о богачах и бедняках. Закон о новых отношениях, о новых социальных группах: ростовщик.

**Финикийские мореплаватели.** География, природа и занятия населения Финикии. Средиземное море и финикийцы. Виноградарство и оливководство. Ремёсла: стеклоделие, изготовление пурпурных тканей. Развитие торговли в городах Финикии: Библ, Сидон, Тир. Морская торговля и пиратство. Колонии финикийцев. Древнейший финикийский алфавит, легенды о финикийцах.

**Библейские сказания.** Ветхий Завет. Расселение древнееврейских племён. Организация жизни, занятия и быт древнееврейских общин. Библия как история в преданиях еврейских племён. Переход к единобожию. Библия и Ветхий Завет. Мораль заповедей Бога Яхве. Иосиф и его братья. Моисей выводит евреев из Египта: библейские мифы и сказания как исторический и нравственный опыт еврейского народа. Бог даёт законы народу.

**Древнееврейское царство.** Библейские сказания о войнах евреев в Палестине. Борьба с филистимлянами. Древнееврейское царство и предания о его первых правителях: Сауле, Давиде, Соломоне. Правление Соломона. Иерусалим как столица царства. Храм Бога Яхве. Библейские предания о героях.

**Ассирийская держава.** Освоение железа. Начало обработки железа. Последствия использования железных орудий труда. Использование железа в военном ремесле. Ассирийское войско. Конница ассирийцев. Приспособления для победы над противником. Ассирийское царство — одна из великих держав Древнего мира. Завоевания ассирийских царей. Трагедия побеждённых Ассирией стран. Ниневия — достойная столица ассирийских царей-завоевателей. Царский дворец. Библиотека

глиняных книг Ашшурбанапала. Археологические свидетельства ассирийского искусства. Легенды об ассирийцах. Гибель Ассирийской державы.

**Персидская держава «царя царей».** Три великих царства в Западной Азии. Город Вавилон и его сооружения. Начало чеканки монеты в Лидии. Завоевания персов. Персидский Царь Кир Великий: его победы, военные хитрости и легенды о нём. Образование Персидской державы (завоевание Мидии, Лидии, Вавилонии, Египта). Царь Дарий Первый. «Царская дорога» и «царская почта». Система налогообложения. Войско персидского царя. Столица великой державы древности — город Персеполь.

#### **Тема 6. Индия и Китай в древности (4ч)**

Своеобразие путей становления государственности в Индии и Китае в период древности.

**Природа и люди Древней Индии.** Страна между Гималаями и океаном. Реки Инд и Ганг. Гималайские горы. Джунгли на берегах Ганга. Деревни среди джунглей. Освоение земель и развитие оросительного земледелия. Основные занятия индийцев. Жизнь среди природы: животные и боги индийцев. Сказание о Раме. Древнейшие города. Вера в переселение душ.

**Индийские касты.** Миф о происхождении четырёх каст. Обряд жертвоприношения богам: Периоды жизни брахмана. Кастовое общество неравных: варны и касты знатных воинов, земледельцев и слуг. «Неприкасаемые». Индийская мудрость, знания и книги. Возникновение буддизма. Легенда о Будде. Объединение Индии царём Ашока.

**Чему учил китайский мудрец Конфуций.** Страна, где жили китайцы. География, природа и ландшафт Великой Китайской равнины. Реки Хуанхэ и Янцзы. Высшая добродетель — уважение к старшим. Учение Конфуция. Мудрость — в знании старинных книг. Китайские иероглифы. Китайская наука учтивости.

**Первый властелин единого Китая.** Объединение Китая при Цинь Шихуане. Завоевательные войны, расширение территории государства Цинь Шихуана. Великая Китайская стена и мир китайцев. Деспотия Цинь Шихуана. Возмущение народа. Свержение наследников Цинь Шихуана. Археологические свидетельства эпохи: глиняные воины гробницы Цинь Шихуана. Шёлк. Великий шёлковый путь. Чай. Бумага. Компас.

**Повторение (1ч).** Вклад народов Древнего Востока в мировую историю и культуру.

### **РАЗДЕЛ III. ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ (21 ч)**

#### **Тема 7. Древнейшая Греция (5ч)**

Местоположение, природа и ландшафт. Роль моря в жизни греков. Отсутствие полноводных рек.

**Греки и критяне.** Древнейшие города: Микены, Тиринф, Пилос, Афины. Критское царство в разрезе археологических находок и открытий. Кносский дворец: архитектура, скульптура и фресковая роспись. Морское могущество Крита. Тайна критской письменности. Гибель Критского царства. Мифы критского цикла: Тесей и Минотавр, Дедал и Икар.

**Микены и Троя.** В крепостных Микенах. Местонахождение. «Архитектура великанов». Каменные Львиные ворота. Обдик города-крепости: археологические находки и исследования. Древнейшее греческое письмо. Заселение островов Эгейского моря. Троянская война. Мифы о начале Троянской войны. Вторжение в Грецию с севера воинственных племён и его последствия.

**Поэма Гомера «Илиада».** Миф о Троянской войне и поэмы «Илиада» и «Одиссея». Гнев Ахиллеса. Поединок Ахиллеса с Гектором. Похороны Гектора. Мифы и сказания об Одиссее, Ахиллесе, троянском коне. Мораль поэмы.

**Поэма Гомера «Одиссея».** География странствий царя с острова Итака — Одиссея. Одиссей находит приют у царя Алкиноя. На острове циклопов. Встреча с сиренами. Возвращение на Итаку. Расправа с женихами. Мораль поэмы.

**Религия древних греков.** Боги Греции. Основные занятия греков и их покровители. Религиозные верования греков. Пантеон олимпийских богов. Мифы о Деметре и Персефоне. Миф о Прометее. Мифы о Дионисе и Геракле. Миф о споре Афины с Посейдоном.

#### **Тема 8. Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием (7ч)**

Начало обработки железа в Греции. Возникновение полисов — городов-государств (Афины, Спарта, Коринф, Фивы, Милет). Создание греческого алфавита.

**Земледельцы Аттики теряют землю и свободу.** География, природа и ландшафт Аттики. Дефицит земли. Перенаселённость Аттики. Основные занятия населения Аттики: садоводство, выращивание оливковых деревьев и винограда. Знать и демос в Афинском полисе. Знать во главе управления Афин. Ареопаг и архонты. Законы Драконта. Бедственное положение земледельцев. Долговое рабство. Нарастание недовольства демоса.

**Зарождение демократии в Афинах.** Демос восстаёт против знати. Демократические реформы Солона. Отмена долгового рабства. Перемены в управлении Афинами. Народное собрание и граждане Афин. Создание выборного суда. Солон о своих законах.

**Древняя Спарта.** География, природа и ландшафт Лаконии. Полис Спарты. Завоевание спартанцами Лаконии и Мессении. Спартанцы и илоты: противостояние власти и большинства. Спарта — военный лагерь. Образ жизни и правила поведения спартиатов. Управление Спартой и войском. Спартанское воспитание. «Детский» способ голосования. Легенда о поэте Тиртее.

**Греческие колонии на берегах Средиземного и Чёрного морей.** Греческая колонизация побережья Средиземного и Чёрного морей. Причины колонизации. Выбор места для колонии. Развитие межполисной торговли. Греки и скифы на берегах Чёрного моря. Отношения колонистов с местным населением. Единство мира и культуры эллинов. Эллада — колыбель греческой культуры. Как царь Дарий пытался завоевать земли на юге нынешней России. Древний город в дельте реки Дона.

**Олимпийские игры в древности.** Праздник, объединявший эллинов. Олимпия — город, где зародилась традиция Олимпийских игр. Подготовка к общегреческим играм. Атлеты. Пять незабываемых дней. Виды состязаний. Миф об основании Олимпийских игр. Награды победителям. Легенды о знаменитых атлетах. Возвращение в родной город. Воспитательная роль зрелищ Олимпийских игр.

**Победа греков над персами в Марафонской битве.** Над греками нависла угроза порабощения. Предсказание бога Аполлона. Марафонская битва. Победа афинян в Марафонской битве. Тактика и героизм стратега Мильтиада. Греческая фаланга.

**Нашествие персидских войск на Элладу.** Подготовка эллинов к новой войне. Клятва афинских юношей при вступлении на военную службу. Идея Фемистокла о создании военного флота. Вторжение персов в Элладу. Патриотический подъём эллинов. Защита Фермопил. Подвиг трёхсот спартанцев и царя Леонида. Хитрость Фемистокла накануне Саламинской битвы. Морское Саламинское сражение. Роль Фемистокла и афинского флота в победе греков. Эсхил о победе греков на море. Разгром сухопутной армии персов при Платеях. Причины победы греков. Мораль предания «Перстень Поликрата».

#### **Тема 9. Возвышение Афин в V в. до н. э. и расцвет демократии (5ч)**

Последствия победы над персами для Афин. Афинский морской союз. Установление в полисах власти демоса — демократий.

**В гаванях афинского порта Пирей.** В военных и торговых гаванях Пирея. Военный и торговый флот. Гражданское и негражданское население Афинского полиса. Пошлины. Рабство и рабский труд. Афины — крупнейший центр ремесла и торговли.

**В городе богини Афины.** Город Афины и его районы. Миф о рождении богини Афины. Керамик — там, где дымят печи для обжига посуды. Посуда с краснофигурным и черно-фигурным рисунками. Керамик и его жители. Агора — главная площадь Афин. Из жизни древних гречанок. Быт афинян. Храмы Акрополя. Особенности архитектуры храмов. Фидий и его Афина. Атлеты Мирона и Поликлета.

**В афинских школах и гимнасиях.** Воспитание детей педагогами. Образование афинян. Рабы-педагоги. Занятия в школе. Палестра. Афинские гимнасии. Греческие учёные о природе человека. Скульптуры Поликлета и Мирона и спортивные достижения учащихся палестры. В афинских гимнасиях. Обучение красноречию.

**В театре Диониса.** Возникновение театра в Древней Греции. Устройство. Театральные актёры. Театральные представления: трагедии и комедии. На представлении трагедии Софокла «Антигона». Театральное представление комедии Аристофана «Птицы». Воспитательная роль театральных представлений.

**Афинская демократия при Перикле.** Сущность афинской демократии в V в. до н. э. Выборы на общественные должности в Афинах. Полномочия и роль Народного собрания, Совета пятисот. Перикл и наивысший расцвет Афин и демократии. Оплата работы на выборных должностях. Друзья и соратники Перикла: Аспасия, Геродот, Анаксагор, Софокл, Фидий. Афинский мудрец Сократ.

#### **Тема 10. Македонские завоевания в IV в. до н. э. (3 ч)**

Соперничество Афин и Спарты за господство над Элладой. Победа Спарты. Междоусобные войны греческих полисов и их ослабление. Усиление северного соседа Греции — Македонского царства.

**Города Эллады подчиняются Македонии.** Возвышение Македонии при царе Филиппе. Стремление Филиппа подчинить соседей. Влияние эллинской культуры. Аристотель — учитель Александра, сына македонского царя Филиппа. Македонская фаланга. Конница. Осадные башни. Два вектора отношения Греции к Македонии: Исократ и Демосфен. Плутарх о Демосфене. Потеря Грецией независимости. Битва при Херонее: горечь поражения и начало отсчёта новой истории. Гибель Филиппа. Александр — царь Македонии и Греции.

**Поход Александра Македонского на Восток.** Александр возглавил поход македонцев и греков в Азию. Первые победы: Река Граник. Быстрая победа над войском Дария III у города Исс. Походы в Финикию, Египет. Провозглашение Александра богом и сыном бога Солнца. Основание Александрии. Победа при Гавгамелах. Гибель Персидского царства. Поход в Индию — начало пути к завоеванию мира. Изменение великих планов. Возвращение в Вавилон. Писатели об Александре Македонском.

**В Александрии Египетской.** Распад державы Александра после его смерти. Складывание пространства эллинистического мира на территории державы Александра Македонского: Египетское, Македонское, Сирийское царства. Александрия Египетская — крупнейший порт, торговый и культурный центр Восточного Средиземноморья. Фаросский маяк — одно из чудес света. Музей. Александрийская библиотека. Из истории древних библиотек. Греческие учёные на благо Александрии Египетской: Аристарх Самосский, Эратосфен, Евклид.

**Повторение (1 ч)** . Вклад древних эллинов в мировую культуру. Условия складывания и своеобразие эллинистической культуры. Управление обществом в странах Древнего Востока и в Афинском полисе. Особенности афинской демократии.

#### **РАЗДЕЛ IV. ДРЕВНИЙ РИМ (18 ч)**

#### **Тема 11. Рим: от его возникновения до установления господства над Италией (3 ч)**

Местоположение, природа и особенности ландшафта Италии. Пестрота населения древней Италии (латины, этруски, самниты, греки).

**Древнейший Рим.** Легенда об основании Рима: Амулий, Ромул и Рем. Ромул — первый царь Рима. Город на семи холмах и его обитатели. Занятия римлян. Почитание Весты и Марса. Управление ранним Римом. Тарквиний Гордый и римский юноша Муций. Отказ римлян от царской власти.

**Завоевание Римом Италии.** Возникновение республики. Консулы — ежегодно выбираемые правители Рима. Борьба плебеев за свои права. Народный трибун и право вето. Нашествие галлов. Военные победы римлян. Битвы с Пирром. Пиррова победа. Установление господства Рима над Италией. Решение земельного вопроса для плебеев.

**Устройство Римской республики.** Плебеи — полноправные граждане Рима. Отмена долгового рабства. Выборы двух консулов. Принятие законов. Роль Сената в Риме. Римское войско и римские легионы. Тит Ливий о легионах. Одежда римлян. Гадания в Риме.

## **Тема 12. Рим — сильнейшая держава Средиземноморья (3ч)**

Карфаген — преграда на пути к Сицилии. Карфаген — стратегический узел в Западном Средиземноморье. Первые победы Рима над Карфагеном. Создание военного флота. Захват Сицилии.

**Вторая война Рима с Карфагеном.** Поход Ганнибала через снежные Альпы. Вторжение войск Ганнибала в Италию. Союз с галлами. Путь к Риму. Разгром римлян при Каннах: тактика Ганнибала и тактика римлян. Изменение стратегии римлян в войне с Ганнибалом. Первая морская победа римлян. Окончание войны. Победа Сципиона над Ганнибалом при Заме. Установление господства Рима в Западном Средиземноморье.

**Установление господства Рима во всём Восточном Средиземноморье.** Рост Римского государства. Политика Рима «разделяй и властвуй». Подчинение Греции Риму. Поражение Сирии и Македонии. Трёхдневный триумф римского консула и исчезновение Македонии. Разрушение Коринфа. Сенатор Катон — автор сценария гибели Карфагена. Смерть Ганнибала. Средиземноморье — провинция Рима.

**Рабство в Древнем Риме.** Завоевательные походы Рима — главный источник рабства. Политика Рима в провинциях. Наместники. Использование рабов в сельском хозяйстве, в быту римлян. Раб — «говорящее орудие». Гладиаторские игры — любимое зрелище римлян. Амфитеатры. Римские учёные о рабах.

## **Тема 13. Гражданские войны в Риме (4ч)**

Возобновление и обострение противоречий между различными группами в римском обществе после подчинения Средиземноморья. Начало гражданских войн в Риме.

**Земельный закон братьев Гракхов.** Дальние заморские походы и разорение земледельцев Италии. Потеря имущества бедняками. Обнищание населения. Заступник бедняков Тиберий Гракх. Принятие земельного закона Тиберия Гракха. Гибель Тиберия. Дальнейшее разорение земледельцев Италии. Гай Гракх — продолжатель дела брата. Гибель Гая.

**Восстание Спартака.** Крупнейшее в древности восстание рабов в Италии. Первая победа восставших и Спартака над римским войском. Оформление армии восставших. Походы армии восставших рабов. Три победы восставших, приблизившие их к свободе. Обеспокоенность римского сената небывалым размахом восстания. Рабы в ловушке. Разгром армии рабов римлянами под руководством Красса. Причины поражения восставших.

**Единовластие Цезаря.** Превращение римской армии в наёмную. Борьба полководцев за единоличную власть. Кресе и Помпей. Возвышение Цезаря. Кресе, Помпей и Цезарь. Завоевание Галлии. Гибель Красса. Плутарх о Риме. Захват Цезарем власти. Рим у ног Цезаря. Диктатура Цезаря. Легионы и ветераны — опора Цезаря в его политическом курсе. Брут и Цезарь. Убийство Цезаря в сенате.

**Установление империи.** Поражение сторонников республики. Бегство заговорщиков из Рима. Борьба Антония и! Октавиана за единовластие. Роль Клеопатры

в судьбе Антония. Победа флота Октавиана у мыса Акции. Превращение Египта в римскую провинцию. Единовластие Октавиана. Окончание гражданских войн в Италии и провинциях. Власть и правление Октавиана Августа. Превращение Римского государства в империю. Мecenат и поэт Гораций. Гибель Цицерона — римского философа. Поэма Вергилия «Энеида».

#### **Тема 14. Римская империя в первые века нашей эры (5ч)**

Протяжённость империи и время существования. Неудачные попытки императоров расширить римские владения.

**Соседи Римской империи.** Установление мира с Парфией. Разгром римских легионов германцами. Главные враги Римской империи. Образ жизни и верования германцев. Предки славянских народов: римские писатели о славянах, их занятия, образ жизни и верования. Дороги Римской империи.

**Рим при императоре Нероне.** Укрепление власти императоров. Складывание культа императоров. Актёр на императорском троне. Тацит о Нероне. Падение нравственности: расцвет доносительства. Забавы и расправы Нерона. Нерон и Сенека. Пожар в Риме. Преследования христиан. Массовое восстание в армии и гибель Нерона.

**Первые христиане и их учение.** Проповедник Иисус из Палестины. «Сыны света» из Кумрана. Рассказы об Иисусе его учеников. Предательство Иуды. Распространение христианства. Моральные нормы Нагорной проповеди. Апостолы. Представления о Втором пришествии, Страшном суде и Царстве Божьем. Идея равенства всех людей перед Богом. Христиане — почитатели Иисуса, Божьего избранника. Преследования римскими властями христиан.

**Расцвет Римской империи во II в.** Неэффективность рабского труда. Возникновение и развитие колоната. Правление Траяна — «лучшего из императоров». Тацит о Траяне. Военные успехи Траяна — последние завоевания римлян. Переход к обороне границ Римской империи. Масштабное строительство в Риме и провинциях на века. Новое в строительном ремесле. Обустройство городов в провинциях империи.

**«Вечный город» и его жители.** Все дороги ведут в Рим. Город — столица империи. Архитектурный облик Рима. Колизей. Пантеон. Римский скульптурный портрет. Особняки на городских холмах. Многоэтажные дома в низинах между холмами. Обустройство повседневности римлян. Термы в жизни и культуре римлянина. «Хлеб и зрелища» для бедноты. Большой цирк в Риме.

#### **Тема 15. Разгром Рима германцами и падение Западной Римской империи (2ч)**

**Римская империя при Константине.** Укрепление границ империи. Рим и варвары. Вторжения варваров. Римская армия как инструмент борьбы полководцев за императорскую власть. Солдатские императоры. Правление Константина. Неограниченная власть императора. Увеличение численности армии. Прикрепление колоннов к земле. Перемены в положении христиан. Признание христианства. Усиление влияния римского епископа (папы). Основание Константинополя и перенесение столицы на Восток. Украшение новой столицы за счёт архитектурных и скульптурных памятников Рима, Афин и других городов империи. Ад и рай в книгах христиан.

**Взятие Рима варварами.** Разделение Римской империи на два самостоятельных государства. Наёмничество варваров в римскую армию. Вторжение готов в Италию. Борьба полководца Стилихона с готами. Расправа императора над Стилихоном. Недовольство легионеров-варваров. Взятие Рима Аларихом — вождём готов. Падение Западной Римской империи. Новый натиск варваров: захват Рима вандалами. Опустошение Вечного города варварами. Свержение юного римского императора Ромула Августа. Передача имперских регалий византийскому императору. Западная Римская империя перестала существовать. Конец эпохи античности.

Повторение к разделу «Древний Рим» (1ч)

**Итоговое повторение (1).** Признаки цивилизации Греции и Рима. Народовластие в Греции и Риме. Роль граждан в управлении государством. Нравы.

Любовь к Отечеству. Отличие греческого полиса и Римской республики от государств Древнего Востока. Вклад народов древности в мировую культуру.

### **6 класс**

**Введение. Живое Средневековье (1ч)** Что изучает история Средних веков. Место истории Средних веков в истории человечества. Хронологические рамки Средневековья. По каким источникам учёные изучают историю Средних веков.

#### **Тема 1. Становление средневековой Европы (4ч)**

Образование варварских государств на территории бывшей Западной Римской империи. Складывание королевства у франков. Правление франкского вождя Хлодвига, основателя рода Меровингов. Раздел Хлодвигом Франкского королевства между наследниками. Принятие христианства, запись законов франков. Меровинги- «ленивые короли» . Карл Мартелл. Феод и феодал. Папа Римский и Пипин Короткий. Возникновение и распад империи Карла Великого. Новый король и династия Каролингов. Личность Карла Великого. Папа римский и великий король франко. Образование империи Карла Великого. Раздел империи Карлом между наследниками. Верденский договор: рождение Лотарингии, Франции и Германии. Папская область. Развитие феодальных отношений во Франкском государстве. Феодальная раздробленность в Западной Европе в IX – XI вв. Феодализм. Феодальная лестница. Франция в IX – XI вв. Потеря королевской властью значения центрального государственного органа. Слабость Каролингов. Гуго Капет. Владение короля –его домен. Германия IX – XI вв. Англия в раннее Средневековье. Англия в IX – XI вв. Легенда о короле Артуре и историческая реальность. Бретань и Британия. Норманны и их образ жизни. Варяги и народы Восточной Европы. Русь и варяги. Норманнские Рюриковичи – первая династия Древней Руси. Объединение Англии в единое государство. Королевство норманнов в Скандинавии. Прекращение норманнских завоевательных походов.

#### **Тема 2. Византийская империя и славяне в VI-XI вв. (2ч)**

Византия при Юстиниане. Борьба империи с внешними врагами. Культура Византии. Образование Восточной Римской империи – Византии – Ромейской империи. Основание новой столицы — Константинополя. Особенности развития Византийской империи. Императорская власть. Правление императора Юстиниана I. Борьба империи с внешними врагами. Христианская церковь. Церковная иерархия. Иконоборчество и иконопочитание. Взаимоотношения христианской церкви и императорской власти. Византийская торговля. Великий шелковый путь. Города Византии. Христианские храмы: устройство, символика. Византия –центр культуры Средневековья. Византия и Русь: культурное влияние. Образование славянских государств. Направления движения славян и территории их расселения. Племенные ветки славян. Занятия и образ жизни. Вождь и дружина. Образования государства южных славян – Болгарии. Великоморавская держава – государство западных славян. Славянские просветители Кирилл и Мефодий. Образование Киевской Руси – государства восточных славян. Чехия и Польша.

#### **Тема 3. Арабы в VI-XI вв. (2ч)**

География, природные условия Аравийского полуострова, занятия и образ жизни его жителей. Мекка- центр торговли. . Зарождение новой религии — ислама. Пророк Мухаммад. Основные положения ислама. Коран –священная книга мусульман. Семья и Коран. Распространение ислама среди арабских племён. Образование государства мусульман — Арабского халифата. Завоевания арабов. Распад халифата. Культура мусульманского мира. Образование, научные знания. Аль-Бируни, Ибн Сина (Авиценна). Арабская поэзия и сказки. Фирдоуси. Архитектура. Дворец Альгамбра в Гранаде. Мечеть : устройство, минарет. Значение культуры халифата. Испания- мост между арабской и европейской культурами.

#### **Тема 4. Феодалы и крестьяне (2ч)**

Земля - феодальная собственность. Феодальная вотчина. Феод и зависимые крестьяне. Повинности крестьянина. Крестьянская община как организация жизни средневекового крестьянства. Средневековая деревня. Натуральное хозяйство. В рыцарском замке. Период расцвета и зрелости Средневековья. Установление феодальных отношений. Взаимоотношения сеньоров и вассалов. Феодальная лестница. Рыцарство. Вооружение средневекового рыцаря. Средневековая армия. Образ жизни рыцаря, его воспитание. Рыцарский турнир и рыцарский замок. Кодекс рыцарской чести – рыцарская культура.

#### **Тема 5. Средневековый город в Западной и Центральной Европе (2ч)**

Формирование средневековых городов. Горожане их образ жизни. Оживление городской жизни в X-XI вв. Различные пути образования городов в средневековой Европе. Взаимоотношения городов и сеньоров. Борьба городов за независимость. Коммуны. Торговые пути и союзы. Ганза. Торговля в Средиземноморье. Венеция и Генуя. Ярмарки. Фландрия и Шампань — центры европейской торговли. Ремесленные специальности. Объединения ремесленников. Внешний вид средневекового города. Рынок, ратуша, собор. Управление городом. Роль городского патрициата. Торговля в Средние века. Оживление торговых отношений. Торговые пути. Ярмарки – общеизвестные места торговли в Европе. От ростовщичества к банкам.

#### **Тема 6. Католическая церковь в XI - XIII вв. Крестовые походы (2ч)**

Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики. Складывание трёх сословий. Усиление власти короля. Рост влияния церкви и её экономического и духовного могущества. Разделение церквей. Папа римский Григорий VII. Двухсотлетняя борьба королей и папства. Путь в Каноссу. Могущество папы Иннокентия III. Церковные соборы и догматы христианской веры. Движение еретиков. Альбигойские войны. Инквизиция. Монашеские и нищенствующие ордена. Крестовые походы. Крестовые походы и их участники. Первый, третий и четвертый крестовые походы. Отношения Византии и западноевропейских государств. Разгром Константинополя крестоносцами. Государства крестоносцев на Востоке. Рыцарские ордены. Взаимоотношения мусульман и христиан в эпоху крестовых походов. Взаимопроникновение культур. Детские крестовые походы. Укрепление королевской власти. Значение и итоги крестовых походов для Запада и Востока.

#### **Тема 7. Образование централизованных государств в Западной Европе в XI—XV вв. (5ч)**

Как происходило объединение Франции. Экономические успехи Французского государства. «Собирание земель» французскими королями. Филипп II Август. Борьба французского и английского королей за французские территории. Укрепление власти короля. Людовик IX Святой. Борьба Филиппа IV Красивого с папой римским. Авиньонское пленение пап. Франция – централизованное государство. Оформление сословной монархии. Что англичане считают началом своих свобод. Король Англии Вильгельм Завоеватель. От завоевания к централизованному государству. «Книга Страшного суда». Генрих . Плантагенет и его реформы. Подписание Иоанном Безземельным Великой хартии вольностей. Бароны против короля. «Бешеный совет». Симон де Монфор. Парламент – сословное собрание. Столетняя война. Причины и повод. Основные этапы. Карл VII – новый король Франции. Город Орлеан – трагедия и надежда. Жанна д'Арк. Коронация короля Карла. Гибель Жанна д'Арк . Признание подвига национальной героини. Завершение Столетней войны. Усиление королевской власти в конце XV во Франции и Англии. Восстановление Франции. Победа королевской власти во Франции. Людовик XI. Завершение объединения Франции. Установление единой централизованной власти во Французском государстве. Война Алой и Белой розы в Англии. Основание династии Тюдоров. Генрих VII. – король новой правящей династии. Усиление власти английского короля в конце XV в.

Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Многовековая Реконкиста в Испании. Распад Кордовского халифата. Наступления христианства. Сословно-монархические устройства государств на Пиренейском полуострове. Кортесы. Образование единого Испанского королевства. Изабелла Кастильская и Фердинанд Арагонский. Инквизиция. Томас Тарквемада. Аутодафе. Государства оставшиеся раздробленными: Германия и Италия в XII - XV в. Причины сохранения раздробленности Германии. Слабость королевской власти. Образование самостоятельных централизованных государств в Германии. Священная Римская империя и княжества в XIV в. Император Карл IV. Золотая булла. Усиление самостоятельности германских государств. Расцвет и торговля итальянских городов. Коммуна – средневековая городская республика. Борьба городов с феодалами. Борьба римских пап с императорами в Италии. Оформление тирании в некоторых городах-государствах Италии. Тирания Медичи во Флоренции.

#### **Тема 8. Славянские государства и Византия в XIV—XV вв. (2ч)**

Гуситское движение в Чехии. Возвышение роли Чехии в Священной Римской империи. Население, церковь и власть. Борьба за реформирование церкви. Ян Гус-критик духовенства. Церковный собор в Констанце. Гуситское движение: этапы и действия противников. Ян Жижка. Итоги и последствия гуситского движения. Завоевание турками-османами Балканского полуострова. Балканские народы накануне завоевания. Образование государства османов. Начало захватнической политики Османа на Балканском полуострове. Адрианополь – первая европейская столица османов. МилошОбилич. Потеря независимости Болгарии. Мехмед II Завоеватель. Падение Византийской империи. Стамбул – столица Османской империи.

#### **Тема 9. Культура Западной Европы в Средние века (3ч)**

Образование и философия. Средневековая литература. Расширение границ мира средневекового человека. Путешествие Марко Поло. Развитие светской культуры. Культура и образование. Монастырские и соборные школы. «Семь свободных искусств». Городские школы. Возникновение университетов. Схоластика. Фома Аквинский. Развитие знаний о природе. Роль философии в средневековую эпоху. Влияние развития образования на культуру рыцарства. Трубадуры. Рыцарская литература. Средневековое искусство. Культура раннего Возрождения в Италии. Влияние церкви на развитие искусства. Романский и готический стили в архитектуре. Скульптура как «Библия для неграмотных». Средневековая живопись. Книжная миниатюра. Фрески. Зарождение культуры раннего Возрождения в Италии. Первые гуманисты: Франческо Петрарка и Дж. Боккачо. Живопись. Сандро Боттичелли. Научные открытия и изобретатели. От астрологии и алхимии к астрономии и химии, медицине. Усовершенствование водяного двигателя. Изобретение доменной печи. Огнестрельное оружие. Дальнейшее развитие мореплавания и кораблестроения. Изобретение книгопечатания. Иоганн Гутенберг. Распространение библиотек.

#### **Тема 10. Народы Азии, Америки и Африки в Средние века (2ч)**

Средневековая Азия: Китай, Индия, Япония. Китай: империя Тан. Крестьянская война под руководством Хуан Чао. Империя Сун. Последствия завоевания Китая монголами. Открытия и изобретения китайцев. Роль торговли в Китайской империи. Индия: установление феодальных отношений. Индуистская религия. Кастовое устройство. Внутренние усобицы. Завоевание Индии мусульманами. Делийский султанат и разгром его Тимуром. Культура Индии: искусство, научные изобретения и открытия. Япония: особенности развития в Средние века. Нарская монархия. Самураи и их кодекс чести «Бусидо». Культура Японии. Государства и народы Африки и доколумбовской Америки. Неравномерность развития народов Африки. Кочевники пустыни Сахара. Государства Африки, их устройство и культура. Освоение Африки европейцами. Население Северной и Южной Америки. Образ жизни и культура майя,

инков и ацтеков. Уникальность культуры народов доколумбовской Америки. Итоговое повторение. Наследие Средних веков в истории человечества.

Итоговое обобщение по курсу (1ч)

## **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ (7 класс – 28 часов)**

### **Введение. От Средневековья к Новому времени**

**Понятие о Новом времени.** Традиционное феодальное общество и его характеристика. Что изучает Новая история. Понятие «Новое время» как эпоха «пробуждения умов». Где и когда появился этот термин. Хронологические границы и этапы Нового времени. Познание окружающего мира, его мироустройства (законов) изменяло мировоззрение, образ жизни, хозяйственную жизнь. Появление машинного производства. Новое время — эпоха великих изменений. Человек Нового времени. Развитие личностных характеристик человека, его стремление к самостоятельности и успеху. Предприниматели. Что связывает нас с Новым временем. Близость во времени. Облик современных городов. Экономика и политика. Активность и социальность человека Нового времени. Запад и Восток: особенности общественного устройства и экономического развития.

### **ГЛАВА 1. МИР В НАЧАЛЕ НОВОГО ВРЕМЕНИ, ВЕЛИКИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ. ВОЗРОЖДЕНИЕ. РЕФОРМАЦИЯ (18 ч)**

#### **Технические открытия и выход к Мировому океану**

Новые изобретения и усовершенствования. Новые источники энергии — ветряная мельница, каменный уголь. Книгопечатание. Расширение тематики книг. Географические представления. Революция в горнорудном промысле. Успехи в металлургии. Новое в военном деле. «Рыцарство было уничтожено пушкой». Усовершенствования в мореплавании и кораблестроении. Морские карты. Почему манили новые земли. Испания и Португалия ищут новые морские пути на Восток. Португалия — лидер исследования путей в Индию. Энрике Мореплаватель. Открытие ближней Атлантики. Вокруг Африки в Индию. Бартоломеу Диаш. Васко да Гама. Свидетельства эпохи. Тема 2. Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия. Четыре путешествия Христофора Колумба. Второе открытие нового материка: Америго Веспуччи. Представление о Новом Свете. Первое кругосветное путешествие. Фернандо Магеллан. Земля — шар. Западноевропейская колонизация новых земель. Поход за золотом. Испанцы и португальцы в Новом Свете. Эрнандо Кортес. В поисках Эльдорадо. Владения португальцев в Азии. Значение Великих географических открытий. Изменение старых географических представлений о мире. Революция цен. Создание первых колониальных империи. Начало складывания мирового рынка. Сближение индустриального и традиционного миров.

#### **Усиление королевской власти в XVI—XVII вв.**

Абсолютизм в Европе. Разложение традиционных отношений и формирование новых. Складывание абсолютизма в политике управления европейских государств. Значение абсолютизма для социального, экономического, политического и культурного развития общества. Парламент и король: сотрудничество и подбострастие. Единая система государственного управления. Судебная и местная власть под контролем короля. «Ограничители» власти короля. Король — наместник Бога на Земле. Слагаемые культа короля. Королевская армия. Система налогообложения. Единая экономическая политика. Складывание централизованных национальных государств и национальной церкви. Появление республик в Европе. Короли, внёсшие вклад в изменение облика Европы: Генрих VIII Тюдор, Елизавета Тюдор, Яков I Стюарт, Людовик XIV Бурбон.

**Дух предпринимательства преобразует экономику** Условия развития предпринимательства. Новое в торговле. Рост городов в торговля. Складывание мировых центров торговли. Торговые компании. Право монополии. Накопление капиталов. Банки и биржи. Появление государственных банков. Переход от ремесла к мануфактуре. Причины возникновения и развития мануфактур. Мануфактура — предприятие нового типа. Разделение труда. Наёмный труд. Рождение капитализма.

### **Европейское общество в раннее Новое время**

Изменения в социальной структуре общества, его основные занятия. Новые социальные группы европейского общества, их облик. Буржуазия эпохи раннего Нового времени. Условия жизни, труда крестьянства Европы. Новое дворянство — джентри и старое дворянство. Низшие слои населения. Бродяжничество. Борьба государства с нищими. Законы о нищих. Способы преодоления нищенства.

**Повседневная жизнь** Европейское население и основные черты повседневной жизни. Главные беды— эпидемий, голод и войны. Продолжительность жизни. Личная гигиена. «Столетия редкого человека». Короткая жизнь женщины. Революция в еде и питании. Искусство кулинарии. Домоведение. Революция в одежде. Европейский город Нового времени, его роль в культурной жизни общества.

### **Великие гуманисты Европы**

От раннего к высокому Возрождению. Образованность как ценность. Гуманисты о месте человека во Вселенной. Гуманист из Роттердама. Утверждение новых гуманистических идеалов. Первые утопии об общественном устройстве: Томас Мор, Франсуа Рабле. Мишель Монтень: «Опыты» — рекомендации по самосовершенствованию. Рим и обновление его облика в эпоху Возрождения.

**Мир художественной культуры Возрождения** Эпоха Возрождения и её характерные черты. Зарождение идей гуманизма и их воплощение в литературе и искусстве. Идеал гармоничного человека, созданный итальянскими гуманистами. Уильям Шекспир и театр как школа формирования нового человека. Произведения и герои У. Шекспира. Творчество Мигеля Сервантеса — гимн человеку Нового времени. Эпоха «титанов». Гуманистические тенденции в изобразительном искусстве. «Титаны Возрождения». Формирование новой, гуманистической культуры и вклад в её развитие — Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти, Рафаэль Санти. География и особенности искусства: Испания и Голландия XVII в. Своеобразие Высокого искусства Северного Возрождения: Питер Брейгель Старший; гуманистическая личность в портретах Альбрехта Дюрера. Музыкальное искусство Западной Европы. Развитие светской музыкальной культуры. Мадригалы. домашнее музицирование. Превращение музыки в одно из светских искусств.

### **Рождение новой европейской науки XVI-XVIIв.**

Условия развития революции в естествознании. Действие принципа авторитетности в средневековой Европе и его проявление. Критический взгляд гуманистов на окружающий мир и его последствия. Открытия, определившие новую картину мира. Жизнь и научное открытие Николая Коперника. Открытие и подвиг во имя науки Джордано Бруно. Галилео Галилей и его открытия. Вклад Исаака Ньютона в создание новой картины мира в XVII в. Френсис Бэкон о значении опыта в познании природы. Рене Декарт о роли научных исследований. Френсис Бэкон и Рене Декарт — основоположники философии Нового времени. Влияние научных открытий Нового времени на технический прогресс и самосознание человека.

### **Начало Реформации в Европе.**

Обновление христианства Влияние Великих географических открытий и идей гуманизма на представления европейца о самом себе. Кризис и начало раскола католической церкви. Реформация — борьба за переустройство церкви. Причины Реформации и широкого её распространения в Европе. Германия — родина Реформации церкви. Мартин Лютер: человек и общественный деятель. 95 тезисов

против индульгенций. «Спасение Верой» — суть учения Мартина Лютера. Крестьянская война в Германии. Протестантство и лютеранская церковь в Германии. Пастор — протестантский проповедник.

**Распространение Реформации в Европе.** Контрреформация Географический охват Реформацией Европы и его причины. Ценности, учение и церковь Жана Кальвина. Идея о предопределении судьбы человека. Социальный эффект учения Кальвина. Жестокость осуждения предателей кальвинизма. «Рим кальвинизма». Борьба католической церкви против еретичных учений. Контрреформация: её идеологи и воплощатели. Орден иезуитов и его создатель — Игнатий Лойола. Цели, средства расширения власти папы римского. Тридентский собор. Тема 13. Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на море Последствия Войны Алой и Белой розы для Англии. Генрих VIII: от защитника веры к религиозной реформе. Особенности Реформации католической церкви в Англии. Англиканская церковь. Попытка Контрреформации: политика Марии Кровавой. «Золотой век Елизаветы I» — укрепление англиканской церкви и государства. Пуритане. Политика предотвращения религиозных войн. Соперничество с Испанией за морское господство. Итоги правления королевы Елизаветы I.

### **Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции**

Французы — кальвинисты-гугеноты. Разрастание противостояния между католиками и гугенотами. Начало религиозных войн. Различия в методах противников. Варфоломеевская ночь: кровавый суд католиков над гугенотами. Нантский эдикт короля Генриха IV Бурбона. Реформы Ришелье. Ришелье как идеолог и создатель системы абсолютизма во Франции. Франция — сильнейшее государство на европейском континенте.

## **ГЛАВА II. ПЕРВЫЕ РЕВОЛЮЦИИ НОВОГО ВРЕМЕНИ. МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ (5ч)**

### **Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединённых провинций**

«Жемчужина в короне Габсбургов». Нидерландская революция и рождение свободной Республики Голландии. Нидерланды — «жемчужина в короне Габсбургов». Особенности географического, экономического и политического развития Нидерландов в XVI в. Становление капиталистических отношений в стране. Противоречия с Испанией. Преследования протестантов. Иконоборческое движение. Начало освободительной войны. Вильгельм Оранский. Время террора «кровавого герцога» Альбы. Лесные и морские гёзы. Утрехтская уния. Рождение Республики Соединённых провинций. Голландская республика — самая экономически развитая страна в Европе. Центр экономической жизни — Амстердам.

### **Парламент против короля. Революция в Англии**

Англия — первая страна в Европе с конституционной парламентской монархией. Англия накануне революции. Причины революции. Пуританская этика и образ жизни. Личное правление короля Карла I Стюарта. Противостояние короля и парламента. Начало революции — созыв Долгого парламента. Гражданская война короля с парламентом. Великая ремонстрация. Оливер Кромвель и создание армии «нового образца». Битва при Нейзби. Реформы парламента. Дальнейшее нарастание противостояния: казнь короля. Англия — республика.

### **Путь к парламентской монархии**

Реформы английского парламента. Движение протеста: левеллеры и диггеры. Кромвель. Внутренние и международные последствия гражданской войны. Разгон Долгого парламента. Кромвель — пожизненный лорд-протектор Английской республики. Преобразования в стране. Борьба за колонии и морское господство. Реставрация Стюартов. Конец революции. «Славная революция» 1688 г. и рождение парламентской монархии. «Habeas corpus act» — закон, утверждавший права ареста и

привлечение к суду обвиняемого. Билль о правах. Парламентская система в Англии как условие развития индустриального общества. Акт о престолонаследии. Преобразование Англии в Соединённое королевство, или Великобританию. Ослабление власти короля, усиление исполнительной власти. Ганноверская династия, Складывание двухпартийной политической системы: тори и виги. Англия — владычица морей. Начало и конец эпохи вигов.

#### **Международные отношения в XVI-XVII вв.**

Причины международных конфликтов в Европе в XVI— XVII вв. Соперничество между Францией, Англией и Испанией. Тридцатилетняя война — первая общеевропейская война. Причины и начало войны. Основные военные действия. Альбрехт Валленштейн и его концепция войны. Вступление в войну Швеции. Густав II Адольф — крупнейший полководец и создатель новой военной системы. Окончание войны и её итоги. Условия и значение Вестфальского мира. Война за испанское наследство — война за династические интересы и за владение колониями. Влияние европейских войн на международные отношения.

### **ГЛАВА III. ТРАДИЦИОННЫЕ ОБЩЕСТВА ВОСТОКА. НАЧАЛО ЕВРОПЕЙСКОЙ КОЛОНИЗАЦИИ. (3ч)**

#### **Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени**

Земля принадлежит государству. деревенская община и её отличия в разных цивилизациях Востока. Государство — регулятор хозяйственной жизни. Замкнутость сословного общества. Разложение сословного строя. Города под контролем государства. Религии Востока — путь самосовершенствования.

#### **Государства Востока. Начало европейской колонизации**

Разрушение традиционности восточных обществ европейскими колонизаторами. Империя Великих Моголов в Индии. Бабур. Акбар и его политика реформ: «мир для всех». Кризис и распад империи Моголов. Основные события соперничества Португалии, Франции и Англии за Индию. Религии Востока: конфуцианство, буддизм, индуизм, синтоизм. Маньчжурское завоевание Китая. Общественное устройство Цинской империи. Китая. Направления русско-китайских отношений. Китай и Европа: культурное влияние. Правление сёгунов в Японии. Сёгунат Токугава. Сословный характер общества. Самураи и крестьяне. «Заккрытие» Японии. Русско-японские отношения.

**Повторение.** Значение раннего Нового времени (1ч)

ПА – Итоговая контрольная работа (1ч)

### **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ (8 класс – 28 часов)**

**Введение. Мир к началу 18 века (1ч)**

#### **ГЛАВА I. РОЖДЕНИЕ НОВОГО МИРА (8ч)**

##### **«Европейское чудо»**

Европа становится лидером мира. Рост населения. Наступление капитализма. Транспортная революция. Торговля преобразует мир.

##### **Эпоха Просвещения**

Великие просветители Европы Просветители XVIII в. — продолжатели дела гуманистов эпохи Возрождения. Идеи Просвещения как мировоззрение укрепляющей свои позиции буржуазии. Ценности просветителей. Образование как решающий ресурс развития общества. Идеи прогресса и веры в безграничные возможности человека. Учение Джона Локка о «естественных» правах человека и теория общественного договора. Представление о цели свободы как стремлении к счастью. Шарль Монтескье: теория разделения властей «О духе законов». Вольтер: поэт, историк, философ. Идеи Вольтера об общественно-политическом устройстве общества, его ценностях. Идеи Ж.-

Ж. Руссо: концепция о народном суверенитете: принципы равенства и свободы в программе преобразований. Идеи энциклопедистов — альтернатива существующим порядкам в странах Европы. Экономические учения А. Смита в Ж. Тюрго. Влияние идей просветителей на формирование представлений о гражданском обществе, правовом государстве в Европе и Северной Америке. Манифест эпохи Просвещения.

#### **В поисках путей модернизации**

Развитие национальных идей. Деформация средневековых сословий. Усиление роли буржуазии в экономике европейских стран. Становление национальных государств. Распространение идей просвещенного абсолютизма и претворение их в жизнь в Пруссии, Австрии и других странах.

#### **Европа меняющаяся жизнь**

Европейское население и основные черты повседневной жизни. Урбанизация, города и жизнь городского населения. Продолжительность жизни растет. Семья и дети, роли в семье. Домоведение. Еда и напитки. Революция в одежде. Европейский город Нового времени, его роль в культурной жизни общества.

#### **Мир художественной культуры Просвещения**

Вера человека в собственные возможности. Поиск идеала, образа героя эпохи. Образ человека новой эпохи (буржуа) в художественной литературе — Д. Дефо. Д. Свифт: сатира на пороки современного ему буржуазного общества. Гуманистические ценности эпохи Просвещения и их отражение в творчестве П. Бомарше, Ф. Шиллера, И. Гёте. Живописцы знати. Франсуа Буше. А. Ватто. Придворное искусство. «Певцы третьего сословия»: У. Хогарт, Ж. Б. С. Шарден. Свидетель эпохи: Жак Луи Давид. Музыкальное искусство эпохи Просвещения в XVIII в.: И. С. Баха, В. А. Моцарта, Л. ван Бетховена. Архитектура эпохи великих царствований. Секуляризация культуры.

#### **Международные отношения в 18 веке**

Под знаком равновесия. Война за испанское наследство 1700-1714 гг. Утрехтский мир 1713г. Северная война 1700-1721гг. Войны с Турцией в 18 веке. Кючук-Кайнарджийский мир 1774г. Войны за польское и австрийское наследство. Аахенский мир 1748 г. Семилетняя война 1756-1763гг. Разделы Польши. Усиление противоречий между Англией и Францией на колониальной почве. Противостояние между Австрией и Пруссией.

### **ГЛАВА II. ЕВРОПА В ВЕК ПРОСВЕЩЕНИЯ (5ч)**

**Англия на пути к индустриальной эре** Аграрная революция в Англии. Складывание новых отношений в английской деревне. Развитие капиталистического предпринимательства в деревне. Промышленный переворот в Англии, его предпосылки и особенности. Техническая и социальная сущность промышленного переворота. Внедрение машинной техники. Изобретения в ткачестве. Паровая машина англичанина Джеймса Уатта. Изобретение Р. Аркрайта. Изобретения Корма и Модсли. Появление фабричного производства: труд и быт рабочих. Формирование основных классов капиталистического общества: промышленной буржуазии и пролетариата. Жесткие правила выживания в условиях капиталистического производства. Социальные движения протеста рабочих (луддизм). Цена технического прогресса.

#### **Франция при старом порядке.**

Франция в XVIII в. Причины и начало Великой французской революции Ускорение социально-экономического развития Франции в XVIII в. демографические изменения. Изменения в социальной структуре, особенности формирования французской буржуазии. Особенности положения третьего сословия Французская мануфактура и её специфика. Влияние движения просветителей на развитие просветительской идеологии. французская революция как инструмент разрушения традиционного порядка в Европе. Слабость власти Людовика XV. Кризис. Людовик XVI и его слабая попытка реформирования. Жак Тюрго и его программа. От реформ к революции.

#### **Германская земля в 18 веке**

Раздробленность Германии. Политическое развитие германских земель (роль рейхстага, курфюрстов, кайзера). Соперничество Австрии и Пруссии (Бранденбург). Социальная структура. Роль прусского юнкерства и армии. Милитаризованность и эффективный государственный аппарата – основа прусского государства. Особенности экономического развития. Демографическое и социальное развитие. Фридрих II и его реформы. Германские земли на рубеже 18-19 вв.

#### **Австрийская монархия Габсбургов в 18 веке**

Монархия австрийских Габсбургов как государство и как великая держава. Многонациональный состав Австрийского государства. Прагматическая санкция 1713г. Экономическое развитие монархии Габсбургов 18 в. Демографическое и социальное развитие. Эпоха реформ 1740-1792 гг. Мария Терезия, Иосиф II и их реформы.

### **ГЛАВА III. ЭПОХА РЕВОЛЮЦИЙ (7ч)**

#### **Английские колонии в Северной Америке**

Распространение европейской цивилизации за Атлантику. Первые колонии в Северной Америке и их жители. Колониальное общество и хозяйственная жизнь. Управление колониями. Формирование североамериканской нации. Идеология американского общества. Культура и общественная жизнь в колониях. Конфликт с метрополией. Патриотические организации колонистов. Б. Франклин — великий наставник «юного капитализма».

#### **Война за независимость. Создание Соединённых Штатов Америки**

Причины войны североамериканских колоний за свободу и справедливость. Первый Континентальный конгресс и его последствия. Т. Джефферсон и Дж. Вашингтон. Патриоты и лоялисты, декларация независимости США. Образование США. Торжество принципов народного верховенства и естественного равенства людей. Военные действия и создание регулярной армии. Успешная дипломатия и завершение войны. Итоги и значение войны за независимость США. Конституция США 1787 г. и её отличительные особенности. Устройство государства. Политическая система США. Билль о правах. Воплощение идей Просвещения в Конституции нового государства. Потеря Англией североамериканских колоний. Позиции Европы и России в борьбе североамериканских штатов за свободу. Историческое значение образования Соединённых Штатов Америки.

#### **Французская революция 18 в.**

От Генеральных штатов к Учредительному собранию: отказ от сословного представительства, провозглашение Национального и Учредительного собраний. Падение Бастилии — начало революции. Муниципальная революция. Национальная гвардия. деятельность Учредительного собрания. Конституционалисты у власти. О. Мирабо. Жильбер де Лафайет герой Нового Света. Тема 26. Великая французская революция. От монархии к республике. Главные положения декларации прав человека и гражданина. Первые преобразования новой власти. Конституция 1791 г. Варенский кризис. Якобинский клуб. Законодательное собрание. Начало революционных войн. Свержение монархии. Организация обороны. Коммуна Парижа. Новые декреты. Победа при Вальми. Дантон, Марат, Робеспьер: личностные черты и особенности мировоззрения. Провозглашение республики. Казнь Людовика XVI: политический и нравственный аспекты. Неоднородность лагеря революции. Контрреволюционные мятежи. Якобинская диктатура и террор. Движение санкюлотов и раскол среди якобинцев. Трагедия Робеспьера — «якобинца без народа». Термидорианский переворот и расправа с противниками. Причины падения якобинской диктатуры. Конституция 1795 г. Войны директории. Генерал Бонапарт: военачальник, личность. Военные успехи Франции. Государственный переворот 9—10 ноября 1799 г. и установление консульства. Итоги французской революции. Революция и культура. Символы Французской революции.

#### **Европа в годы Французской революции**

Монархи против революции. Первая антифранцузская коалиция (1792-1797), ее состав, причины неудачи. Судьбы французской эмиграции. Вторая антифранцузская коалиция (1798-1801). Участие России во второй антифранцузской коалиции. А.В.Суворов, Ф.Ф.Ушаков. Наполеон Бонапарт, Итальянский поход, поход в Египет.

#### **ГЛАВА IV. ТРАДИЦИОННЫЕ ОБЩЕСТВА ВОСТОКА. НАЧАЛО ЕВРОПЕЙСКОЙ КОЛОНИЗАЦИИ (6ч)**

##### **Османская империя. Персия**

Эпоха тюльпанов (1718-1739). Приобщение Османской империи к науке, культуре, экономике при Ахмеди III. Русско-турецкие войны второй половины 18 в. Восточный вопрос. Социально-экономическое развитие Османской империи. Реформы Селима III. Персия в 18 в. Внутренняя и внешняя политика Надир-шаха. Деятельность Карим-хана.

##### **Индия в 18 в.**

Кризис и распад империи Великих Моголов. Основные события соперничества Португалии, Франции и Англии за Индию. Деятельность Ост-Индской компании Великобритании.

##### **Китай и Япония**

Золотой век эпохи правления манчжурской династии Цин. Политическое устройство. Мероприятия в области внутренней политики Канси. Правление Юнчжэна и усиление центральной власти. Противоречия в правлении Цяньлуна. Направления русско-китайских отношений. Причины «закрытия» Китая. Японское общество периода Эдо. Сословная система японского общества. Город и деревня в Японии. Социально-экономические реформы в Японии конца 18 в. и их результаты. Изменения в положении самураев в 18 в. «Закрытие» Японии. Русско-японские отношения.

##### **Колониальная политика европейских держав в 18 веке**

Колониальная эпоха. Типы колоний. Колониальные державы и их борьба за колонии. Англо-французское противостояние. Война за независимость США и колониальное соперничество.

##### **Итоговое повторение (1ч)**

### **Всеобщая история. История нового времени (9 класс -**

**34 ч)**

#### **Введение (1ч)**

Глава I. Начало индустриальной эпохи (10 ч)

Завершение промышленного переворота. Развитие техники, транспорта и средств коммуникации. Сельское хозяйство в условиях индустриализации. Торговля и промышленная революция. Изменение географии европейского производства. Политика меркантилизма. Капитализм свободной конкуренции. Экономические кризисы перепроизводства. Неравномерность развития капитализма. Промышленный переворот и его социальные последствия. Рост городов. Изменения в структуре населения индустриального общества. Миграция и эмиграция населения. Аристократия старая и новая. Новая буржуазия. Средний класс. Рабочий класс. Женский и детский труд. Женское движение за уравнение в правах.

Формирование идеологии либерализма, социализма, консерватизма. Социалистические учения первой половины XIX в. Утопический социализм о путях переустройства общества. Революционный социализм — марксизм. Рождение ревизионизма.

Новые тенденции в экономическом развитии индустриальных стран. Монополистический капитализм и особенности его проявления в разных странах. Появление новых форм производства, торговли и кредита. Развитие банковской системы, введение золотого стандарта, экспорт капиталов. Интеграция мировых

рынков. Экономические кризисы. Усиление экономического соперничества между великими державами.

Расширение спектра общественных движений: консерватизм, либерализм, социализм, марксизм, реформизм, анархизм. Рабочее движение и профсоюзы. Международное рабочее движение. I и II Интернационалы.

Колониальные империи (британская, французская, испанская, португальская, голландская, бельгийская). Доминионы. Колонии и зависимые страны. Колониальная политика Германии, США и Японии. Историческая роль колониализма.

Наука: создание научной картины мира. Причины роста числа открытий в области математики, физики, химии, биологии, медицины в XIX в. Социальный эффект научных открытий и достижений. Социальный эффект открытия электрической энергии. Роль учения Ч. Дарвина в формировании нового мировоззрения. Микробиология. Достижения медицины. Роль и развитие образования в капиталистическом обществе.

XIX век в зеркале художественных исканий. Литература. Искусство в поисках новой картины мира. Утрата значимости идей и ценностей эпохи Просвещения. Новое поколение «наследников» Робинзона в произведениях О.Бальзака, Ч.Диккенса. Новые герои Франции Э.Золя. Классицизм в живописи. Эпоха романтизма в живописи. Реализм. Критический реализм. Архитектура Нового времени и Нового Света. Глава II. Страны Европы и США в первой половине XIX в. (9 ч)

Франция в период Консульства. Первая империя во Франции. Внутренняя политика Консульства и Империи. Французский гражданский кодекс. Завоевательные войны Консульства и Империи. Поход в Россию. Сто дней Наполеона. Битва при Ватерлоо. Крушение наполеоновской империи.

Венский конгресс и Венская система международных отношений. К. Меттерних. Священный союз. Противостояние консервативных и либеральных монархий. Восточный вопрос в 30—40-е гг. XIX в. Крымская война. Национальные и колониальные войны.

Политическое развитие европейских стран в 1815—1849 гг. Европейские революции 1830—1831 гг. и 1848—1849 гг. Утверждение конституционных и парламентских монархий. Оформление консервативных, либеральных и радикальных политических течений и партий. Возникновение марксизма. Борьба за избирательное право.

Великобритания. «Мастерская мира»: социальное и экономическое развитие. Фритредерство. Чартизм. Либеральный и консервативный политические курсы. Парламентские реформы. У. Гладстон. Б. Дизраэли. Г. Пальмерстон. Д. Ллойд-Джордж. Ирландский вопрос. Расширение колониальной империи. Викторианская эпоха. Формирование британской нации.

Франция. Вторая империя. Политика бонапартизма. Наполеон III. Политическое развитие и кризис Третьей республики. Франко-прусская война и её последствия.

Движение за национальное единство и независимость Италии. Рисорджименто. Дж. Гарибальди. Образование единого государства в Италии. К. Кавур.

Политическая раздробленность германских государств. Войны за объединение Германии. Создание Германской империи. Внутренняя и внешняя политика Отто фон Бисмарка. Колониальная политика. Вильгельм II. Новый политический курс.

Империя Габсбургов. Особенности социально-экономического развития и политического устройства. Кризис Австрийской империи. Провозглашение конституционной дуалистической Австро-Венгерской монархии (1867). Император Франц-Иосиф.

Народы Балканского полуострова. Обострение соперничества великих держав в регионе. Борьба за создание национальных государств. Русско-турецкая война 1877—1878 гг. и её итоги. Превращение Балкан в узел противоречий мировой политики.

Увеличение территории США. Особенности промышленного переворота и экономическое развитие США в первой половине XIX в. Политическая борьба в начале XIX в. Территориальная

экс пансия и внутренняя колонизация. Доктрина Монро. Аболиционизм. Гражданская война в США. А. Линкольн. Отмена рабства. Закон о гомстедах. Реконструкция Юга. Расовая сегрегация и дискриминация. Т. Рузвельт. В. Вильсон.

Глава III. Азия, Африка и Латинская Америка в XIX — начале XX в. (3 ч)

Борьба за независимость и образование независимых государств в Латинской Америке в XIX в. С. Боливар. Мексиканская революция.

Особенности экономического развития Латинской Америки. Судьба индейцев. Межгосударственные конфликты.

Традиционные устои Османской империи и попытки проведения реформ. Младотурки и младотурецкая революция.

Завершение завоевания Индии англичанами. Индийское национальное движение и восстание сипаев. Ликвидация Ост-Индской компании. Объявление Индии владением британской короны. Экономическое и социально-политическое развитие Индии во второй

половине XIX в. Индийский национальный конгресс. М. Ганди.

Китай в период империи Цин. Опиумные войны. Гражданская война тайпинов. Политика самоусиления Китая и начало модернизации страны. Движение ихэтуаней. Синьхайская революция 1911 г. Сунь Ятсен и создание Гоминьдана.

Кризис Сёгуната Токугава. Открытие Японии. Преобразования эпохи Мэйдзи. Превращение Японии в великую державу.

Колониальный раздел Африки. Антиколониальное движение. Суэцкий канал. Англо-бурская война.

Глава IV. Страны Европы и США во второй половине XIX — начале XX в. (9 ч)

Формы слияния предприятий. Корпорации и монополии. Монополистический капитализм, его черты.

Великобритания конец Викторианской эпохи. Английский парламент. Черты гражданского общества. Бенджамин Дизраэли и вторая избирательная реформа 1867 г. Пора реформ. Особенности экономического развития Великобритании. Ирландский вопрос. Рождение лейбористской партии. Джеймс Рамсей Макдональд. Реформы во имя классового мира. Дэвид Ллойд Джордж.

Внешняя политика. Колониальные захваты Третья республика во Франции.

Особенности экономического развития. Формы слияния предприятий. Корпорации и монополии. Монополистический капитализм, его черты. От свободной конкуренции к монополистическому капитализму. Усиленный вывоз капитала. Особенности политического развития. Демократические реформы. Франция — первое светское государство среди европейских государств. Коррупция государственного аппарата. «Дело Дрейфуса». Движения протеста. Создание колониальной империи. Реваншизм и подготовка к войне.

Германская империя в конце 19-начале 20 в. Борьба за место под солнцем. Политическое устройство. Причины гегемонии Пруссии в составе империи. Быстрое экономическое развитие. Юнкерство и крестьянство. Борьба Бисмарка с внутренней оппозицией. «Исключительный закон против социалистов». Политика «нового курса» — социальные реформы. Вильгельм II — «человек больших неожиданностей». От «нового курса» к «мировой политике». Борьба за «место под солнцем». Подготовка к войне.

Австро-Венгрия. «Лоскутная империя». Развитие национальных культур и самосознания народа. «Национальное возрождение» славянских народов Австрийской империи. «Весна народов» в империи Габсбургов. Политическое устройство Австро-

Венгрии. Национальный вопрос. Начало промышленной революции. Внешняя политика.

Италия: время реформ и колониальных захватов. Конституционная монархия. Причины медленного развития капитализма. Эмиграция — плата за отсталость страны. Движения протеста. Эра либерализма. Переход к реформам. Джованни Джолитти. Внешняя политика. Колониальные войны.

США в период монополистического капитализма. Экономическое развитие после гражданской войны. «Фермер чувствует себя покинутым». Господство трестов. Президентская республика. Структура американского общества. Нерешенные социальные проблемы. Американская федерация труда. «Прогрессивная эра». Теодор Рузвельт и политика реформ. «Доктрина Монро». Агрессивная внешняя политика США.

**МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ В XIX — НАЧАЛЕ XX в.**

Венская система. Крымская война. Кризис Венской системы-Политическая карта мира начала XX в. — карта противостояний. Начало распада Османской империи. Завершение раздела мира. Нарастание угрозы мировой войны. Узлы территориальных противоречий. Создание военных блоков: Тройственный союз, Антанта. Первые локальные империалистические войны. Балканские войны - пролог Первой мировой войны. Образование Болгарского государства. Независимость Сербии, Черногории и Румынии. Пацифистское движение. Попытки Второго Интернационала отвернуть страны от политики гонки вооружения.

Военные союзы в Европе и назревание общеевропейского кризиса. Колониальная политика европейских государств. Международное соперничество и войны западных стран в начале XX в.

Русско-японская война. Возникновение Тройственного соглашения (Антанты).

Марокканские кризисы.

Боснийский кризис. Балканские войны. Июльский кризис 1914 г. и начало Первой мировой войны.

### **Итоговое повторение (2ч)**

14. История России

## **История России – содержание программы**

### **6 класс – История России с древнейших времен до начала XVI в. - (40 ч)**

**Введение (1 ч)** История России — часть всемирной истории. Хронологические рамки курса «История России с древнейших времён до начала XVI в.». Принципы периодизации отечественной истории IX—XV вв. Факторы самобытности российской истории. Источники по российской истории.

### **Р а з д е л I. Древние жители нашей Родины (4 ч)**

Первобытная эпоха Каменный век на территории России: хронологические рамки, орудия труда, география расселения и занятия людей, формы их объединения, места археологических раскопок, памятники культуры. Бронзовый и железный века: переход к производящему хозяйству, новые занятия и формы объединения людей, признаки разложения первобытных отношений, археологические находки на территории современной России. Земледельческие, скотоводческие и кочевые общества евразийских степей в бронзовом и железном веках. Языковые семьи и группы.

Народы и государства нашей страны в древности Греческая колонизация северного побережья Чёрного моря в VII—IV вв. до н.э.: топонимика природно- и

социально-географических объектов, народов Причерноморья. Античные города-государства Северного Причерноморья. Архитектура городов-колоний, их экономика и культура. Боспорское царство.

Скифы: образ жизни и культура. Скифское царство. Дербент.

**Основные понятия и термины:** греческая колонизация, колония, полис, кочевники.

Восточная Европа в середине I тысячелетия Великое переселение народов. Миграция готов и нашествие гуннов. Образование государств кочевников в Северном Причерноморье. Особенности культуры и государственного устройства Аварского и Тюркского каганатов, Волжской Булгарии, Хазарского каганата.

**Основные понятия и термины:** Великое переселение народов, каганат, каган, царь, ислам, иудаизм.

Восточные славяне в древности Предполагаемая прародина славян и направления их миграций в середине I тысячелетия. Расселение славян, их разделение на три ветви: восточных, западных и южных. Соседи восточных славян: балты и финно-угры. Славянские общности Восточной Европы. «Повесть временных лет» как первый источник о ранней истории восточных славян. Хозяйство восточных славян. Традиционные верования и обряды восточных славян.

**Основные понятия и термины:** славяне, балты, финно-угры, летопись, подсечно-огневая и залежная системы земледелия, бортничество, язычники, идол, волхв.

## **Р а з д е л II. Русь в IX — XII вв. (13 ч) Образование государства Русь**

Социальная и политическая организация восточных славян. Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тысячелетия. Соседи Руси. Путь «из варяг в греки» как важная торговая и культурная коммуникация варягов и славян. Легендарный характер сведений о первых русских князьях в «Повести временных лет».

«Повесть временных лет» о призвании варягов. Проблема образования Древнерусского государства. Первые известия о Руси. Поход князя Олега на Киев, объединение северных и южных земель, перенос в Киев столицы государства Русь.

**Основные понятия и термины:** князь, дружина, варяги, путь «из варяг в греки», Русь.

**Основные персоналии:** Рюрик, Олег, Аскольд, Дир.

Первые русские князья Объединение восточнославянских «племён» под властью князя Олега. Дань и полюдье. Походы Олега на Византию и заключение первого в истории Руси международного договора. Княжение Игоря: защита Руси от набегов печенегов, походы на Византию и заключение нового договора. Отзвуки родовых отношений в конфликте киевского князя с древлянами (945). Княжение Ольги: укрепление княжеской власти, установление уроков и погостов, принятие христианства. Походы князя Святослава на Хазарский каганат, в Волжскую Булгарию и Византию; расширение территории государства Русь.

**Основные понятия и термины:** дань, полюдье, уроки, погосты.

**Основные персоналии:** Олег, Игорь, Ольга, Святослав, Константин Багрянородный, Иоанн Цимисхий, хан Курия.

Князь Владимир и Крещение Руси Начало правления князя Владимира. Легенда о выборе веры и реальные причины выбора православия.

Крещение Руси. Отношение к новой религии в разных слоях древнерусского общества. Значение принятия Русью христианства. Деятельность Владимира по усилению безопасности государственных границ, строительству храмов, распространению грамотности. Создание новой системы управления государством,

предпосылки обострения междоусобиц после смерти князя Владимира. Образ князя в народных легендах и преданиях.

**Основные понятия и термины:** христианство, православие.

**Основные персоналии:** Владимир Святославич и его сыновья: Вышеслав, Изяслав, Святополк, Ярослав Владимировичи.

Русь при Ярославе Мудром Борьба за власть между сыновьями князя Владимира Святого. Гибель Бориса и Глеба. Ярослав Мудрый на киевском престоле: личность князя, расширение границ государства, основание новых городов, укрепление международных связей, покровительство Церкви и просвещению. Правда Русская — первый свод законов государства Русь. Нормы древнерусского права. Признаки расцвета Древнерусского государства в правление Ярослава Мудрого.

**Основные понятия и термины:** усобица, Правда Русская, Пространная Правда, Краткая Правда, кровная месть, вира, гривна.

**Основные персоналии:** Борис, Глеб, Святослав, Святополк Окаянный, Ярослав Владимирович.

Преемники Ярослава Мудрого и борьба за киевский престол Лестничная система престолонаследия. Борьба за киевский престол между преемниками Ярослава Мудрого. Любечский съезд 1097 г. и новая система княжеской власти на Руси. Владимир Мономах. «Поучение» Владимира Мономаха как источник знаний о жизни князя, его семьи и знати, об идеалах воспитания детей и др. Нарастание тенденции распада Руси на отдельные княжества.

**Основные понятия и термины:** лестничная система престолонаследия, Любечский съезд князей.

**Основные персоналии:** Изяслав, Всеволод и Святослав Ярославичи; Святополк Изяславич, Владимир Мономах, Мстислав Великий

Древняя Русь: общество и государство Территория и население государства Русь. Территориально-политическая структура Руси: волости. Общественный строй Руси. Категории рядового и зависимого населения. Князья, дружина. Вотчинное землевладение.

**Основные понятия и термины:** Русь, посадник, волость, люди, староста, смерды, закупы, бояре, вотчина, холопы, отроки, гриди.

#### **Развитие городов и быт жителей Руси**

Предпосылки роста и развития городов, ремесла и торговли в XI—XII вв. Общие принципы строительства и планировки русских городов. Вече и формы самоуправления в городах Руси. Развитие ремёсел и торговли. Городское население. Купцы. Быт жителей Древней Руси: жильё, предметы обихода, одежда, досуг.

**Основные понятия и термины:** детинец (кремль), посад, торг, купцы, вече.

Православная церковь в Древней Руси Влияние православия на повседневную жизнь и духовную культуру Руси. Приспособление языческих обрядов и традиций к новой вере. Организация Православной церкви на Руси. Церковные уставы. Первые монастыри, их основатели и насельники. Киево-Печерский монастырь как центр духовной и культурной жизни Древней Руси.

Литература Древней Руси Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность и книжное дело. Древнейшие книги: «Новгородская Псалтырь» и «Остромирово Евангелие». Распространение грамотности, берестяные грамоты.

Появление древнерусской литературы. Литературные жанры Древней Руси. Выдающиеся памятники древнерусской литературы, их культурно-историческое значение: «Повесть временных лет», «Слово о законе и благодати», произведения Владимира Мономаха.

Искусство Древней Руси Начало храмового строительства на Руси. Крестово-купольная форма храма. Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская и другие каменные храмы Древней Руси. Становление на Руси собственной архитектурной школы. Гражданские постройки (Золотые ворота в Киеве, крепостные башни и др.). Развитие живописи: древнерусские иконы и фрески. Влияние византийских мастеров иконописи на древнерусские иконы. Декоративно-прикладное искусство Древней Руси. Оружейное дело.

**Р а з д е л III. Русские земли в середине XII — начале XIII в. (6 ч)** Образование самостоятельных русских земель Причины распада Руси на самостоятельные земли. Формирование системы земель — самостоятельных государств. Особенности эпохи раздробленности и признаки сохранения единства русских земель в хозяйственной, политической и культурной жизни страны. Влияние раздробленности на экономическое и культурное развитие Руси. «Слово о погибели Русской земли» как реакция современников на княжеские междоусобицы.

Земли Южной Руси Особый статус Киевской земли. Факторы ослабления Киевского княжества. Борьба за киевский престол во второй половине XII — начале XIII в. Южная Русь и половцы: военно-политические, хозяйственные и культурные связи между Русью и Половецкой степью. «Слово о полку Игореве»: историческая основа и литературное осмысление.

Юго-Западная Русь Территория, природа и население Юго-Западной Руси. Особенности социально-экономического и политического развития юго-западных земель; формирование боярского землевладения, роль бояр в политической жизни. Галицкая земля. Княжение Ярослава Осмомысла. Объединение Галицкой и Волынской земель. Роман Мстиславич и Даниил Романович. Культура Юго-Западной Руси.

Новгородская земля Природные условия и хозяйственная жизнь Новгородской земли. Новгород как перекрёсток важнейших торговых путей в эпоху Средневековья. Особенности государственного устройства Новгорода. «Господин Великий Новгород»: облик города, его планировка и благоустройство. Особенности архитектуры и живописи Новгорода. Выдающиеся памятники культуры Новгорода XII — начала XIII в. Берестяные грамоты как исторический источник о жизни новгородцев.

**Основные понятия и термины:** вече, ряд, кончанские и уличанские старосты, посадник, тысяцкий, архиепископ, гости, берестяные грамоты.

Северо-Восточная Русь Особенности географического положения, природных условий и хозяйственной деятельности населения Северо-Восточной Руси. Предпосылки роста численности населения, строительства новых городов, формирования боярского землевладения и усиления княжеской власти в конце XII — начале XIII в. Личности Юрия Долгорукого, Андрея Боголюбского и Всеволода Большое Гнездо, их вклад в развитие и укрепление Владимиро-Суздальской земли. Литература, архитектура и живопись Северо-Восточной Руси.

Выдающиеся памятники культуры Владимиро-Суздальской Руси.

**Р а з д е л IV. Русь между Востоком и Западом (6 ч)** Монгольское нашествие на Русь Возникновение Монгольской империи. Военная организация и тактика монгольского войска. Завоевания Чингисхана и его потомков. Приближение монголов к границам южных русских княжеств и первое столкновение на реке Калке (1223). Причины поражения. Походы Батые на Восточную Европу. Завоевание Руси (1237—1241). Героическая оборона русских городов. Летописи и народные сказания о защитниках Русской земли. Экономические, политические и культурные последствия нашествия.

**Основные понятия и термины:** хан, улус.

**Основные персоналии:** Чингисхан, Батый, Мстислав Удатный, Мстислав Киевский, Мстислав Черниговский, Юрий Всеволодович, воевода Дмитр.

Натиск с Запада Прибалтийский регион: геополитическое положение, население и хозяйство. Предпосылки и причины крестовых походов в Прибалтику. Ордены крестоносцев и угроза западным границам Руси. Вторжение шведов в новгородские земли. Призвание новгородцами князя Александра Ярославича. Невская битва (1240). Вторжение немецких рыцарей в новгородские земли. Ледовое побоище (1242). Личность Александра Невского.

**Основные понятия и термины:** военные монашеские ордены, крестоносцы, Невская битва, Ледовое побоище.

**Основные персоналии:** Александр Невский.

Золотая Орда. Народы и государства евразийской степи и Сибири в XIII—XV вв.

Золотая Орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города Золотой Орды и кочевые степи. Принятие ислама в качестве государственной религии Золотой Орды. Золотая Орда и народы Поволжья, Сибири и Северного Кавказа. Крым после монгольского нашествия. Итальянские фактории Причерноморья (Кафа, Воспоро, Тана, Солдайя), их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.

**Основные понятия и термины:** Золотая Орда, курултай, ислам, десятник, сотник, ясак.

**Основные персоналии:** Чингизиды.

Русские земли под властью Золотой Орды

**Система зависимости русских земель от ордынских ханов. Религиозная политика монголов. Политика русских князей в отношении Орды и её правителей в конкретных историко-политических ситуациях:**

Даниил Галицкий, Андрей Ярославич, Александр Невский и др. Историческая оценка отношений между Ордой и удельными князьями.

**Основные понятия и термины:** Золотая Орда, ярлык, пайцца, баскаки, выход, численники.

**Основные персоналии:** Батый, Михаил Черниговский, Даниил Галицкий, Андрей Ярославич, Александр Невский.

Великое княжество Литовское и русские земли Возникновение Литовского государства и рост его владений в середине XIII—XV в. Включение русских земель в состав Великого княжества Литовского. Общественный строй и особенности управления Великого княжества Литовского. Сближение Литвы с Польшей. Борьба с крестоносцами. Грюнвальдская битва, её историческое значение.

**Основные понятия и термины:** паны, Рада, воевода, уния.

**Основные персоналии:** Гедимин, Ольгерд, Ягайло, Витовт.

**Р а з д е л V. Русские земли в середине XIII—XV в. (9 ч)** Судьбы Северо-Западной и Северо-Восточной земель после монгольского нашествия Северо-Западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Северо-Восточная Русь после монгольского нашествия: население, особенности управления и социально-экономического развития. Борьба за великое княжение владимирское. Противостояние Твери и Москвы в начале XIV в. Личности московских и тверских князей, способы их борьбы за владимирский престол. Усиление Московского княжества при Иване Калите.

**Основные понятия и термины:** наместники, удел, вотчина, крестьяне, черносошные крестьяне, оброк, трёхпольная система обработки земли.

**Основные персоналии:** Даниил Московский, Юрий Данилович, Михаил Тверской, Александр Михайлович, хан Узбек, Иван Калита.

Дмитрий Донской и борьба русских земель с Ордой Укрепление Москвы при князе Дмитрие Ивановиче. Упадок Орды в середине XIV в., возвышение темника

Мамаю в междоусобной войне. Новые черты в отношениях русских князей с Ордой во второй половине XIV в. Союзники Мамаю и князя Дмитрия в преддверии решающего сражения. Куликовская битва (1380) и её историческое значение. Герои и образы Куликовской битвы в летописях, литературе, искусстве и исторической памяти потомков. Нашествие хана Тохтамыша на Русь.

**Основные понятия и термины:** темник, Куликовская битва.

**Основные персоналии:** Симеон Гордый, Иван Красный, Дмитрий Донской, митрополит Алексей, Сергей Радонежский, Владимир Андреевич Серпуховской, Дмитрий Боброк-Волынский, Ягайло, Мамай, Тохтамыш.

Русские земли в конце XIV — первой половине XV в.

Расширение территории Московского княжества при Василии I. Ослабление Золотой Орды во второй половине XIV в., нашествие Тимура. Отношения Москвы с Великим княжеством Литовским. Междоусобная война в Московском княжестве (1425—1453): причины, цели и участники борьбы за великокняжеский престол; средства и результаты войны; её последствия для усиления власти великого князя московского и объединения Руси под властью Москвы. Василий Тёмный. Распад Золотой Орды, образование татарских ханств. Крымское, Казанское, Астраханское, Сибирское, Касимовское ханства, Ногайская Орда. Большая Орда.

**Основные персоналии:** Василий I, Юрий Дмитриевич, Дмитрий Шемяка, Василий Косой, Василий II Тёмный, Софья Витовтовна.

Конец эпохи раздробленности Объединение русских земель вокруг Москвы. Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Новый этап политики московских князей в отношениях с наследниками Золотой Орды. Расширение международных связей Московского государства. Перемены в устройстве двора великого князя: царский титул и регалии, новая государственная символика. Формирование аппарата управления единого государства. Принятие общерусского Судебника.

**Основные понятия и термины:** централизация, вече, стояние на реке Угре.

**Основные персоналии:** Иван III, Василий III, Марфа Борецкая, хан Ахмат.

Русская православная церковь во второй половине XIII — XV в.

Роль Православной церкви в период ордынского владычества. Предпосылки превращения Москвы в духовный центр русских земель. Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль митрополитов Петра и Алексея в политической и духовной жизни Московского княжества. Сергей Радонежский. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба конца XV в.: иосифляне и нестяжатели, ереси.

**Основные понятия и термины:** уния, автокефалия, ереси, нестяжатели, иосифляне.

**Основные персоналии:** митрополит Максим, митрополит Пётр, митрополит Алексей, Сергей Радонежский, митрополит Иона, Иосиф Волоцкий, Нил Сорский.

Русская литература во второй половине XIII — XV в.

Последствия монгольского нашествия для духовной и культурной жизни Руси, предпосылки её возрождения в конце XIII — начале XIV в. Развитие письменности. Основные жанры и сюжеты русской литературы. Общерусское и региональное летописание. Памятники литературы Куликовского цикла.

Житийная литература. Произведения Епифания Премудрого. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина.

**Основные понятия и термины:** полуустав, литература Куликовского цикла.

**Основные персоналии:** Софоний Рязанец, Епифаний Премудрый, Пахомий Серб, Афанасий Никитин.

Искусство во второй половине XIII — XV в.

Возрождение каменного зодчества в Новгороде (конец XIII в.) и Северо-Восточной Руси (начало XIV в.): историко-культурная преемственность и новые черты в архитектуре соборов и монастырей. Новый облик Московского Кремля. Развитие изобразительного искусства. Творчество Феофана Грека, Андрея Рублёва, Дионисия.

**Основные понятия и термины:** закомары, иконопись, иконостас.

**Основные персоналии:** Феофан Грек, Андрей Рублёв, Даниил Чёрный, Дионисий.

**Обобщающее повторение (1 ч)**

## 7 класс – История России XVI-XVII вв. (40 ч)

### Введение (1 ч)

Хронологические рамки курса. Особенности государственного, экономического, социального и культурного развития России в XVI—XVII вв. Принципы периодизации отечественной истории XVI—XVII вв.

Источники по российской истории XVI—XVII вв.

**Основные понятия и термины:** исторический источник.

### Р а з д е л I. Создание Московского царства (11 ч)

Завершение объединения русских земель. Правление Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Укрепление великокняжеской власти. Складывание системы управления единым государством. Формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, её роль в управлении государством. Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Складывание сословной системы общества. Дворянство, духовенство, торгово-ремесленное население городов. Крестьянство. Крестьянские повинности. Формирование казачества. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва — третий Рим».

**Основные понятия и термины:** самодержавие, Боярская дума, думные чины, окольниковые, местничество, наместники, волостели, волость, стан, сословия, дворянство, помещики, вотчина, поместье, духовенство, посадский люд, тягло; черносошные, владельческие и монастырские крестьяне, оброк, барщина, казачество.

### Иван Грозный — первый русский царь

Регентство Елены Глинской. Сопrotивление удельных князей великокняжеской власти. Мятеж князя Андрея Старицкого. Унификация денежной системы. Стародубская война с Польшей и Литвой. Период боярского правления. Детство Ивана IV и условия становления его личности. Значение венчания на царство Ивана IV для внутривполитического развития и международного статуса Московского государства. Московское восстание 1547 г. Избранная рада: её состав и значение. Земские соборы. Развитие приказной системы. Отмена кормлений. Система налогообложения. Земская реформа: формирование органов местного самоуправления. Судебник 1550 г. Служилые люди. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе».

**Основные понятия и термины:** царь, Избранная рада, Земский собор, приказы, дьяки, губные старосты городские приказчики, земские старосты, Судебник 1550 г., дворянское ополчение, стрелецкое войско, стрельцы.

**Основные персоналии:** Елена Глинская, Андрей Старицкий, Иван IV, А.Ф. Адашев, А.М. Курбский, митрополит Макарий, священник Сильвестр.

### Внешняя политика России при Иване Грозном

Основные направления внешней политики Ивана Грозного. Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства.

Народы Поволжья после присоединения к России. Укрепление южных границ Российского государства.

Ливонская война: причины и характер. Причины поражения России и его последствия для экономического и политического положения страны. Предпосылки и причины продвижения русских на восток. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Роль казаков в освоении Сибири. Начало присоединения к России Западной Сибири. Основные понятия и термины: засечная черта, ясак. Основные персоналии: Иван IV, И.Г. Выродков, Ермак, хан Кучум, Стефан Баторий, И.П. Шуйский. Опричное лихолетье и конец московской династии Рюриковичей. Опричнина, дискуссия о её причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Отношение современников к деятельности Ивана Грозного в период опричнины (митрополит Филипп, князь Андрей Курбский, Малюта Скуратов и др.). Набег хана Девлет-Гирея 1571 г. и сожжение Москвы. Битва при Молодях. Начало закрепощения крестьян: указ о «заповедных летах». Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Цена реформ. Царствование Фёдора Иоанновича: характер царя и его правление. Возвышение боярина Бориса Годунова. Введение «урочных лет» как продолжение политики закрепощения крестьян. Противостояние с Крымским ханством. Отражение набега хана Казы (Гази)-Гирея в 1591 г. Русско-шведская война. Тявзинский мирный договор: восстановление позиций в Прибалтике. Пресечение царской династии Рюриковичей.

**Основные понятия и термины:** опричнина, опричник, земщина, заповедные лета, урочные лета, закрепощение крестьян.

**Основные персоналии:** Иван IV, митрополит Филипп, Малюта Скуратов, хан Девлет-Гирей, М.И. Воротынский, царь Фёдор Иоаннович, хан Казы (Гази)-Гирей, Б.Ф. Годунов. Русская православная церковь в XVI в. Особенности отношения государственной и церковной властей в XVI в. Стоглавый собор. Святые и еретики XVI в. Учреждение патриаршества и его историческое значение. Основные понятия и термины: Стоглавый собор, юродивые, еретики, патриаршество.

**Русская культура в XVI в.**

Развитие письменности в XVI в. Начало книгопечатания. Основные жанры русской литературы XVI в. Лицевой летописный свод. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Домострой. Развитие изобразительного искусства в XVI в. Продолжение формирования дворцово-храмового ансамбля Соборной площади в Москве. Крепостное строительство: Китай-город, Смоленский, Зарайский, Нижегородский, Серпуховской, Коломенский кремли. Фёдор Конь. Архитектурный ансамбль Кирилло-Белозерского монастыря. Шатровый стиль в архитектуре. Собор Покрова на Рву (храм Василия Блаженного). Развитие науки и техники в XVI в. **Основные понятия и термины:** скоропись, книгопечатание, летописный свод, парсуна, шатровый стиль.

**Основные персоналии:** Иван Фёдоров, Пётр Мстиславец, Алевиз Новый, Петрок Малый, Фёдор Конь, Барма, Постник Яковлев, Андрей Чохов.

## Р а з д е л II. Смутное время (9 ч)

### В преддверии Смуты

Предпосылки и причины Смуты в России на рубеже XVI—XVII вв. Тайна гибели царевича Дмитрия. Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова в отношении боярства. Опала семейства Романовых. Голод 1601—1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

**Основные понятия и термины:** Смутное время, династический кризис, Земский собор.

**Основные персоналии:** Б.Ф. Годунов, В.И. Шуйский, царевич Дмитрий, Ф.Н. Романов.

Лжедмитрий I. Предпосылки появления самозванства. Личность Лжедмитрия I. Война Лжедмитрия I с Борисом Годуновым. Правление и гибель Лжедмитрия I.

**Основные понятия и термины:** самозванство, казаки, холопы.

**Основные персоналии:** Лжедмитрий I, Марина Мнишек, Ф.И. Мстиславский.

### **Правление Василия Шуйского**

Обстоятельства восшествия на престол Василия Шуйского. Причины, социальный состав, цели участников движения И.И. Болотникова; основные эпизоды и причины поражения. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну.

**Основные понятия и термины:** «крестоцеловальная запись», бояре.

**Основные персоналии:** В.И. Шуйский, патриарх Гермоген, митрополит Филарет, И.И. Болотников, И. Пашков, П. Ляпунов, Г.П. Шаховской, А.А. Телятевский.

### **Лжедмитрий II. Вторжение**

Лжедмитрий II: личность самозванца, его социальная опора и военно-политическая поддержка. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Расцвет самозванства. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска. Захват Новгорода шведскими войсками.

**Основные понятия и термины:** Тушинский вор, «тушинские перелёты».

**Основные персоналии:** В.И. Шуйский, Лжедмитрий II, И.М. Заруцкий, Я. Сапега, .В. Скопин-Шуйский, Сигизмунд III, М.Б. Шеин, королевич Владислав, С. Жолкевский, Карл IX.

### **Междоусобица (1610—1613)**

Свержение с престола Василия Шуйского и переход власти к Семибоярщине. Договор об

Избрании на престол польского королевича Владислава. Вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Русская православная церковь и патриарх Гермоген как духовные организаторы борьбы за спасение России. Первое ополчение: социальная база участников, внутренние противоречия. Лжедмитрий III. Основные понятия и термины: Семибоярщина, народное ополчение, «Совет всея земли». Основные персоналии: Ф.И. Мстиславский, королевич Владислав, патриарх Гермоген, П.П. Ляпунов, И.М. Заруцкий, Д.Т. Трубецкой, Лжедмитрий III. Второе ополчение и освобождение Москвы. Ситуация в стране к середине 1612 г. Формирование Второго ополчения, социальный состав и предводители (Кузьма Минин и князь Д.М. Пожарский). Освобождение Москвы в 1612 г. Подготовка к Земскому собору. Претенденты на российский престол и преимущества кандидатуры М.Ф.Романова. Избрание царя из династии Романовых и его венчание на царство. Подвиг Ивана Сусанина.

**Основные понятия и термины:** Семибоярщина, народное ополчение, «Совет всея земли», Земский собор.

**Основные персоналии:** королевич Владислав, Кузьма Минин, Д.М. Пожарский, М.Ф. Романов.

## **Р а з д е л III. Россия при первых Романовых (18 ч)**

### **Правление Михаила Фёдоровича (1613—1645)**

Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход королевича Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени. Основные

направления внутренней политики Михаила Фёдоровича. Роль Земских соборов и патриарха Филарета в политической жизни России в царствование Михаила Романова. Восстановление экономического потенциала страны. Смоленская война (1632—1637) и причины поражения в ней России. Укрепление южных границ Московского государства в контексте отношений с Крымским ханством и Османской империей. Взятие Азова и проблема принятия его «под руку Москвы». Итоги правления Михаила Фёдоровича и положение России в середине XVII в.

**Основные понятия и термины:** Столбовский мир, Деулинское перемирие, пятинные деньги, соха, Поляновский мир, «Азовское сидение».

**Основные персоналии:** М.Ф. Романов, патриарх Филарет, М.Б. Шеин.

#### **Правление Алексея Михайловича (1645—1676)**

Личность царя Алексея Михайловича. Правительство Б.И. Морозова. Соляной бунт 1648 г.: предпосылки и причины восстания, социальный состав его участников, требования и действия восставших, последствия. Соборное уложение 1649 г.: основные положения. Окончательное оформление крепостного права в России. Русский Север, Дон и Сибирь как регионы, свободные от крепостничества.

**Основные понятия и термины:** Соляной бунт, челобитная, белые слободы, Соборное уложение, тягло, крепостное право.

**Основные персоналии:** царь Алексей Михайлович, Б.И. Морозов, Н.И. Одоевский.

#### **Россия в XVII в.**

Территория и население России в XVII в. Административное деление страны. Россия как многонациональное государство. Система государственного управления.

Укрепление самодержавия и ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Затухание деятельности Земских соборов. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Создание полков нового (иноземного) строя. Экономическое развитие России в XVII в. Развитие внутренних торговых связей и хозяйственной специализации регионов Российского

государства. Ярмарки. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами, Прибалтикой, Востоком. Возникновение мануфактурного производства.

**Основные понятия и термины:** сословно-представительная монархия, абсолютизм, Боярская дума, Государев двор, приказы, приказные люди, приказ Тайных дел, воеводы, земские старосты, городские приказчики, дворяне, дворянское ополчение, полки нового (иноземного) строя, мелкотоварное производство, ярмарка, купцы, мануфактура, приписные крестьяне.

#### **Русская деревня в XVII в.**

Последствия Смуты для сельского хозяйства страны. Освоение новых сельскохозяйственных угодий. Развитие растениеводства, огородничества и скотоводства в XVII в. Рыбный промысел.

Крестьянство в XVII в. Распространение дворянского землевладения. Основные понятия и термины: барщина, оброк, тягло, бобыли, захребетники, однодворцы. Присоединение Украины России. Украинские земли под властью Речи Посполитой. Запорожская Сечь — центр борьбы украинского народа за освобождение. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада 8 января 1654 г. Война России с Речью Посполитой 1654—1667 гг. Русско-шведская война 1656—1658 гг. и её результаты.

**Основные понятия и термины:** Люблинская уния, католицизм, Униатская церковь, шляхта, казачество, гетман, реестровые казаки, Запорожская Сечь, атаман, Зборовский договор, Белоцерковский мир, Переяславская рада, Андрусовское перемирие.

**Основные персоналии:** Б.М. Хмельницкий, И. Выговский.

### **Раскол в Русской православной церкви**

Необходимость церковных реформ в середине XVII в. Кружок ревнителей благочестия. Личность патриарха Никона и суть церковной реформы. Сущность раскола Русской православной церкви. Никон и Аввакум: столкновение судеб и характеров. Старообрядчество. Трагические страницы истории старообрядчества: «дело боярыни Морозовой», осада Соловецкого монастыря.

**Основные понятия и термины:** кружок ревнителей благочестия, церковный обряд, старообрядчество, раскол.

**Основные персоналии:** Стефан Вонифатьев, патриарх Никон, царь Алексей Михайлович, Епифаний Славинецкий, протопоп Аввакум, боярыня Феодосия Морозова.

### **Народные волнения в 1660—1670-е гг.**

Предпосылки и причины народных волнений в связи с внутренней и внешней политикой царя Алексея Михайловича. Медный бунт (1662): причины, социальная база, результаты и последствия. Общее и особенное в городских восстаниях 1648 и 1662 гг. Донское казачество в XVII в.: условия формирования, образ жизни, роль в охране южных рубежей России, отношения с царской властью, социальное и имущественное расслоение казаков. Степан Разин как предводитель донского войска. Восстание 1670—1671 гг.: цели и социальный состав участников, «прелестные письма», основные места сражений разинцев с правительственными войсками, итоги восстания.

**Основные понятия и термины:** Медный бунт, поход «за зипунами», «прелестные письма».

**Основные персоналии:** царь Алексей Михайлович, С.Т.Разин.

### **Наследники Алексея Михайловича**

Дети Алексея Михайловича. Личность Фёдора Алексеевича. Планы преобразований. Налоговая реформа. «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отмена местничества. События 1682 г.

**Основные понятия и термины:** местничество, подворное налогообложение, стрелецкий бунт, Вечный мир с Речью Посполитой.

**Основные персоналии:** Фёдор Алексеевич, Софья Алексеевна, Пётр и Иван Алексеевичи, Н.М.Зотов, И.А.Хованский.

### **Освоение Сибири и Дальнего Востока в XVII в.**

Народы Сибири и Дальнего Востока. Цели и способы освоения русскими пространств Сибири и Дальнего Востока в XVII в. Политика властей в отношении народов Сибири и Дальнего Востока, а также условия их вхождения в состав Российского государства. Сибирский приказ (1637). Основание русских острогов и городов в Сибири и на Дальнем Востоке. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения, формирование многонациональной элиты. Русские географические открытия. Плавание Семёна Дежнёва. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Коч — корабль русских первопроходцев. Военные столкновения с маньчжурами и империей Цин. Нерчинский договор (1689) с Китаем.

**Основные понятия и термины:** землепроходцы, «мягкая рухлядь», острог, ясак, Сибирский приказ, Нерчинский договор.

**Основные персоналии:** Ермак, И.Ю. Москвитин, С.И. Дежнёв, Ф.А. Попов, В.Д. Поярков, Е.П. Хабаров, В.В. Атласов.

### **Просвещение, литература и театр в XVII в.**

Развитие грамотности, книжного дела и просвещения в России в XVII в. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. Открытие Славяно-греко-латинского училища. Обмирщение культуры. Причины угасания жанра летописей и популярности произведений светского характера. Сказания, повести, сатирические произведения XVII в. «Синописис» Иннокентия Гизеля — первое учебное пособие по истории. Театр времён Алексея Михайловича как новое явление культурной жизни царского двора.

**Основные понятия и термины:** Псалтырь, Часослов, Славяно-греко-латинское училище, сказание, повесть, «вирши», газета, театр.

**Основные персоналии:** С. Медведев, М. Смотрицкий, К. Истомина, Ф.М. Ртищев, братья Софроний и Иоанникий Лихуды, Авраамий Палицын, Симеон Полоцкий, Иннокентий Гизель, Иоганн Грегори.

### **Искусство XVII в.**

Новые черты в архитектуре XVII в. Приказ каменных дел и Оружейная палата. Выдающиеся произведения каменного и деревянного зодчества в столице России, в старых городах и новых землях Московского царства. Московское (нарышкинское) барокко. Реализм в церковной и светской живописи XVII в. Парсунная живопись. «Строгановская» школа иконописи. Симон Фёдорович Ушаков и особенности его творчества. Ярославская школа иконописи. Развитие декоративно-прикладного искусства.

**Основные понятия и термины:** «узорочье», московское (нарышкинское) барокко, «строгановская» и ярославская школы иконописи, парсуна, изразец.

**Основные персоналии:** Прокопий Чирин, И. и Н. Савины, С.Ф. Ушаков.

### **Жизнь и быт различных сословий**

Семья и семейные отношения. Изменения в картине мира человека XVII в. Повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Проникновение элементов европейской культуры в быт высших слоёв населения страны. Одежда.

**Основные понятия и термины:** курная изба, подклет, горница, хоромы, амбар, мьельня, сорочка, зипун, кафтан, сарафан, душегрея, чёботы

Обобщающее повторение (1 ч)

## **8 класс- История России XVIII в. (40 ч)**

### **Введение (1 ч)**

Хронологические рамки курса. Россия и Европа в конце XVII в. Вступление России в эпоху Новой истории. Причины и предпосылки преобразований. Характерные черты исторического развития России в XVIII в.: модернизация страны, развитие светской культуры, науки, активизация товарооборота, укрепление государственности и повышение эффективности управления в новых исторических условиях, формирование регулярной армии и военного флота, решение важнейших задач в сфере внешней политики и национальной безопасности. Источники по российской истории XVIII в.

**Основные понятия и термины:** реформы, модернизация, исторический источник.

### **Раздел I. Эпоха реформ Петра I (9 ч)**

Начало правления Петра I

Регентство царевны Софьи. Характер возможных реформ и неудачи крымских военных походов. Устранение Софьи и начало самостоятельного правления Петра I (1689).

Сподвижники молодого Петра. Азовские походы 1695—1696 гг. Начало строительства российского флота и его первые победы. Цели Великого посольства 1697 г. и деятельность Петра во время пребывания в странах Западной Европы. Подавление стрелецкого мятежа 1698 г. и расправа над царевной Софьей.

Начало Северной войны

Предпосылки войны России со Швецией. Дипломатическая подготовка Петра к Северной войне. Неудачи в начале войны и их преодоление. Начало военной реформы и процесса создания в России регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы. Первые победы 1701—1704 гг. и их значение. Основание Санкт-Петербурга.

Победа в Северной войне

Развитие военно-политической ситуации в 1704—1709 гг. для России и Швеции.

Подготовка обеих сторон к генеральному сражению. Битва у Лесной. Сражение под Полтавой и его историческое значение. Полководческое искусство Петра I.

Преобразования Петра I

Основные цели Петровских реформ. Реформа высших органов власти: Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Административно-территориальная реформа. Усиление централизации и бюрократизации управления. Изменение роли Русской православной церкви в государстве и обществе в результате упразднения патриаршества и учреждения Синода. Налоговая реформа и сословная политика Петра I:

**Основные понятия и термины:** реформа, Сенат, коллегии, Кабинет, прокурор, патриаршество, Святейший Синод, Ратуша, Магистрат, губерния, губернатор, ревизия, фискал, ревизская душа, «ревизские сказки», подушная подать, Указ о единонаследии, Табель о рангах, мануфактура, завод, Берг-привилегия, работные люди, посессионные крестьяне, меркантилизм, протекционизм, Таможенный тариф.

**Народные движения в начале XVIII в.**

Причины народных выступлений в условиях Северной войны и масштабных реформ в социально-экономической, политической и духовной сферах. Восстание в Астрахани как пример казацких мятежей на юге России. Восстание под руководством Кондратия Булавина: причины, социальный состав и требования восставших, ход восстания и причины его поражения. Башкирское восстание. Общее и особенное в народных движениях второй половины XVII — первой четверти XVIII в.

Преобразования в области культуры и быта

Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Создание системы школ и специальных учебных заведений. Подготовка к созданию Академии наук. Введение нового летосчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Театр, публичные библиотеки и музеи как культурные явления Нового времени. Новые черты в искусстве первой четверти XVIII в. Светская живопись И.Н. Никитина и А.М. Матвеева. Архитектура Петровской эпохи. Памятники раннего барокко.

**Династия Романовых в первой четверти XVIII в.**

Первая женитьба Петра и причины разлада семейных отношений. Дело царевича Алексея. Вторая женитьба Петра, личность Екатерины I. Причины издания Устава о наследии престола и его последствия. Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

## **Раздел II. Россия в эпоху дворцовых переворотов (7 ч)**

Россия после Петра I. Начало эпохи дворцовых переворотов

Восшествие на престол Екатерины I. Причины и сущность дворцовых переворотов.

Фаворитизм. *Основные понятия и термины:* дворцовый переворот, гвардейцы, фаворитизм.

**Основные персоналии:** Екатерина I.

Екатерина I и Пётр II

Правление Екатерины I. Создание Верховного тайного совета. Усиление влияния А.Д. Меншикова при дворе. Вступление на престол Петра II. Личность молодого

императора. Борьба дворянских группировок за влияние на Петра II. Крушение политической карьеры А.Д. Меншикова. Вексельный устав 1729 г.

Правление Анны Иоанновны

«Кондиции верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. Создание Кабинета министров. Роль Э.И. Бирона, Б.К. Миниха, А.И. Остермана и А.П. Волынского в управлении и политической жизни страны. Возобновление деятельности Тайной канцелярии. Расширение прав дворянского сословия. Укрепление границ империи на юго-восточной окраине. Переход Младшего жуза в Казахстане под суверенитет Российской империи. Участие России в войне за польское наследство. Русско-турецкая война 1735—1739 гг.: причины, ход военных действий, итоги. Правление «Брауншвейгской фамилии».

Внешняя политика России в правление Елизаветы Петровны. Семилетняя война Россия в европейской политике в середине XVIII в. Русско-шведская война 1741—1743 гг. Абоский мирный договор. Причины и начало Семилетней войны. Участие России в Семилетней войне. Победы русских войск. Изменение позиции России в конце войны в связи с вступлением на престол Петра III.

Внутренняя политика правительства Елизаветы Петровны. Пётр III

Личность императрицы Елизаветы Петровны, её сподвижники. Новые права и привилегии дворянства. Вопрос о наследовании престола. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П.И. Шувалова. Ликвидация внутренних таможен, усиление роли косвенных налогов. Создание Дворянского и Купеческого банков. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Правление Петра III. Личность императора. «Манифест о вольности дворянства». Причины, ход и итоги переворота 28 июня 1762 г.

**Основные понятия и термины:** Сенат, внутренние таможи, прямой налог, косвенные налоги, монополии, секуляризация, «Манифест о вольности дворянства».

### **Раздел III. Расцвет Российской империи (12 ч)**

Внутренняя политика Екатерины II и просвещённый абсолютизм

Личность императрицы Екатерины II. Идеалы Просвещения и просвещённый абсолютизм. Особенности просвещённого абсолютизма в России. Секуляризация церковного землевладения. Уложенная комиссия: состав, деятельность, причины роспуска. Идеи просвещённого абсолютизма в «Наказе» императрицы. *Основные понятия и термины:* просвещённый абсолютизм, Уложенная комиссия, «Наказ», секуляризация.

**Основные персоналии:** Екатерина II.

Губернская реформа и сословная политика Екатерины II

Реформы местного управления. Органы управления губернией и уездом. Цели сословной политики. Жалованная грамота дворянству. Дворянство — «первенствующее сословие» империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Политика правительства по отношению к купечеству и городам. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.

**Основные понятия и термины:** губерния, губернатор, наместник, уезд, губернское правление, Казённая палата, приказ общественного призрения, городничий, капитан-исправник, прокурор, Жалованная грамота дворянству, Жалованная грамота городам, гильдии, мещане, городовые обыватели, предводитель дворянства, городской голова, городская дума.

**Крепостное право в России во второй половине XVIII в.**

Распространение крепостного права. Условия жизни крепостной деревни. Повинности крестьян. Дворовые люди. Права помещика по отношению к своим крепостным. Отношения помещиков и крепостных во второй половине XVIII в.

**Основные понятия и термины:** крепостное право, крепостные, повинности, барщина, оброк, помещик, дворовые люди, крепостная мануфактура.

### **Экономическая жизнь России второй половины XVIII в.**

Роль крепостного строя в экономике страны. Барщинное и оброчное хозяйство. Развитие промышленности в городе и деревне. Роль государства, купечества и помещиков в развитии промышленности. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Крепостной и вольнонаёмный труд.

Восстание Е.И. Пугачёва (1773—1775)

Причины народных движений во второй половине XVIII в. Предпосылки для возрождения самозванства в царствование Екатерины II. Личность Е. Пугачёва. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Социальный состав участников. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Ход восстания. Меры правительства по борьбе с Пугачёвым.

**Основные персоналии:** Екатерина II, Е.И. Пугачёв, С. Юлаев, А.И. Бибиков, И.И. Михельсон.

### **Русско-турецкие войны второй половины XVIII в.**

Международное положение Российской империи в середине XVIII в. и актуальные направления её внешней политики. Русско-турецкие войны 1768—1774 гг. и 1787—1791 гг.: причины и цели участников; основные сражения на суше и море; выдающиеся полководцы и адмиралы России (П.А. Румянцев, А.Г. Орлов, Г.А. Спиридов, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков и др)

### **Разделы Речи Посполитой и внешняя политика России в конце XVIII в.**

Отношения России и Речи Посполитой в XVIII в. Участие России в разделах Речи Посполитой вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы Речи Посполитой. Вхождение в состав России территории Украины и Белоруссии. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба Польши за национальную независимость.

### **Народы Российской империи в XVIII в.**

Россия — многонациональная империя. Задачи национальной политики российского правительства в XVIII в. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация украинского гетманства. Включение представителей местной знати в состав господствующего сословия Российской империи.

Освоение Новороссии

Возникновение Новороссии. Население Новороссии. Привлечение иностранцев на новоприсоединённые земли. Организация управления Новороссией. Г.А. Потёмкин. Строительство новых городов и портов. Основание Севастополя, Одессы, Херсона. Развитие торговли и промышленности в Новороссии. Расселение колонистов в Новороссии. Формирование кубанского казачества. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Правление Павла I

Личность Павла I и отзывы о нём его современников. Внутренняя политика Павла I: военная реформа, Акт о престолонаследии, Указ о трёхдневной барщине и др. Внешняя политика Павла I: цели и направления. Причины и характер войны с Францией в составе антифранцузской коалиции в 1798—1799 гг. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Победы русского флота под командованием Ф.Ф. Ушакова.

### **Раздел IV. Русская культура, наука, общественная мысль после Петра Великого (10 ч)**

#### **Школа, образование и воспитание в XVIII в.**

Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Основание Института благородных девиц в Смольном монастыре. Основные педагогические идеи: влияние идей Просвещения на педагогическую мысль в России

### **Российская наука в XVIII в.**

Организация и основные задачи российской науки. Академия наук. Географические открытия. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Западного побережья Северной Америки. Российскоамериканская компания. Развитие медицины и здравоохранения. Достижения техники (А.К. Нартов, И.И. Ползунов, И.П. Кулибин). Михаил Васильевич Ломоносов

Детство и юность М.В. Ломоносова. Деятельность М.В. Ломоносова в Академии наук. Достижения в области естественных наук. Вклад М.В. Ломоносова в гуманитарные науки. *Основные персоналии:* М.В. Ломоносов.

### **Общественная мысль второй половины XVIII в.**

Определяющее влияние идей Просвещения в российской общественной мысли. Русская журналистика и Н.И. Новиков. Масонство в России. Обсуждение крестьянского вопроса в обществе. Деятельность А.Н. Радищева. «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская литература, театральное и музыкальное искусство

Русская литература до середины XVIII в. Классицизм в русской литературе.

Драматургия (А.П. Сумароков, Д.И. Фонвизин). Развитие литературы во второй половине XVIII в. Г.Р. Державин. Рождение нового литературного стиля. Творчество Н.М. Карамзина. Театральное искусство. Музыка.

### **Русская художественная культура XVIII в.**

Культура и быт российских сословий

Изменения в культуре и быту после Петровских реформ. Крестьянский быт. Изменения в быту горожан. Повседневная культура дворянства. Дворянская усадьба XVIII в.

### **Обобщающее повторение (1 ч)**

9 класс – История России. 1801-1914 гг. (68 ч)

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

дение (1 ч)

Общая характеристика тенденций и особенностей развития, достижений России в 1801—1914 гг. Задачи исторического развития России в XIX — начале XX в. в контексте вызовов модернизации. Источники по отечественной истории 1801—1914 гг.

**Основные понятия и термины:** самодержавие, крепостничество, реформы, исторические источники.

дел I. Россия на пути к реформам. 1801—1861 гг. (31ч)

### ***Российское общество в первой половине XIX в. Деревня***

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Идея служения как основа дворянской идентичности. Устройство дворянской усадьбы. «Золотой век» дворянской усадьбы. Основные занятия жителей дворянских усадеб. Отношения помещиков и крестьян: конфликты и сотрудничество.

**Основные понятия и термины:** сословие, дворянство, духовенство, купечество, мещанство, крестьянство, казачество, барщина, натуральный и денежный оброк, усадьба, патриархальные отношения.

### **Промышленность, торговля, городская жизнь в первой половине XIX в.**

Предпосылки и начало промышленного переворота в России. Развитие основных отраслей промышленности. Развитие торговых отношений. Начало железнодорожного

строительства. Города как административные, торговые и промышленные центры. Санкт-Петербург и Москва в первой половине XIX в. Городское самоуправление.

**Основные понятия и термины:** промышленный переворот, товарная специализация, городское самоуправление.

#### ***Государственный либерализм: Александр I и его реформы***

Дворцовый переворот 11 марта 1801 г. Личность Александра I. Окружение Александра I: Негласный комитет и «молодые друзья» императора. Проекты либеральных реформ. Учреждение министерств. «Указ о вольных хлебопашцах». Реформы в области образования. М.М. Сперанский и его законодательные проекты. Создание Государственного совета. Внешние и внутренние факторы ограниченности реформ. Результаты внутренней политики начала царствования Александра I.

**Основные понятия и термины:** Негласный комитет, «Указ о вольных хлебопашцах», конституционный проект, самодержавие, либерализм, Государственный совет, министерства.

**Основные персоналии:** Александр I, Ф. Лагарп, В.П. Кочубей, Н.Н. Новосильцев, А.А. Чарторыйский, П.А. Строганов, М.М. Сперанский.

#### **Внешняя политика России в начале XIX в.**

Международное положение Российской империи и главные направления её внешней политики в начале XIX в. Присоединение Грузии к России. Причины, ход и итоги русско-иранской войны 1804—1813 гг. Цели участия России в антифранцузских коалициях. Войны России с Францией (1805—1807). Причины сближения России и Франции. Тильзитский мир: условия, последствия континентальной блокады для российской экономики. Война России со Швецией 1808—1809 гг.: причины, характер военных действий, условия мирного договора. Присоединение Финляндии и особенности системы самоуправления Великого княжества Финляндского в составе Российской империи. Война с Турцией (1806—1812) и Бухарестский мир.

**Основные понятия и термины:** Георгиевский трактат, Гюлистанский мирный договор, Бухарестский мир, фактории, антифранцузские коалиции, Тильзитский мир, континентальная блокада, Фридрихсгамский мирный договор, Бухарестский мирный договор.

**Основные персоналии:** Александр I, Наполеон Бонапарт, М.И. Кутузов.

#### **Отечественная война 1812 г.**

Обострение отношений между Россией и Францией, цели и планы обеих сторон. Соотношение военных сил России и Франции накануне вторжения. Первый этап Отечественной войны 1812 г.: отступательная тактика русских войск, патриотический подъём в обществе, формирование народных ополчений, героическая оборона Смоленска, назначение М.И. Кутузова главнокомандующим. Бородинское сражение и его место в истории Отечественной войны 1812 г. Дискуссии историков об итогах генерального сражения. Военный совет в Филях и оставление русскими Москвы. Последствия пребывания французов в Москве для Великой армии и культурного наследия древней столицы России. Тарутинский марш-манёвр. Партизанская война: социальный состав и формы борьбы с завоевателями. Разгром Великой армии. Заграничные походы русской армии (1813—1814). Основные сражения в Европе и капитуляция Наполеона.

**Основные понятия и термины:** Отечественная война, партизанское движение, народное ополчение, Бородинская битва, редуты.

**Основные персоналии:** Александр I, Наполеон Бонапарт, М.Б. Барклай-де-Толли, П.И. Багратион, М.И. Кутузов, Н.Н. Раевский, Д.В. Давыдов, П.В. Чичагов.

#### ***От либерализма к охранительству: политика Александра I в послевоенную эпоху***

Участие России в Венском конгрессе и в разработке решений по территориальным вопросам и созданию системы коллективной безопасности. Территориальные

приобретения Российской империи и других стран-победительниц. Священный союз как международный проект Александра I и монархов Австрии и Пруссии по управлению политической ситуацией в Европе. Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса. Польская Конституция 1815 г. Н.Н. Новосильцев и его проект реформирования политической системы России. Крестьянский вопрос. Создание военных поселений. А.А. Аракчеев. Итоги правления Александра I.

**Основные понятия и термины:** Венский конгресс, Священный союз, система коллективной безопасности, военные поселения, Уставная грамота.

**Основные персоналии:** Александр I, А.А. Аракчеев, Н.Н. Новосильцев.

### *Движение декабристов*

Причины движения декабристов. Дворянская оппозиция самодержавию. Первые тайные организации — Союз спасения и Союз благоденствия: цели и деятельность. Создание Северного и Южного обществ, программные документы их деятельности, личности основателей и руководителей революционных организаций. Сравнительная характеристика «Конституции» Н.М. Муравьева и «Русской правды» П.И. Пестеля по основным вопросам социально-политического и экономического переустройства России. Вопрос о престолонаследии после смерти Александра I. Восстание 14 декабря 1825 г. Причины поражения восстания. Суд и расправа над декабристами. Декабристы — дворянские революционеры. Культура и этика декабристов.

**Основные понятия и термины:** Союз спасения, Союз благоденствия, Южное и Северное общества,

«Конституция» Н.М. Муравьева, «Русская правда» П.И. Пестеля, конституционная монархия, республика, декабристы.

**Основные персоналии:** А.М. Муравьев, Н.М. Муравьев, С.П. Трубецкой, П.И. Пестель, С.И. и М.И. Муравьевы-Апостолы, К.Ф. Рылеев, М.А. Милорадович, П.Г. Каховский.

### *Николаевское самодержавие: государственный консерватизм*

Движение декабристов и политический курс Николая I. Личность императора. Собственная Его Императорского Величества канцелярия. Кодификация законодательства. А.Х. Бенкендорф и деятельность Третьего отделения в середине XIX в. Попечительство об образовании. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». Цензура.

**Основные понятия и термины:** кодификация законодательства, Третье отделение, жандармы, теория официальной народности.

**Основные персоналии:** Николай I, А.Х. Бенкендорф, М.М. Сперанский, С.С. Уваров.

### *Экономическая и социальная политика Николая I*

Экономическая и финансовая политика в условиях политической консервации. Е.Ф. Канкрин. Денежная реформа 1839 г. Крестьянский вопрос. Указ об обязанных крестьянах. Реформа государственных крестьян П.Д. Киселёва (1837—1841). Сословная политика. Формирование профессиональной бюрократии. Прогрессивное чиновничество: у истоков либерального реформаторства.

**Основные понятия и термины:** кредитные билеты, ассигнации, обязанные крестьяне, почётные граждане, бюрократия.

**Основные персоналии:** Николай I, Е.Ф. Канкрин, П.Д. Киселёв.

### **Общественная и духовная жизнь в 1830—1850-х гг.**

Условия общественной жизни при Николае I. «Философическое письмо» П.Я. Чаадаева и его влияние на общественное сознание. Становление славянофильства и западничества; их представители. Взгляды славянофилов и западников по ключевым вопросам исторического развития России: о её роли и месте в мире, исторической миссии; об отношении к культуре и странам Западной Европы; об оценке исторической роли Петра I и его реформ; об основах российского общества и культуры; о роли и

характере верховной власти; о способах претворения в жизнь своих идеалов и др. Русское общество и Православная церковь. Зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма. А.И. Герцен. *Основные понятия и термины*: славянофильство, западничество, социализм, утопический социализм, старчество.

**Основные персоналии**: В.Г. Белинский, П.Я. Чаадаев, А.С. Хомяков, И.С. и К.С. Аксаковы, И.В. Киреевский, К.Д. Кавелин, Т.Н. Грановский, А.И. Герцен, М.В. Буташевич-Петрашевский, митрополит Филарет (Дроздов), Серафим Саровский.

#### **Народы России в первой половине XIX в.**

Религии и народы Российской империи: христиане (православные, старообрядцы, католики, протестанты). Религии и народы Российской империи: нехристианские конфессии (иудаизм, ислам, язычество, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами. Царство Польское. Польское восстание 1830—1831 гг.: причины, ход и итоги. Кавказская война (1817—1864): причины, характер, основные события и итоги. Движение Шамиля.

**Основные понятия и термины**: конфессии, православие, старообрядчество, армяно-григорианская церковь, католичество, протестантизм, иудаизм, буддизм, язычество, ислам, имам, мюридизм, шариат.

**Основные персоналии**: И.Ф. Паскевич, А.П. Ермолов, Шамиль.

#### ***Внешняя политика Николая I. Крымская война (1853—1856)***

Внешнеполитический курс правительства Николая I. Русско-иранская война 1826—1828 гг. и её значение. «Восточный вопрос». Русско-турецкая война 1828—1829 гг. Россия и революции в Европе. Причины военного конфликта между Россией и Турцией в 1853 г. Причины вступления в войну Англии и Франции. Этапы Крымской войны и основные события на театрах военных действий. Высадка союзников Турции в Крыму. Героическая оборона Севастополя и его защитники. Причины поражения России и условия Парижского договора. Влияние итогов Крымской войны на внутреннее и международное положение России, состояние умов российского общества.

**Основные понятия и термины**: Туркманчайский мирный договор, восточный вопрос, Парижский трактат.

**Основные персоналии**: Александр I, И.Ф. Паскевич, И.И. Дибич, П.С. Нахимов, Э.И. Тотлебен, В.А. Корнилов, Н.И. Пирогов.

#### **Культурное пространство России в первой половине XIX в.**

Особенности культурного развития основных сословий российского общества в первой половине XIX в. Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Золотой век русской литературы. Роль литературы в жизни российского общества и становлении национального самосознания. Развитие архитектуры. Ампи́р как стиль империи. Изобразительное искусство. Выдающиеся архитекторы и живописцы первой половины XIX в. и их произведения. Театральное искусство. Формирование русской музыкальной школы. Развитие науки и техники. Географические экспедиции и открытия И.Ф. Крузенштерна и Ю.Ф. Лисянского, Ф.Ф. Беллинсгаузена и М.П. Лазарева, В.М. Головина, Г.И. Невельского. Деятельность Русского географического общества. Российская культура как часть европейской культуры.

**Основные понятия и термины**: золотой век русской литературы, романтизм, сентиментализм, реализм, классицизм, ампи́р.

**Основные персоналии**: В.И. Даль, Г.Р. Державин, Н.М. Карамзин, В.А. Жуковский, Е.А. Баратынский,

А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь, М.Ю. Лермонтов, И.А. Крылов.

А.Н. Воронихин, А.Д. Захаров, К.И. Росси, О. Монферран, Ж. Тома де Томон, К.А. Тон. К.П. Брюллов, А.А. Иванов, О.А. Кипренский, В.А. Тропинин, П.А. Федотов.

М.С. Щепкин, М.И. Глинка, А.С. Даргомыжский.

Н.И. Лобачевский, Н.Н. Зинин, П.Л. Шиллинг, Б.С. Якоби, П.П. Аносов, Н.И. Пирогов, И.Ф. Крузенштерн, Ю.Ф. Лисянский, Ф.Ф. Беллинсгаузен, М.П. Лазарев, В.М. Головин, Г.И. Невельской, В.Я. Струве.

## **Раздел II. Россия в эпоху реформ (15ч)**

### ***Отмена крепостного права***

Личность Александра II. Причины необходимости реформ во всех сферах жизни общества. Первые шаги на пути к реформам. Подготовка Крестьянской реформы. Манифест 19 февраля 1861 г. Права крестьян и земельные наделы. Выкупная операция. Реакция разных слоёв общества на Крестьянскую реформу. Историческое значение отмены крепостного права.

**Основные понятия и термины:** Манифест об отмене крепостного права, сельское общество, временнообязанные крестьяне, свободные сельские обыватели, выкупные платежи.

**Основные персоналии:** Александр II, великий князь Константин Николаевич, Н.А. Милютин.

### **Великие реформы 1860—1870-х гг.**

Основные положения земской и городской реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового самосознания. Военные реформы и их влияние на состояние российской армии и общественные настроения. Утверждение начал всеобщности в правовом строе страны. Историческое значение Великих реформ. Реформы 1860—1870-х гг. — движение к правовому государству и гражданскому обществу. Вопрос о Конституции.

**Основные понятия и термины:** земские собрания, земства, городские думы, присяжные заседатели, прокурор, адвокат, мировой суд, суд присяжных, всеобщая воинская повинность, правовое государство, гражданское общество.

**Основные персоналии:** Александр II, Д.А. Милютин.

### ***Пореформенная Россия. Сельское хозяйство и промышленность***

Традиции и новации в жизни пореформенной деревни. Помещичье «оскудение». Социальные типы помещиков. Дворяне-предприниматели. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Социальные типы крестьян. Взаимосвязь помещичьего и крестьянского хозяйств. Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграция сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.

**Основные понятия и термины:** отработочная система хозяйства, капиталистическое хозяйство, крестьянская община, индустриализация, урбанизация, рабочий вопрос, стачка. **Основные персоналии:** Т.С. Морозов.

### ***Народное самодержавие Александра III***

Личность императора. Историческая ситуация, в которой Александр III вступил на российский престол. Отношение Александра III к реформам 1860—1870-х гг. Споры о Конституции. Манифест о незыблемости самодержавия. Политика консервативной стабилизации. Деятельность министров внутренних дел Н.П. Игнатьева и Д.А. Толстого. Реформа образования. Печать и цензура. Ограничение общественной деятельности. Изменения в судебной системе. Финансовая политика. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. Консервация аграрных отношений.

**Основные понятия и термины:** контрреформы, земские начальники, Собственная Его Императорского Величества канцелярия, Третье отделение, жандармы, промышленный переворот.

**Основные персоналии:** Александр III, К.П. Победоносцев, М.Т. Лорис-Меликов, А.Х. Бенкендорф, Н.Х. Бунге, Н.П. Игнатьев, Д.А. Толстой, И.А. Вышнеградский.

### **Внешняя политика Российской империи во второй половине XIX в.**

Задачи внешней политики России в связи с международным положением страны после поражения в Крымской войне. Европейское направление внешней политики России в годы царствования Александра II. А.М. Горчаков и его деятельность на посту министра иностранных дел России. «Союз трёх императоров». Присоединение Средней Азии к Российской империи. Россия на Дальнем Востоке. «Восточный вопрос» и ситуация на Балканах после Крымской войны. Русско-турецкая война 1877—1878 гг.: причины, основные театры военных действий, выдающиеся победы русской армии. Берлинский конгресс 1878 г. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов Российской империи в царствование Александра III. Упрочение статуса России как великой державы.

**Основные понятия и термины:** «Союз трёх императоров», Сан-Стефанский мирный договор, Берлинский конгресс.

**Основные персоналии:** А.М. Горчаков, О. Бисмарк, Н.Г. Столетов, М.Д. Скобелев.

#### **Культурное пространство Российской империи во второй половине XIX в.**

Рост образования и распространение грамотности. Становление национальной научной школы и её вклад в мировую науку. Достижения российской науки. Выдающиеся российские учёные. Литература второй половины XIX в. Развитие театра. Основные стили и жанры изобразительного искусства. Товарищество передвижных художественных выставок. Развитие архитектуры и градостроительства во второй половине XIX в. Выдающиеся композиторы второй половины XIX в. и их произведения. «Могучая кучка». Открытие Санкт-Петербургской и Московской консерваторий. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. *Основные понятия и термины:* классическая гимназия, прогимназии, реальные училища, реализм, модерн, псевдорусский стиль, Товарищество передвижных выставок.

**Основные персоналии:** К.Н. Бестужев-Рюмин, А.М. Бутлеров, Д.И. Менделеев, И.М. Сеченов,

И.П. Павлов, И.И. Мечников, С.П. Боткин, С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский, А.С. Попов, С.В. Ковалевская, П.Н. Яблочков, П.П. Семёнов-Тян-Шанский, Н.М. Пржевальский.

И.С. Тургенев, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, Н.А. Некрасов, И.А. Гончаров, М.Е. Салтыков-Щедрин, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Островский. И.Н. Крамской, В.Г. Перов, И.Е. Репин, И.И. Шишкин, А.И. Куинджи, И.И. Левитан, В.М. Васнецов,

В.И. Суриков, В.А. Серов.

П.М. и С.М. Третьяковы, М.И. Петипа.

А.Н. Померанцев, В.Г. Шухов, В.О. Шервуд, Н.А. Шохин.

М.П. Мусоргский, М.А. Балакирев, А.П. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков, Ц.А. Кюи, П.И. Чайковский, А.Г. Рубинштейн.

#### ***Народы России во второй половине XIX в. Национальная политика самодержавия***

Национальный и конфессиональный состав Российской империи. Основные регионы России и их роль в жизни страны. Народы Российской империи во второй половине XIX в. Правовое положение различных этносов и конфессий. Национальная политика самодержавия: между учётом своеобразия и стремлением к унификации. Еврейский вопрос. Поляки. Польское восстание 1863 г. Укрепление автономии Финляндии. Взаимодействие национальных культур и народов.

**Основные понятия и термины:** национализм, русификация, автономия, черта оседлости.

#### **Общественная жизнь России в 1860—1890-х гг.**

Влияние Великих реформ на общественную жизнь. Феномен интеллигенции. Расширение публичной сферы. Общественные организации и благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Либерализм и его особенности в России.

Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Народнические кружки: идеология и практика. Русский анархизм. «Хождение в народ». «Земля и воля» и её раскол. «Чёрный передел» и «Народная воля». Политический терроризм. Консервативная мысль в конце XIX в. Национализм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.

**Основные понятия и термины:** интеллигенция, консерватизм, либерализм, народничество, разночинцы, анархизм, революция, «хождение в народ», политический терроризм, марксизм, социализм, пролетариат, буржуазия, революция, РСДРП.

**Основные персоналии:** К.Д. Кавелин, Б.Н. Чичерин, Н.Г. Чернышевский, Н.А. Добролюбов, С.Г. Нечаев, М.А. Бакунин, П.Л. Лавров, П.Н. Ткачёв, А.Д. Михайлов, Г.В. Плеханов, С.Л. Перовская, В.И. Засулич, В.Н. Фигнер, А.И. Желябов, Александр II, К.П. Победоносцев, Д.А. Толстой, М.Н. Катков, Н.Я. Данилевский, К.Н. Леонтьев, Амвросий Оптинский, митрополит Макарий (Булгаков), В.И. Ульянов (Ленин), Ю.О. Мартов.

### **Раздел III. Кризис империи в начале XX в. (17ч)**

#### ***На пороге нового века: динамика и противоречия экономического развития***

Экономическая политика конца XIX в. Деятельность С.Ю. Витте на посту министра финансов и её результаты. Промышленное развитие. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Строительство Транссибирской магистрали. Зарождение первых монополий. Финансы. Развитие сельского хозяйства. Россия — мировой экспортёр хлеба. Аграрный вопрос.

**Основные понятия и термины:** протекционистская политика, иностранный капитал, акционерные общества, монополии.

**Основные персоналии:** С.Ю. Витте.

#### ***Российское общество в условиях модернизации***

Демография, социальная стратификация. Изменение положения женщины в обществе. Женское движение. Деревня и город. Урбанизация и облик городов. Разложение сословного строя. Крестьяне. Сдвиги в крестьянском сознании и психологии. Изменение положения дворянства и духовенства. Средние городские слои. Казачество. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права.

**Основные понятия и термины:** модернизация, парламентаризм, социальные страты, буржуазия, фабрично-заводские рабочие, меценатство.

#### ***Россия в системе международных отношений в начале XX в. Русско-японская война***

Международное положение Российской империи на рубеже веков. Приоритетные направления внешней политики России в конце XIX — начале XX в. Дальневосточная политика России. Русско-китайские договоры 1896—1898 гг., их значение для России и Китая в условиях борьбы за передел мира. Обострение русско-японских противоречий. Русско-японская война 1904—1905 гг.: ход военных действий, причины поражения России. Портсмутский мирный договор.

**Основные персоналии:** Николай II, А.М. Безобразов, В.Ф. Руднев, С.О. Макаров, В.В. Верещагин, А.Н. Куропаткин, З.П. Рожественский, С.Ю. Витте.

#### ***Накануне Первой российской революции 1905—1907 гг.***

Россия на рубеже XIX—XX вв. Личность Николая II. Кризисные явления в обществе. Оппозиционное либеральное движение. «Союз освобождения». Борьба в правительстве накануне Первой российской революции. Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел.

**Основные понятия и термины:** оппозиция, реформы.

**Основные персоналии:** Николай II, П.Б. Струве, С.Ю. Витте, В.К. Плеве, С.В. Зубатов, Г.А. Гапон.

**Начало Первой российской революции. Манифест 17 октября 1905 г.**

«Правительственная весна» 1904 г.: деятельность П.Д. Святополк-Мирского на посту министра внутренних дел. «Банкетная кампания». Предпосылки Первой российской революции. «Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоёв, солдат и матросов. «Булыгинская конституция». Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г.

**Основные понятия и термины:** «банкетная кампания», «Кровавое воскресенье», профсоюзы, «булыгинская» дума, политическая стачка, Государственная дума.

**Основные персоналии:** П.Д. Святополк-Мирский, Николай II, Г.А. Гапон, А.Г. Булыгин.

**Формирование политических партий. Революционные события конца 1905 г.**

Партия социалистов-революционеров: программа, тактика, лидеры. Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы): программа, лидеры. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Революционные события ноября — декабря 1905 г.

**Основные понятия и термины:** политическая партия, многопартийность, социал-революционеры, большевики, меньшевики, кадеты, октябристы, правомонархисты.

**Основные персоналии:** В.М. Чернов, В.И. Ульянов (Ленин), Ю.О. Мартов, С.А. Муромцев, П.Н. Милюков, А.И. Гучков, А.И. Дубровин, Н.Е. Марков, В.М. Пуришкевич, П.П. Шмидт, Б.В. Савинков.

**Становление российского парламентаризма**

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Полномочия Государственной думы, Государственного совета и императора и порядок принятия законов. Избирательная кампания в I Государственную думу. Деятельность I и II Государственных дум: итоги и уроки. Новый избирательный закон (3 июня 1907 г.).

**Основные понятия и термины:** парламентаризм, Государственная дума, депутат, кадеты, трудовики, «автономисты», третьеиюньский переворот.

**Основные персоналии:** С.А. Муромцев, И.Л. Горемыкин, П.А. Столыпин, Ф.А. Головин.

**Общество и власть после революции**

Программа системных реформ П.А. Столыпина. Исторические условия проведения реформ. Военно-полевые суды. Крестьянская реформа. Переселенческая политика. Масштабы и результаты реформ П.А. Столыпина. Правительство и Государственная дума. Деятельность III и IV Государственных дум. Незавершённость преобразований и нарастание социальных противоречий.

**Основные понятия и термины:** военно-полевые суды, крестьянская община, хутор, отруб, прогрессисты.

**Основные персоналии:** П.А. Столыпин, Н.А. Хомяков, А.И. Гучков, М.В. Родзянко.

**Российская внешняя политика накануне Первой мировой войны**

Внешняя политика России после русско-японской войны. Блоковая система и участие в ней России. Деятельность А.П. Извольского на посту министра иностранных дел. Обострение международной обстановки. Боснийский кризис. Россия в международных отношениях в преддверии мировой катастрофы.

**Основные понятия и термины:** Тройственный союз, Антанта, аннексия.

**Основные персоналии:** Николай II, Вильгельм II, С.Ю. Витте, А.П. Извольский, С.Д. Сазонов.

**Серебряный век русской культуры**

Серебряный век. Русская философская школа начала XX в. и идеи её ярких представителей (В.С. Соловьёв, П.А. Флоренский, Л.П. Карсавин, Н.А. Бердяев и др.).

Литература Серебряного века: основные направления и представители. Новые направления в живописи. «Мир искусства». Модерн в архитектуре. Скульптура начала XX в. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. Развитие балетного искусства. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

**Основные понятия и термины:** Серебряный век русской культуры, символизм, акмеизм, футуризм, импрессионизм, кубизм, «Мир искусства», авангардизм, абстракционизм, модерн, кинематограф.

**Основные персоналии:** В.С. Соловьёв, П.А. Флоренский, С.Н. Булгаков, Л.П. Карсавин, С.Л. Франк,

Н.А. Бердяев, С.Н. и Е.Н. Трубецкие.

И.А. Бунин, М. Горький, А.И. Куприн, А. Белый, А.А. Блок, Д.С. Мережковский, А.А. Ахматова, Н.С. Гумилёв, О.Э. Мандельштам, В.В. Маяковский, С.А. Есенин, Н.А. Клюев, М.И. Цветаева.

М.В. Врубель, А.Н. Бенуа, Б.М. Кустодиев, Н.К. Рерих, П.П. Кончаловский, А.В. Лентулов, К.С. Петров-Водкин, М.С. Сарьян, М.З. Шагал, В.В. Кандинский, К.С. Малевич.

Ф.О. Шехтель, Ф.И. Лидваль, А.В. Щусев, С.Т. Конёнков, А.С. Голубкина.

А.А. Скрябин, И.Ф. Стравинский, С.В. Рахманинов, Ф.И. Шаляпин, Л.В. Собинов, М.М. Фокин, А.П. Павлова, Т.П. Карсавина, В.Ф. Нижинский, С.П. Дягилев, К.С. Станиславский, В.И. Немирович-Данченко, В.В. Комиссаржевская, В.Э. Мейерхольд, А.А. Ханжонков.

### **Просвещение и наука в начале XX в.**

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом. Открытия российских учёных. Основатели новых научных направлений (В.И. Вернадский, К.Э. Циолковский, Н.Е. Жуковский и др.). Достижения гуманитарных наук. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

**Основные персоналии:** А.Л. Шанявский, Ф.Ф. Фёдоров, К.Э. Циолковский, А.Л. Чижевский, В.И. Вернадский, В.М. Бехтерев, И.П. Павлов, К.А. Тимирязев, Н.Д. Зелинский, П.Н. Лебедев, А.Ф. Иоффе, А.А. Марков, В.А. Стеклов, А.М. Ляпунов, Н.Е. Жуковский, И.И. Сикорский, А.С. Лаппо-Данилевский, А.А. Шахматов, П.Н. Милюков, Н.П. Павлов-Сильванский, М.М. Ковалевский, Л.И. Петражицкий, П.И. Новгородцев.

Обобщающее повторение

## 15. Обществознание

### 5 класс

#### **Введение(1ч)**

Значение изучения общества для человека. Науки. Изучающие развитие общества. Сферы жизни общества.

#### **Глава I. Человек (5 ч).**

Цели и ценность человеческой жизни. Природа человека.

Человек – биологическое существо. Отличие человека от животных, наследственность.

Отрочество – особая пора жизни. Особенности подросткового возраста. Размышления подростка о будущем. Самостоятельность – показатель взрослости.

Почему человеком нельзя стать без общения. Особенности общения подростков со сверстниками, со старшими и младшими по возрасту партнёрами.

#### **Глава II. Семья(7 ч)**

Семья и семейные отношения. Семья под защитой государства. Семейный кодекс. Виды семей. Отношения между поколениями. Семейные ценности и нормы.

Семейное хозяйство. Забота и воспитание в семье. Распределение обязанностей. Обязанности подростка. Рациональное ведение хозяйства.

Свободное время. Занятия физкультурой и спортом. Телевизор и компьютер. Увлечения человека. Значимость здорового образа жизни.

Я и моя семья. Учимся рационально вести домашнее хозяйство. Семейный досуг и здоровый образ жизни.

### **Глава III. Школа (7ч)**

Роль образования в жизни человека. Значение образования для общества. Ступени школьного образования.

Образование и самообразование. Учеба – основной труд школьника. Учение вне стен школы. Умение учиться.

Отношения младшего подростка с одноклассниками, сверстниками, друзьями. Дружный класс.

Школа в жизни человека и общества. «Век живи век учись». Учись учиться. Мои соученики (одноклассники).

### **Глава IV. Труд( 5 ч)**

Труд-основа жизни.Содержание и сложность труда. Результаты труда. Заработная плата. Труд – условие благополучия человека. Благотворительность и меценатство.

Ремесло. Признаки мастерства. Творческий труд. Творчество в искусстве.

Каким бывает труд человека. Труд и его оценка. Труд и творчество.

### **Глава V. Родина ( 6 ч)**

Наша Родина – Россия. Россия – федеративное государство. Структура России как федерации, права субъектов России. Русский язык как государственный.

Государственные символы России. Герб, флаг, гимн, государственные праздники. История государственных символов. Москва – столица России.

Гражданин – Отечества достойный сын. Права граждан России. Обязанности граждан РФ. Гражданственность. Юные граждане России: какие права получает человек от рождения.

Россия – многонациональное государство. Национальность человека. Народы России – одна семья. Многонациональная культура России. Межнациональные отношения.

Наша Родина – Россия. «Честь российского флага». Быть настоящим гражданином. Уважать людей любой национальности.

### **Итоговые уроки. (2 ч)**

.Личный опыт -социальный опыт. Значение курса в жизни каждого.

## **Содержание программы (34ч)**

### **6 класс**

#### **Введение (1 ч)**

#### **Тема I. Человек в социальном измерении (12 часов)**

Личность. Социальные параметры личности. Индивидуальность человека. Качества сильной личности.

Познание человеком мира и себя. Самосознание и самооценка. Способности человека. Деятельности человека, ее основные формы. (труд, игра, учение) Мотивы деятельности. Связь между деятельностью и формированием личности. Знания и умения как условие успешной деятельности. Потребности человека.- биологические, социальные, духовные. Индивидуальный характер потребностей. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями. Духовный мир человека. Мысли и чувства.

Привычка к труду. Проблема выбора профессии. Важность взаимопонимания и взаимопомощи.

Человек- личность. Учимся узнавать и оценивать себя. учимся правильно организовывать свою деятельность. учимся размышлять.

## **Тема II. Человек среди людей (10 часов)**

Человек и ближайшее социальное окружение. Межличностные отношения. Роль чувств в отношениях между людьми. Сотрудничество и соперничество. Солидарность, лояльность, толерантность, взаимопонимание.

Социальные группы (большие и малые). Человек в малой группе. Группы формальные и неформальные. Лидеры. Групповые нормы.

Общение- форма отношения человека к окружающему миру. Цели общения. Средства общения. Стили общения. Особенности общения со сверстниками, старшими и младшими.

Я и мои знакомые, приятели, товарищи, друзья. Я и группы, в которые я вхожу. Как получить удовольствие от общения. Как победить обиду.

## **Тема III. Нравственные основы жизни (8 часов)**

Человек славен добрыми делами. Доброе - значит, хорошее. Мораль. Золотое правило морали. Учимся делать добро.

Смелость. Страх- защитная реакция человека. Преодоление страха. Смелость и отвага. Противодействие злу.

Человечность. Гуманизм-уважение к людям. Внимание к тем, кто нуждается в поддержке.

Гуманизм и человечность вокруг нас. Они победили страх. Спешите делать добро.

## **Итоговое повторение и контроль (3 ч)**

### **Содержание программы (34ч)**

**7 класс**

### **Введение (1ч)**

#### **Тема 1. Регулирование поведения людей в обществе. (11 ч)**

Социальные нормы. Многообразие правил поведения. Привычки, обычаи, ритуалы, обряды. Правила этикета и хорошие манеры.

Права и свободы человека и гражданина в России, их гарантии. Конституционные обязанности гражданина. Права ребёнка и их защита. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина.

Понятие правоотношений. Признаки и виды правонарушений. Понятие и виды юридической ответственности. Необходимость соблюдения законов. Закон и правопорядок в обществе. Закон и справедливость.

Защита отечества. Долг и обязанность. Регулярная армия. Военная служба. Важность подготовки к исполнению воинского долга. Международно-правовая защита жертв войны.

Дисциплина – необходимое условие существования общества и человека. Общеобязательная и специальная дисциплина. Дисциплина, воля и самовоспитание.

Ответственность за нарушение законов. Знать закон смолоду. Законопослушный человек. Противозаконное поведение. Преступления и проступки. Ответственность несовершеннолетних.

Защита правопорядка. Правоохранительные органы на страже закона. Судебные органы. Полиция. Адвокатура. Нотариат. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан.

#### **Тема 2. Человек в экономических отношениях (14 ч)**

Экономика и её основные участки. Экономика и её роль в жизни общества. Основные сферы экономики; производство, потребление, обмен.

Золотые руки работника. Производство и труд. Производительность труда. Заработная плата. Факторы, влияющие на производительность труда.

Производство, затраты, выручка, прибыль. Производство и труд. Издержки, выручка, прибыль.

Виды и формы бизнеса. Предпринимательство. Малое предпринимательство и фермерское хозяйство. Основное организационно-правовые формы предпринимательства.

Обмен, торговля, реклама. Товары и услуги. Обмен, торговля. Формы торговли. Реклама.

Деньги и их функция. Понятие деньги. Функции и формы денег. Реальные и номинальные доходы. Инфляция. Обменные курсы валют.

Экономика семьи. Семейный бюджет. Сущность, формы страхования. Формы сбережения граждан. Страховые услуги, предоставляемые гражданам, их роль в домашнем хозяйстве.

Основные понятия: экономика, техника, технология, НТР, НТП. Экономическая система, рыночная экономика, рынок, факторы производства, конкуренция, спрос, предложение. экономические задачи государства, государственный бюджет, налоговая система, функции денег, бизнес, реклама.

### **Тема 3. Человек и природа (5 ч).**

Воздействие человека на природу. Экология. Производящее хозяйство. Творчество. Исчерпываемые богатства. Неисчерпываемые богатства. Загрязнение атмосферы. Естественное загрязнение. Загрязнение атмосферы человеком. Загрязнение воды и почвы. Биосфера.

Охранять природу – значит охранять жизнь. Ответственное отношение к природе. Браконьер. Последствия безответственности Экологическая мораль. Господство над природой. Сотрудничество с природой

Закон на страже природы. Охрана природы. Правила охраны природы, установленные государством. Биосферные заповедники. Государственный контроль. Государственные инспекторы. Участие граждан в защите природы.

Основные понятия: природа, экология, экологическая катастрофа, охрана природы.

#### **Итоговое повторение (3ч)**

#### **Содержание программы (34ч)**

#### **8 класс**

#### **Вводное повторение (1ч)**

Человек и природа, значение природоохранных ресурсов. Регулирование поведения людей в обществе. Человек в экономических отношениях.

Гуманизм как принцип отношения к окружающей действительности и поведения человека. Гуманный человек и гуманное общество.

#### **Тема 1. Личность и общество (6 ч)**

Личность. Социализация индивида. Мировоззрение. Жизненные ценности и ориентиры. Общество как форма жизнедеятельности людей. Основные сферы общественной жизни, их взаимосвязь. Общественные отношения. Социальные изменения и их формы. Развитие общества. Человечество в XXI в., тенденции развития, основные вызовы и угрозы. Глобальные проблемы современности.

#### **Тема 2. Сфера духовной культуры (8 ч)**

Сфера духовной культуры и ее особенности. Культура личности и общества. Тенденции развития духовной культуры в современной России. Мораль. Основные ценности и нормы морали. Гуманизм. Патриотизм и гражданственность. Добро и зло - главные понятия этики. Критерии морального поведения. Долг и совесть. Объективные

обязанности и моральная ответственность. Долг общественный и долг моральный. Совесть - внутренний самоконтроль человека. Моральный выбор. Свобода и ответственность. Моральные знания и практическое поведение. Критический анализ собственных помыслов и поступков. Значимость образования в условиях информационного общества. Основные элементы системы образования в Российской Федерации. Непрерывность образования. Самообразование. Наука, ее значение в жизни современного общества. Нравственные принципы труда ученого. Возрастание роли научных исследований в современном мире. Религия как одна из форм культуры. Религиозные организации и объединения, их роль в жизни современного общества. Свобода совести.

### **Тема 3. Социальная сфера (5 ч)**

Социальная структура общества. Социальная мобильность. Большие и малые социальные группы. Формальные и неформальные группы. Социальный конфликт, пути его разрешения. Социальный статус и социальная роль. Многообразие социальных ролей личности. Половозрастные роли в современном обществе. Социальные роли подростка. Отношения между поколениями. Этнические группы. Межнациональные отношения. Отношение к историческому прошлому, традициям, обычаям народа. Взаимодействие людей в многонациональном и многоконфессиональном обществе. Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальная значимость здорового образа жизни.

### **Тема 4. Экономика (13 ч)**

Потребности и ресурсы. Ограниченность ресурсов и экономический выбор. Свободные и экономические блага. Альтернативная стоимость (цена выбора). Основные вопросы экономики: что, как и для кого производить. Функции экономической системы. Модели экономических систем. Собственность. Право собственности. Формы собственности. Защита прав собственности. Рынок. Рыночный механизм регулирования экономики. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Производство. Товары и услуги. Факторы производства. Разделение труда и специализация. Предпринимательство. Цели фирмы, ее основные организационно-правовые формы. Малое предпринимательство и фермерское хозяйство. Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги, уплачиваемые гражданами. Распределение. Неравенство доходов. Перераспределение доходов. Экономические меры социальной поддержки населения. Потребление. Семейное потребление. Страховые услуги, предоставляемые гражданам. Экономические основы защиты прав потребителя. Реальные и номинальные доходы. Инфляция. Банковские услуги, предоставляемые гражданам. Формы сбережения граждан. Потребительский кредит. Безработица. Причины безработицы. Экономические и социальные последствия безработицы. Роль государства в обеспечении занятости. Обмен. Мировое хозяйство. Международная торговля. Обменные курсы валют. Внешнеторговая политика.

### **Итоговое повторение (1ч)**

#### **Содержание программы (34ч)**

#### **9 класс**

#### **Введение (1ч)**

#### **Тема 1. Политика (10ч)**

Политика и власть. Роль политики в жизни общества. Основные направления политики. Государство, его отличительные признаки. Государственный суверенитет. Внутренние и внешние функции государства. Формы государства. Политический режим. Демократия и тоталитаризм. Демократические ценности. Развитие демократии в современном мире. Правовое государство. Разделение властей. Условия становления правового государства в РФ. Гражданское общество. Местное самоуправление. Пути

формирования гражданского общества в РФ. Участие граждан в политической жизни. Участие в выборах. Отличительные черты выборов в демократическом обществе. Референдум. Выборы в РФ. Опасность политического экстремизма. Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Политические партии и движения в РФ. Участие партий в выборах. Средства массовой информации. Влияние СМИ на политическую жизнь общества. Роль СМИ на политическую жизнь общества. Роль СМИ в предвыборной борьбе.

## **Тема 2. Право (22ч)**

Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Понятие нормы права. Нормативно-правовой акт. Виды нормативно-правовых актов. Система законодательства. Понятие правоотношений. Виды правоотношений. Субъекты права. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Понятие правонарушения. Признаки и виды правонарушений. Понятие и виды юридической ответственности. Презумпция невиновности. Правоохранительные органы. Судебная система РФ. Адвокатура. Нотариат. Конституция – основной закон РФ. Основы конституционного строя РФ. Федеративное устройство. Органы государственной власти в РФ. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан. Понятие прав, свобод и обязанностей. Всеобщая декларация прав человека-идеал права. Воздействие международных документов по правам человека на утверждение прав и свобод человека и гражданина в РФ. Права и свободы человека и гражданина в РФ, их гарантии. Конституционные обязанности гражданина. Права ребенка их защита. Механизмы реализации и защиты прав человека и гражданина в РФ. Гражданские правоотношения. Право собственности. Основные виды гражданско-правовых договоров. Права потребителей. Трудовые правоотношения. Право на труд. Правовой статус несовершеннолетнего работника. Трудоустройство несовершеннолетних. Семейные правоотношения. Порядок и условия заключения брака. Права и обязанности родителей и детей. Административные правоотношения. Административное правонарушение. Виды административных наказаний. Основные понятия и институты уголовного права. Понятие преступления. Пределы допустимой самообороны. Уголовная ответственность несовершеннолетних. Социальные права. Жилищные правоотношения. Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов. Право на жизнь в условиях вооруженных конфликтов. Защита гражданского населения в период вооруженных конфликтов. Правовое регулирование отношений в сфере образования.

### **Итоговое повторение**

#### 16. География

##### **5 класс**

##### **Введение (3 часа)**

Что изучает география? Методы географии и значение науки в жизни людей. Основные этапы познания поверхности планеты. Выдающиеся географические путешествия и открытия.

##### **Раздел «Земля как планета Солнечной системы» (5 часов)**

**Планета Земля** Возникновение Земли и её геологическая история. Форма, размеры, движение Земли. Влияние космоса на Землю и жизнь людей. Сравнение Земли с обликом других планет Солнечной системы. Объяснение географических следствий движения Земли вокруг Солнца и вращения Земли вокруг своей оси. Дни равноденствий и солнцестояний.

##### **Раздел «Геосферы Земли» (25 часов)**

**Литосфера.** Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора. Литосфера — твердая оболочка Земли. Способы изучения земных глубин. Минералы и горные породы, слагающие земную кору, их использование человеком. Внутренние процессы,

изменяющие земную поверхность. Землетрясения и извержения вулканов. Виды движения земной коры. Выветривание, результаты действия текучих вод, подземных вод, ветра, льда и антропогенной деятельности. Грозные природные явления в литосфере, правила поведения во время их активизации. Основные формы рельефа суши: равнины и горы, различия гор и равнин по высоте. Рельеф дна Мирового океана. Формы рельефа своей местности. Природные памятники литосферы. Особенности жизни, быта, занятий населения в горах и на равнинах. Отражение особенностей окружающего человека рельефа в произведениях искусства.

**Гидросфера.** Гидросфера, её состав. Мировой круговорот воды. Мировой океан и его части. Моря, заливы, проливы. Суша в океане: острова и полуострова. Температура и солёность вод Мирового океана. Динамика вод: ветровые волны, цунами, течения (теплые и холодные). Хозяйственное значение Мирового океана. Воды суши. Реки. Речная система, бассейн, водораздел. Речная долина и её части. Влияние рельефа на направление и характер течения рек. Пороги и водопады. Питание и режим рек. Озёра, происхождение озёрных котловин. Хозяйственное значение рек и озёр. Болота. Ледники, снеговая линия. Оледенение горное и покровное, многолетняя мерзлота. Ледники — источник пресной воды. Подземные воды, их происхождение, условия залегания и использование. Человек и гидросфера. Охрана вод от загрязнения. Природные памятники гидросферы. Виды водных транспортных средств. Отражение особенностей водных объектов в произведениях искусства.

**Атмосфера.** Атмосфера, её состав, строение, значение. Нагревание земной поверхности и воздуха. Температура воздуха. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты солнца над горизонтом. Атмосферное давление. Ветер и причины его образования. Бризы, муссоны. Влажность воздуха. Туман. Облака. Атмосферные осадки. Погода, причины её изменений. Предсказание погоды, народные приметы. Климат. Распределение солнечного тепла и света по поверхности Земли в зависимости от географической широты. Зависимость климата от близости океана, высоты места, океанских течений, расположения горных хребтов. Человек и атмосфера. Охрана атмосферного воздуха. Погода и сезонные явления своей местности. Отражение особенностей атмосферных явлений в народном творчестве и фольклоре.

**Биосфера.** Биосфера, её границы. Гипотезы возникновения жизни на Земле. Разнообразие животных и растений, неравномерность их распространения на суше. Жизнь в океане. Приспособленность организмов к условиям существования. Взаимное влияние животных и растительных организмов. Охрана органического мира. Красная книга.

### **Итоговая работа (1 час)**

#### **Перечень практических работ**

Практическая работа №1 «Создание модели, показывающей шарообразность Земли».

Практическая работа №2 «Изготовление модели гномона»

Практическая работа №3 «Глобус- модель Земли»

Практическая работа №4 «Составление календаря природы»

Практическая работа №5 «Изучение горных пород»

Практическая работа №6 «Работа с топонимическим словарём»

Практическая работа №7 Определение атмосферного давления

Практическая работа №8 «Изучение свойств воды»

Практическая работа №9 «Изучение свойств воды»

### **6 класс (34 часа)**

#### **Введение. Географическое познание нашей планеты (6 часов)**

География в античное время. Развитие картографии. Картографический метод. Расширение географического кругозора в Средние века. Открытия викингов. Торговые пути в Азию. Географические достижения в Китае и на арабском Востоке. Три пути в Индию. Первое кругосветное плавание. Продолжение эпохи Великих географических открытий. Первые научные экспедиции. Экспедиционный метод в географии. Исследование полярных областей Земли. Изучение Мирового океана. Космическое землеведение

### **Изображение земной поверхности (12 часов)**

Различные способы изображения местности. Дистанционный метод изучения Земли. Ориентиры и ориентирование на местности с помощью компаса. Определение расстояний на местности различными способами. Масштаб топографического плана и карты. Условные знаки плана и карты. Главная точка условного знака. Инструментальная и глазомерная, полярная и маршрутная съёмка местности. Абсолютная высота точек земной поверхности. Способы показа рельефа на топографических картах. Горизонтالي и бергштрихи. Чтение карты Большого Соловецкого острова. Разнообразие планов (план города, туристические планы, военные и исторические, автомобильные и транспортные планы)

### **Глобус и географическая карта — модели земной поверхности**

Метод моделирования в географии. Глобус. Масштаб и градусная сеть глобуса. Географическая широта и географическая долгота, их обозначения на глобусе. Примеры способов определения расстояний по глобусу. Ориентирование глобуса. Способы изображения рельефа на глобусе. Изогипсы и изобаты. Шкала высот и глубин. Способы перехода от сферической поверхности глобуса к плоскости географической карты. Картографические проекции. Географические карты. Масштаб географической карты. Линии градусной сетки на картах. Примеры работы с географическими картами. Условные знаки мелкомасштабных географических карт. Разнообразие географических карт и их использование людьми разных профессий. Географический атлас. Система космической навигации.

### **Геосферы Земли (15 часов)**

#### **Литосфера**

Минералы и их свойства. Ильменский минералогический заповедник. Разрушение и изменение горных пород и минералов под действием внешних процессов. Виды выветривания. Деятельность ветра, воды и льда по перемещению и откладыванию обломочного материала. Деятельность человека, преобразующая земную поверхность. Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил. Горный рельеф. Различия гор по высоте. Высочайшие горы мира. Равнинный рельеф. Разнообразие равнин по высоте. Формы равнинного рельефа. Крупнейшие по площади равнины мира. Как изучают рельеф океанического дна. Части подводных окраин материков. Срединно-океанические хребты. Ложе океана, его рельеф.

#### **Атмосфера**

Распределение солнечных лучей в атмосфере Земли. Подстилающая поверхность. Нагрев поверхности суши и океана. Как нагревается атмосферный воздух. Изменение температуры воздуха в течение суток. Суточная амплитуда температуры воздуха. Что такое атмосферное давление и как его измеряют. Изменение атмосферного давления с высотой. Сведения о температуре воздуха и атмосферном давлении на карте погоды. Восходящие и нисходящие потоки воздуха. Ветер — движение воздуха вдоль земной поверхности. Направление и скорость ветра. Сведения о ветре на карте погоды. Роза ветров. Бризы. Муссоны. Водяной пар. Влажность воздуха. Абсолютная и относительная влажность воздуха. Изменение относительной влажности воздуха с высотой. Уровень конденсации. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование и выпадение осадков. Виды атмосферных осадков. Измерение осадков.

Сведения об облаках и осадках на карте погоды. Изменение количества осадков в течение года. Что такое климат. Причины разнообразия климата на Земле. Как рассчитывают климатические показатели.

### **Гидросфера**

Солёность и температура морской воды. Движения морских вод: течения, приливы и отливы. Тёплые и холодные течения. Река. Речная долина. Питание и режим реки. Озеро. Происхождение озёрных котловин. Питание озёр. Многолетняя мерзлота. Подземные воды. Условия образования межпластовых вод. Болота.

### **Биосфера и почвенный покров**

Биологический круговорот веществ. Почва. Образование почвы. Плодородие почв. Почвенные организмы. В.В. Докучаев. Рождение науки о почвах.

### **Географическая оболочка Земли**

Круговорот вещества на Земле. Природно-территориальный комплекс. Географическая оболочка Земли. А.А. Григорьев о географической оболочке. Состав и строение географической оболочки. Появление и развитие человечества в географической оболочке. Расселение человека на Земле.

Образование рас в разных природных условиях.

### **Промежуточная аттестация (1 час)**

Практическая работа № 1 «Ориентирование на объектах, расположенных на пришкольном участке»

Практическая работа № 2 «Маршрутная съёмка местности»

Практическая работа № 3 «Определение географической широты и долготы. Определение положения географического центра России по географическим координатам»

Практическая работа № 4 «Описание свойств одного минерала, определение его твёрдость»

Практическая работа № 5 «Описание Кавказских гор с использованием плана».

Практическая работа № 6 «Описание Западно - Сибирской равнины с использованием плана»

Практическая работа № 7 «Анализ основных климатических показателей пос. Лопча»

Практическая работа № 8 «Описание Индийского океана с использованием плана, разработанного на уроке»

Практическая работа № 9 «Описание географическое положение реки Нил»

### **Перечень географических объектов (номенклатура)**

#### *Тема «Литосфера»*

Равнины: Амазонская низменность, Восточно-Европейская, Западно-Сибирская, Великая Китайская, Великие равнины (Северная Америка).

Плоскогорья: Среднесибирское, Аравийское, Декан, Бразильское.

Горы: Гималаи, гора Эверест (Джомолунгма), гора Эльбрус, Анды, Кордильеры, Альпы, Кавказ, Уральские, Скандинавские, Аппалачи, Атлас.

Вулканы: Везувий, Гекла, Кракатау, Ключевская сопка, Орисаба, Килиманджаро, Котопахи, Этна.

Места распространения гейзеров: острова Исландия, Новая Зеландия, полуостров Камчатка, горы Кордильеры.

#### *Тема «Гидросфера»*

Моря: Чёрное, Балтийское, Баренцево, Средиземное, Красное, Охотское, Японское, Карибское.

Заливы: Бенгальский, Мексиканский, Персидский, Гвинейский. Проливы: Берингов, Гибралтарский, Магелланов, Дрейка, Малаккский.

Острова: Гренландия, Мадагаскар, Гавайские, Большой Барьерный риф, Новая Гвинея.

Полуострова: Аравийский, Скандинавский, Лабрадор, Индостан, Сомали, Камчатка.

Течения: Гольфстрим, Северо-Тихоокеанское, Лабрадорское, Перуанское, Западных ветров, Бразильское, Северо-Атлантическое.

Реки: Нил, Амазонка, Миссисипи с Миссури, Конго, Енисей, Волга, Лена, Амур, Обь, Терек, Хуанхэ. Озёра: Каспийское море-озеро, Байкал, Ладожское, Аральское, Виктория, Танганьика, Верхнее, Онежское.

Области оледенения: Антарктида, Гренландия, ледники Гималаев и Кордильер.

### **7 класс (68 часов)**

#### **«Введение» (2 часа)**

Что изучают в курсе географии Разнообразие источников географической информации. Географические карты, географические описания и характеристики.

#### **«Современный облик планеты Земля»(4 часа)**

Геологическая история Земли. Развитие земной коры. Понятие «географическое положение» Географическая оболочка (ГО). Понятие «географическая среда». Географическая среда и человек. Пространственная неоднородность географической оболочки и её причины Природные комплексы. Зональные и незональные природные комплексы (ПК) суши и океана. Понятия «природная зона», «широтная зональность» и «высотная поясность».

Практическая работа №1 «Проведение исследования природной зоны, расположенной на территории с координатами 30-50 с.ш. 95-100 з.д.».

#### **«Население Земли» (5 часов)**

Освоение Земли человеком. Территории наиболее древнего освоения человеком. Изменения численности населения во времени. Перепись населения. Причины, влияющие на рост численности населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения. Миграции. Современное размещение людей по материкам, климатическим областям, природным зонам, удалённости от океанов. Человеческие расы и этносы. Существенные признаки понятия «народ». Карта народов мира. Миграции этносов. География народов и языков. Языковые семьи. Страны мира и их население Мировые и национальные религии, их география. Материальная и духовная культура народа. Памятники культурного наследия.

Практическая работа №2 «Определение и сравнение различий в численности, плотности и динамике населения отдельных материков и стран мира».

#### **«Главные особенности природы Земли»(20 часов)**

##### **Литосфера и рельеф.**

Рельеф Земли. Планетарные формы рельефа. Плиты литосферы, их движение и взаимодействие. Платформы и складчатые пояса. Карта строения земной коры Размещение крупных форм рельефа. Основные черты рельефа материков. Основные виды минеральных ресурсов и закономерности их размещения в земной коре Роль рельефа в жизни и хозяйственной деятельности людей. Рельефообразующая деятельность человека. Антропогенный рельеф.

##### **Климаты Земли.**

Основные климатообразующие факторы: приток солнечного тепла, характер земной поверхности и движение воздушных масс. Климатические карты. Размещение климатических поясов подчинено закону зональности. Основные и переходные климатические пояса. Климатические области. Карта климатических поясов Естественное изменение климата. Влияние климата на человека. Влияние хозяйственной деятельности людей на климат.

Практическая работа №3 «Чтение климатических карт для характеристики климата».

Практическая работа №4 «Описание различий в климате одного из материков и оценивание климатических условий материка для жизни населения».

##### **Вода на Земле.**

Вода на Земле. Роль океана в жизни Земли. Водные массы. Поверхностные течения. Взаимодействие океана с атмосферой и суши. Типы водных объектов суши. Зависимость их распределения от климата и рельефа. Водный режим и годовой сток рек. Зональные типы рек. Озёра. Болота. Речные цивилизации прошлого. Обеспеченность материков водными ресурсами. Загрязнение вод суши. Стихии вод суши.

Практическая работа №5 «Описание по карте объектов гидросферы на материках (по выбору) и оценка обеспеченности водными ресурсами разных материков и их регионов».

### **Природные зоны.**

Природные зоны. Географическое положение каждой из зон. Особенности природы трёх зон: климат, зональные типы почв, типичные растения и животные. Приспособление организмов к среде обитания. Возможности для развития хозяйства. Необходимость охраны природных зон. Географическое положение зон. Причины наличия в субтропических поясах нескольких природных зон. Своеобразие природы средиземноморских вечнозелёных жестколистных лесов и кустарников, переменного влажных (муссонных) лесов и субтропических полупустынь и пустынь.

Практическая работа №6 «Описание растительного и животного мира материков по картам».

**Самые крупные природные комплексы Земли — материки и океаны.** Понятие «материк», два ряда материков. Общие черты природы южных материков. Человек на южных материках. Степень антропогенного изменения природы южных материков. Географическое положение и особенности природы каждого из океанов. Природные богатства океанов. Основные виды хозяйственной деятельности в океанах. Охрана океанов от загрязнения.

Практическая работа №7 «Выявление и сравнение на контурной карте транспортной, промысловой, сырьевой, рекреационной и других функций океана» (по выбору).

Практическая работа №8 «Описание географического положения океана» (по выбору).

### **«Материки и страны» (33 часа)**

#### **Африка.**

Краткая история исследования материка. Географическое положение, общие черты рельефа, климата, внутренних вод. Проявление широтной зональности в природе материка. Богатства природными ресурсами. Антропогенные комплексы материка. Численность населения и его естественный прирост. Размещение населения, его расовый и этнический состав, городское и сельское население. Страны Африки. Деление материка на природные и культурно-исторические регионы. Историко-культурный регион «Северная Африка». Состав территории. Общие черты природы, природных богатств, населения и его хозяйственной деятельности. Особенности материальной и духовной культуры народов Северной Африки. Комплексная характеристика Египта, Эфиопии, ЮАР.

Практическая работа №9 «Определение по картам основных видов деятельности населения стран Южной Африки».

#### **Австралия и Океания.**

Географическое положение. Краткая история открытия и исследования материка. Своеобразие природы материка, эндемичность органического мира и её причины. Природные ресурсы. Проблемы охраны природы Австралия — страна-материк. Коренное и пришлое население. Численность населения, размещение его на территории. Виды хозяйственной деятельности по использованию природных богатств. Изменения природы страны. Географическое положение и состав региона. Типы островов по происхождению. Природные особенности. Состав населения.

Основные виды хозяйственной деятельности. Страны Океании.

#### **Южная Америка.**

Географическое положение материка. Краткая история открытия и исследования. Основные черты природы материка. Природные ресурсы. Степень сохранения природы. История заселения материка. Историко-культурный регион «Латинская Америка». Численность населения и его естественный прирост. Размещение населения, его расовый и этнический состав. Соотношение городского и сельского населения. Крупные города. Страны. Деление материка на регионы. Общая характеристика природы и населения региона. Географическое положение Бразилии. Разнообразие природы страны и природных ресурсов. Сложность этнического состава населения. Основные отрасли промышленности и сельского хозяйства. Города. Географическое положение. Особенности природы и природные богатства. Население. Основные виды хозяйственной деятельности. Сравнение Аргентины и Бразилии. Состав региона. Своеобразие природы Анд. Географическое положение каждой из стран региона. Особенности природы и населения каждой страны. Природные богатства стран региона. Комплексная характеристика каждой из трёх стран.

Практическая работа №10 «Описание природных особенностей и природных богатств, различий в составе населения, в особенностях его культуры и быта; географическое положение крупных городов Бразилии (или Аргентины)».

Практическая работа №11 «Выявление основных видов хозяйственной деятельности населения Андийских стран».

#### **Антарктида.**

Особенности географического положения континента. Краткая история открытия и исследования. Уникальность природы, природные богатства. Влияние материка на природу всей Земли. Международный статус Антарктиды.

#### **Северная Америка.**

Географическое положение. Краткая история исследования. Основные черты компонентов природы Северной Америки. Богатства природными ресурсами. Антропогенные комплексы материка. Историко-культурный регион «Англо-Америка». Особенности географического положения страны. Разнообразие и богатство природы и природных ресурсов. История заселения страны. Размещение населения. Своеобразие этнического состава населения. Развитое хозяйство США. Города. Географическое положение. Комплексная характеристика страны. Основные виды хозяйственной деятельности. Памятники Всемирного культурного наследия. Географическое положение региона и стран в его пределах. Историко-культурный регион «Латинская Америка». Особенности природы и населения. Природные богатства стран региона. Комплексная характеристика Мексики.

Практическая работа №12 «Установление по картам основных видов природных богатств Канады, США, Мексики».

Практическая работа №13 «Выявление особенностей размещения населения в пределах каждой страны и географического положения».

#### **Евразия.**

Географическое положение, основные черты рельефа, климата, внутренних вод и природных зон Евразии. Богатства природными ресурсами. Численность и этнический состав населения. Природные и историко-культурные регионы Евразии. Историко-культурный регион «Северная Европа». Общая характеристика региона. Комплексная характеристика стран в его пределах. Историко-культурный регион «Западная Европа». Комплексная характеристика Великобритании и Франции. Памятники Всемирного наследия человечества. Географическое положение каждой страны. Особенности природы и населения. Природные богатства стран. Комплексная характеристика Германии. Памятники Всемирного наследия человечества. Историко-культурный регион «Восточная Европа». Состав региона, страны в его пределах. Комплексная характеристика Польши, Чехии, Словакии, Венгрии. Памятники Всемирного наследия человечества. Географическое положение каждой из стран. Особенности природы и

населения. Природные богатства стран региона. Основные отрасли хозяйства. Комплексная характеристика каждой из стран Состав региона, страны в его пределах. Комплексная характеристика Италии и Греции. Памятники Всемирного наследия человечества Историко-культурный мир региона. Общая характеристика природы региона. Природные богатства стран. Этнический и религиозный состав населения. Комплексная характеристика республик Закавказья и Турции Географическое положение. Общие черты природы и природных богатств. Этнический и религиозный состав населения Историко-культурный регион «Южная Азия». Особенность этнического и религиозного состава населения. Комплексная характеристика Индии Географическое положение историко-культурного региона и отдельных стран в его пределах. Своеобразие природы и природные контрасты. Природные богатства. Комплексная характеристика одной из стран (по выбору). Историко-культурный регион «Восточная Азия». Географическое положение, страны региона. Своеобразие природы. Этнический и религиозный состав населения. Природные богатства. Комплексная характеристика Китая, Японии. Историко-культурный регион «Юго-Восточная Азия». Многообразие стран. Особенности географического положения групп стран. Своеобразие природы стран. Природные богатства. Сложный этнический состав населения. Комплексная характеристика Индонезии.

Практическая работа №14 «Описание видов хозяйственной деятельности народов стран Северной Европы, связанных с работой в океане».

Практическая работа №15 «Сравнительная характеристика Великобритании, Франции, Германии по типовому плану».

### **«Природа Земли и человек» (3 часа)**

Этапы взаимодействия человека и природы. Виды природных ресурсов. Нарушение природного равновесия Понятие «природопользование». Рациональное и нерациональное природопользование. Качество окружающей среды. Изменение задач географической науки во времени. Методы географической науки.

Практическая работа №16 «Составление описания местности, в которой школьник провел летние каникулы, выявление ее геоэкологических проблем и путей сохранения и улучшения качества окружающей среды».

### **Промежуточная аттестация (1 час)**

#### **Перечень географических объектов (номенклатура)**

Тема «Африка» Природа: Гибралтарский пролив, Суэцкий канал, Гвинейский залив, полуостров Сомали, остров Мадагаскар, Атласские горы, Эфиопское нагорье, Восточно-Африканское плоскогорье, вулканы Килиманджаро и Камерун; реки Нигер, Конго, Замбези; озёра Виктория, Чад, Танганьика, Ньяса.

Страны: Египет (Каир), Алжир (Алжир), Марокко (Рабат), Нигерия (Абуджа, Лагос), Конго (Киншаса), Эфиопия (Аддис-Абеба), Кения (Найроби), Танзания (Додома), Замбия (Лусака), ЮАР (Претория, Кейптаун).

Тема «Австралия и Океания» Природа: полуостров Кейп-Йорк, Большой Австралийский залив, острова Новая Зеландия, Новая Каледония, Меланезия, Микронезия; Большой Водораздельный хребет, гора Косцюшко, Центральная низменность, река Муррей, озеро Эйр-Норт.

Города: Канберра, Сидней, Мельбурн.

Тема «Южная Америка» Природа: Панамский перешеек, Карибское море, остров Огненная Земля, горы Анды, Аконкагуа, Бразильское и Гвианское плоскогорья, Оринокская и Ла-Платская низменности, реки Парана, Ориноко, озёра Титикака, Маракайбо.

Страны: Бразилия (Бразилиа, Рио-де-Жанейро, Сан-Паулу), Аргентина (Буэнос-Айрес), Венесуэла (Каракас), Перу (Лима), Чили (Сантьяго).

Тема «Северная Америка». Природа: полуострова Флорида, Калифорния, Аляска; заливы Мексиканский, Гудзонов, Калифорнийский; острова Канадского Арктического

архипелага, Большие Антильские, Ньюфаундленд, Бермудские, Багамские, Алеутские; Великие и Центральные равнины, Миссисипская низменность, гора Мак-Кинли, вулкан Орисаба, реки Маккензи, Миссисипи с Миссури, Колорадо, Колумбия, Юкон, Рио-Гранде; озёра Великие (американские), Вин ни пег, Большое солёное.

Страны: Канада (Оттава, Монреаль, Калгари, Ванкувер), США (Вашингтон, Нью-Йорк, Чикаго, Сан-Франциско, Лос-Анджелес, Сиэтл), Мексика (Мехико), Куба (Гавана).

Тема «Евразия». Природа: полуострова Таймыр, Кольский, Чукотский, Индостан, Индокитай, Корея, Балканский, Апеннинский, Пиренейский; моря Северное, Аравийское; заливы Финский, Ботнический, Бискайский, Персидский; проливы Карские Ворота, Бос фор, Малаккский; острова Новая Земля, Новосибирские, Шри-Ланка, Филиппинские, Большие Зондские; равнины Западно-Сибирская, Великая Китайская; плоскогорья Восточно-Сибирское, Декан; горы Альпы, Пиренеи, Карпаты, Алтай, Тянь-Шань; нагорья Тибет, Гоби; вулканы Кракатау, Этна; реки Обь с Иртышом, Лена, Амударья, Печора, Дунай, Рейн, Эльба, Одра, Висла, Сена, Хуанхэ, Янцзы, Инд, Ганг, Меконг; озёра Онежское, Женевское, Иссык-Куль, Балхаш, Лобнор. Страны: основные страны крупных регионов Евразии, названные в программе, их столицы и крупнейшие города.

## **8 класс (68 часов)**

### **Введение (1 час)**

Что изучает география России. Источники географических знаний.

### **Географическое положение и формирование государственной территории России (14 часов)**

#### **Тема 1: Географическое положение России**

Виды географического положения России: физико-географическое, математико-географическое, экономико-географическое, транспортно-географическое, геополитическое, этнокультурное и эколого-географическое положения. Уровни (масштабы) географического положения. Сравнение географического положения России и положения других государств. Государственная территория России. Формирование и освоение государственной территории России. Основные направления русской колонизации. Огромные российские пространства: плюсы и минусы. Экономически эффективная территория

Государственные границы России, их типы и виды. Сухопутные и морские границы. Россия на карте часовых поясов. Местное, поясное, декретное, летнее время, их роль в хозяйстве и жизни людей.

Этапы и методы географического изучения территории России.

Административно-территориальное устройство России. Субъекты Федерации. Федеральные округа.

Практические работы. 1. Характеристика географического положения России. Сравнение ГП России с ГП других стран. 2. Определение поясного времени для различных пунктов России.

#### **Тема 2: История заселения, освоения и исследования территории России.**

Колонизация севера и востока Русской равнины восточными славянами. Военные и торговые походы славян в IX – XI вв. Русские княжества в XII – XIII вв., путешествия и открытия новгородцев. Московское государство в XIV- XVI вв.: дальнейшее освоение Европейского севера, монастырская колонизация. Географические открытия и освоения Сибири в XVII в. Присоединение и освоение западных и южных территорий в XVIII в. Географические открытия XVIII в. Присоединение земель и географические исследования в XIX в. Освоение Арктики. Территориальные изменения в XX в. Современные географические исследования. Методы получения, обработки, передачи и представления географической информации.

Практическая работа 1. Составление аннотации какого-либо из источников географической информации об истории освоения и открытия России.

### **Природа России (39 часов)**

#### **Тема 1: Рельеф, геологическое строение и минеральные ресурсы.**

Геологическая история и геологическое строение территории России. Устойчивые и подвижные участки земной коры. Основные этапы геологической истории формирования земной коры на территории страны. Основные тектонические структуры.

Рельеф России: основные формы, их связь со строением литосферы. Горы и равнины. Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа, Движение земной коры. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Современные рельефообразующие процессы и опасные природные явления. Древнее и современное оледенения, Стихийные природные явления в литосфере. Влияние литосферы и рельефа на другие компоненты природ Человек и литосфера. Закономерности размещения месторождений полезных ископаемых. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального: использования. Изменение рельефа человеком. Влияние литосферы на жизнь и хозяйственную деятельность человека.

Проявление закономерностей формирования рельефа и его современного развития на примере своего региона и своей местности. Рельеф и полезные ископаемые Московской области.

Практическая работа. 1.Объяснение зависимости расположения крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых от строения земной коры на примере отдельных территорий.

#### **Тема 2: Климат и агроклиматические ресурсы**

Факторы, определяющие климат России: влияние географической широты, подстилающей поверхности, циркуляции воздушных масс. Циклоны и антициклоны. Закономерности распределения тепла и влаги на территории страны (средние температуры января и июля, осадки, испарение, испаряемость, коэффициент увлажнения). Сезонность климата.

Типы климатов России. Комфортность (дискомфортность) климатических условий. Изменение климата под влиянием естественных факторов.

Климат и человек. Влияние климата на быт человека, его жилище, одежду, способы передвижения, здоровье. Опасные и неблагоприятные климатические явления. Методы изучения и прогнозирования климатических явлений.

Практические работы. 1. Определение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, радиационного баланса. Выявление особенностей распределения средних температур января и июля, годового количества осадков по территории страны. 2. Определение коэффициента увлажнения для различных пунктов. Оценка основных климатических показателей одного из регионов страны для характеристики условий жизни и хозяйственной деятельности населения.

#### **Тема 3: Внутренние воды и водные ресурсы**

Особая роль воды в природе и хозяйстве. Виды вод суши на территории страны. Главные речные системы, водоразделы, бассейны. Распределение рек по бассейнам океанов. Питание, режим, расход, годовой сток рек, ледовый режим. Опасные явления, связанные с водами (паводки, наводнения, лавины, сели), их предупреждение. Роль рек в освоении территории и развитии экономики России.

Важнейшие озера, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота.

Водные ресурсы и человек. Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов.

Практические работы. 1. Составление характеристики одной из рек с использованием тематических карт и климатограмм. Определение возможностей ее хозяйственного

использования. 2. Объяснение закономерностей размещения разных видов вод суши и связанных с ними опасных природных явлений на территории страны в зависимости рельефа и климата.

#### **Тема 4: Почва и почвенные ресурсы**

Почва — особый компонент природы. В. В. Докучаев — основоположник почвоведения. Почва — национальное богатство. Факторы образования почв, их основные типы, свойства, различия в плодородии. Разнообразие и закономерности распространения почв.

Человек и почва. Почвенные ресурсы России. Изменение почв в процессе их хозяйственного использования. Мелиорация земель и охрана почв: борьба эрозией и загрязнением.

Практическая работа. 1. Выявление условий почвообразования основных земельных типов почв (количество тепла, влаги, рельеф, характер растительности) и оценка их плодородия. Знакомство с образцами почв своей местности.

#### **Тема 5: Растительный и животный мир. Биологические ресурсы**

Растительный и животный мир России: видовое разнообразие, факторы, определяющие его облик. Особенности растительности и животного мира природных зон России.

Биологические ресурсы, их рациональное использование. Меры по охране растительного и животного мира. Растительный и животный мир своего региона и своей местности.

Практическая работа. 1. Составление прогноза изменений растительного и животного мира при заданных условиях изменения других компонентов природного комплекса.

#### **Тема 6: Природные различия на территории России.**

Формирование природных комплексов (ПТК) — результат длительного развития географической оболочки Земли. Локальный, региональный и глобальный уровни ПТК. Физико-географическое районирование России. Моря как крупные природные комплексы. Естественное состояние ПТК и изменение его в результате деятельности человека. Природные и антропогенные ПТК.

Природно-хозяйственные зоны России. Природная зона как природный комплекс: взаимосвязь и взаимообусловленность ее компонентов. Роль В. В. Докучаева и Л. С. Берга в создании учения о природных зонах. Что такое природно-хозяйственные зоны? Характеристика арктических пустынь, тундр и лесотундр, лесов, лесостепей и степей, полупустынь и пустынь. Высотная поясность. Природные ресурсы зон, их использование, экологические проблемы. Заповедники. Особо охраняемые природные территории. Памятники всемирного природного наследия.

Практическая работа. 1. Выявление по картам зависимостей между компонентами природы на примере одной из ПЗ. 2. Составление сравнительной характеристики двух горных районов страны. 3. Составление характеристики одного из морей России по типовому плану.

#### **Население России (10 часов)**

##### **Тема 1: Численность населения**

Численность населения России в сравнении с другими государствами. Ее резкое сокращение на рубеже XX и XXI вв. Причины демографического кризиса. Особенности воспроизводства российского населения. Региональные различия естественного прироста. Роль внешних миграций в динамике населения страны. Прогнозы изменения численности населения России.

Своеобразие половозрастной пирамиды в России и определяющие его факторы. Сокращение средней продолжительности жизни россиян.

##### **Тема 2: Национальный состав**

Россия — многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. Межнациональные проблемы. Языковой

состав населения. Языковые семьи и группы. Многоконфессиональность. География религий.

### **Тема 3: Городское и сельское население страны**

Особенности урбанизации в России. Концентрация населения в крупнейших городах и обострение в них социально-экономических и экологических проблем. Городские агломерации. Малые города и проблемы их возрождения. Сельская местность. Географические особенности расселения сельского населения. Современные социальные проблемы села.

Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Зоны расселения.

### **Тема 4: Миграции населения**

Внешние и внутренние миграции: причины, порождающие их. Основные направления миграционных потоков на разных этапах развития страны.

### **Тема 5: Трудовые ресурсы**

Люди и труд. Экономически активное население и трудовые ресурсы, их роль в развитии и размещении хозяйства. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Занятость, изменения структуры занятости населения. Проблемы безработицы.

Географические различия в уровне жизни населения России, факторы, их определяющие. Повышение качества населения страны и качества его жизни — важнейшая социально-экономическая проблема.

Практические работы. 1. Изучение этнического состава населения, выявление закономерностей распространения религий среди народов РФ. 2. Определение различий в расселении населения по территории. 3. Изучение миграций населения России, выявление основных направлений и причин миграций.

### **Природный фактор в развитии России (3 часа)**

**Влияние природной среды на развитие общества.** Непосредственное и опосредованное влияние природных условий на жизнь и деятельность человека. Виды адаптации человека к окружающей среде.

**Природные ресурсы, их классификации.** Основные типы природопользования. Рациональное природопользование и воспроизводство природных ресурсов.

Обеспеченность России природными ресурсами. Природно-ресурсный потенциал страны, его хозяйственная оценка и значение для развития экономики. Особенности в размещении и потреблении разных видов природных ресурсов на территории страны. Важнейшие территориальные сочетания природных ресурсов. Основные ресурсные базы страны. Проблемы и перспективы использования природно-ресурсного потенциала России.

### **Промежуточная аттестация (1 час)**

## **9 класс (68 часов)**

### **Введение (1 час)**

### **Хозяйство России (25 часов)**

#### **Общая характеристика хозяйства России (4 часа)**

Исторические особенности формирования хозяйства России. Проблемы экономического развития России. Показатели, характеризующие уровень экономического развития. Современное хозяйство России, его задачи. Подразделение хозяйства на сектора, межотраслевые комплексы, отрасли. Виды предприятий и факторы их размещения. Отраслевая и функциональная структура экономики. Территориальная структура хозяйства. Место и роль хозяйства России в современной мировой экономике.

#### **География отраслей и межотраслевых комплексов (21 час)**

**Топливо-энергетический комплекс.** Состав, место и значение комплекса в хозяйстве страны, связь с другими межотраслевыми комплексами. Топливо-энергетические

ресурсы. Размещение основных топливных баз и районов потребления энергии. Топливо-энергетический баланс. Нефтяная и газовая промышленность. Основные районы добычи нефти и газа. Системы трубопроводов. Угольная промышленность. Способы добычи и качество угля. Хозяйственная оценка главных угольных бассейнов. Социальные и экологические проблемы угледобывающих регионов. Электроэнергетика. Типы электростанций, факторы и районы их размещения. Энергосистемы. Проблемы и перспективы развития комплекса. ТЭК и проблемы окружающей среды.

**Металлургический комплекс.** Состав, место и значение комплекса в хозяйстве страны, связь с другими межотраслевыми комплексами. Основные факторы размещения предприятий и главные металлургические базы страны. Черная металлургия. Традиционная и новая технологии получения проката. Типы предприятий чёрной металлургии и факторы их размещения. География чёрной металлургии России. Цветная металлургия, значение, отраслевой состав. Основные черты географии металлургии лёгких и тяжёлых цветных металлов на территории страны. Проблемы и перспективы развития комплекса. Металлургия и проблемы охраны окружающей среды.

**Химико-лесной комплекс.** Состав, место и значение в экономике страны, связь с другими межотраслевыми комплексами. Главные факторы размещения предприятий химико-лесного комплекса. Роль химической промышленности в составе комплекса, отраслевой состав. Лесная промышленность: география ресурсов, отраслевой состав, факторы размещения предприятий. География химико-лесного комплекса: основные базы, крупнейшие химические и лесоперерабатывающие комплексы. Проблемы и перспективы развития комплекса. Химиколесной комплекс и окружающая среда.

**Машиностроительный комплекс.** Состав, место и значение комплекса в хозяйстве страны, связь с другими межотраслевыми комплексами. Факторы размещения предприятий машиностроительного комплекса. География науко-, трудо- и металлоёмких отраслей. Основные районы и центры на территории России. Особенности размещения предприятий основных отраслей военно-промышленного комплекса. Проблемы и перспективы развития комплекса. Машиностроительный комплекс и окружающая среда.

**Агропромышленный комплекс.** Состав, место и значение комплекса в хозяйстве страны, связь с другими межотраслевыми комплексами. Факторы размещения и типы предприятий АПК. Сельское хозяйство: отраслевой состав. Виды земельных угодий. Зональная и пригородная специализация отраслей сельского хозяйства. Главные районы размещения земледелия и животноводства. Пищевая и лёгкая промышленность: отраслевой состав, основные районы и центры размещения. Проблемы и перспективы развития комплекса. АПК и окружающая среда.

**Инфраструктурный комплекс.** Состав, место и значение инфраструктурного комплекса в хозяйстве страны, связь с другими межотраслевыми комплексами. Влияние транспорта на размещение населения и хозяйства России. Особенности разных видов транспорта. Важнейшие транспортные магистрали и узлы на территории страны. Виды связи, их значение в современном хозяйстве страны, размещение. Социальная инфраструктура: отраслевой состав, значение, диспропорции в размещении. Научный комплекс: особенности размещения главных научных центров, значение в хозяйстве, перспективы развития. Проблемы и перспективы развития инфраструктурного комплекса. Влияние комплекса на окружающую среду.

**Экологический потенциал России.** Экологические проблемы на территории России. Источники загрязнения окружающей среды и меры по сохранению ее качества на территории страны. Мониторинг экологической ситуации. Экологический потенциал России, его региональное и глобальное значение.

**Природно-хозяйственные регионы России (36 часов)**

### **Принципы выделения регионов на территории страны (1 час)**

Виды районирования территории России. Различия территорий по условиям и степени хозяйственного освоения. Зона Севера и основная зона. Что такое природно-хозяйственные регионы. Крупные природно-хозяйственные регионы на территории страны: Север и Северо-Запад, Центральная Россия, Поволжье, юг европейской части страны, Урал, Сибирь и Дальний Восток.

### **Общая комплексная характеристика европейской части России (1 час)**

Особенности географического положения, природы, истории, населения и хозяйства регионов европейской части России. Природный, человеческий и хозяйственный потенциал макрорегиона, его роль в жизни страны.

### **Центральная Россия (3 часа)**

Преимущества столичного, соседского и транспортного положения. Высокая степень освоенности региона. Центральная Россия — историческое, политическое, экономическое, культурное, религиозное ядро Российского государства. Состав региона. Основные черты природы и природные факторы развития территории: равнинность территории, неравномерность размещения полезных ископаемых, благоприятность климатических условий для жизни человека и развития земледелия, наличие крупных равнинных рек, преобладание лесных ландшафтов. Основные природные ресурсы: минеральные (железные руды КМА, фосфориты Кировской области), лесные и рекреационные. Дефицит большинства видов природных ресурсов. Высокая численность и плотность населения, преобладание городского населения. Крупные города и городские агломерации. Социально-экономические проблемы сельской местности и древних русских городов. Культурно-исторические и архитектурные памятники. Ареалы старинных промыслов.

Концентрация в регионе научно-производственного и кадрового потенциала. Специализация хозяйства на наукоёмких и трудоёмких производствах, возможности развития высоких технологий. Достаточно высокий уровень развития социальной инфраструктуры. Наличие продуктивных сельскохозяйственных угодий страны. Развитие пригородного сельского хозяйства. Социальные, экономические и экологические проблемы региона.

Внутрирегиональные различия. Московский столичный регион.

### **Европейский Север (3 часа)**

Состав региона. Специфика географического положения региона. Влияние геополитического и соседского положения на особенности развития региона на разных исторических этапах.

Основные черты природы и природные факторы развития территории: разнообразие рельефа, богатство минеральными ресурсами, влияние морских акваторий на климат региона, избыточное увлажнение территории, богатство внутренними водами, неблагоприятные условия для развития земледелия. Различия природных условий и ресурсов Кольско-Карельского и Двинско-Печорского Севера. Этнический и религиозный состав, культурно-исторические особенности, расселение населения региона. Города региона. Специализации хозяйства региона: развитие ТЭК, металлургии, химико-лесного комплекса. Роль морского транспорта и проблемы развития портового хозяйства. Потенциал региона для развития туристско-экскурсионного хозяйства. Экономические, социальные и экологические проблемы.

### **Северо-Запад (3 часа)**

Состав региона. Особенности географического положения в разные исторические периоды, роль региона в осуществлении связей с мировым сообществом. Особенности географического положения Калининградской области. Особенности природы и природные факторы развития территории Северо-Запада: чередование низменностей и возвышенностей, следы древнего оледенения, влияние приморского положения на умеренность климата, избыточное увлажнение и богатство региона внутренними

водами. Местное значение природных ресурсов. Новгородская Русь — район древнего заселения. Старинные русские города — культурно-исторические и туристические центры. Высокая плотность и преобладание городского населения. Санкт-Петербург — северная столица России, его роль в жизни региона. Влияние природных условий и ресурсов на развитие хозяйства территории. Слабое развитие сельского хозяйства. Отрасли специализации разных областей района: судостроение, станкостроение, приборостроение, отрасли ВПК, туристско-экскурсионное хозяйство. Крупнейшие порты и проблемы портового хозяйства. Свободная экономическая зона «Янтарь» и её перспективы.

Экономические, социальные и экологические проблемы региона.

### **Поволжье (3 часа)**

Состав региона. Этапы хозяйственного освоения и заселения. Географическое положение в восточной и юго-восточной частях Русской равнины.

Основные черты природы и природные факторы развития территории: разнообразие рельефа, возрастание континентальности климата, разнообразие природных зон, плодородие почв. Волга — природная ось региона. Природные ресурсы региона: агроклиматические, почвенные, водные, гидроэнергетические, минеральные. Благоприятность природных условий для жизни и хозяйственной деятельности населения.

Многонациональный и многоконфессиональный состав населения, культурно-исторические особенности народов Поволжья. Роль Волги в расселении населения и территориальной организации хозяйства. Волжские города-миллионники и крупные города. Современная специализация хозяйства региона: развитие отраслей нефтегазохимического, машиностроительного и агропромышленного комплексов. Гидроэнергетика. Рыбоперерабатывающая промышленность и проблемы рыбного хозяйства Волго-Каспийского бассейна. Водный и трубопроводный транспорт, их влияние на природу региона.

Основные экономические, социальные и экологические проблемы.

### **Юг европейской части страны (3 часа)**

Состав региона. Особенности географического положения региона. Основные этапы хозяйственного освоения и заселения. Особенности природы и природные факторы развития территории: изменение рельефа, климата, особенностей внутренних вод, почвенно-растительного покрова с запада на восток и с подъёмом в горы. Природные ресурсы региона: агроклиматические, почвенные и кормовые. Благоприятные природные условия для жизни, развития сельского и рекреационного хозяйства.

Высокая плотность и неравномерность размещения населения. Пестрота национального и религиозного состава населения, исторические корни межнациональных проблем. Культурно-исторические особенности коренных народов гор и предгорий, донских и терских казаков. Преобладание сельского населения. Крупные города.

Современные отрасли специализации: сельскохозяйственное, транспортное и энергетическое машиностроение, цветная металлургия, топливная промышленность. Ведущая роль отраслей агропромышленного комплекса. Проблемы развития АПК. Возрастание роли рекреационного хозяйства.

Экономические, экологические и социальные проблемы региона.

### **Урал (3 часа)**

Особенности географического положения региона. Основные этапы заселения и хозяйственного освоения. Состав региона. Особенности природы и природные факторы развития территории: различия тектонического строения, рельефа, минеральных ресурсов Предуралья, Урала и Зауралья. Проявления широтной зональности и высотной поясности на территории региона. Природные ресурсы. Многонациональность населения региона. Культурно-исторические особенности народов Урала, ареалы народных промыслов. Высокий уровень урбанизации. Крупные

города и их проблемы. Влияние географического положения, природных условий и географии месторождений полезных ископаемых на расселение населения и размещение промышленности.

Урал — старейший горнодобывающий район России. Основные отрасли специализации: горнодобывающая, металлургия, химическая промышленность, машиностроение, ВПК. Экономические, экологические и социальные проблемы региона.

### **Общая комплексная характеристика Азиатской части России (1 час)**

Особенности географического положения, природы, истории, населения и хозяйства азиатской части России. Природный, человеческий и хозяйственный потенциал макрорегиона, его роль в жизни страны.

### **Сибирь (2 часа)**

Географическое положение региона. Общие черты природы. Отличие природных зон Сибири от аналогичных европейских. Великие сибирские реки. Богатство природных ресурсов региона и легкоранимая природа. Проникновение русских в Сибирь. Первые сибирские города-остроги, земледельческая колонизация. Сибирские казаки. Коренное население Сибири: традиции, религии, проблемы малочисленных народов. Адаптация коренного и русского населения к суровым природным условиям региона.

Слабая степень изученности и освоенности Сибири. Диспропорции в площади региона и численности его населения, низкая средняя плотность. Разнообразие современных форм расселения. Соотношение городского и сельского населения. Влияние природных и экономических условий на особенности размещения населения.

Разнообразие условий и степени хозяйственного освоения территории. Региональные различия на территории Сибири.

### **Западная Сибирь (3 часа)**

Состав территории. Своеобразие географического положения. Особенности природы и природные факторы развития территории: равнинный рельеф, континентальный климат, обилие внутренних вод и сильная заболоченность территории, проявление широтной зональности природы от тундр до степей.

Богатство и разнообразие природных ресурсов: топливные, лесные, кормовые, пушные, водные, рыбные.

Специализация хозяйства — нефтегазохимический комплекс. Особенности его структуры и размещения. Крупнейшие российские нефтяные и газовые компании. Система трубопроводов и основные направления транспортировки нефти и газа. Теплоэнергетика, лесная и рыбная промышленность, машиностроение.

Влияние природных условий на жизнь и быт человека. Коренные народы: ненцы, ханты, манси, особенности их жизни и быта, основные занятия. Экономические, экологические и социальные проблемы региона.

Внутрирайонные различия.

### **Восточная Сибирь (3 часа)**

Состав территории. Своеобразие географического положения. Особенности природы и природные факторы развития территории: разнообразие тектонического строения и рельефа, резко континентальный климат, распространение многолетней мерзлоты и лиственничной тайги. Природные ресурсы: минеральные, водные, гидроэнергетические, лесные, кормовые. Низкая численность и плотность населения, проблемы трудовых ресурсов. Коренные народы, особенности их жизни и быта. Слабое развитие инфраструктуры. Очаговый характер размещения хозяйства. Развитие первичных добывающих отраслей.

Внутрирайонные различия. Экономические, экологические и социальные проблемы региона.

### **Южная Сибирь (3 часа)**

Состав территории. Своеобразие географического положения.

Особенности природы и природные факторы развития территории: горно-котловинный рельеф, сформированный новейшими поднятиями и речной эрозией, области землетрясений, контрастность климатических условий, истоки крупнейших рек Сибири, современное оледенение, многолетняя мерзлота. Своеобразие растительного и животного мира региона: горная тайга, субальпийские и альпийские луга; степи котловин. Природные ресурсы: минеральные, агроклиматические, гидроэнергетические, водные, лесные, земельные, рекреационные.

Несоответствие между природными богатствами и людскими ресурсами, пути его решения. Неравномерность и мозаичность размещения населения. Уровень развития транспорта и его влияние на размещение населения.

Основные этносы региона. Соотношение городского и сельского населения. Старые и новые города. Крупнейшие культурно-исторические, научные, промышленные центры региона. Отрасли специализации: горнодобывающая, топливная, электроэнергетика, цветная и чёрная металлургия, лесная, химическая, машиностроение. Природные предпосылки для развития АПК, особенности его структуры и развития в экстремальных условиях. Основные земледельческие районы. Экономические, экологические и социальные проблемы региона.

Внутрирайонные различия.

#### **Дальний Восток (4 часа)**

Состав региона. Особенности географического положения. Этапы освоения и заселения территории. Особенности природы и природные факторы развития территории: геологическая молодость территории, преобладание гор, сейсмическая активность территории, муссонный климат, климатические контрасты между севером и югом территории, густота и полноводность рек, проявление широтной зональности и высотной поясности. Природные ресурсы: минеральные, рекреационные, биологические (рыба и морепродукты), лесные, на юге территории — почвенные и агроклиматические. Несоответствие площади территории и численности населения. Потребность в трудовых ресурсах. Неравномерность размещения населения. Крупные города. Миграции. Культурно-исторические особенности коренных народов Дальнего Востока.

Специализация района: горнодобывающая, топливная, лесная, целлюлозно-бумажная, рыбная отрасли. Вспомогательные отрасли: электроэнергетика, нефтепереработка, судоремонт. Слабое развитие сельского хозяйства. Особенности транспортной сети региона. Экономические, экологические и социальные проблемы региона.

Внутрирайонные различия.

#### **Россия в современном мире (1 час)**

Место России среди стран мира. Характеристика исторических, экономических и этнокультурных связей России со странами СНГ. Памятники Всемирного культурного наследия на территории России. Международные экономические связи России, место в международном экономическом разделении труда.

#### **География Архангельской области (5 часов)**

Особенности ЭГП, природно-ресурсного потенциала области. Население области. Общая характеристика хозяйства. Особенности хозяйства. Факторы размещения отраслей промышленности. Перспективы развития Архангельской области.

### 17. Физика

#### 7 класс

#### **Физика и физические методы изучения природы. (4 ч)**

Физика — наука о природе. Физические явления. Физические свойства тел. Наблюдение и описание физических явлений. Физические величины. Измерения физических величин: длины, времени, температуры. Физические приборы.

Международная система единиц. Точность и погрешность измерений. Физика и техника.

*Лабораторная работа №1 «Определение цены деления измерительного прибора».*

### **Первоначальные сведения о строении вещества (6 ч)**

Строение вещества. Опыты, доказывающие атомное строение вещества. Тепловое движение атомов и молекул. Броуновское движение. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах. Взаимодействие частиц вещества. Агрегатные состояния вещества. Модели строения твердых тел, жидкостей и газов. Объяснение свойств газов, жидкостей и твердых тел на основе молекулярно-кинетических представлений.

*Лабораторная работа №2 «Определение размеров малых тел».*

### **Взаимодействия тел (21 ч)**

Механическое движение. Траектория. Путь. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Графики зависимости пути и модуля скорости от времени движения. Инерция. Инертность тел. Взаимодействие тел. Масса тела. Измерение массы тела. Плотность вещества. Сила. Сила тяжести. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Связь между силой тяжести и массой тела. Сила тяжести на других планетах. Динамометр. Сложение двух сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая двух сил. Сила трения. Физическая природа небесных тел Солнечной системы.

*Лабораторная работа №3 «Измерение массы тела на рычажных весах».*

*Лабораторная работа №4 «Измерение объема тела».*

*Лабораторная работа №5 «Определение плотности твердого тела».*

*Лабораторная работа №6 «Градуирование пружины и измерение сил динамометром».*

*Лабораторная работа №7 «Измерение силы трения с помощью динамометра»*

*Контрольная работа №1 по темам: «Механическое движение», «Масса», «Плотность вещества».*

*Контрольная работа №2 по теме «Вес», «Графическое изображение сил», «Виды сил», «Равнодействующая сил».*

### **Давление твердых тел, жидкостей и газов (21 ч)**

Давление. Давление твердых тел. Давление газа. Объяснение давления газа на основе молекулярно-кинетических представлений. Передача давления газами и жидкостями. Закон Паскаля. Сообщающиеся сосуды. Атмосферное давление. Методы измерения атмосферного давления. Барометр, манометр, поршневой жидкостный насос. Закон Архимеда. Условия плавания тел. Воздухоплавание.

*Лабораторная работа №8 «Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело».*

*Лабораторная работа №9 «Выяснение условий плавания тела в жидкости».*

*Контрольная работа. №4 по теме «Давление твердых тел, жидкостей и газов»*

### **Работа и мощность. Энергия (13 ч)**

Механическая работа. Мощность. Простые механизмы. Момент силы. Условия равновесия рычага. «Золотое правило» механики. Виды равновесия. Коэффициент полезного действия (КПД). Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение энергии.

*Лабораторная работа №10 «Выяснение условия равновесия рычага».*

*Лабораторная работа №11 «Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости».*

*Контрольная работа. № 5 «Работа и мощность. Энергия».*

### **Повторение (3 ч)**

*Промежуточная аттестация. Итоговый тест.*

## **8 класс**

### **Тепловые явления (23 ч)**

Тепловое движение. Термометр. Связь температуры со средней скоростью движения его молекул. Внутренняя энергия. Два способа изменения внутренней энергии: теплопередача и работа. Виды теплопередачи. Количество теплоты. Удельная теплоемкость вещества. Удельная теплота сгорания топлива. Закон сохранения энергии в механических и тепловых процессах.

Агрегатные состояния вещества. Плавление и отвердевание тел. Температура плавления. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация.

Насыщенный пар. Относительная влажность воздуха и ее измерение.

Психрометр. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Удельная теплота парообразования. Объяснение изменения агрегатных состояний на основе молекулярно-кинетических представлений. Преобразования энергии в тепловых двигателях. Двигатель внутреннего сгорания. Паровая турбина. Холодильник. КПД теплового двигателя. Экологические проблемы использования тепловых машин.

Явление испарения. Кипение воды. Зависимость температуры кипения от давления. Плавление и кристаллизация веществ. Измерение влажности воздуха психрометром. Устройство четырехтактного двигателя внутреннего сгорания. Устройство паровой турбины.

*Лабораторная работа №1. «Исследование изменения со временем температуры остывающей воды».*

*Лабораторная работа №2 «Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры».*

*Лабораторная работа №3. «Измерение удельной теплоёмкости твёрдого тела».*

*Контрольная работа № 1 «Тепловые явления»*

*Контрольная работа №2 «Агрегатные состояния вещества»*

### **Электрические явления. (28 ч)**

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Проводники, непроводники (диэлектрики) и полупроводники. Взаимодействие заряженных тел.

Электрическое поле. Закон сохранения электрического заряда. Делимость электрического заряда. Электрон. Строение атомов.

Электрический ток. Гальванические элементы и аккумуляторы. Действия электрического тока. Направление электрического тока. Электрическая цепь.

Электрический ток в металлах. Носители электрического тока в полупроводниках, газах и электролитах. Полупроводниковые приборы. Сила тока. Амперметр. Электрическое напряжение. Вольтметр. Электрическое сопротивление. Закон Ома для участка электрической цепи. Удельное электрическое сопротивление. Реостаты. Последовательное и параллельное соединения проводников.

Работа и мощность тока. Количество теплоты, выделяемое проводником с током. Лампа накаливания. Электрические нагревательные приборы.

Электрический счетчик. Расчет электроэнергии, потребляемой электроприбором. Короткое замыкание. Плавкие предохранители.

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Устройство и действие электроскопа. Проводники и изоляторы. Электризация через влияние. Перенос электрического заряда с одного тела на другое. Источники постоянного тока. Составление электрической цепи.

*Лабораторная работа №4 «Сборка электрической цепи и измерение силы тока в её различных участках».*

*Лабораторная работа №5 «Измерение напряжения на различных участках электрической цепи»*

*Лабораторная работа №6 «Регулирование силы тока реостатом»*

*Лабораторная работа №7 «Определение сопротивления проводника при помощи амперметра и вольтметра»*

*Лабораторная работа №8 «Измерение мощности и работы тока в электрической лампе»*

*Кратковременная контрольная работа. № 3 по теме «Электризация тел. строение атомов».*

*Контрольная работа № 4 по теме «Электрический ток. Сопротивление проводников»*

*Контрольная работа № 5 по теме «Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля—Ленца. Конденсатор»*

### **Электромагнитные явления. (5 ч)**

Магнитное поле тока. Электромагниты и их применение. Постоянные магниты. Магнитное поле Земли. Магнитные бури. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель. Динамик и микрофон.

Опыт Эрстеда. Принцип действия микрофона и громкоговорителя.

*Лабораторные работы № 9 «Сборка электромагнита и испытание его действия».*

*Лабораторная работа № 10 «Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели)»*

*Контрольная работа № 6 «Электромагнитные явления»*

### **Световые явления (13 ч)**

Источники света. Прямолинейное распространение света в однородной среде. Отражение света. Закон отражения. Плоское зеркало. Преломление света. Линза. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Построение изображений в линзах. Глаз как оптическая система. Дефекты зрения. Оптические приборы.

Источники света. Прямолинейное распространение света. Закон отражения света. Изображение в плоском зеркале. Преломление света. Ход лучей в собирающей и рассеивающей линзах. Получение изображений с помощью линз. Принцип действия проекционного аппарата. Модель глаза.

*Лабораторная работа №11 «Изучение свойств изображения в линзах»*

*Кратковременная контрольная работа № 7 по теме «Световые явления»*

### **Повторение**

*Промежуточная аттестация. Итоговый тест*

## **9 класс**

### **Законы взаимодействия и движения тел (36 ч)**

Материальная точка. Система отсчета. Перемещение. Скорость прямолинейного равномерного движения. Прямолинейное равноускоренное движение. Мгновенная скорость. Ускорение, перемещение. Графики зависимости кинематических величин от времени при равномерном и равноускоренном движениях. Относительность

механического движения. Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Инерциальная система отсчета. Первый, второй и третий законы Ньютона. Свободное падение. Невесомость. Закон всемирного тяготения. Искусственные спутники Земли. Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение..

*Лабораторные работы №1 «Исследование равноускоренного движения без начальной скорости»*

*Лабораторные работы №2 «Измерение ускорения свободного падения»*

*Контрольная работа №1 «Взаимодействие тел».*

### **Механические колебания и волны. Звук. (15 ч)**

Колебательное движение. Колебания груза на пружине. Свободные колебания. Колебательная система. Маятник. Амплитуда, период, частота колебаний. (Гармонические колебания). Превращение энергии при колебательном движении. Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс. Распространение колебаний в упругих средах. Продольные и поперечные волны. Длина волны. Связь длины волны со скоростью её распространения и периодом (частотой). Звуковые волны. Скорость звука. Высота, тембр и громкость звука. Эхо. Звуковой резонанс.

*Лабораторная работа №3 «Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний нитяного маятника от длины нити»*

*Контрольная работа №2 «Механические колебания и волны. Звук».*

### **Электромагнитное поле (25 ч)**

Однородное и неоднородное магнитное поле. Направление тока и направление линий его магнитного поля. Правило буравчика. Обнаружение магнитного поля. Правило левой руки. Индукция магнитного поля. Магнитный поток. Опыты Фарадея. Электромагнитная индукция. Направление индукционного тока. Правило Ленца. Явление самоиндукции.

Переменный ток. Генератор переменного тока. Преобразования энергии в электрогенераторах. Трансформатор. Передача электрической энергии на расстояние.

Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Скорость распространения электромагнитных волн. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.

Конденсатор. Колебательный контур. Получение электромагнитных колебаний. Принципы радиосвязи и телевидения. Электромагнитная природа света. Преломление света. Показатель преломления. Дисперсия света. Типы оптических спектров. Поглощение и испускание света атомами. Происхождение линейчатых спектров.

*Лабораторные работы №4 «Изучение явления электромагнитной индукции»*

*Лабораторная работа №5 «Наблюдение сплошного и линейчатых спектров испускания»*

*Контрольная работа №3 «Электромагнитное поле».*

### **Строение атома и атомного ядра (20 ч)**

Радиоактивность как свидетельство сложного строения атомов. Альфа -, бета -, гамма-излучения. Опыты Резерфорда. Ядерная модель атома. Радиоактивные превращения атомных ядер. Сохранение зарядового и массового чисел при ядерных реакциях. Методы наблюдения и регистрации частиц в ядерной физике. Протонно-нейтронная модель ядра. Физический смысл зарядового и массового чисел. Изотопы. Правила смещения. Энергия связи частиц в ядре. Деление ядер урана. Цепная реакция. Ядерная энергетика. Экологические проблемы работы

атомных электростанций. Дозиметрия. Период полураспада. Закон радиоактивного распада. Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Термоядерная реакция. Источники энергии Солнца и звезд.

Деление ядра урана

*Лабораторная работа №6 «Изучение деления ядра атома урана по фотографиям треков».*

*Лабораторная работа №7 «Изучение треков заряженных частиц по готовым фотографиям».*

*Лабораторная работа №8 «Измерение естественного радиационного фона дозиметром»*

*Контрольная работа №4 по теме «Строение атома и атомного ядра.*

*Использование энергии атомных ядер»*

### **Строение и эволюция Вселенной (5 ч)**

Состав, строение и происхождение Солнечной системы. Планеты и малые тела Солнечной системы. Строение, излучение и эволюция Солнца и звезд. Строение и эволюция Вселенной.

### **Повторение (1ч)**

## 18. Химия

### 8 класс

#### **Введение (4 часа)**

Химия — наука о веществах, их свойствах и превращениях. Понятие о химическом элементе и формах его существования: свободных атомах, простых и сложных веществах.

Превращения веществ. Отличие химических реакций от физических явлений. Роль химии в жизни человека. Хемофилия и хемофобия.

Краткие сведения из истории возникновения и развития химии. Период алхимии. Понятие о философском камне. Химия в XVI в. Развитие химии на Руси. Роль отечественных ученых в становлении химической науки — работы М. В. Ломоносова, А. М. Бутлерова, Д. И. Менделеева.

Химическая символика. Знаки химических элементов и происхождение их названий. Химические формулы. Индексы и коэффициенты. Относительные атомная и молекулярная массы. Расчет массовой доли химического элемента по формуле вещества.

Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева, ее структура: малые и большие периоды, группы и подгруппы (главная и побочная). Периодическая система как справочное пособие для получения сведений о химических элементах.

Демонстрации: модели различных простых и сложных веществ; коллекции стеклянной химической посуды; коллекции материалов и изделий из них на основе алюминия; взаимодействие мрамора с кислотой и помутнение известковой воды.

Л.О №1: «Сравнение свойств твердых кристаллических веществ и растворов».

Л.О №2: «Сравнение скорости испарения воды, одеколona, этилового спирта с фильтровальной бумаги».

#### **Атомы химических элементов (8 часов)**

Атомы как форма существования химических элементов. Основные сведения о строении атомов. Доказательства сложности строения атомов. опыты Резерфорда. Планетарная модель строения атома.

Состав атомных ядер: протоны и нейтроны. Относительная атомная масса. Взаимосвязь понятий «протон», «нейтрон», «относительная атомная масса».

Изменение числа протонов в ядре атома — образование новых химических элементов.

Изменение числа нейтронов в ядре атома — образование изотопов. Современное определение понятия «химический элемент». Изотопы как разновидности атомов одного химического элемента.

Электроны. Строение электронных оболочек атомов химических элементов № 1—20 периодической системы Д. И. Менделеева. Понятие о завершенном и незавершенном электронном слое (энергетическом уровне).

Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева и строение атомов: физический смысл порядкового номера элемента, номера группы, номера периода.

Изменение числа электронов на внешнем электронном уровне атома химического элемента— образование положительных и отрицательных ионов. Ионы, образованные атомами металлов и неметаллов. Причины изменения металлических и неметаллических свойств в периодах и группах.

Образование бинарных соединений. Понятие об ионной связи. Схемы образования ионной связи. Взаимодействие атомов химических элементов-неметаллов между собой — образование двухатомных молекул простых веществ. Ковалентная неполярная химическая связь. Электронные и структурные формулы.

Взаимодействие атомов химических элементов-неметаллов между собой — образование бинарных соединений неметаллов. Электроотрицательность. Понятие о ковалентной полярной связи.

Взаимодействие атомов химических элементов-металлов между собой — образование металлических кристаллов. Понятие о металлической связи.

Демонстрации. Модели атомов химических элементов. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева.

*Л.О. №3 «Изготовление моделей молекул бинарных соединений».*

### **Простые вещества (6 часов)**

Положение металлов и неметаллов в периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Важнейшие простые вещества — металлы: железо, алюминий, кальций, магний, натрий, калий. Общие физические свойства металлов.

Важнейшие простые вещества — неметаллы, образованные атомами кислорода, водорода, азота, серы, фосфора, углерода. Способность атомов химических элементов к образованию нескольких простых веществ — аллотропия. Аллотропные модификации кислорода, фосфора и олова. Металлические и неметаллические свойства простых веществ. Относительность деления простых веществ на металлы и неметаллы.

Постоянная Авогадро. Количество вещества. Моль. Молярная масса. Молярный объем газообразных веществ. Кратные единицы количества вещества — миллимоль и киломоль, миллимолярная и киломолярная массы вещества, миллимолярный и киломолярный объемы газообразных веществ.

Расчеты с использованием понятий «количество вещества», «молярная масса», «молярный объем газов», «постоянная Авогадро».

Демонстрации. Образцы металлов. Получение озона. Образцы белого и серого олова, белого и красного фосфора. Некоторые металлы и неметаллы с количеством вещества 1 моль. Молярный объем газообразных веществ.

*Л.О. №4 «Ознакомление с коллекцией металлов»*

*Л.О. №5 « Ознакомление с коллекцией неметаллов»*

## **Соединения химических элементов (14 часов)**

Степень окисления. Определение степени окисления элементов по химической формуле соединения. Составление формул бинарных соединений, общий способ их названия. Бинарные соединения: оксиды, хлориды, сульфиды и др. Составление их формул. Представители оксидов: вода, углекислый газ и негашеная известь. Представители летучих водородных соединений: хлороводород и аммиак.

Основания, их состав и названия. Растворимость оснований в воде. Таблица растворимости гидроксидов и солей в воде. Представители щелочей: гидроксиды натрия, калия и кальция. Понятие о качественных реакциях. Индикаторы. Изменение окраски индикаторов в щелочной среде.

Кислоты, их состав и названия. Классификация кислот. Представители кислот: серная, соляная и азотная. Изменение окраски индикаторов в кислотной среде.

Соли как производные кислот и оснований. Их состав и названия. Растворимость солей в воде. Представители солей: хлорид натрия, карбонат и фосфат кальция.

Аморфные и кристаллические вещества.

Межмолекулярные взаимодействия. Типы кристаллических решеток: ионная, атомная, молекулярная и металлическая. Зависимость свойств веществ от типов кристаллических решеток.

Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Закон постоянства состава для веществ молекулярного строения.

Чистые вещества и смеси. Примеры жидких, твердых и газообразных смесей. Свойства чистых веществ и смесей. Их состав. Массовая и объемная доли компонента смеси. Расчеты, связанные с использованием понятия «доля».

*Демонстрации.* Образцы оксидов, кислот, оснований и солей. Модели кристаллических решеток хлорида натрия, алмаза, оксида углерода (IV). Кислотно-щелочные индикаторы, изменение их окраски в различных средах. Универсальный индикатор и изменение его окраски в различных средах. Шкала pH.

Л.О. №6 «Ознакомление с коллекцией оксидов»

Л.О. №7 «Ознакомление со свойствами аммиака»

Л.О. №8 «Качественная реакция на углекислый газ»

Л.О. №9 «Определение pH растворов кислот, щелочи и воды»

Л.О. №10 «Определение pH лимонного и яблочного соков на срезе плодов»

Л.О. №11 «Ознакомление с коллекцией солей»

Л.О. №12 «Ознакомление с коллекцией веществ с разными типами кристаллических решеток. Изготовление моделей кристаллических решеток»

## **Изменения, происходящие с веществами (12 часов)**

Понятие явлений как изменений, происходящих с веществами. Явления, связанные с изменением кристаллического строения вещества при постоянном его составе, — физические явления. Физические явления в химии: дистилляция, кристаллизация, выпаривание и возгонка веществ, центрифугирование.

Явления, связанные с изменением состава вещества, — химические реакции. Признаки и условия протекания химических реакций. Понятие об экзо- и эндотермических реакциях. Реакции горения как частный случай экзотермических реакций, протекающих с выделением света.

Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Значение индексов и коэффициентов. Составление уравнений химических реакций.

Расчеты по химическим уравнениям. Решение задач на нахождение количества вещества, массы или объема продукта реакции по количеству вещества, массе или объему исходного вещества. Расчеты с использованием понятия «доля», когда исходное вещество дано в виде раствора с заданной массовой долей растворенного вещества или содержит определенную долю примесей.

Реакции разложения. Понятие о скорости химических реакций. Катализаторы.

Ферменты.

Реакции соединения. Каталитические и некаталитические реакции. Обратимые и необратимые реакции.

Реакции замещения. Электрохимический ряд напряжений металлов, его использование для прогнозирования возможности протекания реакций между металлами и растворами кислот. Реакции вытеснения одних металлов из растворов их солей другими металлами.

Реакции обмена. Реакции нейтрализации. Условия протекания реакций обмена в растворах до конца.

Типы химических реакций (по признаку «число и состав исходных веществ и продуктов реакции») на примере свойств воды. Реакция разложения — электролиз воды. Реакции соединения — взаимодействие воды с оксидами металлов и неметаллов. Понятие «гидроксиды». Реакции замещения — взаимодействие воды с щелочными и щелочноземельными металлами. Реакции обмена (на примере гидролиза сульфида алюминия и карбида кальция).

*Демонстрации.* Примеры физических явлений: а) плавление парафина; б) возгонка иода или бензойной кислоты; в) растворение перманганата калия; г) диффузия душистых веществ с горящей лампочки накаливания. Примеры химических явлений: а) горение магния, фосфора; б) взаимодействие соляной кислоты с мрамором или мелом; в) получение гидроксида меди (II); г) растворение полученного гидроксида в кислотах; д) взаимодействие оксида меди (II) с серной кислотой при нагревании; е) разложение перманганата калия; ж) взаимодействие разбавленных кислот с металлами; з) разложение пероксида водорода.

Л.О. №13 «Прокаливание меди в пламени спиртовки»

Л.О. №14 «Замещение меди в растворе хлорида меди (II) железом»

### **Практикум 1. Простейшие операции с веществом (3 часа)**

1. Правила техники безопасности при работе в химическом кабинете. Приемы обращения с лабораторным оборудованием и нагревательными приборами.
2. Наблюдения за изменениями, происходящими с горящей свечой, и их описание.
3. Анализ почвы и воды.
4. Признаки химических реакций.
5. Приготовление раствора сахара и определение массовой доли его в растворе.

### **Растворение. Растворы. Свойства растворов электролитов (18 часов)**

Растворение как физико-химический процесс. Понятие о гидратах и кристаллогидратах. Растворимость. Кривые растворимости как модель зависимости растворимости твердых веществ от температуры. Насыщенные, ненасыщенные и пересыщенные растворы. Значение растворов для природы и сельского хозяйства.

Понятие об электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты.

Механизм диссоциации электролитов с различным типом химической связи. Степень электролитической диссоциации. Сильные и слабые электролиты.

Основные положения теории электролитической диссоциации. Ионные уравнения реакций. Условия протекания реакции обмена между электролитами до конца в свете ионных представлений.

Классификация ионов и их свойства.

Кислоты, их классификация. Диссоциация кислот и их свойства в свете теории электролитической диссоциации. Молекулярные и ионные уравнения реакций кислот. Взаимодействие кислот с металлами. Электрохимический ряд напряжений металлов. Взаимодействие кислот с оксидами металлов. Взаимодействие кислот с основаниями —

реакция нейтрализации. Взаимодействие кислот с солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств кислот.

Основания, их классификация. Диссоциация оснований и их свойства в свете теории электролитической диссоциации. Взаимодействие оснований с кислотами, кислотными оксидами и солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств оснований. Разложение нерастворимых оснований при нагревании.

Соли, их классификация и диссоциация различных типов солей. Свойства солей в свете теории электролитической диссоциации. Взаимодействие солей с металлами, условия протекания этих реакций. Взаимодействие солей с кислотами, основаниями и солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств солей.

Обобщение сведений об оксидах их классификации и химических свойствах. Генетические ряды металлов и неметаллов. Генетическая связь между классами неорганических веществ.

Окислительно-восстановительные реакции. Окислитель и восстановитель, окисление и восстановление.

Реакции ионного обмена и окислительно-восстановительные реакции. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса.

Свойства простых веществ — металлов и неметаллов, кислот и солей в свете представлений об окислительно-восстановительных процессах.

Демонстрации. Испытание веществ и их растворов на электропроводность. Движение окрашенных ионов в электрическом поле. Зависимость электропроводности уксусной кислоты от концентрации. Взаимодействие цинка с серой, соляной кислотой, хлоридом меди (II). Горение магния. Взаимодействие хлорной и сероводородной воды.

Л.О. №15 «Взаимодействие растворов хлорида натрия и нитрата серебра»

Л.О. №16 «Получение нерастворимого гидроксида и взаимодействие его с кислотами»

Л.О. №17 «Взаимодействие кислот с основаниями»

Л.О. №18 «Взаимодействие кислот с оксидами металлов»

Л.О. №19 «Взаимодействие кислот с металлами»

Л.О. №20 «Взаимодействие кислот с солями»

Л.О. №21 «Взаимодействие кислот со щелочами»

Л.О. №22 «Взаимодействие щелочей с оксидами неметаллов»

Л.О. №23 «Взаимодействие щелочей с солями»

Л.О. №24 «Получение и свойства нерастворимых оснований»

Л.О. №25 «Взаимодействие основных оксидов с кислотами»

Л.О. №26 «Взаимодействие основных оксидов с водой»

Л.О. №27 «Взаимодействие кислотных оксидов со щелочами»

Л.О. №28 «Взаимодействие кислотных оксидов с водой»

Л.О. №29 «Взаимодействие солей с кислотами»

Л.О. №30 «Взаимодействие солей с щелочами»

Л.О. №31 «Взаимодействие солей с солями»

Л.О. №32 «Взаимодействие растворов солей с металлами»

## **Практикум № 2 Свойства растворов электролитов (3 часа)**

Решение экспериментальных задач.

Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа

## 9 класс (68 часов)

### **Введение. Общая характеристика химических элементов и химических реакций. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева (10 часов)**

Характеристика элемента по его положению в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Свойства оксидов, кислот, оснований и солей в свете теории электролитической диссоциации и окисления-восстановления. Понятие о переходных элементах. Амфотерность. Генетический ряд переходного элемента. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Химическая организация живой и неживой природы. Химический состав ядра, мантии и земной коры. Химические элементы в клетках живых организмов. Макро- и микроэлементы. Обобщение сведений о химических реакциях. Классификация химических реакций по различным признакам: «число и состав реагирующих и образующихся веществ», «тепловой эффект», «направление», «изменение степеней окисления элементов, образующих реагирующие вещества», «фаза», «использование катализатора». Понятие о скорости химической реакции. Факторы, влияющие на скорость химических реакций. Катализаторы и катализ. Ингибиторы. Антиоксиданты.

#### **Демонстрации.**

Различные формы таблицы Д. И. Менделеева. Модели атомов элементов 1—3-го периодов. Модель строения земного шара (поперечный разрез). Зависимость скорости химической реакции от природы реагирующих веществ. Зависимость скорости химической реакции от концентрации реагирующих веществ. Зависимость скорости химической реакции от площади соприкосновения реагирующих веществ («кипящий слой»). Зависимость скорости химической реакции от температуры реагирующих веществ. Гомогенный и гетерогенный катализ. Ферментативный катализ. Ингибирование.

#### **Лабораторные опыты.**

1. Получение гидроксида цинка и исследование его свойств. 2. Моделирование построения Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева. 3. Замещение железом меди в растворе сульфата меди (II). 4. Зависимость скорости химической реакции от природы реагирующих веществ на примере взаимодействия кислот с металлами.

5. Зависимость скорости химической реакции от концентрации реагирующих веществ на примере взаимодействия цинка с соляной кислотой различной концентрации.

6. Зависимость скорости химической реакции от площади соприкосновения реагирующих веществ. 7. Моделирование «кипящего слоя». 8. Зависимость скорости химической реакции от температуры реагирующих веществ на примере взаимодействия оксида меди (II) с раствором серной кислоты различной температуры. 9. Разложение пероксида водорода с помощью оксида марганца (IV) и каталазы. 10. Обнаружение каталазы в некоторых пищевых продуктах. 11. Ингибирование взаимодействия кислот с металлами уротропином.

#### **Тема 1. Металлы (19 часов)**

Положение металлов в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Металлическая кристаллическая решетка и металлическая химическая связь. Общие физические свойства металлов. Сплавы, их свойства и значение. Химические свойства металлов как восстановителей, а также в свете их положения в электрохимическом ряду напряжений металлов. Коррозия металлов и способы борьбы с ней. Металлы в природе. Общие способы их получения.

**Общая характеристика щелочных металлов.** Металлы в природе. Общие способы их получения. Строение атомов. Щелочные металлы — простые вещества.

Важнейшие соединения щелочных металлов — оксиды, гидроксиды и соли (хлориды, карбонаты, сульфаты, нитраты), их свойства и применение в народном хозяйстве. Калийные удобрения.

### **Общая характеристика элементов главной подгруппы II группы.**

Строение атомов. Щелочноземельные металлы — простые вещества. Важнейшие соединения щелочноземельных металлов — оксиды, гидроксиды и соли (хлориды, карбонаты, нитраты, сульфаты, фосфаты), их свойства и применение в народном хозяйстве.

### **Алюминий.**

Строение атома, физические и химические свойства простого вещества. Соединения алюминия — оксид и гидроксид, их амфотерный характер. Важнейшие соли алюминия. Применение алюминия и его соединений.

### **Железо.**

Строение атома, физические и химические свойства простого вещества. Генетические ряды  $Fe^{+2}$  и  $Fe^{+3}$ .

Важнейшие соли железа. Значение железа и его соединений для природы и народного хозяйства.

### **Демонстрации.**

Образцы щелочных и щелочноземельных металлов. Образцы сплавов. Взаимодействие натрия, лития и кальция с водой. Взаимодействие натрия и магния с кислородом. Взаимодействие металлов с неметаллами. Получение гидроксидов железа (II) и (III).

### **Лабораторные опыты.**

12. Взаимодействие растворов кислот и солей с металлами. 13. Ознакомление с рудами железа. 14. Окрашивание пламени солями щелочных металлов. 15. Взаимодействие кальция с водой. 16. Получение гидроксида кальция и исследование его свойств.

17. Получение гидроксида алюминия и исследование его свойств. 18. Взаимодействие железа с соляной кислотой. 19. Получение гидроксидов железа (II) и (III) и изучение их свойств.

### **Практикум 1. Свойства металлов и их соединений**

Осуществление цепочки химических превращений. 2. Получение и свойства соединений металлов. 3. Решение экспериментальных задач на распознавание и получение соединений металлов.

### **Тема 2. Неметаллы (28 часов)**

Общая характеристика неметаллов: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева, особенности строения атомов, электроотрицательность (ЭО) как мера «неметалличности», ряд ЭО. Кристаллическое строение неметаллов — простых веществ. Аллотропия. Физические свойства неметаллов. Относительность понятий «металл» и «неметалл».

**Водород.** Положение водорода в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атома и молекулы. Физические и химические свойства водорода, его получение и применение.

### **Вода.**

Строение молекулы. Водородная химическая связь. Физические свойства воды. Аномалии свойств воды. Гидрофильные и гидрофобные вещества. Химические свойства воды. Круговорот воды в природе. Водоочистка. Аэрация воды. Бытовые фильтры. Минеральные воды. Дистиллированная вода, ее получение и применение.

### **Общая характеристика галогенов.**

Строение атомов. Простые вещества и основные соединения галогенов, их свойства.

Краткие сведения о хлоре, бrome, фторе и йоде. Применение галогенов и их соединений в народном хозяйстве.

#### **Сера.**

Строение атома, аллотропия, свойства и применение ромбической серы. Оксиды серы (IV) и (VI), их получение, свойства и применение. Серная кислота и ее соли, их применение в народном хозяйстве. Производство серной кислоты.

#### **Азот.**

Строение атома и молекулы, свойства простого вещества. Аммиак, строение, свойства, получение и применение. Соли аммония, их свойства и применение. Оксиды азота (II) и (IV).

Азотная кислота, ее свойства и применение. Нитраты и нитриты, проблема их содержания в сельскохозяйственной продукции. Азотные удобрения.

#### **Фосфор.**

Строение атома, аллотропия, свойства белого и красного фосфора, их применение. Основные соединения: оксид фосфора (V) и ортофосфорная кислота, фосфаты. Фосфорные удобрения.

#### **Углерод.**

Строение атома, аллотропия, свойства модификаций, применение. Оксиды углерода (II) и (IV), их свойства и применение. Карбонаты: кальцит, сода, поташ, их значение в природе и жизни человека.

#### **Кремний.**

Строение атома, кристаллический кремний, его свойства и применение. Оксид кремния (IV), его природные разновидности. Силикаты. Значение соединений кремния в живой и неживой природе. Понятие о силикатной промышленности.

#### **Демонстрации.**

Образцы галогенов — простых веществ. Взаимодействие галогенов с натрием, с алюминием. Вытеснение хлором брома или иода из растворов их солей. Взаимодействие серы с металлами, водородом и кислородом. Взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью. Поглощение углем растворенных веществ или газов. Восстановление меди из ее оксида углем. Образцы природных соединений хлора, серы, фосфора, углерода, кремния. Образцы важнейших для народного хозяйства сульфатов, нитратов, карбонатов, фосфатов. Образцы стекла, керамики, цемента.

#### **Лабораторные опыты.**

20. Получение и распознавание водорода. 21. Исследование поверхностного натяжения воды. 22. Растворение перманганата калия или медного купороса в воде. 23. Гидратация обезвоженного сульфата меди (II). 24. Изготовление гипсового отпечатка.

25. Ознакомление с коллекцией бытовых фильтров. 26. Ознакомление с составом минеральной воды. 27. Качественная реакция на галогенид-ионы. 28. Получение и распознавание кислорода. 29. Горение серы на воздухе и в кислороде. 30. Свойства разбавленной серной кислоты. 31. Изучение свойств аммиака. 32. Распознавание солей аммония. 33. Свойства разбавленной азотной кислоты. 34. Взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью. 35. Горение фосфора на воздухе и в кислороде. 36. Распознавание фосфатов. 37. Горение угля в кислороде. 38. Получение угольной кислоты и изучение ее свойств. 39. Переход карбонатов в гидрокарбонаты.

40. Разложение гидрокарбоната натрия. 41. Получение кремневой кислоты и изучение ее свойств.

#### **Практикум 2. Свойства соединений неметаллов**

1. Решение экспериментальных задач по теме «Подгруппа галогенов». 2. Решение экспериментальных задач по теме «Подгруппа кислорода». 3. Решение

экспериментальных задач по теме «Подгруппа азота». 4. Решение экспериментальных задач по теме «Подгруппа углерода». 5. Получение, соби́рание и распознавание газов.

**Тема 3. Обобщение знаний по химии за курс основной школы. Подготовка к государственной итоговой аттестации (ГИА) (11 часов)**

Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Физический смысл порядкового номера элемента, номеров периода и группы. Закономерности изменения свойств элементов и их соединений в периодах и группах в свете представлений о строении атомов элементов.

Значение периодического закона. Виды химических связей и типы кристаллических решеток. Взаимосвязь строения и свойств веществ. Классификация химических реакций по различным признакам (число и состав реагирующих и образующихся веществ; наличие

границы раздела фаз; тепловой эффект; изменение степеней окисления атомов; использование катализатора; направление протекания). Скорость химических реакций и факторы, влияющие на нее. Обратимость химических реакций и способы смещения химического равновесия.

Простые и сложные вещества. Металлы и неметаллы. Генетические ряды металла, неметалла и переходного металла. Оксиды и гидроксиды (основания, кислоты, амфотерные гидроксиды), соли. Их состав, классификация и общие химические свойства в свете теории электролитической диссоциации.

19. Биология

**5 класс**

**«Биология – наука о живом» 10 часов**

**Земля – планета жизни (1 час)**

Методы изучения живой и неживой природы: опыт, наблюдение, описание, измерение. Лабораторное оборудование и измерительные приборы. Знакомство с увеличительными приборами.

**Как отличить живое от неживого (2 часа)**

Общие признаки тел живой и неживой природы: масса, форма, цвет, размер. Наличие в телах живой и неживой природы сходных веществ.

Выявление опытным путём признака органических веществ — обугливания при горении.

Белки, жиры, углеводы — важнейшие органические вещества, необходимые для жизни. Вода — необходимое условие жизни. Содержание воды и минеральных солей в живых организмах. Источники органических веществ и минеральных солей для различных живых организмов.

Свойства живых организмов — обмен веществ (дыхание, питание, выделение), рост, развитие, размножение, раздражимость, наследственность, изменчивость. Биология — наука о живом.

Демонстрация опыта «Обугливание при горении –признак органического вещества».

Экскурсия №1 «Живая и неживая природа».

### **Клеточное строение – общий признак живых организмов (1 час)**

Клеточное строение бактерий, грибов, растений, животных, человека. Вирусы — неклеточная форма жизни. Строение растительной и животной клеток, их сходство и различие. Функции клеточной мембраны, цитоплазмы и ядра. Понятие об органоидах клетки. Взаимосвязь строения растительной и животной клеток со способом питания растений и животных. Пластиды — органоиды растительной клетки. Роль хлоропластов.

### **Деление живых организмов на группы (1 час)**

Организмы, имеющие клеточное строение. Понятие «Систематики». Основоположник систематики Карл Линней. Царства. Отличия живых организмов друг от друга. Понятия эволюции.

### **Как человек изучает живую природу? Посмотрите вокруг и подумайте (1 час)**

Явления живой и неживой природы. Опыт. Наблюдение. Описание. Измерение. План исследований. Увеличительные приборы: микроскоп, лупа.

Опыт в домашних условиях «Выращивание плесени на хлебе».

### **Прибор, открывающий невидимое (1 час)**

Устройство микроскопа. Правила работы с микроскопом.

Лабораторная работа № 1 «Знакомство с микроскопом».

### **Живое и неживое под микроскопом (1 час)**

Лабораторная работа №2 «Приготовление микропрепарата. Рассмотрение под микроскопом пузырьков воздуха и клеток зелёного листа растения».

### **Одноклеточные и многоклеточные организмы под микроскопом (1 час)**

Клетка одноклеточного организма как самостоятельное живое существо. Разделение клеток многоклеточного организма по функциям. Взаимосвязь строения клеток с выполняемой ими функцией. Понятие о ткани.

Лабораторная работа №3 «Рассмотрение под микроскопом клеток одноклеточных и многоклеточных организмов».

### **Что ты узнал о строении и свойствах живых организмов? (1 час)**

### **Особенности живых организмов 21 час.**

### **Как размножаются живые организмы? (1 час)**

Половое и бесполое размножение. Мужские и женские гаметы. Образование зиготы. Развитие зародыша. Появление нового организма. Сочетание у потомков признаков обоих родителей при половом размножении. Появление точных копий материнского организма при бесполом размножении.

### **Как размножаются животные? (1 час)**

Бесполое и половое размножение у животных. Клетки, участвующие в половом и бесполом размножении животных. Половое и бесполое размножение гидры. Обоеполюе организмы. Дождевой червь и виноградная улитка — гермафродиты. Миф о Гермафродите.

Практическая работа №1 «Уход за аквариумными рыбками».

### **Как размножаются растения? (1 час)**

Цветок, плод, семя — органы, служащие для размножения растений. Понятие о половом размножении цветковых растений. Строение семени, несущего зародыш нового растения. Изучение органов цветкового растения.

Лабораторная работа №4 «Изучение строения семени фасоли (гороха)».

Наблюдение за прорастанием семян.

### **Могут ли растения производить потомство без помощи семян? (1 час)**

Бесполое размножение растений: частями стебля, корня, листьями, усамы и др. Знакомство с комнатными растениями, размножающимися без помощи семян.

Практическая работа №2 «Уход за комнатными растениями».

### **Почему всем хватает места на Земле? (1 час)**

Воспроизводство потомства. Факторы, оказывающие влияние на гибель организмов.

Опыты, проводимые в домашних условиях (по выбору обучающихся): «Влияние температуры на скорость прорастания семян».

«Условия, необходимые для прорастания семян».

### **Как живые организмы переносят неблагоприятные для жизни условия? (1 час)**

Понятие экологии. Среды жизни. Неблагоприятные и благоприятные условия для жизни живых организмов. Взаимоотношения между живыми организмами. Паразиты, хищники, растительноядные животные. Разнообразие жизни на Земле.

**Обобщающий урок «Размножение – общее свойство всех живых организмов». (1 час)**

Экскурсия №2 «Живые организмы зимой».

### **Правда ли, что растения кормят всех, даже хищников? (1 час)**

Хищники, растительноядные животные. Цепь питания (пищевая цепь). Значение солнечного света в жизни растений. Образование хлорофилла на свету. Солнце, жизнь и хлорофилл. Экспериментальные подтверждения образования растением органических

веществ из неорганических (опыт ван Гельмонта). К.А. Тимирязев о значении зелёных растений на Земле.

### **Как питаются разные животные. (1 час)**

Питание животных и человека готовыми органическими веществами. Понятие о растительных, хищниках и паразитах. Разнообразие приспособлений у животных, питающихся разной пищей. Наблюдение за питанием домашних животных.

Практическая работа №3 «Подкармливание птиц зимой».

### **Как питается растение? (1 час)**

Значение солнечного света в жизни растений. Образование хлорофилла на свету. Солнце, жизнь и хлорофилл. Хлоропласт.

Лабораторная работа №5 «Рассматривание под микроскопом клеток зелёного листа».

### **Только ли лист кормит растение? (1 час)**

Роль корней в жизни растений. Корень — орган минерального питания. Экспериментальное доказательство содержания в почве минеральных солей. Растения-хищники.

Лабораторная работа №6 «Рассматривание корней растений».

Демонстрация опыта «Обнаружение минеральных солей в почве».

### **Как питаются паразиты? (1 час)**

Многообразие паразитов. Приспособленность паразитов к обитанию в организме хозяина. Паразитизм как способ питания. Общие признаки паразитов. Роль паразитов в регулировании численности других организмов.

### **Обобщающий урок «Одинаково ли питаются разные живые организмы?» (1 час)**

### **Нужны ли минеральные соли животным и человеку? (1 час)**

Пути поступления минеральных солей в организм растений, животных и человека. Минеральные соли, необходимые человеку. Борьба с загрязнением почвы, воды, продуктов питания. Понятие о нитратах, их отрицательном влиянии на организм.

### **Можно ли жить без воды? (1 час)**

Вода — необходимое условие жизни, составная часть всех живых организмов. Экспериментальные доказательства наличия воды в живых организмах. Вода — растворитель веществ, входящих в состав живого организма. Испарение воды листьями. Значение процесса испарения в жизни живых организмов.

Приспособленность живых организмов к добыванию и сохранению воды. Охрана воды — условие сохранения жизни на Земле.

Демонстрация опытов: «Обнаружение воды в сухих семенах, стебле и клубне картофеля», «Доказательства защитной роли процесса испарения от перегрева».

Опыт, проводимый в домашних условиях «Испарение воды листьями».  
Практическая работа №4 «Наблюдение за расходом воды в школе и в семье».  
**Можно ли жить не питаясь? (1 час)**

Пища — источник энергии, необходимой для жизни. Растения — преобразователи энергии Солнца, создатели органического вещества, богатого энергией. Растительная пища — источник энергии для растительноядных животных. Растительноядные как источник энергии для хищника. Процесс питания как процесс получения энергии.

#### **Как можно добыть энергию для жизни? (1 час)**

Взаимосвязь способов питания растений и животных с их строением и образом жизни. Активное передвижение — свойство животных. Разнообразие способов передвижения животных. Движение органов растения. Активное передвижение как способ добывания пищи — источника энергии, необходимой для жизни. Сравнительная характеристика свободноживущего червя и червя-паразита.

Демонстрация опыта «Движение растения к свету».

Опыт, проводимый в домашних условиях «Изучение направления движения побега и корня при прорастании семян».

Наблюдение за движением домашних животных.

#### **Зачем живые организмы запасают питательные вещества? (1 час)**

Значение запасных питательных веществ для жизнедеятельности организма. Зависимость расхода энергии от образа жизни. Активный и пассивный отдых. Расход питательных веществ в процессе роста и развития организма. Понятия о росте организма за счёт деления клеток. Потребность каждой живой клетки в питательных веществах — источниках энергии.

#### **Можно ли жить и не дышать? (1 час)**

Дыхание — общее свойство живого. Понятие о газообмене. Роль органов дыхания в обеспечении процесса газообмена. Экспериментальное доказательство различия состава вдыхаемого и выдыхаемого воздуха. Приспособленность животных и растений к получению необходимого для их жизни кислорода. Дыхание как способ добывания энергии. Расход клетками кислорода и питательных веществ. Практическое применение знаний о взаимосвязи процессов питания и дыхания с движением организма.

Демонстрация опыта «Обнаружение углекислого газа в выдыхаемом воздухе».

#### **Возвращают ли живые организмы вещества в окружающую среду. (1 час)**

Кислород для живых организмов. Выделение кислорода растениями на свету.

Опыт Дж. Пристли. Дыхание растений. Круговорот веществ в природе.

Демонстрация опыта «Выделение кислорода листьями на свету».

#### **Является ли человек частью живой природы?**

Свойства живых организмов. Отличия человека от других живых организмов.

Практическая работа №5 «Наблюдение за расходом электроэнергии в школе и в семье».

## **Обобщающий урок «Какие условия необходимы для жизни?»**

### **Единство живой и неживой природы. 2 часа**

#### **Земля – наш общий дом. (1 час)**

Природные сообщества (биоценоз). Круговорот веществ. Экосистема. Биосфера. Учения В.И. Вернадского.

Экскурсия №3 «Живые организмы весной. Звуки в живой природе».

#### **Всё ли мы знаем о жизни на Земле? Задания на лето. (1 час)**

Составление и обсуждение «кодекса поведения» в природе (с учётом местных условий). Обсуждение содержания заданий и форм подготовки отчёта о проведённой работе.

### **Промежуточная аттестация (1 час)**

## **6 класс (68 часов)**

### **Введение( 2 часа)**

Царства живой природы. Понятие об эволюции. Обмен веществ - признак живого. Появление фотосинтеза-крупнейшее событие в истории Земли. Изучение истории развития живой природы путем исследования ископаемых остатков вымерших организмов.

Лабораторная работа – «Рассматривание окаменелостей и отпечатков растений в древних породах»

#### **Тема 1. Древние обитатели Земли– бактерии (4часа)**

Бактерии в истории планеты. Особенности современной планеты: наличие кислорода в воздухе, возникновение почвы, разнообразие живых организмов, появление культурных растений. Приспособленность бактерий к жизни на современной планете. Бактерии – активные участники жизни на современной планете. Бактерии – живые организмы. Питание, дыхание, размножение клетки-организма. Понятие о паразитах, сапротрофах, фотосинтезирующих бактериях. Аэробные и анаэробные бактерии. Образование спор – приспособленность к неблагоприятным условиям среды. Бактерии в жизни человека.

Практические работы. «Составление схем возможной передачи болезнетворных бактерий», «Тренировочные упражнения по оказанию первой помощи при несложных травмах».

#### **Тема 2. Грибы и лишайники – кто они? (4 часа)**

Шляпочные и плесневые грибы. Особенности процессов питания, дыхания, размножения. Взаимосвязь строения клеток гриба с процессами жизнедеятельности. Способы размножения грибов. Правила сбора грибов. Полезные и вредные для человека грибы. Съедобные и ядовитые грибы. Профилактика отравления грибами; первая помощь при отравлениях. Лекарственные свойства грибов. Лишайники и их роль в природе. Лишайники как индикаторы состояния окружающей среды.

Лабораторные работы. «Рассматривание плесневого гриба», « Знакомство со съедобными и ядовитыми грибами».

Опыты в домашних условиях – «Выращивание плесневого гриба на хлебе; размножение плесневого гриба спорами». «Использование процессов жизнедеятельности дрожжей при приготовлении теста».

Демонстрация клеток плесневого гриба под микроскопом.

РС: Грибы Архангельской области; Эпифитные и субстратные лишайники в Архангельской области.

### **Тема 3. Растительный мир земли (13 часов)**

Изменение условий жизни в разные геологические периоды истории нашей планеты. Приспособление растений к изменившимся условиям жизни на Земле. Значение семян, цветков и плодов. Развитие вегетативных органов. Происхождение водорослей, мхов, папоротников, хвощей и плаунов, голосеменных и покрытосеменных растений. Сохранение реликтовых растений. Выявление родственных групп (отделов) в царстве растений по общим признакам и происхождение от общего предка. Доказательства происхождения растений от общего предка. Разнообразие растений – представителей одного отдела. Многообразие растительного мира – результата приспособленности к разнообразным условиям среды. Понятие о флоре, дикорастущих, декоративных и культурных растениях. Растения в жизни человека. Вещества, образуемые растениями (фитонциды, дубильные вещества, витамины и др.).

Лабораторная работа. «Сравнение внешнего строения папоротника с внешним строением мха».

Практические работы. «Красота и гармония в природе (на примере дикорастущих растений)»; «Распознавание хвойных растений своей местности»

РС: Хвойные растения Архангельской области; Основные виды мхов Архангельской области. Редкие виды; Водоросли Белого моря.

Демонстрация растений разных отделов.

### **Тема 4. Системная организация растительного организма (9 часов)**

Строение растительной клетки. Методы изучения клетки. Устройство микроскопа. Роль основных частей и органов растительной клетки. Взаимосвязь строения клеток с выполняемой функцией. Процессы жизнедеятельности клетки. Поступление в клетку минеральных солей и органических веществ. Расход веществ в процессе дыхания. Деление клетки. Роль хромосом в передаче наследственных свойств. Определение понятия «ткань». Строение и функции образовательной, покровной и проводящей тканей. Разнообразие тканей растений в зависимости от выполняемой функции.

Лабораторные работы. «Приготовление и рассматривание препарата кожицы сочной чешуи лука», «Изучение тканей растения под микроскопом»

### **Тема 5. Покрытосеменные – господствующая группа растений современной планеты (17 часов)**

Эволюционные «достижения» покрытосеменных растений. Репродуктивные органы. Строение и значение цветка, плода, семени. Разнообразие плодов и семян, их особенности, обеспечивающие расселение цветковых растений. Особенности строения и функций вегетативных органов в связи с жизнью на суше. Приспособленность органов цветковых растений к разнообразным условиям обитания. Взаимосвязь строения и функций органов растений. Зависимость процессов жизнедеятельности от условий окружающей среды. Жизненная форма растений – результат длительного приспособления к условиям среды. Органы цветковых растений. Корень – вегетативный орган растения. Строение и функции корня. Условия, необходимые для жизни корня, его клеток и тканей. Корень – орган почвенного питания растений. Почва – среда жизни растений. Состав почвы, ее обработка. Правила ухода за комнатными растениями и сельскохозяйственными растениями. Побег – сложный орган высшего растения. Почка – зачаточный побег. Стебель – часть побега. Строение и функции стебля. Особенности строения стебля в связи с функциями выноса листьев к свету и передвижения веществ в растении. Передвижение воды, минеральных и органических веществ. Лист – часть побега. Строение и функции листа. Условия, необходимые для жизни листа, его клеток и тканей. Зеленый лист – орган воздушного питания растений.

Значение фотосинтеза и космическая роль растений. Значение процесса испарения в жизни растения. Системная организация растительного организма Понятие о движении корней и побегов (понятие о геотропизме и фототропизме ). Передвижение веществ в растении. Взаимосвязь органов растения, участвующих в транспорте веществ. Рост и развитие растений. Этапы развития растений. Размножение растений. Семенное размножение. Строение и состав семян. Особенности полового размножения растений. Вегетативное размножение растений. Взаимосвязь клеток, тканей, органов в многоклеточном организме. Зависимость процессов жизнедеятельности одних органов растения от работы других органов. Взаимосвязь растительного организма и окружающей среды. Цветок, плод, семя – органы семенного размножения. Влияние условий обитания на процессы жизнедеятельности, протекающие в органах растений. Способность регулировать процессы жизнедеятельности в зависимости от условий окружающей среды – уникальное свойство живого.

Лабораторные работы. «Рассматривание готовых препаратов клеточного строения корня, стебля, листа»; «Внешнее строение семян»; « Внутреннее строения семян».

Практическая работа. « Вегетативное размножение комнатных растений».

Опыты в домашних условиях – «Развитие стержневой и мочковатой корневых систем при прорастании семян»; «Испарение воды листьями»; «Обнаружение в семенах жиров, растительного белка, крахмала»; «Условия прорастания семян», «Выявление признаков плода в ходе сравнения плодов с корнеплодами и клубнями», «Развитие побега из почки»

Демонстрация: «Приспособлений растений к среде обитания», «Обнаружение в почве воздуха и воды, минеральных веществ», «Обнаружение в семенах воды, органических и минеральных веществ».

#### **Тема 6. Классификация отдела покрытосеменных (12 часов)**

Многообразие цветковых растений – результат эволюции. Классификация цветковых растений. Понятия «вид», «род», «семейство», «класс». Классы и семейства покрытосеменных растений. Разнообразие видов. Двойное название видов. Признаки классов Однодольные и Двудольные. Разнообразие дикорастущих, декоративных, сельскохозяйственных растений – представителей – однодольных и двудольных растений. Значение однодольных и двудольных растений в жизни человека. Знакомство с диаграммой цветка.

Лабораторная работа. «Определение принадлежности цветковых растений к классу Однодольные или классу Двудольные».

Экскурсия. «Знакомство с многообразием цветковых растений своей местности».

Демонстрации покрытосеменных растений разных классов и семейств; сортов культурных растений.

РС: Двудольные растения Архангельской области, однодольные растения Архангельской области.

#### **Тема 7. Растения, живущие рядом с нами (6 часов)**

Понятие о природном сообществе, экосистеме, среде обитания, круговороте веществ. Приспособленность растений к совместному обитанию. Взаимосвязи живых организмов в природном сообществе. Влияние факторов неживой природы на природное сообщество. Единство живой и неживой природы. Участие бактерий, грибов, растений в круговороте веществ и превращении энергии. Деятельность человека и окружающая среда. Охрана редких и исчезающих видов растений. Влияние деятельности человека на окружающую среду (на примере данной местности).

Экскурсия «Выявление приспособленностей цветковых растений к условиям обитания»

РС: Красная книга Архангельской области.

Проектно-исследовательская работа учащихся в летний период.  
Разработка проекта «Кодекс безопасного поведения в природе».

## **Промежуточная аттестация (1 час)**

### **7 класс (68 часов)**

#### **Введение (3 часа)**

**Общие свойства живого:** обмен веществ, рост, развитие, размножение, Раздражимость, наследственность, изменчивость.

**Животные - живые организмы,** обладающие всем признаками живого. Приспособленность животных к условиям окружающей среды. Отличие животных от организмов других царств живой природы. Среды обитания животных.

**Науки, изучающие животных.** Зоология – система научных дисциплин животных. Систематика. Систематические категории животных. Систематика. Систематические категории животных.

#### **Экскурсия.**

Разнообразие животных – обитателей водоема (леса, открытого пространства).

#### **Наблюдения.**

1. Выявление особенностей сходства.
2. Обнаружение сезонных изменений в жизни животных.
3. Наблюдение за поведением животного, связанным с добыванием пищи.

#### **Тема 1. Системная организация животного (5 часов)**

**Клетка – биологическая система.** Отличительные особенности животной клетки, связь строения животной клетки с гетеротрофным питанием. Химический состав клетки. Клетки половые и соматические, их функции.

Клетка – единица жизнедеятельности животного организма (питание, дыхание, деление клетки). Роль хромосом.

**Ткани животного организма.** Понятие о дифференциации тканей и её эволюционной роли. Взаимосвязь строения ткани и выполняемой функции. Эпителиальная, соединительная, нервная, мышечная тканей.

**Орган. Система органов. Организм.** Понятие «орган» и «система органов». Функции систем органов. Связь строения органа и его функции.

Взаимосвязь всех органов и систем органов в едином организме.

#### **Обобщающий урок**

Особенности организации и жизнедеятельности животных как живых организмов.

Лабораторные работы

Сравнение соединительной и эпителиальной тканей.

Строение мышечной и нервной тканей животных

Опыт

Доказательство функционирования организма как единого целого

#### **Тема 2. Многообразие животного мира современной планеты (31 час)**

##### **Деление царства Животные на подцарства.**

##### **Подцарство Простейшие, или одноклеточные**

Строение и особенности жизнедеятельности животных состоящих из одной клетки. Сравнительная характеристика питания, выделения, дыхания, передвижения, размножения амебы обыкновенной, инфузории –туфельки, эвглены зеленой.

Многообразие простейших. Общая характеристика подцарства Простейшие. Типы Саркожгутиковые и Инфузории.

Среды обитания простейших, их значения в природе и в жизни человека. Простейшие – возбудители заболеваний человека. Заражение человека малярией.

Лабораторная работа. «Строение клетки простейшего (на примере обыкновенной амёбы, инфузории –туфельки и эвглены зеленой)»

### **Подцарство Многоклеточные.**

#### **Тип Кишечнополостные**

Преимущества системной организации многоклеточных животных (клетка – ткань - орган - система органов – организм). Лучевая и двусторонняя симметрия.

Классификация подцарства Многоклеточные.

Тип Кишечнополостные. Общая характеристика типа. Особенности жизнедеятельности и многообразие кишечнополостных.

Гидра – двухслойное многоклеточное животное. Взаимосвязь строения и функции клеток эктодермы и энтодермы. Половое и бесполое размножение. Рефлекс.

#### **Тип Плоские черви**

Общая характеристика типа. Черви – трехслойные животные. Эктодерма. Энтодерма. Мезодерма. Кожно-мускульный мешок. Система органов. Половое и бесполое размножение. Гермафродиты.

Многообразие плоских червей. Свободноживущие (класс Ресничные черви) и паразитические (классы Сосальщикообразные и Ленточные черви). Жизненный цикл паразитических червей. Профилактика заражения паразитическими червями.

#### **Тип Круглые черви**

Общая характеристика типа. Особенности строения и жизнедеятельности на примере человеческой аскариды. Сквозная пищеварительная система. Первичная полость тела. Паразитический образ жизни. Размножение половым путем. Жизненный цикл аскариды, пути заражения аскаридой.

Многообразие круглых червей, их среды обитания. Свободноживущие круглые черви (коловратки, нематоды) и паразитические (острицы).

#### **Тип Кольчатые черви**

Общая характеристика типа. Особенности строения и жизнедеятельности.

Вторичная полость тела (целом) и её функции. Строение и функции систем органов и размножение кольчатых червей на примере дождевого червя. Замкнутая кровеносная система.

Многообразие кольчатых червей. Многощетинковые черви (нереида, пиявки). Малощетинковые черви (дождевые черви). Среда обитания кольчатых червей и их роль в природе и в жизни человека.

Лабораторная работа. Внешнее строение, поведение и движение дождевого червя.

#### **Тип Моллюски**

Общая характеристика типа. Особенности строения и жизнедеятельности.

Мантия. Наружный скелет. Мускулистая нога. Мантийная полость. Сифоны. Система органов, их строение и функции. Способы размножения моллюсков.

Многообразие моллюсков, Класс Брюхоногие Моллюски. Класс Двустворчатые моллюски. Класс Головоногие моллюски. Среда обитания моллюсков, их роль в природе и в жизни человека. Моллюски биологические фильтраторы.

Лабораторная работа. «Разнообразие раковин моллюсков».

#### **Тип Членистоногие**

Общая характеристика типа. Особенности строения и жизнедеятельности. Трехслойные целомические животные. Сегментированное тело. Членистые конечности. Хитиновый покров.

Общая характеристика типа. Сходство и различие членистоногих с кольчатыми червями.

### **Класс Ракообразные.**

Общая характеристика класса. Речной рак. Места обитания и образ жизни. Особенности строения. Питание. Дыхание. Размножение. Многообразие ракообразных. Значение ракообразных в природе и жизни человека.

### **Класс Паукообразные.**

Общая характеристика и многообразие паукообразных. Паук-крестовик (или любой другой паук). Внешнее строение. Места обитания, образ жизни и поведение. Строение паутины и ее роль. Значение пауков в биогеоценозах. Клещи. Места обитания, паразитический образ жизни. Особенности внешнего строения и поведения. Перенос клещами возбудителей болезней. Клещевой энцефалит. Меры защиты от клещей. Роль паукообразных в природе и их значение для человека.

### **Класс Насекомые.**

Общая характеристика класса. Многообразие насекомых. Особенности строения насекомого (на примере майского жука или комнатной мухи, саранчи или другого крупного насекомого). Передвижение. Питание. Дыхание. Размножение и развитие насекомых. Типы развития. Важнейшие отряды насекомых с неполным превращением: Прямокрылые, Равнокрылые и Клопы. Важнейшие отряды насекомых с полным превращением: Бабочки, Стрекозы, Жесткокрылые (или Жуки), Двукрылые, Перепончатокрылые. Насекомые, наносящие вред лесным и сельскохозяйственным растениям.

Многообразие насекомых и их значение в природе. Общая характеристика класса.

### **Обобщающий урок**

Многообразие одноклеточных и многоклеточных-результаты их приспособления к разным средам обитания.

### **Тип Хордовые**

Общая характеристика типа.

Ланцетник-примитивное хордовое животное. Первичноводные и вторичнохордовые животные.

### **Рыбы – обитатели воды.**

Общая характеристика надкласса Рыбы. Класс Хрящевые рыбы. Класс Костные рыбы. Особенности строения на примере костистой рыбы. Внешнее строение. Части тела. Покровы. Роль плавников в движении рыб. Расположение и значение органов чувств. Внутреннее строение костной рыбы: опорно-двигательная, нервная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, половая и выделительная системы. Плавательный пузырь и его значение. Размножение и развитие рыб. Особенности поведения. Миграции рыб. Плодовитость и уход за потомством. Инстинкты и их проявления у рыб. Понятие о популяции. Хрящевые рыбы: акулы и скаты. Многообразие костистых рыб. Осетровые рыбы. Практическое значение осетровых

рыб. Современное состояние промысла осетровых. Запасы осетровых рыб и меры по их восстановлению. Двоякодышащие рыбы. Кистеперые рыбы. Их значение в происхождении наземных позвоночных животных. Приспособления рыб к разным условиям обитания. Промысловое значение рыб.

Лабораторная работа. «Строение рыбы. Наблюдение за ее движением».

### **Земноводные – обитатели воды и суши.**

Общая характеристика класса. Внешнее и внутреннее строение лягушки. Земноводный образ жизни. Питание. Годовой цикл жизни земноводных. Зимовки. Размножение и развитие лягушки. Метаморфоз земноводных. Сходство личинок земноводных с рыбами. Многообразие земноводных. Хвостатые (тритоны, саламандры) и бесхвостые (лягушки, жабы, квакши, жерлянки) земноводные. Значение земноводных в природе и в жизни человека. Охрана земноводных. Вымершие земноводные. Происхождение земноводных.

Лабораторная работа. «Внешнее строение лягушки».

### **Пресмыкающиеся – завоеватели суши.**

Общая характеристика класса. Наземно-воздушная среда обитания. Особенности внешнего и внутреннего строения (на примере любого вида ящериц). Приспособление к жизни в наземно-воздушной среде. Питание и поведение. Годовой цикл жизни. Размножение и развитие. Змеи, ужи, гадюки (или другие представители в зависимости от местных условий). Сходство и различие змей и ящериц. Ядовитый аппарат змеи. Действие змеиного яда. Предохранение от укусов змеи и первая помощь при укусе ядовитой змеи. Значение змей в природе и в жизни человека. Другие группы пресмыкающихся: черепахи, крокодилы. Роль пресмыкающихся в природе и жизни человека. Охрана пресмыкающихся. Разнообразие древних пресмыкающихся. Причины их вымирания. Происхождение пресмыкающихся от древних земноводных.

### **Птицы – покровители наземно-воздушной среды**

Общая характеристика класса. Среда обитания птиц. Особенности внешнего и внутреннего строения птиц. Приспособленность к полету. Интенсивность обмена веществ. Теплокровность. Усложнение нервной системы, органов чувств, поведения, покровов, внутреннего строения по сравнению с пресмыкающимися. Размножение и развитие. Забота о потомстве. Годовой жизненный цикл и сезонные явления. Перелеты птиц. Происхождение птиц от древних пресмыкающихся. Археоптерикс. Многообразие птиц. Страусовые (бескилевые) птицы. Пингвины. Килегрудые птицы. Распространение. Особенности строения и приспособления к условиям обитания. Образ жизни.

Экологические группы птиц. Птицы лесов, водоемов и их побережий, открытых пространств. Растительноядные, насекомоядные, хищные и всеядные птицы. Охрана и привлечение птиц. Роль птиц в биогеоценозах и в жизни человека. Промысловые птицы, их рациональное использование и охрана. Домашние птицы. Происхождение и важнейшие породы домашних птиц, их использование человеком.

Лабораторная работа. «Внешнее строение птицы как обитателя наземно-воздушной среды».

Практическая работа. «Подкармливание птиц зимой», «Изучение строения яйца птицы».

### **Млекопитающие (или звери).**

Общая характеристика класса. Места обитания млекопитающих. Особенности внешнего и внутреннего строения. Усложнение строения покровов, пищеварительной, дыхательной, кровеносной, выделительной и нервной систем, органов чувств, поведения по сравнению с пресмыкающимися. Размножение и развитие. Забота о потомстве. Годовой жизненный цикл и сезонные явления. Предки млекопитающих – древние пресмыкающиеся. Многообразие млекопитающих. Яйцекладущие. Сумчатые и плацентарные. Особенности биологии. Районы распространения и разнообразие. Важнейшие отряды плацентарных, особенности их биологии. Насекомоядные. Рукокрылые. Грызуны. Зайцеобразные. Хищные (Псовые, Кошачьи, Куньи, Медвежьи). Ластоногие. Китообразные. Парнокопытные. Непарнокопытные. Хоботные. Приматы.

Основные экологические группы млекопитающих: лесные, открытых пространств, водоемов и их побережий, почвенные. Домашние звери. Разнообразие пород и их использование человеком. Значение млекопитающих.

### **Обобщающий урок.**

Многообразие хордовых – результат их приспособленности к разным средам обитания.

## **Тема 3. Изменение животного мира в процессе эволюции (7 часов)**

**Доказательства исторического развития животного мира (палеонтологические, эмбриологические, сравнительно-анатомические).**

Первые организмы Земли – прокариоты. Появление на Земле эукариотов, в том числе животных. Происхождение многоклеточных животных с лучевой и двусторонней симметрией.

### **Основные события в эволюции беспозвоночных животных и хордовых.**

Реликтовые виды. Освоение древними беспозвоночными и хордовыми разных сред обитания. Древние обитатели водной и наземно-воздушной среды.

Освоение животными современной планеты. Обитатели почвы, других живых организмов, воды и наземно-воздушной среды.

### **Обобщающий урок**

Эволюционные изменения животного мира планеты

Лабораторная работа. «Изучение ископаемых остатков животных организмов».

**Тема 4. Эволюционные изменения в строении и жизнедеятельности животных (8 часов)**

### **Изменения покровов тела**

Взаимосвязь строения и функций покровов, осуществляющих связь организма с окружающей средой. Химическое взаимодействие организма и окружающей среды через жидкость у простейших усложнение функций покровов у многоклеточных животных в связи со средой обитания. Роль кожных желез млекопитающих.

Лабораторная работа. «Изучение покровов животных».

### **Эволюция опорно-двигательной системы**

Движение – свойство животных. Развитие кожно-мускульного мешка, наружного и внутреннего скелета и мышц, членистых конечностей. Эволюционные изменения ОДС у хордовых: разделение позвоночника, на отделы, развитие парных членистых рычаговых конечностей, перенос ног под туловище, изменение мышечной системы.

### **Эволюционные изменения пищеварительной системы.**

Этапы процесса пищеварения. Значение механических и химических изменений пищи. Эволюционные преобразования процесса пищеварения. Роль пищеварительных желез Ферменты. Способы добывания пищи у животных.

### **Эволюционные изменения органов дыхания и выделительной системы**

Дыхание и газообмен. Разнообразие дыхательных поверхностей животных. Приспособленность дыхательной системы к определенной среде. Дыхание втриводных животных. Эволюция органов выделения в животном мире.

### **Эволюция кровеносной системы**

Транспортные системы в мире животных: незамкнутая и замкнутая кровеносные системы. Функции кровеносной системы.

Значение дыхательных пигментов. Холоднокровные и теплокровные животные. Взаимосвязь строения сердца и температуры тела хордовых. Сравнение строения эритроцитов холоднокровных и теплокровных животных. Эволюция кровеносной системы позвоночных.

Лабораторная работа. «Сравнение строения эритроцитов земноводного и млекопитающего».

### **Нервно-гуморальная регуляция организма**

Раздражимость. Примеры ответных реакций животных на сигналы, поступающие из окружающей среды. Функции нервной системы. Эволюция нервной системы в животном мире. Эволюция головного мозга хордовых. Условные и безусловные рефлексы.гуморальная регуляция функций. Эндокринные железы , гормоны. Нервно-гуморальная регуляция единого организма.

### **Эволюция процесса размножения.**

Половое и бесполое размножение в животном мире. Преимущества полового размножения. Раздельнополые и обоеполые животные. Наружное и внутреннее

оплодотворение. Формирование зародыша. Эволюционные достижения планцентарных животных.

### **Обобщающий урок**

Изменения строения и жизнедеятельности животных в ходе эволюции.

## **Тема 5. Особенности жизнедеятельности животных в разных средах обитания (6 часов)**

### **Движение животных**

Движение в разных средах обитания: пассивное и активное движение. Особенности строения конечностей связи со средой обитания. Разнообразие конечностей млекопитающих.

### **Питание животных**

Способы питания: фитофаги, зоофаги, сапрофаги, всеядные. Способы добывания пищи: пассивное и активное питание. Разнообразие ротовых аппаратов. Формы поведения при активном питании.

### **Дыхание животных**

Дыхание в водной среде: функции жабр и кожи, особенности дыхания вторичноводных животных. Дыхание в наземно-воздушной среде: функции трахей, легких, кожи. Различия процессов дыхания и газообмена.

### **Приспособленность к совместному обитанию**

Совместное обитание животных разных видов. Взаимоотношения представителей одного вида (самки-самцы, родители – потомство, особи живущие на одной территории). Роль химических, звуковых, зрительных сигналов. Забота о потомстве. Семья. Стадо. Стая.

Практические работы. «Звуковое общение животных», «Определение видов в природе (с использованием определительных таблиц)».

### **Промежуточная аттестация (1 час)**

### **Заключение (3 часа)**

### **Животные в жизни человека**

Одомашнивание. Селекция животных. Породы сельскохозяйственных животных. Декоративные породы

### **Роль животных на современной планете.**

Участие в круговороте веществ в биосфере, в образовании осадочных пород, расселение растений, почвообразовании.

Охрана природы. Заповедники. Заказники. Виды животных, занесенные в Красную книгу.

### **Проектная и исследовательская деятельность учащихся.**

В течение учебного года и в летнее время.

Практическая работа. «Ознакомление с породами сельскохозяйственных и домашних животных».

## **8 класс (68 часов)**

### **Введение (3 часа).**

Современные люди – представители одного вида Человек разумный.

Человечество – могущественная сила, влияющая на природу Земли. Зависимость жизни и здоровья людей от окружающей среды. Компоненты среды, влияющие на здоровье человека.

Науки, изучающие человека и условия сохранения его здоровья.

Экскурсия №1 «Ознакомление с методами медицинских исследований в поликлинике».

### **Тема 1. Организм человека: общий обзор (4 часов).**

Человек – часть живой природы. Признаки человека, характерные для всего живого:

- химические вещества, входящие в состав организма человека, наличие жидкой воды – необходимое условие жизни
- обмен веществ – основа жизни;
- пища-источник энергии;
- дыхание- процесс получения энергии;
- рост, развитие, воспроизведение себе подобных;
- наследственность и изменчивость;
- раздражимость.

Системная организация организма человека:

- клетка –биологическая система, химический состав животной клетки, основные процессы жизнедеятельности;
- деление клетки, клетки половые и соматические, хромосомы и их биологическое значение, ДНК – носитель генетической информации;
- ткани организма человека, взаимосвязь их строения и выполняемой функции;
- органы и системы органов человека как представителя класса млекопитающих;
- взаимосвязь строения систем органов и выполняемых функций;
- организм – единое целое.

### **Обобщающий урок**

Организм – единое целое.

Лабораторная работа №1 «Изучение строения клеток и тканей под микроскопом».

Практическая работа «Изучение расположения органов человеческого организма с использованием наглядного пособия и демонстрационных таблиц».

### **Тема 2. Нервная система (6 часов)**

Центральный и периферический отделы нервной системы. Рефлекторный характер деятельности нервной системы. Понятие о рефлексе, рефлекторной дуге. Строение и функции спинного и головного мозга.

Соматическая и вегетативная нервная система, их роль в регуляции физиологических функций организма. Нарушения в работе нервной системы и их предупреждение. Значение нервной системы в регуляции и согласованности функций организма.

### **Обобщающий урок**

Строение и функции нервной системы

### **Опыт**

Проверка совместной работы симпатического и парасимпатического отделов вегетативной и нервной системы

Практические работы по самонаблюдению.

«Проверка работы нервной системы по принципу обратной связи».

«Изучение функций мозжечка».

### **Демонстрация**

Муляжей и пластинчатых препаратов головного мозга человека.

## **Тема 3. Эндокринная система. Регуляция функций в организме (3 часа)**

Строение и функции эндокринной системы. Отличие желез внутренней секреции от желез внешней секреции. Понятие о гормонах и путях их транспортировки к клеткам и тканям. Роль нервной системы в регуляции работы желез внутренней секреции.

Понятие о нейрогуморальной регуляции процессов жизнедеятельности единого организма. Взаимосвязь нервной и гуморальной регуляции. Нарушения нейрогуморальной регуляции. Заболевания, вызванные нарушением функций желез внутренней секреции. Роль медицины в лечении заболеваний эндокринной системы.

### **Обобщающий урок**

Регуляция организменных функций

## **Тема 4. Опорно-двигательная система (6 часов)**

Взаимосвязь строения и функций опорно-двигательной системы. Важнейшие отделы скелета человека. Функции скелета. Строение, состав и рост костей. Хрящевая

ткань. Типы соединения костей. Суставы. Влияние окружающей среды и образа жизни на образование и развитие скелета.

Мышцы, их строение и функции. Основные группы мышц тела человека. Сухожилия и связки. Статическая и динамическая нагрузки мышц. Управление движением. Утомление.

Значение работ И.М. Сеченова в области гигиены труда и отдыха. Профилактика травматизма. Приёмы оказания первой помощи себе и окружающим при ушибах, растяжениях связок, переломах и вывихах. Значение физического воспитания и труда для формирования скелета и развития мышц.

Последствия гиподинамии для здоровья человека. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия.

### **Обобщающий урок**

Строение и функции опорно-двигательной системы.

Лабораторная работа №2 «Виды костей».

Практические работы по самоконтролю.

«Определение массы и роста своего тела».

«Изучения строения скелета верхней конечности человека».

«Проверка подвижности кисти за счет движения лучевой кости вокруг локтевой».

«Проверка самопроизвольного сокращения скелетных мышц».

«Проверка правильности своей осанки».

« Определение наличия плоскостопия».

### **Опыты**

1. Исследование состава кости **млекопитающего**

2. Влияние статической и динамической работы, ритма и нагрузки на работоспособность мышц.

### **Демонстрация**

Приемов оказания первой помощи при травмах ОД аппарата.

## **Тема 5. Внутренняя среда организма (5 часов)**

Внутренняя среда организма: кровь, лимфа, тканевая жидкость. Внутренняя среда организма и поддержание ее постоянства. Гомеостаз. Значение постоянства внутренней среды. Кровь как внутренняя среда организма.

Кровь – соединительная ткань. Форменные элементы крови. Плазма. Функции крови: транспортная, газообменная, защитная, поддержание постоянной температуры тела, информационная. Группы крови. Переливание крови. Постоянство состава крови.

Болезни крови. Анализ крови и диагностика заболеваний. Свертывание крови. Воспалительная реакция. Иммунная система человека. Факторы, влияющие на иммунитет. Значение работ Л. Пастера и И.И. Мечникова в области иммунитета. Вакцинация. Синдром приобретенного иммунодефицита человека.

Нарушение постоянства внутренней среды человека как следствие химического, бактериального и вирусного отравления, радиоактивного загрязнения. Аллергические и онкологические заболевания человека. Вредное влияние курения, алкоголя и употребления наркотиков. Общественная роль здорового образа жизни.

### **Обобщающий урок**

Кровь как внутренняя среда организма.

Лабораторная работа №3 «Сравнение строения эритроцитов человека и лягушки».

## **Тема 6. Кровеносная система (4 часа)**

Системы, обеспечивающие функциональную целостность организма: кровеносная, лимфатическая, нервная, эндокринная системы. Транспорт веществ и его значение.

Строение и функции кровеносной системы. Сердце, его строение и работа. Фазы сердечного цикла. Пульсовые колебания. Регуляция работы сердца. Круги кровообращения, регуляция кровотока. Значение кровообращения.

Строение и функции вен, артерий, капилляров. Давление крови и его регуляция. Сердечно-сосудистые заболевания, их причины и предупреждение. Артериальное, венозное, капиллярное кровотечения, приёмы оказания первой помощи.

### **Обобщающий урок**

Сердечно-сосудистая система человека.

Лабораторная работа №4 «Подсчет пульса до и после дозированной нагрузки».

Практические работы по самоконтролю.

«Измерение артериального давления».

«Отработка приемов оказания первой помощи при кровотечениях».

## **Демонстрация**

Приемов оказания первой помощи при кровотечениях.

## **Тема 7. Дыхательная система (4 часа)**

Дыхание. Биологическое значение дыхания. Воздухоносные пути и легкие, их строение и функции. Сравнение внешнего и клеточного (тканевого) дыхания. Понятие о газообмене в лёгких и тканях. Механизм вдоха и выдоха. Жизненная емкость легких. Роль нервной и эндокринной систем в регуляции дыхания. Механизм газообмена в легких. Перенос кислорода и углекислого газа кровью. Клеточное дыхание. Гигиена органов дыхания. Искусственное дыхание. Заболевания органов дыхания, их профилактика. Вредное влияние курения.

### **Обобщающий урок**

Строение, функции и гигиена дыхательной системы.

### **Демонстрационный опыт**

Обнаружение углекислого газа в выдыхаемом воздухе.

Практические работы по самоконтролю.

«Установление взаимосвязи дыхательных движений и акта глотания».

«Определение частоты дыхания в покое и после физической нагрузки».

## **Демонстрация**

Приемов искусственного дыхания, приемов оказания первой помощи при спасении утопающего и при отравлении угарным газом.

## **Тема 8. Пищеварительная система (4 часа)**

Человек – гетеротрофный организм. Пища – источник энергии. Пищевые продукты и питательные вещества. Строение и функции пищеварительной системы. Ротовая полость и желудочно-кишечный тракт. Биологический смысл переваривания пищи. Всасывание питательных веществ в кровь. Внутриклеточное пищеварение. Пищеварение, роль пищеварительных желёз и ферментов. Функции желчи. Состав пищи. Витамины. Режим питания и последствия его нарушения. Понятие о гастрите, колите, гепатите, панкреатите. Методы обследования пищеварительной системы человека. Понятие о профессии гастроэнтеролога. Санитарно-гигиенические требования к пищевым продуктам. Предупреждение глистных и желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений, первая доврачебная помощь при них.

### **Обобщающий урок**

Строение, функции и гигиена пищеварительной системы.

### **Демонстрационный опыт**

1. Влияние механической обработки пищи на скорость химической реакции
2. Влияние ферментов желудочного сока на белки.

Практические работы по самоконтролю.

«Проверка изменения количества и свойств слюны при употреблении различных продуктов питания».

«Составление перечня мер профилактики желудочно-кишечных заболеваний».

«Изучение приемов оказания первой помощи при пищевом отравлении».

### **Опыт**

Влияние ферментов слюны на углеводы.

## **Тема 9. Обмен веществ. Выделение продуктов обмена (4 часа)**

Пластический и энергетический обмен. Энергетическая ценность белков, жиров, углеводов. Суточная потребность организма в воде, минеральных солях, витаминах. Рациональное питание. Предупреждение авитаминоза. Водно- и жирорастворимые витамины, их роль и источники. Виды превращения энергии в организме человека. Двигательная активность и расход энергии. Нарушения обмена веществ. Общие сведения о выделении продуктов обмена веществ из организма. Строение мочевыделительной системы. Функции почек и их нарушения. Показатели нарушения работы почек. Мочеполовые инфекции, меры их предупреждения. Понятие о цистите, пиелонефрите, мочекаменной болезни. Профессия уролога.

### **Обобщающий урок**

Обмен веществ – основа жизни.

Практическая работа.

«Составление рациона питания с включением продуктов – источников витаминов».

## **Тема 10. Кожные покровы человека (3 часа)**

Барьерная функция организма. Роль кожи в ее обеспечении. Строение и функции кожи. Опасность ожогов, обморожений, механических травм кожи, связь их с функциями кожи. Терморегуляционная, защитная, дыхательная, выделительная, запасающая функции кожи. Кожа - орган чувств. Гигиена кожи, гигиенические

требования к одежде и обуви. Взаимосвязь состояния кожи с обменом веществ организма как единого целого. Приёмы оказания первой помощи при травмах кожи. Профилактика и первая помощь при ожогах и обморожении.

### **Обобщающий урок**

Строение, функции и гигиена кожи.

### **Демонстрация**

Приемов оказания первой помощи при ожогах и обморожениях.

Практические работы по самоконтролю.

«Анализ использования методов закаливания своего организма в повседневной жизни».

## **Тема 11. Органы чувств. Анализаторы (7 часов)**

Органы чувств человека и окружающая среда. Понятие об анализаторах. Три отдела анализатора (периферический, проводниковый, центральный). Зрительный анализатор, его функционирование и значение. Строение глаза и зрение. Нарушение зрения. Профилактика глазных болезней. Первая помощь при травме глаза. Нарушения и заболевания глаза. Слуховой анализатор, его функционирование и значение. Ухо и слух. Строение и функции уха. Болезни органов слуха. Необходимость борьбы с шумом. Орган равновесия, его расположение и значение. Обонятельный анализатор, его функционирование и значение. Строение и функции органов обоняния. Вкусовой анализатор. Язык и чувство вкуса. Правила безопасного обращения с пахучими веществами в лаборатории и в быту. Осязание. Гигиена органов чувств.

### **Обобщающий урок**

Строение, функции органов чувств и анализаторов.

### **Опыты**

1. Обнаружение разных вкусовых рецепторов языка.
2. Определение взаимосвязи органов вкуса и обоняния.
3. Доказательство функции полукружных каналов.

Практические работы по самоконтролю.

«Изучение изменения размера зрачка».

«Выяснение роли кожно- мышечного чувства».

## **Тема 12. Учения о высшей нервной деятельности (8 часов)**

Высшая нервная деятельность. Учение о высшей нервной деятельности. Работы И.М. Сеченова, И.П. Павлова, А.А. Ухтомского, П.К. Анохина. Безусловные и условные рефлексы и их значение. Биологическое значение образования и торможения условных рефлексов. Особенности высшей нервной деятельности человека. Сознание. Мышление. Возникновение и развитие речи. Память и ее виды. Гигиена умственного труда. Ощущения. Анализ восприятий. Ритмы жизни. Бодрствование и сон, функции сна. Гигиена сна. Режим дня и здоровый образ жизни. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер. Взаимосвязь анатомических, физиологических и психологических особенностей человека и его развития. Основные типы темперамента. Эмоции и эмоциональное состояние. Внешнее выражение эмоций. Способы выхода из отрицательных эмоциональных состояний. Аутотренинг. Роль обучения и воспитания в выработке приобретенных программ поведения.

### **Обобщающий урок**

Особенности ВНД человека.

### **Опыты**

Проверка ориентировочного рефлекса у окружающих (на стук, вспышку света, прикосновение).

Практические работы по самоконтролю и самоанализу.

«Проведение операций анализа и синтеза при выявлении признаков изучаемых объектов».

«Проверка кратковременной памяти».

## **Тема 13. Размножение и развитие человека (6 часов)**

Воспроизведение и индивидуальное развитие. Биологический смысл размножения. Причины естественной смерти. Половая система, ее строение и функции. Первичные половые признаки. Женщины и мужчины. Биологический смысл вторично-половых признаков и поведения. Оплодотворение. Индивидуальное развитие. Эмбриональное развитие человека. Факторы, влияющие на развитие плода. Инфекции, передающиеся половым путём. Влияние алкоголя, никотина и других факторов на потомство. Роль генетических знаний в планировании семьи. Развитие человека после рождения. влияние социальных факторов (общения, обучения речи, игр и др.). Мать и отец – первые воспитатели. Готовность к отцовству и материнству (физиологическая и социальная).

### **Обобщающий урок**

Воспроизведение и развитие организма человека.

### **Промежуточная аттестация (1 час)**

## 9 класс (68 часов)

### Земля — планета жизни (7 часов)

Называть условия, обеспечивающие жизнь на нашей планете. Приводить доказательства необходимости жидкой воды для поддержания жизни, используя знания о процессах жизнедеятельности живых организмов. Высказывать личное отношение к проблемам охраны пресной воды, в том числе к экологическим проблемам своей местности. Использовать умение работать с рисунком как источником информации для выделения факторов космического воздействия на живые организмы. Пояснять значение для науки и практики работ А. Л. Чижевского. Приводить примеры из жизни живых организмов, подтверждающие существование природных ритмов. Обосновывать утверждение, что жизнь всех обитателей планеты зависит от растений, осуществляющих связь «Земля — космос». Находить дополнительную информацию о возможности (или невозможности) жизни на других планетах Солнечной системы. Работать со шрифтовыми выделениями в тексте, комментировать их. Использовать ранее полученные знания при доказательстве участия живых организмов в изменении состава сфер Земли. Объяснять понятие «почва», выявлять на схеме условия, влияющие на процесс ее образования. Анализировать рисунок учебника «Строение атмосферы», поясняя значение озонового слоя и атмосферного кислорода для живых организмов. Давать определения понятий «фотосинтез», «аэробы», «анаэробы», «цианобактерии». Использовать умение работать с таблицами при выявлении главных особенностей сфер Земли, обеспечивающих существование жизни. Выявлять общие биологические закономерности, приводя частные примеры, доказывающие роль жидкой воды в жизни растений, животных, человека. Выделять основные положения учения о биосфере, созданного В. И. Вернадским. Комментировать рисунки учебника, подтверждающие высказывание В. И. Вернадского о живых организмах как могущественной химической силе. Приводить схему строения живой оболочки Земли с указанием границ распределения живых организмов в различных сферах Земли. Приводить конкретные примеры ископаемых остатков растений и животных, известные из курсов «Растения» и «Животные». Комментировать рисунки учебника с изображением ископаемых остатков растений и животных. Знакомиться с горными породами биогенного происхождения, ископаемыми остатками растений и животных, в том числе обнаруженными в данной местности. Использовать навыки исследовательской работы, приобретенные за годы изучения биологии в предыдущих классах. Составлять характеристику исследуемого образца, фиксировать результаты своих наблюдений, заполняя таблицу и делая зарисовки. Знакомиться в краеведческом (или палеонтологическом) музее с палеонтологическими находками. Подготовить сообщение для одноклассников. Подтверждать конкретными примерами аспекты, связанные с проблемой сохранения жизни на Земле. Приводить примеры возможных источников загрязняющих веществ в своей местности. Объяснять значение биологического разнообразия для сохранения биосферы. Анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе. Пояснять задачи, стоящие перед экологическими науками: общей, глобальной и социальной экологией, экологией человека. Комментировать свое понимание тезиса: «Надо мыслить глобально, но действовать локально». Оценивать свои действия по отношению к окружающей природе. Использовать знания о системной организации живого для обоснования необходимости изучения проблемы жизни на клеточном, тканевом, организменном уровнях организации живой материи. Аргументировать свою точку зрения при

обсуждении значения космической биологии для исследования условий сохранения жизни на Земле.

Лабораторная работа №1 «Знакомство с горными породами биогенного происхождения и ископаемыми остатками вымерших организмов»

### **Единство живой и неживой природы Земли (8 ч)**

Сравнивать химический состав живых организмов и тел неживой природы, делать выводы на основе сравнения. Решать поисковые задачи, требующие знаний из курса биологии 5—8 классов. Использовать при обсуждении материала результаты собственных исследований в ходе лабораторных работ. Подтверждать единство живой и неживой природы, используя ранее полученные знания о химическом составе живых организмов, о взаимосвязи организма и окружающей среды. Пояснять значения понятий «микроэлементы» и «макроэлементы». Использовать умение работать с рисунками и схемами для получения новой информации о биогенной миграции атомов. Называть источники неорганических и органических веществ для живых организмов. Объяснять значения ранее изученных понятий «аэробы», «анаэробы», «цианобактерии». Приводить доказательства необходимости для биологических систем воды, атмосферного кислорода и минеральных солей, используя знания материала предшествующих курсов биологии. Использовать при аргументации ответов результаты собственных исследований, проводимых ранее в домашних условиях. Закреплять умение анализировать опыт, используя принятый в целостном курсе «Живая природа» план его анализа.

Проверять свои знания, вписывая недостающие звенья в предложенные утверждения. Комментировать схему фотосинтеза при доказательстве значения веществ неживой природы для поддержания жизни на Земле. Использовать знания, полученные при изучении процессов жизнедеятельности растений, животных и человека, бактерий и грибов. Выделять химические процессы, свойственные представителям разных царств живой природы, и процессы, свойственные только растениям. Сравнивать процессы фотосинтеза и дыхания. Объяснять суть клеточного дыхания, подтверждая объяснение соответствующими схемами. Приводить примеры веществ, образуемых растениями, делать выводы о практическом использовании этих знаний в повседневной жизни. Называть приемы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми растениями и грибами. Работать со словарем, пополняя свой словарный запас и повторяя определения ранее изученных базовых понятий. Объяснять значение знаний о процессах жизнедеятельности грибов и бактерий, используемых в биотехнологии. Комментировать обсуждаемые опыты, проверяя свое умение выделять цель эксперимента, объяснять его ход и результат, делать выводы. Давать определение понятия «ферменты». Закреплять свое умение проводить самостоятельно опыты при изучении в домашних условиях влияния характера пищи на количество и свойства слюны. Фиксировать результаты исследований по предложенной в учебнике форме. Работать со шрифтовыми выделениями в тексте, акцентируя внимание на ведущих понятиях и выводах. Объяснять различия биологических и физических явлений, подтверждая объяснение конкретными примерами из области биологии, химии и физики. Приводить примеры химических и физических процессов, происходящих в живых организмах — биологических системах. Комментировать демонстрационный опыт «Испарение воды листьями», использовать в комментарии результаты собственных исследований, проведенных в предыдущие годы при изучении растений. Использовать знания о строении органов дыхания животных, обитающих в разных средах, для доказательства их приспособленности к обеспечению газообмена в данных условиях. Работать со схемами обобщающего характера, выделяя представленные в них

общие биологические закономерности. Выявлять различие физического процесса диффузии газов и химического процесса клеточного дыхания. Использовать личный опыт проведения экспериментов с растениями в домашних условиях при доказательстве действия капиллярных сил и движения органов растения. Доказывать на конкретных примерах, что движение — общее свойство животных. Привлекать для аргументации ответа данные из наблюдений за поведением животных, проведенных в курсе «Животные». Использовать ранее полученные знания для приведения примеров и объяснения световых и звуковых явлений, объяснения их значения в жизни человека и животных. Объяснять формирование приспособленности организмов к среде обитания на конкретных примерах. Выявлять приспособления к среде обитания у организмов, представленных на рисунках учебника. Определять возможную среду обитания животных и растений по признакам их строения. Использовать знания, полученные в предыдущие годы, для аргументации своих ответов. Работать со словарем, закрепляя знания ранее изученных базовых понятий. Называть экологические факторы среды: абиотические, биотические, антропогенный фактор. Приводить примеры приспособленности живых организмов к температуре окружающей среды, в том числе в своей местности. Объяснять, почему от нормального функционирования белков, возможного в температурных пределах от 0 до 50 °С, зависит само существование жизни. Использовать при объяснении свои знания из курса «Человек». Комментировать рисунки, построенные на повторении пройденного материала. Приводить свои примеры роли света в жизни живых организмов. Использовать ранее полученные знания о процессах жизнедеятельности бактерий, грибов, животных и человека для иллюстрации разнообразия форм приспособлений организмов к условиям среды у анаэробов и аэробов. Доказывать, что жизнь и здоровье человека может зависеть от других живых организмов. Составлять схему, подтверждающую ответ. Работать с таблицей, выделяя благоприятные и неблагоприятные условия для жизни представителей разных царств живой природы. Проводить наблюдение за состоянием живой и неживой природы своей местности. Выделять существенные признаки процессов круговорота веществ и превращений энергии. Объяснять, почему говорят о круговороте веществ, но о потоке (а не круговороте) энергии. Составлять пищевую цепь, указывая в ней производителей, потребителей и разрушителей органического вещества. Давать определения базовых понятий «гетеротрофы», «автотрофы», «цепь питания», «паразиты». Находить в словаре значения ранее изученных понятий «фитофаги», «зоофаги», «сапрофаги». Приводить примеры, подтверждающие, что живые организмы — преобразователи энергии. Высказывать свою точку зрения по вопросу о возможности преобразования в человеческом организме химической энергии в тепловую, используя личные наблюдения.

### **Системная организация живого (18 часов)**

Использовать ранее полученные знания для обоснования функций химических соединений, содержащихся в живых системах разного уровня организации. Комментировать ответы одноклассников, оценивая правильность и полноту приводимых ими аргументов, доказательств. Работать со шрифтовыми выделениями в тексте, подтверждать вывод конкретными примерами из жизни любого представителя живой природы. Выделять существенные признаки строения клеток представителей разных царств живой природы. Устанавливать взаимосвязь строения клеток и выполняемых ими функций. Объяснять значения понятий «прокариоты» и «эукариоты». Различать на рисунках и таблицах основные части и органоиды клетки, пояснять их функции. Зарисовывать схему строения растительной клетки, обозначая на ней только те составные части, которые отличают ее от животной клетки. Обосновывать правомерность утверждения: «Клетка — живая система, все части

которой взаимосвязаны». Выделять свойства, характерные для любой живой системы, а следовательно, выявлять общие биологические закономерности. Доказывать, что клетки представителей всех царств живой природы обладают свойствами живого и являются биологической системой, функционирующей как единое целое. Объяснять суть аэробного клеточного дыхания, пользуясь схемой, знакомой по материалам 5—8 классов. Подтверждать примерами химических реакций взаимосвязь процессов дыхания и питания клетки (сравнивать процессы фотосинтеза и дыхания растений). Приводить примеры аэробного и анаэробного дыхания. Использовать ранее полученные знания о функциях ядра, хромосом и ДНК. Объяснять суть понятий «соматические клетки», «гаметы», «митоз», «хроматиды», известных из предыдущих курсов биологии. Комментировать схему митоза и рисунок, иллюстрирующий механизм удвоения ДНК. Пояснять значения новых понятий «диплоидный набор хромосом», «гаплоидный набор хромосом», «веретено деления», «фазы митоза», «интерфаза». Приводить конкретные примеры из жизни ранее изученных организмов, поясняющие биологическое значение митоза. Проводить дома исследование развития побега из почки и его роста для получения доказательств роли митоза в поддержании постоянства строения органов и тканей данного растения. Комментировать схемы бесполого и полового размножения, используя понятия «соматические клетки», «гаметы», «диплоидный набор хромосом», «гаплоидный набор хромосом». Приводить примеры полового и бесполого размножения организмов — представителей разных царств живой природы. Объяснять отличие полового размножения от бесполого (обеспечение генетического разнообразия потомства), пояснять биологическое значение данного преимущества. Объяснять механизм сохранения хромосомного набора, свойственного каждому виду, как при бесполом, так и при половом размножении. Описывать события, происходящие в клетке при мейозе, объяснять биологическое значение мейоза. Пояснять значения понятий «митоз», «мейоз», «редупликация», «конъюгация», «гомологичные хромосомы». Делать вывод о значении процессов, происходящих в клетке, для нормального функционирования всего организма. Рассматривать под микроскопом одноклеточные организмы: бактерию (сенную палочку), гриб (дрожжи), растение (хламидомонаду или хлореллу), животное (амебу или инфузорию). Зарисовывать объект исследования. Называть признаки, по которым можно отличить одноклеточное растение от одноклеточного животного. Выделять одноклеточные организмы с автотрофным и гетеротрофным типами питания. Делать вывод о сходстве и различиях в строении одноклеточных организмов разных царств. Рассматривать под микроскопом готовые микропрепараты клеток представителей разных царств живой природы (гриба, растения, животного). Фиксировать в рабочей тетради результаты собственных исследований, зарисовывать группы клеток. Выявлять взаимосвязь строения клеток и выполняемой ими функции. Объяснять, возможно ли существование клеток многоклеточного организма вне связи друг с другом. Оценивать выводы одноклассников, сделанные в ходе данного исследования. Давать определение понятия «ткани». Использовать ранее изученный материал 6—8 классов для доказательства взаимосвязи строения и функций тканей. Проверять свои знания, называя виды растительной и животной тканей. Использовать рисунки учебника для объяснения проводимого ранее в домашних условиях опыта, иллюстрирующего функцию проводящей ткани растений. Устанавливать взаимосвязь функции механической ткани и способности растений осуществлять процесс фотосинтеза. Проверять свое умение проводить самостоятельно исследования, опираясь на ранее приобретенные теоретические знания. Проводить сравнение эпителиальной и соединительной тканей животных. Находить общие признаки растительной и животной тканей, выполняющих сходную (защитную) функцию. Рассматривать под микроскопом приготовленные микропрепараты растительных

тканей. Приводить доказательства того, что кровь — один из видов соединительной ткани. Делать вывод о тканевом уровне организации как общем признаке представителей разных царств живой природы. Проверять свое умение готовить микропрепараты растительной ткани. Соблюдать правила работы с микроскопом и лабораторным оборудованием. Рассматривать под микроскопом готовые микропрепараты животных тканей. Сравнивать растительные и животные ткани, выявляя общебиологическую закономерность — взаимосвязь строения и выполняемой функции. Называть уровни организации живого. Доказывать существование единой биологической системы на уровне одноклеточного организма и на разных уровнях организации многоклеточного организма. Использовать при доказательстве единства организма знания о представителях разных царств живой природы, полученные в предыдущие годы. Использовать рисунки, знакомые из курсов «Растения» и «Животные», подтверждая частными примерами существование общих для всех живых систем биологических закономерностей. Проводить самонаблюдение: измерять пульс и частоту дыхательных движений до и после физической нагрузки. Использовать результаты собственных исследований для доказательства функционирования организма человека как единого целого. Проводить наблюдение заповедием и движением дождевого червя под действием раздражителя, анализировать ответную реакцию организма на раздражение. Использовать исследование, знакомое из курса «Животные», для доказательства общебиологической закономерности — функционирования организма как единого целого. Использовать в ходе эксперимента теоретические данные о строении дождевого червя, представленные в рисунке. Использовать ранее полученные (при изучении курсов «Растения» и «Животные») знания о растительных и природных сообществах. Объяснять значение ярусного расположения живых организмов, живущих в сообществе. Приводить примеры сообществ живых организмов своей местности. Проводить самоконтроль знаний, комментируя рисунки учебника, в том числе знакомые из предшествующих курсов биологии. Находить на рисунках учебника информацию, касающуюся межвидовых отношений живых организмов. Давать определения понятий «биоценоз», «ареал», «популяция». Пояснять схему структуры вида в пределах его ареала. Работать со словарем и дополнительными источниками информации, использовать ресурсы Интернета. Объяснять значения понятий «экосистема», «биосфера». Конструировать авторскую схему, доказывающую наличие в экосистеме частей, связанных потоками вещества и энергии и образующих единое целое. Использовать ранее изученные понятия о способах питания живых организмов (автотрофов, гетеротрофов, сапротрофов) при объяснении роли продуцентов, консументов и редуцентов в экосистеме. Объяснять роль живых организмов биосферы в создании, преобразовании и разрушении органического вещества, круговороте веществ и превращении энергии. Объяснять значение биологического разнообразия для сохранения биосферы.

### **Эволюционные изменения биологических систем (18 часов)**

Давать определения понятий «эволюция», «изменчивость». Использовать ранее приобретенные знания из области палеонтологии, эмбриологии, сравнительной анатомии для доказательства исторического развития органического мира. Сравнивать взгляды ученых естествоиспытателей на причины изменений живого в истории Земли. Работать с текстом учебника, выделяя основные его положения. Использовать дополнительные источники информации, содержащие данные о жизни Ч. Дарвина и его путешествии на корабле «Бигль». Приводить конкретные примеры приспособлений организмов, обеспечивающих выживание потомства. Использовать ранее полученные

знания для доказательства существования внутривидовой и межвидовой борьбы за существование. Работать со шрифтовыми выделениями в тексте, фиксируя основные положения теории Дарвина. Приводить аргументированные доказательства выводов и обобщений, представленных в тексте учебника. Называть движущие силы и результаты эволюции. Выделять признаки различия наследственной и ненаследственной изменчивости. Проводить наблюдения, выявляющие наличие признаков индивидуальной изменчивости у представителей одного вида птиц или одной породы домашних животных. Фиксировать результаты наблюдений, оформлять дневник исследователя. Объяснять значения ранее изученных понятий «ген», «хромосома», «ДНК», «митоз», «мейоз», «генетика», «экология», «молекулярная биология». Использовать словарь для расширения своего словарного запаса или повторения изученных ранее определений. Комментировать рисунки, на которых представлено потомство, появившееся при половом и бесполом размножении. Приводить примеры мутаций и модификаций, выделять отличительные признаки тех и других изменений. Развивать навыки самостоятельной исследовательской работы, использовать теоретические знания при объяснении полученных результатов. Использовать свое умение проводить самостоятельно исследование, выявлять изменения признаков организма под действием факторов внешней среды. Проводить предварительную теоретическую подготовку, изучив самостоятельно значение понятия «норма реакции», приведенного в тексте учебника. Использовать при исследовании предложенных объектов принятый в данной линии учебников единый план работы: указать цель, ход, результат исследования и сделать вывод. Объяснять значение понятия «генотип». Доказывать экспериментальным путем существование пределов модификационной изменчивости, заложенных в генотипе. Объяснять значения понятий «популяция», «генофонд», «генотип», «волны жизни». Составлять вопросы для одноклассников, в которых использованы названные выше понятия. Конструировать авторскую схему, поясняющую существование видов форме популяций. Высказывать свою точку зрения при объяснении причин возможного вымирания популяции при близкородственном скрещивании. Приводить примеры внутривидовых и межвидовых отношений, влияющих на численность популяции. Приводить доказательства эволюционного развития растительного мира Земли, используя знания, полученные при изучении курса «Растения». Доказывать на конкретных примерах усложнение и совершенствование организации растений от одной геологической эпохи к другой. Комментировать схемы размножения мха и папоротника, доказывающие приспособление процесса размножения растений к условиям их обитания. Выделять из перечня признаков те, которые соответствуют обсуждаемому отделу растений. Выявлять особенности строения цветка, плода и семени, обеспечивающие защиту зародыша нового растения от неблагоприятных условий. Использовать для проверки своих знаний схему строения цветка, приведенную в учебнике, и материал, знакомый из курса «Растения». Приводить доказательства родства, общности происхождения и эволюции животных. Сопоставлять отдельные систематические группы животных, делать выводы на основе проведенного сравнения. Комментировать схему эволюции животного мира. Использовать знания, полученные при изучении курса «Животные», для доказательства приспособленности животных к совместному обитанию с другими живыми организмами в природном сообществе, к добыванию готовых органических веществ, к условиям жизни в той или иной (например, водной) среде. Пояснять, для каких типов животных применима схема размножения с участием гамет. Использовать рисунки учебника при доказательстве преемственной связи одних групп животных с другими. Использовать ранее полученные из курсов «Животные» и «Человек» знания о строении головного мозга и общем плане строения конечностей хордовых, в том числе человека. Сравнить строение головного мозга и конечностей у представителей разных классов типа Хордовые, делать выводы на основе сравнения. Комментировать рисунки,

представляющие сравнительно-анатомические доказательства эволюции. Находить признаки родства между различными группами хордовых, рассматривая муляжи головного мозга и скелеты хордовых животных и человека. Выделять особенности строения конечности человека. Фиксировать результаты собственных исследований, делая соответствующие записи и зарисовки. Комментировать схему классификации хордовых, выделяя место человека в системе органического мира. Приводить конкретные доказательства родства человека и животных, используя данные сравнительной анатомии, эмбриологии, биохимии, молекулярной биологии и др. Подготавливать самостоятельно информацию о палеонтологической летописи становления человека. Аргументировать свою точку зрения при обсуждении доказательств биологической природы человека. Выделять существенные признаки организма человека, связанные с прямохождением, трудовой деятельностью. Использовать знания из курса «Человек» о строении головного мозга человека, поясняя, почему мозг древних людей со слабо развитыми лобными долями ученые считают более примитивным. Объяснять значение понятия «антропогенез». Называть движущие силы антропогенеза. Приводить примеры из собственной жизни, доказывающие значение для человека второй сигнальной системы. Проводить самоанализ, выделяя общеучебные навыки, которые были приобретены за годы обучения в основной школе. Использовать дополнительную литературу, подтверждающую роль социальных факторов в становлении человека.

### **Многообразие живого мира – результат эволюции (14 часов)**

Объяснять значения понятий «систематика», «систематическая группа», «классификация». Выделять существенные признаки систематической группы, вида как основной систематической единицы. Определять принадлежность предлагаемых биологических объектов к определенной систематической группе. Пояснять, почему показателем многообразия живых организмов считают количество существующих в природе видов. Объяснять значение работ К. Линнея, Ч. Дарвина, новейших достижений в области генетики, биохимии, молекулярной биологии в создании современной системы органического мира. Проверять свое знание современной систематики в ходе составления схем, требующих выделения царств живой природы и систематических групп в царстве Растения и царстве Животные. Доказывать разнообразие бактерий, используя рисунки, знакомые из курса «Растения». Приводить примеры положительной и отрицательной роли бактерий на Земле и в жизни человека. Использовать ранее полученные знания для объяснения разнообразных типов питания, дыхания, передвижения бактерий. Доказывать, что бактерии обладают всеми свойствами живого. Приводить примеры практического применения знаний о болезнетворных бактериях в повседневной жизни. Составлять план ответа на тему «Роль бактерий на Земле». Подтверждать участие бактерий в круговороте веществ на Земле схемой пищевой цепи. Называть общие признаки царства. Выделять существенные признаки строения и жизнедеятельности грибов и лишайников. Объяснять роль грибов и лишайников в природе и в жизни человека. Объяснять значения базовых понятий «эукариоты», «гетеротрофы», «сапротрофы», «паразиты», «симбиоз». Выделять общебиологические закономерности (взаимосвязь строения органов и выполняемой ими функции) при характеристике особенностей строения грибов. Давать определения понятий «гифы», «мицелий», «плодовое тело». Высказывать свои предположения о возможности развития грибов в средах, предложенных в поисковой за даче учебника. Комментировать примеры взаимосвязи грибов и растений, представленные в рисунках учебника. Использовать

знания из курса «Растения» при объяснении путей профилактики грибковых заболеваний человека и животных. Проводить самостоятельные исследования, подтверждающие теоретические знания о питании и размножении грибов. Выделять общие признаки царства Грибы. Выявлять признаки царства у плесневых и шляпочных грибов

при рассмотрении их внешнего и клеточного строения. Различать по внешним признакам трубчатые и шляпочные грибы, описывать и зарисовывать их. Выявлять нитчатое строение плесневого гриба. Готовить микропрепарат плесневого гриба, рассматривать под микроскопом его грибницу и споры. Использовать для приготовления микропрепарата плесневый гриб, выращенный самостоятельно в домашних условиях. Распознавать ядовитые грибы по муляжам, выделять среди них ядовитые грибы своей местности. Использовать знания из курса «Растения» при объяснении правил сбора грибов и приемов оказания первой помощи при отравлении грибами. Выделять существенные признаки представителей царства Растения. Проверять свои знания, выбирая из предложенного перечня признаков те, которые характеризуют царство Растения. Составлять сравнительную характеристику растений разных отделов, делать вывод из проведенного сравнения. Давать определения понятий «реликт», «флора», «ботаника», «гаметофит», «спорофит». Описывать любое (по своему выбору) растение, вызывающее чувство красоты и гармонии. Приводить примеры дикорастущих, декоративных, культурных растений, в том числе своей местности. Объяснять значение для науки реликтовых растений. Доказывать космическую роль растений, комментируя рисунки учебника. Работать с определительными таблицами, позволяющими ознакомиться с названиями растений своего региона. Использовать знания из курса «Растения» о характерных признаках представителей разных семейств классов Однодольные и Двудольные. Выделять существенные признаки представителей царства Животные. Приводить примеры, подтверждающие определение науки зоологии как системы научных дисциплин. Объяснять роль животных в природе и в жизни человека. Называть представителей подцарств, входящих в состав царства Животные. Доказывать, что простейшие обладают всеми свойствами живого, являясь клеткой-организмом. Выделять признаки простейших, доказывающие их принадлежность к царству Животные. Называть функции животных тканей, доказывать связь строения тканей многоклеточного организма с выполняемой ими функцией. Проверять свои знания из курсов «Животные» и «Человек», приводя в таблицах, предложенных в заданиях учебника, недостающую информацию о строении и функциях систем органов млекопитающих. Анализировать опыт «Влияние соли на организм инфузории», определяя его цель, ход проведения и делая вывод из полученных результатов. Давать общую характеристику царства Животные. Использовать свое умение работать с определителями птиц для определения названия одной из птиц своего региона. Работать с таблицами по определению видов птиц на примере семейства Вороновые и семейства Синицевые. Объяснять суть утверждения: «Вирусы — паразиты на генетическом уровне». Приводить примеры вирусных заболеваний человека. Составлять рекомендации по соблюдению мер профилактики гриппа и других вирусных заболеваний. Использовать дополнительную литературу и ресурсы Интернета для подготовки сообщения о вирусных заболеваниях, в том числе о СПИДе. Объяснять строение вируса и механизмы его проникновения в клетку. Комментировать рисунки учебника, содержащие новую информацию. Объяснять значения понятий «геном», «бактериофаг», «фагоцитоз», используя ранее полученные знания и работая со словарем. Называть общие признаки вирусов. Анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе, в том числе в своей местности. Выдвигать гипотезы о возможных последствиях деятельности человека в экосистемах и биосфере. Овладевать умением аргументировать свою точку зрения в ходе дискуссии по глобальным экологическим проблемам. Приводить аргументы,

доказывающие значение элементов стратегии для выживания человечества — энерго- и ресурсосбережения, отказа от потребительского подхода. Составлять перечень своих потребностей, высказывать свое отношение к проблеме смены приоритетов и отказа от потребительства. Объяснять значение понятия «ноосфера», обсуждать с одноклассниками основные предпосылки перехода биосферы в ноосферу, приведенные в тексте учебника. Объяснять, в чем заключается биосферная функция человечества.

## 20. Музыка

### 5 класс

В программе рассматриваются разнообразные явления музыкального искусства в их взаимодействии с художественными образами других искусств — *литературы* (прозы и поэзии), *изобразительного искусства* (живописи, скульптуры, архитектуры, графики, книжных иллюстраций и др.), *театр* (оперы, балета, оперетты, мюзикла, рок-оперы), *кино*.

Программа состоит из двух разделов: «Музыка и литература» и «Музыка и изобразительное искусство». Такое деление учебного материала весьма условно, так как знакомство с музыкальным сочинением всегда происходит в тесной взаимосвязи с произведениями других видов искусства, нашло свое отражение на страницах учебника и творческой тетради.

#### **Раздел 1. Музыка и литература - (16ч)**

Что роднит музыку с литературой. Сюжеты, темы, образы искусства. Интонационные особенности языка народной, профессиональной, духовной музыки (музыка русская и зарубежная, старинная и современная). Специфика средств художественной выразительности каждого из искусств. Вокальная музыка. Фольклор в музыке русских композиторов. Жанры инструментальной и вокальной музыки. Вторая жизнь песни. Писатели и поэты о музыке и музыкантах. Путешествия в музыкальный театр: опера, балет, мюзикл. Музыка в театре, кино, на телевидении.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

#### **Примерный перечень музыкального материала**

*Родина* Н. Хрисаниди, слова В. Катанова.

*Красно солнышко*. П. Аедоницкий, слова И. Шаферана.

*Родная земля*. Я. Дубравин, слова Е. Руженцева.

*Жаворонок*. М. Глинка, слова Н. Кукольника.

*Моя Россия*. Г. Струве, слова Н. Соловьевой.

*Во поле береза стояла; Я на камушке сижу; Заплетися плетень; Уж ты, поле мое; Не одна-то ли во поле дороженька; Ах ты, ноченька* и другие русские народные песни.

*Симфония № 4* (фрагмент финала). П. Чайковский.

*Пер Гюнт*. Музыка к драме Г. Ибсена (фрагменты). Э. Григ.

*Осень*. П. Чайковский, слова А. Плещеева.

*Осень*. Ц. Кюи, слова А. Плещеева.

*Осенней песенки слова*. В. Серебренников, слова В. Степанова.

*Песенка о словах*. С. Старобинский, слова В. Вайнина.

*Горные вершины*. А. Варламов, слова М. Лермонтова.

*Горные вершины*. А. Рубинштейн, слова М. Лермонтова.

*Кикимора*. Сказание для симфонического оркестра (фрагменты). А. Лядов.

*Шехеразада*. Симфоническая сюита (фрагменты). Н. Римский-Корсаков.

*Вокализ*. С. Рахманинов.

*Вокализ*. Ф. Абт.

*Романс*. Из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель» (фрагмент). Г. Свиридов.

*Баркарола (Июнь)*. Из фортепианного цикла «Времена года». П. Чайковский.  
*Песня венецианского гондольера (№ 6)*. Из фортепианного цикла «Песни без слов». Ф. Мендельсон.  
*Венецианская ночь*. М. Глинка, слова И. Козлова,  
*Баркарола, ф.* Шуберт, слова Ф. Штольберга, перевод  
*Перезвоны*- По прочтении В. Шукшина. Симфония-действие для солистов, большого хора, гобоя и ударных (фрагменты). В. Гаврилин.  
*Концерт №1* для фортепиано с оркестром (фрагмент финала). П. Чайковский.  
*Веснянка*, украинская народная песня.  
*Сцена «Проводы Масленицы»*. Из оперы «Снегурочка» Н. Римский-Корсаков.  
*Снег идет*. Из Маленькой кантаты. Г. Свиридов, Б. Пастернака.  
*Запевка*. Г. Свиридов, слова И. Северянина.  
*Снег*. Из вокального цикла «Земля». М. Славкин, Э. Фарджен, перевод М. Бородицкой и Г. Кружкова.  
*Зима*. Ц. Кюи, слова Е. Баратынского.  
*Откуда приятный и нежный тот звон. Хор* из оперы «Волшебная флейта». В.-А. Моцарт.  
*Маленькая ночная серенада* (рондо). В.-А. Моцарт.  
*Dona nobis pacem*. Канон. В.-А. Моцарт.  
*Реквием* (фрагменты). В.-А. Моцарт.  
*Dignare*. Г. Гендель.  
*Садко*. Опера-былина (фрагменты). Н. Римский-Корсаков.  
*Сказка о царе Салтане*. Опера (фрагменты). Н. Римский-Корсаков.  
*Орфей и Эвридика*. Опера (фрагменты). К.-В. Глюк,  
*Щелкунчик*. Балет-феерия (фрагменты). П. Чайковский  
*Спящая красавица*. Балет (фрагменты). П. Чайковский  
*Кошки*. Мюзикл (фрагменты). Э.-Л. Уэббер.  
*Песенка о прекрасных вещах*. Из мюзикла «Звуки зыки». Р. Роджерс, слова О. Хаммерстайна, русский текст М. Подберезского.  
*Дуэт лисы Алисы и кота Базилио*. Из музыки к сказке «Буратино». Музыка и стихи Б. Окуджавы.  
*Сэр, возьмите Алису с собой*. Из музыки к сказке «Алиса в Стране чудес». Музыка и слова В. Высоцкого.  
*Хлопай в такт!* Дж. Гершвин, слова А. Гершвина, русский текст В. Струкова.  
*Песенка о песенке*. Музыка и слова А. Куклина.  
*Птица-музыка*. В. Синенко, слова М. Пляцковского.  
**Примерный перечень литературных произведений**  
*Из Гёте*. М. Лермонтов.  
*Деревня*. Стихотворение в прозе. И. Тургенев.  
*Кикимора*. Народное сказание из «Сказаний русского народа», записанных И. Сахаровым.  
*Венецианская ночь*. И. Козлов.  
*Осыпаются листья в садах...* И. Бунин.  
*Скучная картина...* А. Плещеев.  
*Осень и грусть на всей земле...* М. Чюрленис.  
*Листопад*. И. Бунин.  
*О музыкальном творчестве*. Л. Кассиль.  
*Война колоколов*. Дж. Родари.  
*Снег идет*. Б. Пастернак.  
*Слово о мастере* (о Г. Свиридове). В. Астафьев.  
*Горсть земли*. А. Граши  
*Вальс*. Л. Озеров

**Тайна печного сверчка.** Г. Цыферов.  
*«Моцарт и Сальери.* Из «Маленьких трагедий» (фрагменты). А. Пушкин  
*Руслан и Людмила.* Поэма в стихах (фрагменты). А. Пушкин.  
*Былина о Садко.* Из русского народного фольклора.  
*Щелкунчик.* Э.-Т.-А. Гофман.  
*Миф об Орфее.* Из «Мифов и легенд Древней Греции».  
*Музыкант-чародей.* Белорусская сказка.  
**Примерный перечень произведений изобразительного искусства**  
*Натюрморт с попугаем и нотным листом.* Г. Теплов.  
*Книги и часы.* Неизвестный художник.  
*На Валааме.* П. Джогин.  
*Осенняя песнь.* В. Борисов-Мусатов.  
*Стога. Сумерки; Вечер. Золотой плес; Над вечным покоем.* И. Левитан.  
*Золотая осень.* И. Остроухое.  
*Осень.* А. Головин.  
*Полдень.* К. Петров-Водкин.  
*Итальянский пейзаж:.* А. Мордвинов.  
*Ожидание.* К. Васильев.  
*Полдень. В окрестностях Москвы.* И. Шишкин.  
*Осенний сельский праздник.* Б. Кустодиев.  
*Дворик в Санкт-Петербурге.* М. Добужинский.  
*Песня без слов.* Дж.-Г. Баррабл.  
*Вальсирующая пара.* В. Гаузе.  
*Моцарт и Сальери.* В. Фаворский.  
*Садко.* И. Репин.  
*Садко.* Палех. В. Смирнов.  
*Иллюстрация к былине «Садко».* В. Кукулиев.  
*Садко и Морской царь. Книжная иллюстрация.* В. Лукьянец.  
*Садко. Иллюстрации к «Сказке о царе Салтане...» А. Пушкина.* И. Билибин.  
*Волхова.* М. Врубель.  
*Новгородский торг.* А. Васнецов.  
*Песнь Волжского челна.* В. Кандинский.  
*Иллюстрация к сказке «Снегурочка».* В. Кукулиев

## **Раздел 2. Музыка и изобразительное искусство (18 ч)**

Взаимодействие музыки с изобразительным искусством. Исторические события, картины природы, разнообразные характеры, портреты людей в различных видах искусства, раз музыки разных эпох в изобразительном искусстве. Небесное и земное в звуках и красках. Исторические события в музыке: через прошлое к настоящему. Музыкальная живописи живописная музыка. Колокольность в музыке и изобразительном искусстве. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Роль дирижера в прочтении музыкального сочинения. Образы борьбы и победы в искусстве. Архитектура — застывшая музыка. Полифония в музыке и живописи. Творческая мастерская композитора, художника. Импрессионизм в музыке и живописи. Тема защиты Отечества в музыке и изобразительном искусстве.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных произведений.

### **Примерный перечень музыкального материала**

#### **Знаменный распев.**

*Концерт № 3* для фортепиано с оркестром (1-я часть) С. Рахманинов.

*Богородице Дево, радуйся.* Из «Всенощного бдения» П. Чайковский.

*Богородице Дево, радуйся.* Из «Всенощного бдения» С. Рахманинов.

*Любовь святая.* Из музыки к драме А. Толстого «Царь Федор Иоаннович». Г. Свиридов.

*Аве, Мария.* Дж. Каччини.

*Аве, Мария.* Ф. Шуберт, слова В. Скотта, перевод А. Плещеева.

*Аве, Мария.* И.-С. Бах — Ш. Гуно.

*Ледовое побоище (№ 5).* Из кантаты «Александр Невский». С. Прокофьев.

*Островок.* С. Рахманинов, слова К. Бальмонта П. Шелли).

*Весенние воды.* С. Рахманинов, слова Ф. Тютчева.

*Форель.* Ф. Шуберт, слова Л. Шуберта, русский текст В. Костомарова.

*Прелюдия соль мажор* для фортепиано. С. Рахманинов

*Прелюдия соль-диез минор* для фортепиано. С. Рахманинов.

*Сюита для двух фортепиано* (фрагменты). С. Рахманинов.

*Фрески Софии Киевской.* Концертная симфония для арфы с оркестром (фрагменты). В. Кикта.

Ария. Из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах». И.-С. Бах.

*Чакона.* Для скрипки соло (ре минор). И.-С. Бах.

*Каприс №24.* Для скрипки соло. Паганини (классические и современные интерпретации).

*Concerto grosso.* Для двух скрипок, клавесина, подготовленного фортепиано и струнных (фрагмент). А. Шнитке.

*Равсодия на тему Паганини* (фрагменты). С. Рахманинов.

*Вариации на тему Паганини* (фрагменты). В. Лютославский

*Симфония № 5* (фрагменты). Л. Бетховен.

*Маленькая прелюдия и fuga для органа.* И.-С. Бах.

*Прелюдии для фортепиано.* М. Чюрленис

*Море.* Симфоническая поэма (фрагменты). М. Чюрленис.

*Лунный сеет.* Из «Бергамасской сюиты». К. Дебюсси.

*Звуки и запахи реют в вечернем воздухе. Девушка с полосами цвета льна.* Прелюдии. К. Дебюсси.

*Кукольный кэк-уок.* Из фортепианной сюиты «Детский уголок» К. Дебюсси

*Мимолетности № 1, 7, 10* для фортепиано. С. Прокофьев.

*Наши дети.* Хор из «Реквиема». Д. Кабалевский, слова Р. Рождественского.

*Рассвет на Москве-реке.* Вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский.

*Картинки с выставки.* Сюита. М. Мусоргский (классические и современные интерпретации).

*Рисунок.* А. Куклин, слова С. Михалкова.

*Семь моих цветных карандашей.* В. Серебренников, слова В. Степанова.

*Маленький кузничик.* В. Щукин, слова С. Козлова.

*Парус алый.* А. Пахмутова, слова Н. Добронравова.

*Тишина.* Е. Адлер, слова Е. Руженцева.

*Музыка.* Г. Струве, слова И. Исаковой.

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

*Чувство звука.* Я. Брейгель.

*Сиверко.* И. Остроухое.

*Покров Пресвятой Богородицы.* Икона.

*Троица.* А. Рублев.

*Сикстинская мадонна.* Рафаэль.

*Богородица Донская.* Ф. Грек.

*Святой князь Александр Невский.* Икона.

*Александр Невский.* М. Нестеров.

*Александр Невский.* Триптих: «Северная баллада», «Александр Невский», «Старинный сказ». П. Корин.

*Весенний этюд; Весна; Цветущие вишни; Да кресле; Водоем.* В. Борисов-Мусатов.

*Пейзаж.* Д. Бурлюк.

*Бурный ветер.* А. Рылов.

*Формула весны.* П. Филонов.

*Весна. Большая вода.* И. Левитан.

*Фрески собора Святой Софии в Киеве.*

*Портрет Н. Паганини.* Э. Делакруа.

*Н. Паганини.* С. Коненков.

*Антракт.* Р. Дюфи.

*Ника Самофракийская.*

*Восставший раб.* Микеланджело.

*Свобода, ведущая народ.* Э. Делакруа.

*Скрипка.* Р. Дюфи.

*Скрипка.* И. Пуни.

*Скрипка.* К. Петров-Водкин.

*Скрипка.* Е. Рояк.

*Симфония* (скрипка). М. Меньков.

*Оркестр.* Л. Мууга.

*Три музыканта.* П. Пикассо.

*Православные храмы* и их внутреннее убранство.

*Готические соборы* и их внутреннее убранство.

*Фуга. Триптих; Сотворение мира; Сказка. Путешествие королевы.* Триптих; *Зима; Соната моря.* Триптих М. Чюрленис.

*Впечатление. Восход солнца.* К. Моне.

*Руанский собор в полдень.* К. Моне.

*Морской пейзаж.* Э. Мане.

*Музыкальная увертюра. Фиолетовый клин.* В. Кандинский.

*Композиция. Казаки.* В. Кандинский.

*Реквием.* Цикл гравюр. С. Красаускас.

*Вечно живые.* Цикл гравюр. С. Красаускас.

**Примерный перечень литературных произведений**

*Мадонна Рафаэля.* А. К. Толстой.

*Островок.* К. Бальмонт.

*Весенние воды.* Ф. Тютчев.

*Мне в душу повеяло жизнью и волей...* А. Майков

*По дороге зимней, скучной...* А. Пушкин.

*Слезы.* Ф. Тютчев.

*И мощный звон промчался над землею...* А. Хомяков

*Загадочный мир звуков Сергея Рахманинова.* Н. Бажанова.

*Звуки пели, дрожали так звонко...* А. К. Толстой.

*Струна.* К. Паустовский.

*Не соловей — то скрипка пела...* А. Блок.

*Березовая роща.* В. Семернин.

*Под орган душа тоскует...* И. Бунин.

*Я не знаю мудрости, годной для других...* К. Бальмонт.

*Реквием.* Р. Рождественский.

*Не привыкайте к чудесам...* В. Шефнер

## 6 класс - 34 часа

В программе VI класса рассматриваются различные музыкальные образы, запечатленные в жанрах вокальной, инструментальной и инструментально-

симфонической музыки. Музыкальный образ — живое, обобщенное представление о действительности, выраженное в звуках. Программа состоит из двух разделов: «Мир образов вокальной и инструментальной музыки» и «Мир образов камерой и симфонической музыки».

### **Раздел 1. Мир образов вокальной и инструментальной музыки (16 ч)**

Лирические, эпические, драматические образы. Единство содержания и формы. Многообразие жанров вокальной музыки (песня, романс, баллада, баркарола, хоровой концерт, кантата и др.). Песня, ария, хор в оперном спектакле. Единство поэтического текста и музыки. Многообразие жанров инструментальной музыки: сольная, ансамблевая, оркестровая. Соотношения для фортепиано, органа, арфы, симфонического оркестра, синтезатора.

Музыка Древней Руси. Образы народного искусства. Фольклорные образы в творчестве композиторов. Образы русской духовной и светской музыки (знаменный распев, партесное пение, духовный концерт). Образы западноевропейской духовной и светской музыки (хорал, токката, fuga, кантата, реквием). Полифония и гомофония.

Авторская песня — прошлое и настоящее. Джаз — искусство 20 в. (спиричуэл, блюз, современные джазовые обработки).

Взаимодействие различных видов искусства в раскрытии образного строя музыкальных произведений.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

#### **Примерный перечень музыкального материала**

*Красный сарафан.* А. Варламов, слова Н. Цыганова.

*Гори, гори, моя звезда.* П. Булахов, слова В. Чуевского.

*Калитка.* А. Обухов, слова А. Будищева.

*Колокольчик.* А. Гурилев, слова И. Макарова.

*Я помню чудное мгновенье.* М. Глинка, слова А. Пушкин

*Вальс-фантазия* для симфонического оркестра. М. Глинка.

*Сирень.* С. Рахманинов, слова Е. Бекетовой.

*Здесь хорошо.* С. Рахманинов, слова Г. Галиной.

*Матушка, что во поле пыльно,* русская народная песня

*Матушка, что во поле пыльно.* М. Матвеев, слова родные.

*На море утушка купалася,* русская народная свадебная песня.

*Плывет лебедушка.* Хор из оперы «Хованщина». М. Мусоргский.

*Иван Сусанин.* Опера (фрагменты). М. Глинка.

*Руслан и Людмила.* Опера (фрагменты). М. Глинка.

*Песня венецианского гондольера (№ 6)* для фортепиано Ф. Мендельсон.

*Венецианская ночь.* М. Глинка, слова И. Козлова.

*Песни гостей.* Из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков

*Серенада.* Ф. Шуберт, слова Л. Рельштаба, net Н. Огарева.

*Аве, Мария.* Ф. Шуберт, слова В. Скотта, перевод А. Плещеева.

*Фореллен-квинтет* (4-я часть). Ф. Шуберт.

*Жаворонок.* М. Глинка — М. Балакирев.

*Лесной царь.* Ф. Шуберт, слова В. Гёте, русский текст В. Жуковского.

*Огромное небо.* О. Фельдман, стихи Р. Рождественский

*Шестопсалмие (знаменный распев).*

*Свете тихий. Гимн (киевский распев).*

*Да исправится молитва моя.* П. Чесноков.

*Не отвержи мене во время старости.* Духовный концерт (фрагмент). М. Березовский.

*Концерт № 3* для фортепиано с оркестром (1-я часть) С. Рахманинов.

*Русские народные инструментальные наигрыши.*

*Во кузнице; Комара женить мы будем*, русские народные песни.  
*Во кузнице*. Хор из 2-го действия оперы «В бурю» Т. Хренников.  
*Пляска скоморохов*. Из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.  
*Фрески Софии Киевской*. Концертная симфония для арфы с оркестром (фрагменты). В. Кикта.  
*Перезвоны*. По прочтении В. Шукшина. Симфония действо (фрагменты). В. Гаврилин.  
*Мама*. Из вокально-инструментального цикла «Земля» В. Гаврилин, слова В. Шульгиной.  
*Весна*, слова народные; *Осень*, слова С. Есенина. Из вокального цикла «Времена года». В. Гаврилин.  
*В горнице*. И Морозов, слова Н. Рубцова.  
*Молитва Франсуа Виньона*. Слова и музыка Б. Окуджавы  
*Будь со мною (Молитва)*. Е. Крылатов, слова Ю. Энтин  
*В минуту скорбную сию*. Слова и музыка иеромонаха Романа  
*Органная токката и fuga re минор* (классические и современные интерпретации). И.-С. Бах.  
*Хоралы №2, 4*. Из «Рождественской оратории». И.-С. Бах  
*Stabat mater* (фрагменты № 1 и № 13). Д. Перголези.  
*Реквием* (фрагменты). В.-А. Моцарт.  
*Кармина Бурана*. Мирские песнопения для солистов, хора, оркестра и для представления на сцене (фрагменты).  
*Гаудеамус*. Международный студенческий гимн.  
*Из вагантов*. Из вокального цикла «По волне моей памяти». Д. Тухманов, русский текст Л. Гинзбурга.  
*Россия*. Д. Тухманов, слова М. Ножкина.  
*Глобус*. М. Светлов, слова М. Львовского.  
*Песенка об открытой двери*. Слова и музыка Б. Окуджавы.  
*Нам нужна одна победа*. Из художественного фильма «Белорусский вокзал». Слова и музыка Б. Окуджавы.  
*Как прекрасен этот мир*. Д. Тухманов, слова В. Харитоновна.  
*Я не люблю*. Слова и музыка В. Высоцкого.  
*Милая моя (Солнышко лесное)*. Слова и музыка Ю. Визбора.  
*Диалог у новогодней елки*. С. Никитин, слова Ю. Левитанского.  
*Атланты*. Слова и музыка А. Городницкого.  
*Снег*. Слова и музыка А. Городницкого.  
*Пока горит свеча*. Слова и музыка А. Макаревича.  
*Вечер бродит*. Слова и музыка А. Якушевой.  
*Мы свечи зажжем*. С. Ведерников, слова И. Денисовой.  
*Серезжка ольховая*. Е. Крылатов, слова Е. Евтушенко.  
*Багульник*. В. Шаинский, слова И. Морозова.  
*Бог осушит слезы*. Спиричуэл и др.  
*Город Нью-Йорк*. Блюз и др.  
*Любимый мой*. Дж. Гершвин, слова А. Гершвина, русский текст Т. Сикорской.  
*Любовь вошла*. Д. Гершвин, слова А. Гершвина, перевод С. Болотина и Т. Сикорской.  
*Старый рояль*. Из художественного фильма «Мы из джаза». М. Минков, слова Д. Иванова.  
*Караван*. Д, Эллингтон (сравнительные интерпретации).  
*Колыбельная Клары*. Из оперы «Порги и Бесс» Дж. Гершвин.  
*Острый ритм; Хлопай в такт*. Дж. Гершвин, А. Гершвина, русский текст В. Струкова.

**Раздел 2. Мир образов камерной и симфонической музыки (18 ч)**

Жизненная основа художественных образов любого искусства. Воплощение нравственных исканий человека, времени и пространства в музыкальном искусстве. Своеобразие и специфика художественных образов камерной и симфонической музыки. Сходство и различие как основной принцип развития и построения музыки. Повтор (вариативность, вариантность), контраст. Взаимодействие нескольких музыкальных образов на основе их сопоставления, столкновение конфликта.

Программная музыка и ее жанры (сюита, вступление опере, симфоническая поэма, увертюра-фантазия, музыкальные иллюстрации и др.). Музыкальное воплощение литературного сюжета. Выразительность и изобразительность музыки. Образ-портрет, образ-пейзаж и др. Непрограммная музыка и ее жанры: инструментальная миниатюра (прелюдия, баллада, этюд, ноктюрн), струнный квартет, фортепианный квинтет, концерт, концертная симфония, симфония-действие и др. Современная трактовка классических сюжетов и зов: мюзикл, рок-опера, киномузыка.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении учащимися содержания музыкальных произведений.

#### **Примерный перечень музыкального материала**

*Прелюдия № 24; Баллада № 1* для фортепиано. Ф. Шопен.

*Баллада о гитаре и трубе.* Я. Френкель, слова Ю. Левитанского.

*Ноктюрны* для фортепиано. П. Чайковский.

*Ноктюрны* для фортепиано. Ф. Шопен.

*Ноктюрн* (3-я часть). Из Квартета № 2. А. Бородин.

*Вопрос, оставшийся без ответа («Космический пейзаж»).* Пьеса для камерного оркестра. Ч. Айвз.

*Мозаика.* Пьеса для синтезатора. Э. Артемьев.

*Прелюдии* для фортепиано. М. Чюрленис.

*Музыкальные иллюстрации к повести Л. Пушкин «Метель»* (фрагменты). Г. Свиридов.

*Побудь со мной.* Н. Зубов, слова NN.

*Вот мчится тройка удалая.* Русская народная песня, слова Ф. Глинки.

*Времена года.* Цикл концертов для оркестра и скрипки соло (фрагменты). А. Вивальди.

*Итальянский концерт* (фрагменты) для клавира. И.-С. Бах.

*Симфония №4 (2 часть).* П. Чайковский.

*Симфония №2 (Богатырская)* (1-я часть). А. Бородин.

*Симфония №3 (Героическая)* (4-я часть). Л. Бетховен.

*Увертюра к опере «Руслан и Людмила».* М. Глинка.

*Ave verum.* В.А. Моцарт

*Моцартиана.* Оркестровая сюита № 4 (3-я часть). П. Чайковский

*Ромео и Джульетта.* Увертюра-фантазия (фрагменты). П. Чайковский

*Ромео и Джульетта.* Балет (фрагменты). С. Прокофьев.

*Ромео и Джульетта.* Музыкальные зарисовки (сюита) для большого симфонического оркестра. Д. Кабалевский.

*Вестсайдская история.* Мюзикл (фрагменты). Л. Бернстайн

*Орфей и Эвридика.* Опера (фрагменты). К.-В. Глюк.

*Орфей и Эвридика.* Рок-опера. А. Журбин, слова Ю. Димитрина

*Слова любви.* Из художественного фильма «Ромео и Джульетта». Н. Рота, русский текст Л. Дербенева, обработка Г. Подэльского.

*Увертюра* (фрагменты); *Песенка о веселом ветре.* Из художественного фильма «Дети капитана Гранта». И. Дунаевский.

*Мгновения.* Из телевизионного фильма «Семнадцать мгновений весны». М. Таривердиев, слова Р. Рождественского.

*Звуки музыки; Эдельвейс.* Из художественного фильма-мюзикла «Звуки музыки». Р. Роджерс, слова О. Хаммерсона, русский текст М. Подберезского.

*Родного неба милый свет.* Е. Голубева, слова В. Жуковского.

*Моя звезда.* А. Суханов, слова И. Анненского.

*Мир сверху.* Слова и музыка А. Дольского.

*Осенний бал.* Слова и музыка Л. Марченко.

*Как здорово.* Слова и музыка О. Митяева.

## 7 класс - 34 часа

### Раздел 1. Особенности драматургии сценической музыки

Стиль как отражение эпохи, национального характера, индивидуальности композитора: Россия — Запад. Жанровое разнообразие опер, балетов, мюзиклов (историко-эпические драматические, лирические, комические и др.). Взаимосвязь музыки с литературой и изобразительным искусством в сценических жанрах. Особенности построения музыкально-драматического спектакля. Опера: увертюра, ария, речитатив, ансамбль, хор, сцена. Балет: дивертисмент, сольные и массовые танцы (классический и характерный), па-де-де, музыкально хореографические сцены и др. Приемы симфонического раз вития образов.

Сравнительные интерпретации музыкальных сочинений Мастерство исполнителя («искусство внутри искусства»): выдающиеся исполнители и исполнительские коллективы. Музыка в драматическом спектакле. Роль музыки в кино и на телевидении. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении учащимися содержания музыкальных произведений.

#### Примерный перечень музыкального материала

*Иван Сусанин.* Опера (фрагменты). М. Глинка.

*Порги и Бесс.* Опера (фрагменты). Дж. Гершвин.

*Князь Игорь.* Опера (фрагменты). А. Бородин.

*Ярославна.* Балет (фрагменты). Б. Тищенко.

*Кармен.* Опера (фрагменты). Ж. Бизе.

*Кармен-сюита.* Балет (фрагменты). Ж. Бизе — Р. Щедрин

*Празднества.* Из симфонического цикла «Ноктюрны» К. Дебюсси.

*Гоголь-сюита.* Музыка к спектаклю «Ревизская сказка»

мотивам произведений Н. Гоголя. А. Шнитке.

*Родина моя.* Д. Тухманов, слова Р. Рождественского.

*Дом, где каше детство остается.* Ю. Чичков, слова М. Пляцковского.

*Порога добра.* Из телевизионного фильма «Приключения аленького Мука». М.

Минков, слова Ю. Энтина.

*Небо в глазах.* С. Смирнов, слова В. Смирнова.

*Рассвет-чародей.* В. Шаинский, слова М. Пляцковского.

*Только так.* Слова и музыка Г. Васильева и А. Иващенко.

*Синие сугробы.* Слова и музыка А. Якушевой.

*Ночная дорога.* С. Никитин, слова Ю. Визбора.

*Исполнение желаний.* Слова и музыка А. Дольского.

*Тишь.* Слова и музыка А. Загота.

*Наполним музыкой сердца.* Слова и музыка Ю. Визбора.

*Спасибо, музыка.* Из художественного фильма «Мы из джаза». М. Минков, слова Д.

Иванова.

*Песенка на память.* М. Минков, слова П. Синявского.

*Образцы музыкального фольклора разных регионов мира* (аутентичный, кантри, фолк-джаз, рок-джаз и др.).

*Симфония № 40* (фрагменты). В.-А. Моцарт.

*Симфония № 5* (фрагменты). Л. Бетховен.

### Раздел 2. Основные направления музыкальной культуры

Продолжение знакомства с сюжетами и образами русской и зарубежной музыки религиозной традиции (месса, всенощное бдение, рок-опера). Выявление особенностей музыкального языка, специфики форм, исполнительской манеры. Знакомство с понятием «светская музыка». Жанр сонаты в творчестве русских и зарубежных композиторов. Расширение представлений о симфонической музыке разных жанров (рапсодия, симфоническая картина, симфония) на основе понимания драматургии крупных музыкальных форм, сопоставления её с особенностями развития музыки в жанрах камерной музыки. Мастерство исполнения народной, классической, популярной музыки: выдающиеся исполнители и исполнительские коллективы.

Темы исследовательских проектов:

«Жизнь даёт для песни образы и звуки». «Музыкальная культура родного края». «Классика на мобильных телефонах». «Есть ли у симфонии будущее?». «Музыкальный театр: прошлое и настоящее». «Камерная музыка: стили, жанры, исполнители». «Музыка народов мира: красота и гармония».

#### **Примерный перечень музыкального материала**

*Высокая месса си минор* (фрагменты). И.-С. Бах.

*Всенощное бдение* (фрагменты). С. Рахманинов.

*Иисус Христос — суперзвезда*. Рок-опера (фрагменты) Э.-Л. Уэббер.

*Соната № 11* для фортепиано. В.-А. Моцарт.

*Соната № 8 («Патетическая»)* Л. Бетховен для фортепиано.

*Соната № 2* для фортепиано (1-я часть) С.С. Прокофьев

*Этюды по капризам Н. Паганини*. Ф. Лист.

*Чакона*. Из Партиты № 2 ре минор. И.-С. Бах — Ф. Бузони.

*Лесной царь*. Ф. Шуберт — Ф. Лист.

*Сюита в старинном стиле* для скрипки и фортепиано А. Шнитке.

*Рапсодия в стиле блюз*. Дж. Гершвин.

*Концерт для скрипки с оркестром*. А. Хачатурян.

*Образцы музыкального фольклора разных регионов мира* (аутентичный, кантри, фолк-джаз, рок-джаз и др.).

*Россия, Россия*. Ю. Чичков, слова Ю. Разумовского.

*Журавли*. Я. Френкель, слова Р. Гамзатова.

*Сыновья уходят в бой*. Слова и музыка В. Высоцкого

*День Победы*. Д. Тухманов, слова В. Харитоновой.

*Вот солдаты идут*. К. Молчанов, слова М. Львовской

*До свидания, мальчики*. Слова и музыка Б. Окуджавы,

*Баллада о солдате*. В. Соловьев-Седой, слова М. Матусовского.

*Фантастика-романтика*. Слова и музыка Ю. Кима.

*За туманом; Маленький гном*. Слова и музыка А. Кукина.

*Следы*. Слова и музыка В. Егорова.

*Весеннее танго*. Слова и музыка В. Миляева.

*Я бы сказал тебе*. Слова и музыка В. Вихарева.

#### **8 класс – 34 часа**

##### **Раздел 1. Классика и современность (16 часов)**

Продолжение освоения проблемы «классика в современной жизни». Углубление понимания разнообразных функций музыкального искусства в жизни современного человека, общества.

Расширение представлений о драматургии сценических жанров (опера, балет, мюзикл, рок-опера), жанров инструментальной музыки (симфония), об особенностях музыки в кино, в драматическом спектакле на основе интеграции разных видов искусства.

Развитие умений и навыков интонационно-образного, жанрово-стилевого анализа музыкальных произведений в процессе их восприятия и исполнения. Углубление представлений о современности шедевров музыкальной классики русских и зарубежных композиторов. Знакомство с выдающимися композиторами, исполнителями и исполнительскими коллективами. Накопление практических способов пропаганды опыта исполнения музыки, расширение музыкальных интересов в процессе самообразования, разработки и защиты исследовательских проектов.

#### **Музыкальный материал**

**Князь Игорь.** Опера (*Солнцу красному слава! Сцена затмения. Ария князя Игоря. Половецкие пляски с хором. Плач Ярославны. Улетай на крыльях ветра*). А. Бородин.

**Ярославна** («Хореографические размышления в трёх действиях по мотивам «Слова о полку Игореве»») (*Вступление «Стон Русской Земли». Первая битва с половцами. Вежи половецкие. Стрелы. Плач Ярославны. Молитва*). Балет. Б. Тищенко.

**Преступление и наказание.** Рок-опера по одноимённому роману Ф. Достоевского (*Интродукция. Баллада Шарманщика. Толпа и очередь к старухе-процентщице. Соня у старухи-процентщицы. Раскольников: «Не все на свете люди — муравьи!» Монолог Раскольникова. Соня: «Бедный ты мой...» Родион: «Что со мной?..» Притча о Лазаре и комментарий шарманщиков. Родион: «Меня сжигает вечный пыл...»*). Э. Артемьев.

**Память.** Из мюзикла «Кошки». Э. Л. Уэббер.

**Дуэт Призрака и Кристины.** Из мюзикла «Призрак оперы». Э. Л. Уэббер.

**Мария.** Песня Тони из мюзикла «Вестсайдская история».

Л. Бернстайн. **Velle (Красавица).** Из мюзикла «Собор Парижской Богоматери». Р. Коччианте.

**Мой верный лучший друг.** Из мюзикла «Чикаго». Дж. Кандер.

**Ромео и Джульетта: от ненависти до любви.** Мюзикл. Ж. Пресгурвик (*Вступление. Верона. Любовь. Счастье*). Д. Кабалевский.

**Ромео и Джульетта.** Музыкальные зарисовки для большого симфонического оркестра. (*Утро в Вероне. Шествие гостей. Ромео и Джульетта (Лирический танец.)*)

**Пер Гюнт.** Музыка к драме Г. Ибсена. Э. Григ (*Утро. Смерть Озе. Танец Анитры. В пещере горного короля. Жалоба Ингрид. Арабский танец. Возвращение Пера Гюнта. Песня Сольвейг*).

**Гоголь-сюита.** Из музыки к спектаклю «Ревизская сказка» по Н. Гоголю. (*Увертюра. Детство Чичикова. Шинель. Чиновники. Бал.*) А. Шнитке.

**Время, вперёд!** Из сюиты к одноимённому кинофильму. Г. Свиридов.

**Вальс.** Из кинофильма «Мой ласковый и нежный зверь». Е. Дога.

**Моя Москва.** Из кинофильма «В шесть часов вечера после войны». И. Дунаевский, слова М. Лисянского и С. Аграняна.

**Властелин колец.**

Музыка к одноимённому фильму (*Величие. Это может быть*). Г. Шор.

**Фрески Софии Киевской (Музыкант).** Концертная симфония для арфы с оркестром. В. Кикта. **Перезвоны (Вечерняя).**

По прочтении В. Шукшина. Хоровая симфония-действие. В. Гаврилин.

**Симфония № 2 (Андрей Рублёв)** (фрагмент). О. Янченко.

**Концерт-симфония** (фрагмент). Т. Смирнова.

**Симфония-сюита № 2 (Из русской старины)** (фрагмент). Ю. Буцко.

**Симфония (Хроника блокады)** (фрагмент). Б. Тищенко.

**Симфония № 8 («Неоконченная»).** 1-я часть. Ф. Шуберт.

**Баркарола.** Ф. Шуберт, слова Ф. Штольберга.

**Аве Мария** Ф. Шуберт, слова В. Скотта.

**Форель.** Ф. Шуберт, слова Л. Шубарта.

**Лесной царь.** Ф. Шуберт, слова И. В. Гёте.

*Симфония № 5 (фрагменты). П. Чайковский.*

*Симфония № 1 («Классическая») (фрагменты). С. Прокофьев.*

*Песни современных композиторов: Молитва Франсуа Вийона. Слова и музыка Б. Окуджавы.*

*Моцарт. Слова и музыка. Б. Окуджавы.*

Будь со мною (молитва). Е. Крылатов, слова Ю. Энтина.

Песня о друге. Из кинофильма «Путь к причалу». А. Петров, слова Г. Поженяна.

Прощальный вальс. Из кинофильма «Розыгрыш». А. Флярковский, слова А. Дидурова. Гляжу в озёра синие... Из телефильма «Тени исчезают в полдень».

Л. Афанасьев, слова И. Шаферана. Город золотой (из репертуара группы «Аквариум»). Мелодия Ф. ди Милано в обр. Б. Гребенщикова.

Дорога. Из кинофильма «Никколо Паганини». С. Баневич, слова Т. Калининой.

Музыка для всех. В. Раинчик, слова В. Некляева.

Песня о надежде. Из телефильма «Не покидай». Е. Крылатов, слова Л. Дербенёва.

Ты мне веришь? Из кинофильма «Большое космическое путешествие». А. Рыбников, слова И. Кохановского.

Всё пройдёт. Из телефильма «Куда он денется». М. Дунаевский, слова Л. Дербенёва.

Облака. Играет Бах. Слова и музыка В. Егорова. Берёзы. И. Матвиенко, слова М. Андреева (из репертуара группы «Любэ»).

### **Произведения изобразительного искусства**

*Галина Уланова. Е. Янсон-Манизер.*

*Князь Игорь.* Фрагмент. И. Глазунов. Эскизы костюмов половцев к опере «Князь Игорь» А. Бородина. Ф. Федоровский. Эскизы костюмов половцев к опере «Князь Игорь» А. Бородина. К. Коровин.

*Ожидание.* К. Васильев.

*После побоища Игоря Святославича с половцами.* В. Васнецов.

*Слово о полку Игореве.* Фрагмент росписи ларца. Палех. А. Котухина.

*Свияжск.* Фрагмент. К. Васильев.

*Плач Ярославны.* Фрагмент. В. Фаворский.

*Проводы войск.* Фрагмент. И. Глазунов.

*Ромео и Джульетта.* С. Бродский.

*Похороны Джульетты.* Ваннутелли. Сцена из спектакля «Ромео и Джульетта» Театра им. Е. Вахтангова. 1956 г.

*Домик Сольвейг.* Н. Рерих.

*Мельница.* Н. Рерих.

Театральная программа к спектаклю «Мёртвые души». Фрагменты. Л. Непомнящий.

*Памятник Н. В. Гоголю.* Модель. Н. Андреев.

*Мёртвые души. Губернский Олимп* (чиновники губернского города NN). П. Боклевский.

*Мёртвые души. В губернской канцелярии.* А. Агин.

*Шинель. В департаменте.* Кукрыниксы.

*Мёртвые души. Чичиков на балу у губернатора.* А. Агин.

Шубертовский вечер в доме И. фон Шпауна. Шуберт за фортепиано. Гравюра. М. фон Швинд.

Записная книжка Чайковского с набросками Симфонии № 5.

*Золотая осень.* И. Бродский

### **Раздел 2. Традиции и новаторство в музыке (18 часов)**

Раскрываются следующие содержательные линии: постижение традиций и новаторства в музыкальном искусстве. Выявление социальной функции музыки в

жизни современных людей, общества. Понимание народных истоков в творчестве русских и зарубежных композиторов.

Углубление представлений о драматургии сценических жанров (опера, балет, мюзикл, рок-опера), жанров инструментальной музыки для симфонического (симфония, симфонический фрагмент) и камерного оркестров, об особенностях музыки в хоровых циклах.

Знакомство с сюжетами и образами современной отечественной музыки религиозной традиции. Осознание специфики музыки в храмовом синтезе искусств. Понимание способов переинтонирования классической музыки в современных обработках в процессе сравнения интерпретаций разных исполнителей. Знакомство с выдающимися исполнителями и исполнительскими коллективами.

Реализация творческого потенциала в процессе исполнительской деятельности, популяризации музыкального искусства, изучения музыкальной культуры своего региона, самообразования, разработки и защиты исследовательских проектов.

Обобщающий урок (1 ч).

#### **Темы исследовательских проектов:**

«История Отечества в музыкальных памятниках». «Известные интерпретации/интерпретаторы классической музыки». «Музыка и религия: обретение вечного». «Музыка мира: диалог культур». «Композиторы «читают» литературную классику». «Современная популярная музыка: любимые исполнители». «Музыка в моей семье». «Народные праздники в нашем городе (селе, крае)». «Музыкальная фонотека нашей семьи: вкусы и предпочтения». «Музыкальные традиции моей

семьи». «Мои любимые музыкальные фильмы». «Музыкальные инструменты моей малой родины». «О чём рассказали нам старые пластинки». «Музыка в организации досуга молодёжи города (микрорайона)».

«Знаменитые композиторы/исполнители моего города (области, края)».

«Песни, которые пели бабушки и дедушки». «Культурные центры нашего города».

#### **Музыкальный материал**

Порги и Бесс. Опера (Вступление. Блюз Джамбо Брауна. Колыбельная Клары. Песня Порги. Дуэт Порги и Бесс. Хор «Я не могу усидеть»). Песни Спортинг Лайфа. Молитва Сирены. Финальная сцена). Дж. Гершвин.

Кармен. Опера (Увертюра. Хабанера. Сегедилья. Антракт ко 2-му действию. Цыганская песня и пляска Кармен. Антракт к 3-му действию. Сцена гадания Кармен. Заключительная сцена). Ж. Бизе.

Кармен-сюита. Балет (Вступление. Танец. Первое интермеццо. Развод караула. Выход Кармен и Хабанера. Сцена. Второе интермеццо. Болеро. Тореро. Дуэт Тореро и Кармен. Адажио. Сцена гадания. Финал). Р. Щедрин.

Мюзиклы русских и зарубежных композиторов (фрагменты): Кошки. Э. Л. Уэббер.

Иисус Христос — суперзвезда. Э. Л. Уэббер.

Призрак оперы. Э. Л. Уэббер.

Собор Парижской Богоматери. Р. Коччианте.

Юнона и Авось. А. Рыбников.

Орфей и Эвридика. А. Журбин.

Поющие под дождём. Н. Х. Браун.

**Современные обработки классической музыки** (Д. Тухманов, В. Зинчук, Р. Коннифф, П. Мориа, Swingl Singers, Il Divo, Ю. Чичеро, В. Мэй и др.).

Симфония № 7 («Ленинградская») (фрагменты). Д. Шостакович.

Запевка. Г. Свиридов, слова И. Северянина. Любовь святая. Из музыки к спектаклю «Царь Фёдор Иоаннович».

«Песнопения и молитвы». Хоровой цикл (фрагменты). Г. Свиридов.

Фрески Дионисия. Для камерного оркестра. Р. Щедрин. Гейлигенштадтское завещание Бетховена. Симфонический фрагмент для оркестра. Р. Щедрин.

**Песни современных композиторов:**

Музыка. Слова и музыка М. Володина.

Баллада о красках. Я. Френкель, слова Р. Рождественского. Счастья тебе,

Земля! Ю. Саульский, слова В. Завальнюка. Школьный романс. Е. Крылатов, слова В. Просторновой.

Романс о гитаре. Б. Кравченко, слова А. Белинского.

Люди идут по свету. Н. Ченборисов, слова И. Сидоровой.

О Грине и Григе. Слова и музыка А. Загот.

Белые тихие вьюги. Слова и музыка С. Никитина.

Куда уходит детство. Из кинофильма «Фантазии Веснухина». А. Зацепин, слова Л. Дербенёва. Берёзы. И. Матвиенко, слова М. Андреева.

Позови меня тихо по имени. И. Матвиенко, слова А. Пеленягре.

Песни-притчи. Слова и музыка С. Копыловой.

Песни иеромонаха Романа. Песня о звёздах. Слова и музыка В. Высоцкого.

**Литературные произведения**

Письмо к Богу неизвестного солдата. Стихи русских поэтов: Вечер ясен и тих. И. Никитин.

Легенда. А. Плещеев.

Молитва. К. Романов.

Ещё те звёзды не погасли... К. Фофанов.

Любить. Молиться. Петь... П. Вяземский.

Мадонна. А. Майков.

Жизнь. А. Апухтин.

Гейлигенштадтское завещание (фрагмент). Л. Бетховен.

**Произведения изобразительного искусства**

Эскизы костюмов Хозе и Кармен. А. Головин.

Испания. Фрагмент. М. Врубель.

Эскиз декорации к балету «Кармен сюита». Б. Мессерер.

**Испанский танец в Мулен Руж.** Д. Больдини.

**Война с Германией.** П. Филонов.

**Портрет Шостаковича.** Фрагмент. П. Вильямс.

**Спас.** Звенигородский чин. А. Рублёв.

**Богоматерь.** Икона. Благовещенский собор Московского Кремля. Фрагмент. Ф.

Грек.

**Иверская икона Божией Матери.**

**Казанская икона Божией Матери.**

**Владимирская икона Божией Матери.**

**Николай Чудотворец.** Церковь Рождества Богородицы, Ферапонтов монастырь.

Фреска. Дионисий.

**Спас Вседержитель.** Церковь Святителя Николая Чудотворца в с. Аксиньине. Ф.

Грек.

**Спас Вседержитель.** Церковь Спаса Преображения. Новгород. Фреска.

**Памятник Г. Свиридову.** Курск. Н. Криволапов и И. Минин.

**Спас Нерукотворный.** Икона.

**О Тебе радуется.** Икона.

**Фрески церкви Рождества Богородицы.** Ферапонтов монастырь. Дионисий

21. Изобразительное искусство

5 класс

Древние корни народного искусства (8 ч)

Древние образы в народном искусстве

Убранство русской избы.

Внутренний мир русской избы (2 ч)

Конструкция, декор предметов народного быта

Русская народная вышивка

Народный праздничный костюм.

Народные праздничные обряды

**Связь времен в народном искусстве (9 ч)**

Древние образы в современных народных игрушках (2 ч.)

Искусство Гжели

Городецкая роспись

Хохлома (2 ч.)

Жостово. Роспись по металлу

Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте.

Роль народных художественных промыслов в современной жизни.

**Декор – человек, общество, время. (11 ч)**

Зачем людям украшения.

Роль декоративного искусства в жизни древнего общества (2 ч.)

Одежда «говорит» о человеке (3 ч.)

Коллективная работа «Бал во дворце» (2 ч.)

О чём рассказывают нам гербы и эмблемы (2 ч.)

Роль декоративного искусства в жизни человека и общества.

**Декоративное искусство в современном мире. (6 ч.)**

Современное выставочное искусство (2 ч.)

Ты сам - мастер

Ты сам - мастер

Промежуточная аттестация. Выставка работ

Экскурсия

**6 класс**

**Виды изобразительного искусства и основы образного языка (8 ч)**

Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств.

Художественные материалы

Рисунок — основа изобразительного творчества

Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий

Пятно как средство выражения. Ритм пятен

Цвет. Основы цветоведения

Цвет в произведениях живописи

Объемные изображения в скульптуре

**Мир наших вещей. Натюрморт (8ч)**

Реальность и фантазия в творчестве художника

Изображение предметного мира — натюрморт

Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира

Изображение объема на плоскости и линейная перспектива

Освещение. Свет и тень

Натюрморт в графике

Цвет в натюрморте

Выразительные возможности натюрморта

**Вглядываясь в человека. Портрет (10 ч)**

Образ человека — главная тема искусства

Конструкция головы человека и ее основные пропорции

Изображение головы человека в пространстве

Портрет в скульптуре

Графический портретный рисунок  
Сатирические образы человека  
Образные возможности освещения в портрете  
Роль цвета в портрете  
Великие портретисты прошлого  
Портрет в изобразительном искусстве XX века  
**Человек и пространство. Пейзаж (8 ч.)**  
Жанры в изобразительном искусстве  
Изображение пространства  
Правила построения перспективы. Воздушная перспектива.  
Пейзаж — большой мир.  
Пейзаж настроения. Природа и художник  
Городской пейзаж  
Пейзаж в графике. Пейзаж в русской живописи  
**Промежуточная аттестация. Выставка работ**  
**7 класс**

**«Архитектура и дизайн – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Мир, который создаёт человек»**

**«Художник-дизайн-архитектура» (8 ч.)**

Основы композиции в конструктивных искусствах. Гармония, контраст и эмоциональная выразительность плоскостной композиции  
Прямые линии и организация пространства  
Цвет – элемент композиционного творчества. Свободные формы: линии и пятна  
Буква – строка – текст. Искусство шрифта (2ч.)  
Композиционные основы макетирования в полиграфическом дизайне. Текст и изображение как элементы композиции.  
Многообразие форм полиграфического дизайна (2 ч.)  
**«В МИРЕ ВЕЩЕЙ И ЗДАНИЙ» «Художественный язык конструктивных искусств» - 8 часов**

Объект и пространство. От плоскостного изображения к объёмному макету.  
Соразмерность и пропорциональность.  
Архитектура – композиционная организация пространства. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.  
Конструкция: часть и целое. Здание как сочетание различных объёмных форм. Понятие модуля.  
Важнейшие архитектурные элементы здания.  
Вещь: красота и целесообразность. Единство художественного и функционального в вещи. Вещь как сочетание объёмов и материальный образ времени (2 ч.)  
Роль и значение материала в конструкции.  
Цвет в архитектуре и дизайне.  
**«ГОРОД И ЧЕЛОВЕК»**

**« Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека» - 11 часов**

Город сквозь времена и страны. Образно-стилевой язык архитектуры прошлого.  
Город сегодня и завтра. Тенденции и перспективы развития современной архитектуры.  
Живое пространство города. Город, микрорайон, улица (2 ч.)  
Вещь в городе. Роль архитектурного дизайна в формировании городской среды (2 ч.)

Интерьер и вещь в доме. Дизайн – средство создания пространственно-вещной среды интерьера.

Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства (2 ч.)  
Ты – архитектор. Проектирование города: архитектурный замысел и его осуществление (2 ч.)

**«ЧЕЛОВЕК В ЗЕРКАЛЕ ДИЗАЙНА И АРХИТЕКТУРЫ» «Образ человека и индивидуальное проектирование» - 7**

**часов**

Мой дом – мой образ жизни. Функционально-архитектурная планировка своего дома.

Интерьер комнаты – портрет её хозяина. Дизайн вещно-пространственной среды жилища.

Дизайн и архитектура моего сада.

Мода, культура и ты. Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды

Мой костюм – мой облик. Дизайн современной одежды.

Грим, визажистика и причёска в практике дизайна.

Имидж: лик или личина? Сфера имидж-дизайна. Моделируешь себя – моделируешь мир.

**Промежуточная аттестация.** Выставка работ.

**8 класс**

**Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах (8 ч.)**

Образная сила искусства. Изображение в театре и кино.

Театральное искусство и художник. Правда и магия театра.

Сценография - особый вид художественного творчества. Безграничное пространство сцены.

Сценография как искусство и производство.

Костюм, грим и маска, или магическое "если бы". Тайны актерского перевоплощения.

Тайны актерского перевоплощения.

Художник в театре кукол.

Спектакль - от замысла к воплощению. Третий звонок.

**Эстафета искусств: от рисунка к фотографии. Эволюция изобразительных искусств и технологий (9ч.)**

Фотография-взгляд, сохраненный навсегда. Фотография - новое изображение реальности.

Грамота фотокомпозиции и съемки. Основа операторского фотомастерства: умение видеть и выбирать.

Фотография искусство "светописи". Вещь: свет и фактура.

Искусство фотопейзажа и фотоинтерьера.

Человек на фотографии. Операторское мастерство фотооператора.

Событие в кадре. Искусство фоторепортажа.

Фотография и компьютер.

Документ или фальсификация: факт и его компьютерная трактовка.

Мой фотоальбом. Выставка работ учащихся.

**Фильм- творец и зритель. Что мы знаем об искусстве кино (10 ч.)**

Многоголосый язык экрана. Синтетическая природа фильма и монтаж.

Пространство и время кино.

Художник и художественное творчество в кино.

Художник в игровом фильме.

От большого экрана к домашнему видео.

Азбука кино языка.

Фильм "рассказ в картинках".

Бесконечный мир кинематографа.

Искусство анимации. Многообразие жанровых форм.

История и специфика рисовального фильма.

**Телевидение - пространство культуры. Экран - искусство – зритель (7 ч.)**

Мир на экране: здесь и сейчас. Информационная и художественная природа телевизионного изображения.

Телевидение и документальное кино. Телевизионная документалистика: от видеосюжета до телерепортажа.

Киноглаз, или Жизнь врасплох. Кинонаблюдения.

Видеозюжет в пейзаже и портрете. Видеосюжет в репортаже, очерке, интервью.

Телевидение, Интернет... Что дальше? Современные формы экранного языка.

В царстве кривых зеркал, или Вечные истины искусства.

**Промежуточная аттестация.** Выставка работ.

## 22. Технология

### 5 класс

#### **Введение в технологию 6 ч**

##### ***Преобразующая деятельность человека и технологии***

Потребности. Исследовательская и преобразующая деятельность. Технология. Техническая сфера (техносфера). Техника. Технологическая система. Стандарт. Реклама.

##### ***Проектная деятельность и проектная культура***

Проект. Проектирование. Творческий проект. Индивидуальный и коллективный проекты. Эстетика. Дизайн. Проектная культура. Этапы проектирования: поисково-исследовательский, конструкторско-технологический, заключительный.

##### ***Основы графической грамоты***

Графика. Чертёж. Масштаб. набросок. Эскиз. Технический рисунок. Правила выполнения и оформления графической документации. Основные составляющие учебного задания и учебного проекта. Основы графической грамоты. Сборочные чертежи. Основы дизайна.

#### **Техника и техническое творчество 4ч**

##### ***Основные понятия о машине, механизмах, деталях***

Машина. Энергетические машины. Рабочие, транспортные, транспортирующие, бытовые, информационные машины. Виды механизмов. Виды соединений деталей. Условные обозначения на кинематических схемах. Типовые детали.

##### ***Техническое конструирование и моделирование***

Конструирование. Техническое моделирование. Модель в технике. Модели-копии. Технологическая карта.

#### **Современные и перспективные технологии 4ч**

##### ***Промышленные и производственные технологии***

Промышленные технологии. Технологии металлургии. Машиностроительные технологии. Энергетические технологии. Биотехнологии. Технологии производства продуктов питания. Космические технологии. Производственные технологии.

***Технологии машиностроения и технологии получения материалов с заданными свойствами*** Технологии машиностроения. Технологии прототипирования. Лазерные технологии. Материалы с заранее заданными свойствами и технологии получения материалов с заданными свойствами. Композиционный материал.

#### **Технологии получения и преобразования древесины и древесных материалов 2ч**

##### ***Столярно-механическая мастерская***

Столярный верстак. Основные правила пользования столярным верстаком.

### ***Характеристика дерева и древесины***

Древесина, дерево. Строение древесины. Текстура и пороки древесины.

## **Технологии получения и преобразования текстильных материалов 22ч**

### ***Текстильные волокна***

Текстильные волокна: натуральные и химические. Хлопчатник. Лён. Признаки определения хлопчатобумажных и льняных тканей.

### ***Производство ткани***

Пряжа и её получение. Нити основы и утка, кромка ткани. Ткацкие переплетения. Полотняное переплетение нитей. Технология производства тканей. Ткачество. Гладкокрашенная и пёстротканая ткань. Отделка тканей.

### ***Технологии выполнения ручных швейных операций***

Инструменты, приспособления, оборудование и материалы для выполнения ручных швейных операций. Требования к выполнению ручных работ. Терминология ручных работ. Ниточное соединение деталей. Шов, ширина шва, строчка, стежок. Правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами.

### ***Основные приёмы влажно-тепловой обработки швейных изделий***

Влажно-тепловая обработка. Терморегулятор утюга. Правила безопасной работы с утюгом. Требования к выполнению влажно-тепловой обработки. Терминология влажно-тепловых работ.

### ***Швейные машины***

Машина. Швейная машина. Привод швейной машины. Виды приводов швейной машины. Современные бытовые швейные машины.

### ***Устройство и работа бытовой швейной машины***

Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Рабочие механизмы швейной машины. Рабочие органы швейной машины: игла, лапка, двигатель ткани, челнок, нитепритягиватель. Механизмы швейной машины: прижимной лапки, зубчатой рейки, регулировки. Правила безопасной работы на швейной машине. Подготовка швейной машины к работе: намотка нижней нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток, выведение нижней нитки наверх. Шпульный колпачок. Установка и выемка шпульного колпачка. Заправка верхней нити.

### ***Технология выполнения машинных швов***

Виды машинных швов. Требования к выполнению машинных работ. Подбор игл и ниток для хлопчатобумажных и льняных тканей. Терминология машинных работ. Выполнение стачного шва вразутюжку. Выполнение шва вподгибку с закрытым срезом.

### ***Лоскутное шитьё. Чудеса из лоскутков***

Лоскутные шитьё и мозаика. Материалы для лоскутного шитья. Раскрой ткани. Техники лоскутного шитья. Лоскутное шитьё из полос, квадратов, прямоугольных треугольников, равнобедренных треугольников. Идеи творческих проектов.

## **Технологии обработки пищевых продуктов 8ч**

### ***Кухонная и столовая посуда. Правила санитарии, гигиены и безопасной работы на кухне***

Кухонная посуда. Кухонные инструменты. Столовая посуда и уход за ней. Правила санитарии и гигиены. Правила работы в кулинарной мастерской. Санитарно-гигиенические требования при подготовке продуктов к приготовлению пищи. Правила хранения пищевых продуктов. Правила безопасной работы с электроприборами. Правила безопасной работы с горячими жидкостями. Пищевые отравления и меры их предупреждения.

### ***Основы рационального питания***

Питание. Физиология питания. Белки, жиры, углеводы, минеральные вещества, витамины. Рациональное питание. Пищевая пирамида.

### ***Пищевая промышленность.***

#### ***Основные сведения о пищевых продуктах***

Пищевая промышленность. Знакомство с профессией технолога пищевой промышленности. Рациональное питание. Пищевая пирамида.

#### ***Основные способы кулинарной обработки пищевых продуктов***

Признаки различия готовых блюд. Технология приготовления пищевых продуктов. Механическая обработка продуктов. Основные показатели качества пищевого продукта. Формы нарезки продуктов. Виды тепловой обработки пищевых продуктов. Основные, вспомогательные и комбинированные приёмы тепловой обработки. Заготовка продуктов: засолка, квашение, мочение, маринование, сушка, уваривание с сахаром, протирание с сахаром, пастеризация, стерилизация, охлаждение, замораживание. Технология замораживания продуктов. Знакомство с профессиями повара и кулинара.

#### ***Технология приготовления блюд из яиц. Сервировка стола к завтраку***

Яйца. Правила приготовления варёных яиц. Требования к качеству блюд из яиц. Сервировка стола. Сервировка стола к завтраку. Правила и порядок сервировки. Салфетки. Правила употребления блюд. Правила поведения за столом. Этикет. Правила поведения за столом. Правила пользования столовыми приборами.

#### ***Технология приготовления бутербродов и горячих напитков***

Виды бутербродов. Открытые бутерброды. Закрытые бутерброды. Закусочные бутерброды. Технология приготовления бутербродов. Правила приготовления бутербродов и приёмы безопасной работы. Требования к качеству и оформлению бутербродов. Горячие напитки: чай, кофе, какао. Технология приготовления чая. Подача чая. Технология приготовления кофе. Подача кофе. Технология приготовления какао. Подача какао. Правила и сроки хранения чая, кофе, какао. ***Значение овощей в питании человека.***

#### ***Технология приготовления блюд из овощей***

Технология приготовления блюд из сырых овощей. Приготовление блюд из варёных овощей. Правила тепловой обработки овощей. Технология приготовления салатов из овощей. Правила приготовления салатов. Оформление блюд. Правила оформления блюд. Идеи творческих проектов.

## **Технологии художественно-прикладной обработки материалов бч**

### ***Значение цвета в изделиях декоративно-прикладного творчества.***

#### ***Композиция. Орнамент***

Композиция. Цветовое решение. Контраст. Значение цвета в изделиях декоративно-прикладного творчества. Цветовой круг. Орнамент. Стилизация.

#### ***Вышивание. Технология выполнения отделки изделий вышивкой***

Вышивка. Материалы, инструменты и приспособления для вышивки. Правильная посадка и постановка рук. Технология выполнения ручных отделочных строчек. Выполнение строчек: прямого стежка, косого стежка, петельного стежка, петлеобразного стежка, крестообразного стежка.

#### ***Узелковый батик. Технологии отделки изделий в технике узелкового батика***

Техника узелкового батика. Способы складывания и завязывания ткани. Идеи творческих проектов.

## **Технологии ведения дома 4ч**

### ***Понятие об интерьере.***

#### ***Основные вопросы планировки кухни***

Интерьер. Современная кухня. «Рабочий треугольник». Основные варианты планировки кухни: линейная, параллельная, Г-образная, П-образная, линейная с островком. Правила планирования.

#### ***Оформление кухни***

Знакомство с профессией дизайнера интерьеров. Освещение кухни. Пол в кухне. Отделка стен. Цветовое решение интерьера кухни. Мебель для кухни.

### **Электротехнические работы. Введение в робототехнику 4ч**

#### ***Источники и потребители электрической энергии***

##### ***Понятие об электрическом токе***

Электрическая энергия. Источники тока. Виды электростанций. Электрогенераторы. Потребители. Электрический ток. Проводники и диэлектрики.

##### ***Электрическая цепь***

Электрическая цепь. Электрическая схема. Элементы электрической цепи. Провода. Оконцевание проводов. Правила безопасной работы при выполнении электромонтажных работ.

##### ***Роботы. Понятие о принципах работы роботов***

Чип-микропроцессор. Робот. Центральный процессор. Постоянная память. Оперативная память. Контроллер. Микропроцессор.

##### ***Электроника в робототехнике. Знакомство с логикой***

Выключатели. Светодиод. Устройство контроллера. Логика. Суждение. Отрицание (операция НЕ). Сложные суждения. Операция ИЛИ. Операция И.

### **Технологии творческой, проектной и исследовательской деятельности 6ч**

#### ***Разработка и изготовление творческих проектов***

Выбор темы проектов. Обоснование конструкции и этапов ее изготовления. Технические и технологические задачи, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки вариантов отделки). Социальные проекты. Идеи творческих проектов.

Постановка проблемы. Изучение проблемы. Цель проекта. Первоначальные идеи. Дизайн-исследование. Окончательная идея. Оформление проекта. Исследование размера изделия. Технология изготовления. Анализ проекта.

#### **6класс**

### **Основы проектной и графической грамоты 4ч**

#### ***Основные составляющие практического задания и творческого проекта учащихся***

Основные этапы выполнения практических заданий. Проектная деятельность. Творческий проект. Последовательность реализации творческого проекта «Изделие своими руками».

#### ***Основы графической грамоты. Сборочные чертежи***

Сборочный чертёж. Сборочная единица. Основные требования к содержанию сборочного чертежа. Правила чтения сборочных чертежей.

### **Техника и техническое творчество 2ч**

#### ***Технологические машины***

Машина. Энергетические, информационные машины. Рабочие машины: транспортные, транспортирующие, технологические, бытовые машины. Основные части машин: двигатель, рабочий орган, передаточные механизмы. Кинематическая схема. Условные обозначения на кинематических схемах.

#### ***Основы начального технического моделирования***

Начальное техническое моделирование. Идеи творческих проектов.

## **Современные и перспективные технологии 4ч**

### ***Актуальные и перспективные технологии обработки материалов***

Виды технологий обработки конструкционных материалов. Порошковая металлургия. Электротехнологии: метод прямого нагрева проводящих материалов электрическим током; электрическая, дуговая, контактная сварка.

### ***Технологии сельского хозяйства***

Сельское хозяйство. Растениеводство. Капельное, аэрозольное орошение. Гидропоника. Животноводство. Идеи творческих проектов.

## **Технологии получения и преобразования металлов и искусственных материалов 2ч**

### ***Металлы и способы их обработки***

Металлы. Сплавы. Внешние признаки металлов. Цвета металлов и сплавов. Чёрные и цветные металлы. Инструментальная сталь. Конструкционная сталь. Медь, латунь, бронза, алюминий. Профили. Листовой металл. Маркировка стали. Цвета маркировки сталей. Способы обработки металлов. Обработка металлов давлением: штамповка, прокатка, ковка. Литьё. Обработка металлов резанием. Режущие инструменты.

## **Технологии получения и преобразования текстильных материалов 28ч**

### ***Производство тканей на основе натуральных волокон животного происхождения***

Шерсть. Технология производства шерстяных тканей. Шёлк. Технология производства шёлковых тканей.

### ***Свойства шерстяных и шёлковых тканей***

Свойства тканей: физико-механические, гигиенические, технологические. Износоустойчивость. Теплозащитные свойства. Гигроскопичность. Воздухопроницаемость. Усадка. Влажно-тепловая обработка. Признаки определения тканей.

### ***Ткацкие переплетения***

Ткацкие переплетения: простое, саржевое, атласное. Раппорт. Свойства тканей с различными видами переплетения. Признаки лицевой и изнаночной сторон гладкокрашенных тканей.

### ***История швейной машины***

Швейная машина. Создание первой швейной машины. История швейной машины. Швейные машины: бытовые, промышленные, специальные.

### ***Регуляторы швейной машины***

Регулятор натяжения верхней нити. Регулятор длины стежка. Ширина зигзага. Регулятор прижима лапки.

**Уход за швейной машиной.** Уход за швейной машиной. Правила безопасной работы на швейной машине.

### ***Основные этапы изготовления одежды на швейном производстве***

Работа экспериментального цеха, этапы: моделирование, конструирование. Работа подготовительно-раскройного цеха, этапы: подготовки материалов для раскроя, раскрой изделия. Серийное производство одежды. Поточный метод. ВТО. Маркировка одежды.

### ***Требования к готовой одежде. Конструирование одежды***

Одежда. Классификация одежды. Требования к одежде. Фигура человека и снятие мерок. Конструирование одежды. Правила снятия мерок. Мерки для построения чертежа фартука. **Построение основы чертежа швейного изделия (на примере фартука)**

Правила оформления чертежа конструкции швейного изделия. Расчёт и построение чертежа основы фартука.

### ***Моделирование швейного изделия***

Техническое моделирование. Знакомство с профессиями художника-модельера, конструктора-модельера, закройщика. Способы технического моделирования. Изменение геометрических размеров и формы отдельных деталей фартука. Объединение частей фартука в единые детали или деление фартука на части. Применение художественной отделки и моделирование цветом.

### ***Технология изготовления швейного изделия***

Технологический процесс. Процесс изготовления швейных изделий. Подготовка выкройки. Карта пооперационного контроля. Схема пошива (сборки) фартука с отрезным нагрудником. Схема пошива (сборки) цельнокроеного фартука.

### ***Подготовка ткани к раскрою. Раскрой фартука***

Подготовка ткани к раскрою. Правила безопасной работы с утюгом. Раскрой цельнокроеного фартука. Правила раскладки деталей выкройки швейного изделия на ткани и раскроя изделия. Раскладка выкройки фартука на ткани, раскрой фартука.

### ***Подготовка деталей кроя к обработке***

Подготовка деталей кроя к обработке. Копировальная строчка. Перевод с помощью резца. Перевод с помощью булавок.

### ***Обработка бретелей и деталей пояса фартука***

Обработка бретелей.

### ***Подготовка обтачки для обработки верхнего среза фартука. Обработка нагрудника.***

Подготовка обтачки. Обработка нагрудника.

### ***Обработка накладного кармана и соединение его с нижней частью фартука***

Обработка накладного кармана. Соединение кармана с основной деталью фартука.

### ***Обработка нижнего и боковых срезов нижней части фартука. Контроль качества готового изделия.***

Обработка нижнего и боковых срезов нижней части фартука. Контроль качества готового изделия. Идеи творческих проектов.

## **Технологии обработки пищевых продуктов 10ч**

### ***Основы рационального питания. Минеральные вещества***

Рациональное питание. Минеральные вещества. Макроэлементы, микроэлементы, ультрамикроэлементы.

### ***Технологии производства круп, бобовых и их кулинарной обработки***

Злаковые культуры. Крупы. Основные этапы производства круп. Требования к качеству круп. Каша. Технология приготовления блюд из круп. Блюда из бобовых. Технология приготовления блюд из бобовых. Требования, предъявляемые к блюдам из бобовых (кроме пюре).

### ***Технологии производства макаронных изделий и их кулинарной обработки***

Макаронные изделия. Технология приготовления макаронных изделий. Приготовление макаронного теста. Формование изделий. Сушка. Технология приготовления макаронных изделий. Требования, предъявляемые к блюдам из макаронных изделий.

### ***Технологии производства молока и его кулинарной обработки***

Молоко. Виды, состав молока. Пастеризация. Стерилизация. Требования к качеству молока. Блюда из молока. Требования, предъявляемые к качеству блюд, приготовленных из молока. Правила подачи блюд из молока.

### ***Технология производства кисломолочных продуктов.***

### ***Приготовление блюд из кисломолочных продуктов***

Кисломолочные продукты. Способы приготовления кисломолочных продуктов. Термостатный способ. Резервуарный способ. Сметана. Творог. Блюда из творога. Сырники.

### ***Технология приготовления холодных десертов***

Горячие сладкие блюда. Холодные сладкие блюда. Десерты. Компоты. Кисели. Желе. Муссы. Самбуки. Кремы. Требования к качеству холодных десертов. Сервировка десертного стола и правила этикета.

#### ***Технология производства плодоовощных консервов***

Консервирование. Маринование и квашение. Правила и требования консервации. Тара для консервирования. Правила безопасной работы при консервировании. Способы заготовки фруктов и ягод. Стерилизация. Варенье. Бланширование. Повидло, джем, мармелад, компоты. Производство замороженных овощей, фруктов, ягод.

#### ***Особенности приготовления пищи в походных условиях***

Организация питания в походе. Разведение костра. Первая помощь при пищевых отравлениях. Идеи творческих проектов.

### **Технологии художественно-прикладной обработки материалов 6ч**

#### ***Роспись тканей***

Оборудование, инструменты, материалы. Пяльцы для росписи ткани. Свободная роспись. Свободная роспись с применением солевого раствора. Тампоны. Краски. Техника росписи. Сушка и закрепление рисунка.

#### ***Вязание крючком***

Вязание. Виды крючков. Пряжа. Условные обозначения. Начало вязания. Виды петель: полустолбик, столбик без накида, столбик с накидом, столбик с двумя накидами. Вязание рогатки из столбиков с накидом. Замкнутое колечко из воздушных петель. Вязание по кругу. Вязание круглого полотна. Вязание квадратного полотна. Идеи творческих проектов.

### **Технологии ведения дома 4ч**

#### ***Интерьер комнаты школьника***

Комната школьника. Зонирование пространства жилого помещения (зоны приготовления пищи, приёма гостей, сна и отдыха, санитарно-гигиеническая зона). Зонирование комнаты подростка. Санитарно-гигиенические требования. Эргономические требования. Мебель. Организация рабочей зоны. Дизайн интерьеров. Эстетические требования.

#### ***Технология «Умный дом»***

Система «Умный дом». Идеи творческих проектов.

### **Элементы тепловой энергетики, электротехники и робототехники 2ч**

#### ***Виды проводов и электроарматуры***

Провода. Виды проводов и электропроводки. Марки проводов. Виды и назначение электромонтажных инструментов и изоляционных материалов. Последовательность действий при сращивании многожильных проводов. Последовательность действий при выполнении ответвления многожильных проводов. Виды и назначение электроарматуры и установочных изделий. Правила безопасной работы при выполнении электромонтажных работ.

#### ***Устройство квартирной электропроводки***

Квартирная электропроводка. Потребители электроэнергии. Электрическая схема квартирной электропроводки. Виды и назначение счётчика электрической энергии. Защитные устройства: автоматические выключатели и предохранители. Принципиальная и монтажная схема однолампового осветителя. Условные обозначения элементов электрической цепи.

#### ***Функциональное разнообразие роботов***

Стационарные и мобильные роботы. Промышленные роботы. Медицинские роботы. Сельскохозяйственные роботы. Подводные роботы. Космический робот. Сервисные роботы. Круиз-контроль.

### ***Программирование роботов***

Алгоритм. Исполнитель алгоритма. Система команд исполнителя. Запись алгоритма с помощью блок-схемы. Линейный алгоритм. Условный алгоритм. Циклический алгоритм. Идеи творческих проектов.

### **Технологии творческой, проектной и исследовательской деятельности 6ч**

#### ***Разработка и изготовление творческих проектов***

Выбор темы проектов. Обоснование конструкции и этапов ее изготовления. Технические и технологические задачи, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки вариантов отделки). Социальные проекты. Идеи творческих проектов.

Постановка проблемы. Изучение проблемы. Цель проекта. Первоначальные идеи. Дизайн-исследование. Окончательная идея. Оформление проекта. Исследование размера изделия. Технология изготовления. Анализ проекта

### **7 класс**

### **Основы дизайна и графической грамоты 4ч**

#### ***Основы дизайна***

Творческое проектирование. Дизайн. Знакомство с профессией дизайнера. Основные понятия слова «дизайн».

#### ***Основы графической грамоты.***

#### ***Деление окружности на равные части***

Деление окружности на равные части. Циркуль. Засечки.

### **Современные и перспективные технологии 4ч**

#### ***Информационные технологии***

Информация. Информационные технологии. 3-D принтер. Знакомство с профессиями: системный программист, прикладной программист.

#### ***Строительные и транспортные технологии***

Строительные технологии. Классификация зданий и сооружений. Строительная продукция. Элементы строительного процесса: трудовые ресурсы, предметы труда (материальные ресурсы), технические средства (орудия труда). Технологии возведения зданий и сооружений. Ремонт жилых квартир. Текущий ремонт производственных зданий и сооружений. Жилищно-коммунальное хозяйство. Транспорт. Интеллектуальные транспортные технологии. Транспортная логистика. Влияние транспортной отрасли на окружающую среду. Знакомство с профессией строителя-эколога. Идеи творческих проектов.

### **Технологии получения и преобразования текстильных материалов 28ч**

#### ***Технология производства химических волокон***

Химические волокна. Классификация химических волокон. Приготовление прядильного раствора или расплава. Формование нитей. Отделка.

#### ***Свойства химических волокон и тканей из них***

Вискозные волокна. Ацетатные и триацетатные волокна. Белковые волокна. Синтетические волокна. Полиамидные волокна. Полиэфирные волокна. Свойства тканей из натуральных и химических волокон. Полиуретановые волокна. Полиакрилонитрильные волокна.

#### ***Образование челночного стежка***

Процесс образования челночного стежка на примере вращающегося челнока.

**Приспособления малой механизации, применяемые при изготовлении швейных изделий** Приспособления малой механизации, применяемые при изготовлении швейных изделий. Лапка-запошиватель, лапка-рубильник, направляющая линейка. Лапки для пришивания пуговиц, рельефной строчки и шнура, обработки петель. Однорожковая лапка. Современные швейные машины.

#### **Из истории поясной одежды**

Поясная одежда. Из истории поясной одежды. Юбка. Шлейф. Кринолин. Фижмы. Панье. Турнюр. Понёва. Передник. Тога. Брюки. Кюлоты. Галифе.

#### **Стиль в одежде. Иллюзии зрительного восприятия**

Стиль в одежде. Силуэт, силуэтные линии. Модель. Покрой. Иллюзии зрительного восприятия. **Конструирование юбок**

Виды юбок. Снятие мерок для построения чертежа основы юбки. Мерки для построения чертежа юбки.

#### **Построение чертежа и моделирование конической юбки**

Конические юбки. Построение чертежа одношовной конической юбки большой клёш, полусолнце и солнце. Моделирование конической юбки.

#### **Построение чертежа и моделирование клиньевой юбки**

Клиньевая юбка. Построение чертежа клиньевой юбки. Моделирование клиньевой юбки. Юбка годе.

#### **Построение чертежа и моделирование основы прямой юбки**

Построение чертежа прямой юбки. Моделирование прямой юбки. Юбки на кокетке. Юбки со складками.

#### **Оформление выкройки**

Оформление выкройки юбки. Знакомство с профессиями лекальщика, закройщика.

#### **Технология изготовления поясных изделий (на примере юбки).**

#### **Подготовка ткани к раскрою**

Технологическая последовательность изготовления прямой юбки. Подготовка ткани к раскрою. Правила безопасной работы с утюгом.

#### **Раскладка выкройки юбки на ткани и раскрой изделия**

Способы раскладки. Раскладка выкройки юбки на ткани. Раскрой изделия. Пооперационный контроль раскладки выкройки юбки на ткани. Правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами.

#### **Подготовка деталей кроя к обработке. Первая примерка. Дефекты посадки**

Обработка деталей кроя. Подготовка изделия к первой примерке. Первая примерка юбки. Дефекты посадки юбки на фигуре. Устранение дефектов.

#### **Обработка вытачек и складок**

Вытачки. Обработка вытачек. Складки: односторонние, встречные, бантовые, застроченные по всей длине. Обработка складок. ВТО складок.

#### **Соединение деталей юбки и обработка срезов**

Соединение переднего и заднего полотнищ юбки. Варианты обработки стачных швов. Варианты обработки краевых швов.

#### **Обработка застёжки**

Технология обработки застёжки тесьмой-молнией в середине полотнища. Технология обработки застёжки тесьмой-молнией в боковом шве.

#### **Обработка верхнего среза юбки**

Виды обработки верхнего среза юбки. Дублирование. Последовательность выполнения дублирования. Обработка пояса юбки. Корсажная тесьма. Обработка верхнего среза юбки поясом.

#### **Обработка нижнего среза юбки**

Способы обработки. Обработка нижнего среза юбки из хлопчатобумажной и льняной ткани. Обработка низа юбки из шёлковой и тонкой шерстяной ткани. Обработка низа юбки окантовочным швом, тесьмой.

### ***Окончательная отделка швейного изделия***

Проверка качества готового изделия. ВТО готового изделия. Идеи творческих проектов.

### **Технологии обработки пищевых продуктов 12ч.**

#### ***Понятие о микроорганизмах***

Полезные микроорганизмы. Дрожжи. Вредные микроорганизмы. Сальмонеллы. Ботулизм. Золотистый стафилококк. Пищевые отравления.

#### ***Рыбная промышленность.***

##### ***Технология обработки рыбы***

Рыбная промышленность. Рыба. Виды промысловых рыб. Охлаждённая рыба. Мороженая рыба. Механическая обработка рыбы. Кулинарная разделка рыбы для филе. Тепловая обработка рыбы. Припущенная рыба. Требования к качеству рыбных блюд.

##### ***Морепродукты. Рыбные консервы***

Морепродукты. Ракообразные, двусторчатые моллюски, головоногие моллюски, иглокожие. Морские водоросли. Кальмары. Креветки. Рыбные консервы. Рыбные пресервы.

##### ***Виды теста. Пищевые продукты, оборудование, инструменты и приспособления для приготовления теста***

Виды теста. Пресное тесто. Дрожжевое тесто. Бездрожжевое тесто. Продукты для приготовления теста. Пищевые продукты для начинок и оформления изделий из теста. Крупы для начинок. Инвентарь и приспособления для приготовления теста.

##### ***Приготовление дрожжевого теста.***

##### ***Технологии производства хлеба и хлебобулочных изделий***

Приготовление дрожжевого теста. Безопарный, опарный способы приготовления теста. Производство хлеба. Микронизация. Экструзия. Процесс производства хлеба. Требования к качеству готовых изделий.

##### ***Продукция кондитерской промышленности.***

##### ***Технологии приготовления кондитерских изделий из различных видов теста***

Знакомство с профессией кондитера. Кондитерские изделия. Песочное тесто, технология приготовления. Требования к качеству изделий из песочного теста. Бисквитное тесто. Способы приготовления бисквитного теста. Требования к качеству изделий из бисквитного теста. Заварное тесто. Требования к качеству изделий из заварного теста. Слоёное тесто. Требования к качеству изделий из слоёного теста. Тесто для блинчиков. Требования к качеству блинчиков.

##### ***Технология приготовления теста для пельменей, вареников и домашней лапши***

Пельмени. Виды пельменей. Технология приготовления пельменей. Тесто для домашней лапши. Тесто для вареников. Идеи творческих проектов.

### **Технологии ведения дома 4ч**

#### ***Принципы и средства создания интерьера дома***

Принципы создания интерьера дома. Знакомство с профессиями архитектора и дизайнера интерьера. Распределение дома на зоны. Архитектурно-планировочное решение. Трансформируемая мебель.

#### ***Технологии ремонта жилых помещений***

Ремонтные работы. Технология оклеивания стен обоями и покраска потолка. Правила безопасной работы во время ремонта.

#### ***Оформление интерьера комнатными растениями***

Оформление интерьера. Подбор комнатных растений. Сухоцветы. Искусственные цветы. Композиция.

#### ***Выбор комнатных растений и уход за ними***

Виды комнатных растений. Уход за растениями. Частота, обильность полива и подкормок. Пересадка растений. Идеи творческих проектов.

### **Энергетические технологии. Основы электротехники и робототехники 4ч**

#### ***Бытовые электрические приборы и правила их эксплуатации***

Бытовые электроосветительные и электронагревательные приборы. Электрические лампы (накаливания, галогенная, люминесцентная, светодиодная), их устройство. Бытовые осветительные приборы. Бытовые электронагревательные приборы. Эксплуатация бытовых электротехнических приборов. Правила безопасной работы с электрооборудованием. Экономия электроэнергии. Знакомство с профессиями: электромонтажник, электромонтёр, электромеханик. ***Электротехнические устройства с элементами автоматики***

Автомат. Бытовые автоматические устройства. Датчики. Электронные автоматы. Автоматические регуляторы. Автоматическая линия. Гибкое автоматизированное производство. Аналоговые и цифровые сигналы. Использование датчиков в роботах.

### **Технологии творческой, проектной и исследовательской деятельности 6ч**

#### ***Разработка и изготовление творческих проектов***

Социальные проекты. Идеи творческих проектов. Творческий проект «Юбка из старых джинсов». Постановка проблемы. Изучение проблемы. Цель проекта. Первоначальные идеи. Дизайн-исследование. Окончательная идея. Оформление проекта. Исследование размера изделия. Технология изготовления. Анализ проекта.

## **8 класс**

### **Технологии получения и преобразования текстильных материалов 14ч**

#### ***История костюма***

Одежда. Функции одежды. История костюма. Мода. Силуэт. Стиль.

#### ***Зрительные иллюзии в одежде***

Зрительные иллюзии. Иллюзия изменения длины и формы. Иллюзия изменения параллельности и направления линий. Явление иррадиации. Изменения восприятия фигуры.

#### ***Снятие мерок для построения чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом***

Снятие мерок. Мерки для построения чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Прибавки на свободное облегание.

#### ***Конструирование и построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом***

Основа конструкции изделия. Построение базисной сетки чертежа. Построение линий плеча и рукава. Построение линий низа, бока, талии.

#### ***Моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом***

Изменение длины плечевого изделия. Изменение формы выреза горловины. Изменение длины рукава. Моделирование кокетки. Моделирование сарафана. Моделирование летнего платья. Моделирование пончо. Моделирование ветровки.

#### ***Методы конструирования плечевых изделий***

Мода от-кутюр. Муляжный метод конструирования. Расчётно-графический метод конструирования.

#### ***Технология изготовления плечевого изделия с цельнокроеным рукавом***

Подготовка выкройки к раскрою. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки блузки на ткани и раскрой ткани. Пооперационный контроль. Подготовка деталей кроя блузки к пошиву. Обработка деталей кроя. Проведение примерки. Обработка

горловины блузки. Обработка низа рукавов. Обработка боковых швов блузки. Обработка низа блузки. Окончательная отделка блузки.

#### **Технологии художественно-прикладной обработки материалов 4 ч**

##### ***История валяния. Мокрое валяние и фелтинг — художественный войлок***

Валяние шерсти. Основные виды валяния шерсти. Мокрое валяние. Материалы и инструменты для валяния. Раскладывание шерсти. Приготовление мыльного раствора. Валяние полотна. Прополаскивание и сушка. Фелтинг. Применение иглопробивной машины.

##### ***Цвет в интерьере. Художественный войлок в интерьере***

Цвет. Влияние цвета на психологическое состояние человека. Цвет в интерьере дома. Создание элементов интерьера.

#### **Технологии обработки пищевых продуктов 7ч**

##### ***Физиология питания. Расчёт калорийности блюд***

Физиология питания. Состав пищи. Белки, жиры, углеводы, витамины, минеральные соли. Ассимиляция. Диссимиляция. Обмен веществ. Калорийность блюд. Расчёт калорийности. Основы здорового питания.

##### ***Мясная промышленность.***

##### ***Технологии обработки и приготовления блюд из сельскохозяйственной птицы***

Мясо. Мясная промышленность. Механическая обработка птицы. Приготовление полуфабрикатов. Заправка птицы. Отварная птица. Варка основным способом. Тушёная птица. Блюда из рубленого мяса птицы.

##### ***Значение мяса и субпродуктов в питании человека.***

##### ***Механическая обработка мяса животных***

Роль мяса и мясопродуктов в питании человека. Говядина. Баранина. Механическая обработка мяса животных. Технологический процесс механической обработки мяса. Показатели свежести охлаждённого мяса. Маркировка мяса.

##### ***Виды кулинарной обработки мяса. Производство колбас***

Виды тепловой обработки мяса. Варка. Жаренье. Тушение. Запекание. Мясные полуфабрикаты. Мясные консервы. Производство колбас. Идеи творческих проектов.

#### **Электротехника и автоматика 1ч**

##### ***Производство, передача и потребление электрической энергии***

Электротехника. Электрическая энергия. Генератор. Турбина. Энергоносители: возобновляемые и невозобновляемые. Тепловая электростанция. Гидроэлектрическая электростанция. Атомная электростанция.

##### ***Переменный и постоянный токи***

Переменный ток. Амплитуда. Частота. Постоянный ток. Действие тока. Мощность. Период и действующее значение силы переменного тока. Накопители электрической энергии. Аккумулятор.

#### **Робототехника 1ч**

##### ***Протокол связи — настоящее и будущее***

Протокол связи. Wi-Fi. Bluetooth. ZigBee. Стек протокола.

#### **Технологии творческой, проектной и исследовательской деятельности 5ч**

##### ***Разработка и изготовление творческих проектов***

Социальные проекты. Идеи творческих проектов.

Постановка проблемы. Изучение проблемы. Цель проекта. Первоначальные идеи. Дизайн-исследование. Окончательная идея. Оформление проекта. Исследование размера изделия. Технология изготовления. Анализ проекта.

## **5 класс**

### **Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»**

#### **Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность**

*Теоретические сведения.* Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 5 классе. Составление части готового проекта пятиклассников.

Этапы выполнения проекта. Поисковый (подготовительный) этап: выбор темы проекта, обоснование необходимости изготовления изделия, формулирование требований к проектируемому изделию. Разработка нескольких вариантов изделия и выбор наилучшего. Технологический (основной) этап: разработка конструкции и технологии изготовления изделия, подбор материалов и инструментов, организация рабочего места, изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы, подсчет затрат на изготовление. Аналитический (заключительный) этап: окончательный контроль готового изделия. Испытание изделия. Анализ того, что получилось, а что нет. Защита проекта.

*Практические работы.*

Творческий проект по разделу «Технологии обработки конструкционных материалов».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

#### **Тема 2. Интерьер жилого дома**

*Теоретические сведения.* Понятие об интерьере. Требования к интерьеру: эргономические, санитарно-гигиенические, эстетические.

Создание интерьера кухни с учетом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Планировка кухни. Разделение кухни на зону для приготовления пищи (рабочая зона) и зону приема пищи (зона столовой). Варианты планировки кухни: линейная, параллельная, угловая, П-образная. Оборудование кухни и его рациональное размещение в интерьере. Цветовое решение кухни. Использование современных материалов в отделке кухни. Проектирование кухни на компьютере.

Декоративное оформление кухни изделиями собственного изготовления.

*Тема практической работы*

Планировка кухни.

### **Раздел «Электротехника»**

#### **Тема 1. Бытовые электроприборы на кухне**

*Теоретические сведения.* Общие сведения о видах, принципе действия и правилах эксплуатации бытовых электроприборов на кухне: бытового холодильника, микроволновой печи (СВЧ).

*Лабораторно-практическая работа.* Изучение потребности в бытовых электроприборах на кухне.

### **Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»**

#### **Тема 1. Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов**

*Теоретические сведения.* Рабочее место обучающегося. Столярный или универсальный верстак. Ручные инструменты и приспособления. Режущие, измерительные и разметочные инструменты.

Проектирование. Технология изготовления изделия, технологический процесс, технологические операции. Понятия: этап, деталь, заготовка, сборка, изделие. Технологическая и маршрутная карты.

Графическое изображение изделия: технический рисунок, эскиз, чертёж. Масштаб. Линии, используемые в чертежах.

Разметка плоского изделия на заготовке. Разметочные и измерительные инструменты, шаблон.

Древесина, как конструкционный материал. Пиломатериалы. Конструкционные древесные материалы. Основные технологические операции и приемы ручной обработки древесины и древесных материалов; особенности их выполнения: пиление, строгание, сверление.

Отверстия: сквозные и несквозные (глухие). Сверла: винтовые, центровые, ложечные. Дрель, коловорот. Правила безопасной работы.

Сборка деталей изделия: гвоздями, шурупами, склеиванием. Гвоздь, шурупы: с полукруглой, потайной, полупотайной формой головки. Клей: природные – казеиновый и столярный (естественные), синтетические – ПВА (искусственные).

Выпиливание лобзиком. Лобзик, выпилочный столик, надфиль, шкурка. Правила безопасной работы.

*Практические и лабораторно-практические работы.* Оборудование рабочего места и отработка приемов крепления заготовок на верстаке.

Составление схемы технологического процесса изготовления детали.

Разметка плоского изделия.

Выпиливание деревянных заготовок из доски.

Сверление отверстий в заготовках из древесины.

Соединение деталей из древесины.

## **Тема 2. Технологии художественно-прикладной обработки материалов**

*Теоретические сведения.* Технологии художественно-прикладной обработки материалов. Выпиливание контуров фигур лобзиком. Материалы, инструменты и приспособления для выпиливания. Лобзик, выпилочный столик, надфиль, шкурка. Организация рабочего места, приемы выполнения работ. Правила безопасной работы.

Выжигание. Электровыжигатель, его устройство и принцип работы. Материалы и инструменты. Нанесение рисунка. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Зачистка поверхностей: напильниками, рашпилями, наждачной бумагой и шлифовальной шкуркой. Правила безопасной работы.

Лакирование. Правила безопасной работы.

*Практические работы.* Выпиливание лобзиком фигуры. Выжигание рисунка. Зачистка изделия. Лакирование.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Технология»**

**6 класс (68 часов)**

### **Раздел «Технологии исследовательской и опытнической деятельности»**

#### **Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность**

*Теоретические сведения.* Цель и задачи проектной деятельности в 6 классе. Составные части годового творческого проекта шестиклассников.

*Практические работы.*

Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Технологии обработки конструкционных материалов».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

*Варианты творческих проектов:* «Растение в интерьере жилого дома», «Планирование комнаты подростка», «Деревянная модель игрушки», «Подставка под горячее», «Кухонная доска» и др.

## **Раздел «Технологии домашнего хозяйства»**

### **Тема 1. Интерьер жилого дома**

*Теоретические сведения.* Понятие о жилом помещении: жилой дом, квартира, комната, многоквартирный дом. Зонирование пространства жилого дома. Организация зон приготовления и приема пищи, отдыха и общения членов семьи, приема гостей, зона сна, санитарно-гигиенические зоны. Зонирование комнаты подростка.

Интерьер жилого дома. Использование современных материалов и подбор цветового решения в отделке квартиры. Виды отделки потолка, стен, пола. Декоративное оформление интерьера.

*Темы лабораторно-практических работ.*

Выполнение эскиза интерьера комнаты подростка.

Электронная презентация «Декоративное оформление интерьера».

### **Тема 2. Комнатные растения в интерьере**

*Теоретические сведения.* Понятие о фитодизайне. Роль комнатных растений в интерьере. Размещение комнатных растений в интерьере. Разновидности комнатных растений. Уход за комнатными растениями. Технология выращивания комнатных растений. Профессия садовник.

*Тема практической работы.*

Размещение растений в интерьере своей комнаты.

Выполнение презентации «Растение в интерьере жилого дома».

## **Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»**

### **Тема 1. Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов**

*Теоретические сведения.* Заготовка древесины. Лесоматериалы.

Пороки древесины. Их характеристики, происхождение и влияние на качество изделий. Производство пиломатериалов и области их применения. Профессии, связанные с заготовкой древесины и производством пиломатериалов.

Конструирование и моделирование изделий из древесины.

Сборочный чертёж и спецификация объёмного изделия. Технологическая карта.

*Темы лабораторно-практических работ.* Определение видов лесоматериалов и пороков древесины. Составление схемы раскроя бревна на пиломатериалы. Изготовление чертежа изделия. Технология изготовления изделия. Конструирование изделий из древесины. Выпиливание деревянной детали по чертежу и технологической карте. Соединение деталей из древесины. Отделка изделия.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Технология»**

**7 класс (68 часов)**

## **Раздел «Технологии домашнего хозяйства»**

### **Тема 1. Освещение жилого помещения**

*Теоретические сведения.* Роль освещения в интерьере. Понятие о системе освещения жилого помещения. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп: накаливания, люминесцентная, светодиодная, галогенная. Особенности конструкции ламп, область применения, потребляемая электроэнергия, достоинства и недостатки.

Типы светильников: потолочные висячие, настенные, настольные, напольные, встроенные, рельсовые, тросовые. Современные системы управления светом: выключатели, переключатели, диммеры. Комплексная система управления «умный дом». Типы освещения: общее, местное, направленное, декоративное, комбинированное. Профессия электрик.

*Темы лабораторно-практических работ:* Выполнение электронной презентации «Освещение жилого дома».

## **Тема 2. Предметы искусства и коллекции в интерьере**

*Теоретические сведения.* Предметы искусства и коллекции в интерьере. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании. Размещение коллекций в интерьере.

*Темы лабораторно-практических работ:* Изготовление схемы размещения коллекции фото.

## **Тема 3. Гигиена жилища**

*Теоретические сведения.* Значение в жизни человека соблюдения и поддержания чистоты и порядка в жилом помещении. Виды уборки: ежедневная (сухая), ежедневная (влажная), генеральная. Их особенности и правила проведения. Современные натуральные и синтетические средства, применяемые при уходе за посудой, уборке помещений.

*Темы лабораторно-практических работ:* Генеральная уборка кабинета технологии.

## **Раздел «Электротехника»**

### **Тема 1. Бытовые приборы для создания микроклимата в помещении**

*Теоретические сведения.* Зависимость здоровья и самочувствия людей от поддержания чистоты в доме. Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Современный пылесос и его функции. Понятие о микроклимате. Современные технологии и технические средства создания микроклимата.

*Темы лабораторно-практических работ:* Декоративная рамка для фотографий.

## **Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»**

### **Тема 1. Технологии ручной обработки древесины и металлов (проволока, фольга)**

*Теоретические сведения.* Проектирование изделий из древесины и проволоки с учетом их свойств.

Конструкторская и техническая документация, технологический процесс и точность изготовления изделий.

Заточка лезвия режущего предмета. Развод зубьев пилы.

Приемы и правила безопасной работы при заточке, правке и доводке лезвий.

Шиповые соединения деревянных деталей. Соединение деталей шкантами.

Шиповые клеевые соединения. Угловое соединение деталей шурупами в нагель.

Правила безопасной работы ручными столярными инструментами.

*Темы лабораторно-практических работ:* Определение плотности древесины по объёму и массе образца. Заточка лезвия ножа и настройка рубанка. Выполнение декоративно-прикладной резьбы на изделиях из древесины. Изготовление деревянного изделия с соединениями деталей: шиповыми, шкантами или шурупами в нагель.

### **Тема 2. Технологии художественно-прикладной обработки материалов**

*Теоретические сведения.* Виды и приемы выполнения декоративной резьбы на изделиях из древесины. Виды природных и искусственных материалов и их свойства для художественно-прикладных работ. Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ. Профессии, связанные с художественной обработкой изделий из древесины.

Тиснение на фольге. Инструменты для тиснения на фольге.

Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ. Профессии, связанные с художественной обработкой металлов.

*Темы лабораторно-практических работ:* Создание декоративно-прикладного изделия из металла. Поисковый этап проекта. Разработка технической и технологической документации. Подбор материалов и инструментов. Изготовление изделия. Подсчет затрат. Контроль качества изделия. Разработка технической и технологической документации.

### **Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»**

#### **Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность**

*Теоретические сведения.* Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части годового творческого проекта семиклассников.

*Практические работы.*

Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Технологии обработки конструкционных материалов».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Технология»**

### **8 класс (34 часа)**

#### **Раздел «Семейная экономика»**

##### **Тема 1. Семья как экономическая ячейка общества**

*Теоретические сведения.* Роль семьи в обществе. Функции семьи: воспитательная, коммуникативная, экономическая, стабилизирующая и регулирующая. Потребности семьи: рациональные, ложные, духовные, материальные. Потребительский портрет вещи. Затраты на приобретение товаров. Правила покупки. Способы выявления потребностей семьи. Минимальные и оптимальные потребности. Потребительская корзина одного человека и членов семьи.

*Темы лабораторно-практических работ:* Расчет затрат.

##### **Тема 2. Информация о товарах**

*Теоретические сведения.* Бюджет семьи. Информация о товарах. Источники информации. Торговые символы, этикетки, штриховой код. Понятие о сертификатах. Технология совершения покупок. Потребительские качества товаров и услуг. Правила поведения при совершении покупок. Способы защиты прав потребителей.

*Темы лабораторно-практических работ:* Разработка этикетки.

##### **Тема 3. Бюджет семьи**

*Теоретические сведения.* Источники семейных доходов и бюджет семьи. Технология построения семейного бюджета. Доходы и расходы семьи. Рациональное планирование расходов на основе актуальных потребностей семьи.

*Темы лабораторно-практических работ:* Список расходов моей семьи.

##### **Тема 4. Расходы на питание**

*Теоретические сведения.* Пища. Рациональное питание. Режим питания. Правила составления меню, в зависимости от калорийности продуктов. Планирование расходов на питание.

*Темы лабораторно-практических работ:* Учет потребления продуктов питания.

##### **Тема 5. Сбережения. Личный бюджет**

*Теоретические сведения.* Способы сбережения денежных средств семьи. Личный бюджет. Расходы: постоянные, переменные, непредвиденные. Варианты ведения учетной книги.

*Темы лабораторно-практических работ:* Учетная книга школьника.

### **Тема 6. Предпринимательство в семье**

*Теоретические сведения.* Технология ведения бизнеса. Оценка возможности предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета. Выбор возможного объекта или услуги для предпринимательской деятельности на основе анализа потребностей местного населения и рынка потребительских товаров.

*Темы лабораторно-практических работ:* Бизнес-план.

### **Тема 7. Экономика приусадебного участка**

*Теоретические сведения.* Назначение приусадебного участка. Нормы потребления и средний урожай основных культур. Расчет прибыли приусадебного участка. Понятие себестоимость продукции, оптовые и розничные цены.

*Темы лабораторно-практических работ:* Расчет площади приусадебного участка.

## **Раздел «Технологии художественной обработки материалов»**

### **Тема 1. Декоративно-прикладное творчество. Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения.**

*Теоретические сведения.* Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России. Региональные виды декоративно-прикладного творчества (ремесел). Роль декоративно-прикладного творчества в создании объектов рукотворного мира. Основной принцип художественно-прикладного конструирования: единство функционального назначения и формы изделия. Эстетические и эргономические требования к изделию. Учет технологии изготовления изделия и свойств материала. Основные средства художественной выразительности. Виды поделочных материалов и их свойства. Понятия о композиции. Виды и правила построение орнаментов.

Ознакомление с характерными особенностями различных видов декоративно-прикладного творчества народов России.

Определение требований к создаваемому изделию. Разработка эскизов изделий и их декоративного оформления (по одному из направлений художественной обработки материалов). Выбор материалов с учетом декоративных и технологических свойств, эксплуатационных качеств. Определение последовательности изготовления деталей и сборки изделия.

*Темы лабораторно-практических работ:* Изготовление изделия с применением технологий ручной и машинной обработки из конструкционных и поделочных материалов. Подготовка поверхности изделия к отделке. Декоративная отделка поверхности изделия. Соблюдение правил безопасности труда.

*Варианты объектов труда:* Предметы хозяйственно-бытового назначения, игрушки, кухонные принадлежности, предметы интерьера и детали мебели, украшения.

## **Раздел «Технологии ведения дома»**

### **Тема 1. Инженерные коммуникации в доме**

*Теоретические сведения.* Характеристика основных элементов систем водоснабжения, энергоснабжения, теплоснабжения, канализации в городском и сельском домах. Правила их эксплуатации. Современные системы фильтрации воды. Система безопасности жилища.

## **Тема 2. Водопровод и канализация: типичные неисправности и простейший ремонт**

*Теоретические сведения.* Системы водопровода и канализации в жилом помещении. Система канализации в доме. Мусоропроводы и мусоросборники. Схемы горячего и холодного водоснабжения в многоквартирном доме.

*Темы лабораторно-практических работ:* Диагностика и ремонт водопроводного крана.

## **Тема 3. Ремонт оконных блоков**

*Теоретические сведения.* Способы ремонта оконных блоков. Элементы оконного блока. Инструменты, необходимые для ремонта.

*Темы лабораторно-практических работ:* Ремонт старого оконного блока.

## **Тема 4. Ремонт дверных блоков**

*Теоретические сведения.* Состав дверного блока. Дверная коробка. Способы ремонта дверных блоков. Утепление дверей: поролоном, дермантином, штапиком.

*Темы лабораторно-практических работ:* Утепление двери.

## **Тема 5. Современный ручной электроинструмент**

*Теоретические сведения.* Назначение электродрели, электрорубанка, электролобзика, электропилы, шлифовальной машины, перфоратора, скобозабивателя, пистолета горячего воздуха и фрезера.

*Темы лабораторно-практических работ:* Изучение ручного электроинструмента.

## **Раздел «Электротехника»**

### **Тема 1. Электротехнические работы**

*Теоретические сведения.* Общее понятие об электрическом токе, силе тока, напряжении и сопротивлении. Виды источников тока и приемников электрической энергии. Условные графические изображения на электрических схемах.

Понятие об электрической цепи и ее принципиальной схеме. Виды проводов. Инструменты для электромонтажных работ. Параметры потребителей и источников электроэнергии. Устройства защиты электрических цепей.

### **Тема 2. Электротехнические устройства**

*Теоретические сведения.* Организация рабочего места для электротехнических работ. Правила безопасности при электротехнических работах. Виды электрических проводов. Соединение электрических проводов. Последовательность операций при монтаже электрической цепи. Лампа накаливания. Люминесцентное и неоновое освещение.

Электронагревательные элементы закрытого типа. Электронагревательные элементы открытого типа. Трубчатые электронагревательные элементы (ТЭН). Биметаллический терморегулятор.

*Темы лабораторно-практических работ:* Изучение домашнего электросчетчика в работе. Электрическая цепь с элементами управления и защиты. Изучение электромонтажного инструмента. Оконцевание медных одно- и многожильных проводов. Энергетический аудит школы.

## **Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»**

### **Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность**

*Теоретические сведения.* Проектирование как сфера профессиональной деятельности. Последовательность проектирования. Банк идей. Реализация проекта. Оценка проекта.

*Практические работы:* Обоснование темы творческого проекта. Разработка вариантов, выбор лучшего варианта. Выполнение проекта и анализ результатов работы. Оформление пояснительной записки и проведение презентации.

*Варианты творческих проектов:* «Семейный бюджет», «Бизнес-план», «Дом будущего», «Мой профессиональный выбор».

#### **Направления проектных работ учащихся.**

##### **Технология создания изделий из древесины и поделочных материалов.**

Предметы обихода и интерьера, шахматы, головоломки, куклы, подставки для салфеток, вешалки для одежды, рамки для фотографий, настольные игры, народные игры, карнизы, конструкторы, массажеры, модели автомобилей, судов и т.п., макеты памятников архитектуры, макеты детских площадок.

##### **Технология создания изделий из металлов, пластмасс и поделочных материалов.**

Весы, ручки для дверей, головоломки, блесны, инвентарь для мангалы, наборы для барбекю, коптильни, украшения, спортивные тренажеры, багажники для велосипедов, подставки для цветов, приборы для проведения физических экспериментов, макеты структур химических элементов, модели машин и механизмов.

##### **Электротехнические работы.**

Рациональное использование электричества, рациональное размещение электроприборов, подсветка классной доски, электрифицированные учебные стенды, электрические щупы для поиска обрыва цепи, указатели поворота для велосипеда, автономные фонари специального назначения, электротехнические и электронные устройства для автомобиля, игрушки с имитацией звуков, модели автомобилей или механизмов с электроприводом, антенны для удаленного приема радиосигналов, металлоискатель, электрозажигалка для газовой плиты.

##### **Технологии ведения дома.**

Уход за вещами, занятие спортом в квартире, выбор системы страхования, оформление помещений квартиры, произведения искусства в интерьере, декоративная отделка дверей, планирование ремонта комнаты, подбор материалов для ремонта квартиры, обустройство лоджии, учебные стенды: «виды покрытия стен», «виды половых покрытий», «водоснабжение дома» и т.п.; реставрация мебели из ДСП. Обоснование предпринимательского проекта, создание бизнес-плана под выбранный товар.

#### **Требования по разделам технологической подготовки.**

##### **Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов.**

***В результате изучения технологии ученик должен:***

##### ***Знать/понимать***

- методы защиты материалов от воздействия окружающей среды; виды декоративной отделки изделий (деталей) из различных материалов; традиционные виды ремесел, народных промыслов.

##### ***Уметь***

- обосновывать функциональные качества изготавливаемого изделия (детали); выполнять разметку деталей на основе технологической документации; проводить технологические операции, связанные с обработкой деталей резанием и пластическим формованием; осуществлять инструментальный контроль качества изготавливаемого изделия (детали); осуществлять монтаж изделия; выполнять отделку изделий; осуществлять один из распространенных в регионе видов декоративно-прикладной обработки материалов.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- изготовления или ремонта изделий из конструкционных и поделочных материалов; защиты изделий от воздействия окружающей среды, выполнения декоративно-прикладной обработки материалов и повышения потребительских качеств изделий.

### **Электротехнические работы.**

#### **Знать/понимать**

- назначение и виды устройств защиты бытовых электроустановок от перегрузки; правила безопасной эксплуатации бытовой техники; пути экономии электрической энергии в быту.

#### **Уметь**

- объяснять работу простых электрических устройств по их принципиальным или функциональным схемам; рассчитывать стоимость потребляемой электрической энергии; включать в электрическую цепь маломощный двигатель с напряжением до 42 В.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- безопасной эксплуатации электротехнических и электробытовых приборов; оценивания возможности подключения различных потребителей электрической энергии к квартирной проводке и определение нагрузки сети при их одновременном использовании; осуществления сборки электрических цепей простых электротехнических устройств по схемам.

### **Технологии ведения дома.**

#### **Знать/понимать**

- характеристики основных функциональных зон в жилых помещениях; инженерные коммуникации в жилых помещениях, виды ремонтно-отделочных работ; материалы и инструменты для ремонта и отделки помещений; основные виды бытовых

- домашних работ; средства оформления интерьера; назначение основных видов современной бытовой техники; санитарно-технические работы; виды санитарно-технических устройств; причины протечек в кранах, вентилях и сливных бачках канализации.

#### **Уметь**

- планировать ремонтно - отделочные работы с указанием материалов, инструментов, оборудования и примерных затрат; подбирать покрытия в соответствии с функциональным назначением помещений; заменять уплотнительные прокладки в кране или вентиле; соблюдать правила пользования современной бытовой техникой.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности повседневной жизни для:**

- выбора рациональных способов и средств ухода за одеждой и обувью; применения бытовых санитарно-гигиенических средств; выполнения ремонтно-отделочных работ с использованием современных материалов для ремонта и отделки помещений; применения средств индивидуальной защиты и гигиены.

**Для развития творческих способностей учащихся рекомендуется использовать метод проектов. Понятие «проект» можно встретить в технике и архитектуре.**

Проект – это комплекс технических документов, содержащий расчеты, чертежи, макеты предназначенных к постройке, изготовлению или реконструкции сооружений, установок, машин, аппаратов, приборов.

Суть учебного проекта состоит в выполнении какого-либо объекта труда (доступного и посильного учащемуся) и разработке документации, необходимой для его выполнения.

При выборе проектного задания необходимо учитывать его практическую ценность. Это могут быть изделия для личного пользования, для членов семьи, для дома и др. Задания не должны быть сложными, они должны учитывать личные интересы и способности каждого отдельного учащегося или группы учащихся, материально - технические возможности школы. Завершенный проект сопровождают пояснительной запиской, в которой излагают содержание проектного задания и результаты проделанной работы. Ее оформляют в виде эскизов с пояснительным текстом. Каждый проект целесообразно обсудить с коллективом учащихся и дать ему соответствующую оценку. При этом обращают внимание на целесообразность и качество проделанной работы, ее грамотность и эффективность.

## 23. Основы безопасности жизнедеятельности

### 6 класс

#### **Модуль I. Основы безопасности личности, общества и государства**

##### **Раздел I. Основы комплексной безопасности**

###### Тема 1. Подготовка к активному отдыху на природе

Ориентирование на местности. Определение своего местонахождения и направления движения на местности. Подготовка к выходу на природу. Определение необходимого снаряжения для похода. Определение места для бивака и организация бивачных работ.

###### Тема 2. Активный отдых на природе и безопасность

Общие правила безопасности при активном отдыхе на природе. Подготовка и обеспечение безопасности в пеших и горных походах, при проведении лыжных, велосипедных и водных походов.

###### Тема 3. Дальний (внутренний) и выездной туризм, меры безопасности

Факторы, оказывающие влияние на безопасность человека в дальнем и выездном туризме. Акклиматизация человека в различных природных условиях. Обеспечение личной безопасности при следовании к местам отдыха различными видами транспорта.

###### Тема 4. Обеспечение безопасности при автономном существовании человека в природной среде

Автономное существование человека в природных условиях. Добровольная и вынужденная автономия. Обеспечение жизнедеятельности человека в природной среде при автономном существовании.

###### Тема 5. Опасные ситуации в природных условиях

Опасные погодные условия. Дикие животные и обеспечение безопасности при встрече с ними. Укусы насекомых и защита от них. Клещевой энцефалит и его профилактика.

#### **Модуль II. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**

##### **Раздел II. Основы медицинских знаний и оказание первой помощи**

Тема 6. Основы медицинских знаний и оказания первой медицинской помощи. Личная гигиена и оказание помощи в природных условиях. Первая медицинская помощь при травмах. Оказание первой медицинской помощи при тепловом и солнечном ударах, при отморожении и ожоге. Оказание первой помощи при укусах змей и насекомых.

### **Раздел III. Основы здорового образа жизни**

Тема 7. Здоровье человека и факторы, на него влияющие

Здоровый образ жизни и профилактика утомления. Компьютер и его влияние на здоровье. Влияние неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека. Влияние социальной среды на развитие и здоровье человека.

Наркомания и её отрицательные последствия для здоровья человека. Профилактика вредных привычек.

Промежуточная аттестация. Итоговый тест.

#### **7 класс (34 часа в год)**

### **Модуль I. Основы безопасности личности, общества и государства**

#### **Раздел 1. Основы комплексной безопасности**

Тема 1. Общие понятия об опасных и чрезвычайных ситуациях природного характера.

Различные природные явления и причины их возникновения. Общая характеристика природных явлений. Опасные и чрезвычайные ситуации природного характера.

Тема 2. Чрезвычайные ситуации геологического происхождения.

Землетрясения. Причины возникновения и возможные последствия. Правила безопасного поведения при землетрясении.

Расположение вулканов на Земле, извержение вулканов.

Тема 3. Чрезвычайные ситуации метеорологического происхождения.

Ураганы, бури, причины их возникновения, возможные последствия. Смерчи.

Тема 4. Чрезвычайные ситуации гидрологического происхождения.

Наводнения. Виды наводнений и их причины. Рекомендации населению по действиям при угрозе и во время наводнения. Сели и их характеристика.

Цунами и их характеристика. Снежные лавины.

Тема 5. Природные пожары и чрезвычайные ситуации биолого-социального происхождения.

Природные пожары (лесные, торфяные, степные) и их характеристика.

Инфекционная заболеваемость людей и защита населения. Эпизоотии и эпифитотии.

#### **Раздел 2. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций**

Тема 2. Защита населения от последствий землетрясений. Последствия извержения вулканов. Защита населения. Оползни, обвалы, их последствия. Защита населения.

Тема 3. Защита населения от чрезвычайных ситуаций метеорологического происхождения.

Защита населения от последствий ураганов и бурь.

Тема 4. Защита населения от чрезвычайных ситуаций гидрологического происхождения.

Защита населения от последствий наводнения. Защита населения от последствий селевых потоков. Защита населения от цунами.

Тема 5. Защита населения от природных пожаров.

Профилактика лесных и торфяных пожаров, защита населения.

#### **Раздел 3. Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации**

Тема 6. Духовно-нравственные основы противодействия экстремизму и терроризму.

Терроризм и факторы риска вовлечения подростка в террористическую и экстремистскую деятельность. Роль нравственных позиций и личных качеств подростка в формировании антитеррористического поведения

### **Модуль II. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**

#### **Раздел 4 Основы здорового образа жизни**

Тема 7. Здоровый образ жизни и его значение для гармоничного развития человека.

Психологическая уравновешенность. Стресс и его влияние на человека. Анатомо-физиологические особенности человека в подростковом возрасте.

Раздел 5. Основы медицинских знаний и оказание первой помощи

Тема 7. Первая медицинская помощь при неотложных состояниях. Общие правила оказания первой медицинской помощи. Оказание первой медицинской помощи при наружном кровотечении. Оказание первой медицинской помощи при ушибах и переломах. Общие правила транспортировки пострадавшего. Промежуточная аттестация.

## **8 класс (34 часа)**

### **Модуль I. Основы безопасности личности, общества и государства**

#### **Раздел I. Основы комплексной безопасности**

##### Тема 1. Пожарная безопасность

Пожары в жилых и общественных зданиях, причины их возникновения и последствия. Профилактика пожаров в повседневной жизни и организация защиты населения. Права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности. Обеспечение личной безопасности при пожарах.

##### Тема 2. Безопасность на дорогах

Причины дорожно-транспортных происшествий и травматизма людей. Организация дорожного движения, обязанности пешеходов и пассажиров. Велосипедист-водитель транспортного средства.

##### Тема 3. Безопасность на водоёмах

Безопасное поведение на водоёмах в различных условиях. Безопасный отдых на водоёмах. Оказание помощи терпящим бедствие на воде. Тема 4. Экология и безопасность

Загрязнение окружающей природной среды и здоровье человека. Правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке.

Тема 5. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их возможные последствия. Классификация чрезвычайных ситуаций техногенного характера. Аварии на радиационно-опасных объектах и их возможные последствия. Аварии на химически опасных объектах и их возможные последствия. Пожары и взрывы на взрывопожароопасных объектах и их возможные последствия. Аварии на гидротехнических сооружениях, их последствия.

#### **Раздел II. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций**

##### Тема 6. Обеспечение защиты населения от чрезвычайных ситуаций.

Обеспечение радиационной безопасности населения. Обеспечение химической защиты населения. Обеспечение защиты населения от последствий аварий на взрывопожароопасных объектах. Обеспечение защиты населения от последствий аварий на гидротехнических сооружениях.

Тема 7. Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера.

Организация оповещения населения о чрезвычайных ситуациях техногенного характера. Эвакуация населения. Инженерная защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций.

### **Модуль II. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**

#### **Раздел III. Основы здорового образа жизни**

##### Тема 8. Здоровый образ жизни и его составляющие

Здоровье как основная ценность человека. Индивидуальное здоровье человека, его физическая, духовная и социальная сущность. Репродуктивное здоровье – составляющая здоровья человека и общества. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества. Здоровый образ жизни и профилактика основных неинфекционных заболеваний.

Вредные привычки и их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек.

Здоровый образ жизни и безопасность жизнедеятельности.

#### **Раздел IV. Основы медицинских знаний и оказание первой помощи**

Тема 9. Первая медицинская помощь при неотложных состояниях  
Первая медицинская помощь пострадавшим и ее значение. Первая медицинская помощь при отравлениях аварийно химически опасными веществами (практическое занятие). Первая медицинская помощь при травмах (практическое занятие) . Оказание ПМП при утоплении (практическое занятие).  
Промежуточная аттестация. Итоговый тест.

### **9 класс (34 часа)**

#### **Модуль 1 Основы безопасности личности, общества и государства**

##### **Раздел I. Основы комплексной безопасности.**

Тема 1. Национальная безопасность России в современном мире.  
Современный мир и Россия. Национальные интересы России в современном мире. Основные угрозы национальным интересам и безопасности России.

Влияние культуры безопасности жизнедеятельности населения на национальную безопасность России.

Тема 2. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени и национальная безопасность России.

Чрезвычайные ситуации их классификация. Чрезвычайные ситуации природного характера, их причины и последствия. Чрезвычайные ситуации техногенного характера, их причины и последствия. Угроза военной безопасности.

##### **Раздел 2. Защита населения РФ от ЧС**

Тема 3. Организационные основы по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени

Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Гражданская оборона как составная часть национальной безопасности и обороны страны. МЧС России – федеральный орган управления в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций.

Тема 4. Основные мероприятия, проводимые в РФ, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени

Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций. Инженерная защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций. Оповещение и эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения.

##### **Раздел 3. Противодействие терроризму и экстремизму в РФ**

Тема 5. Терроризм и экстремизм: их причины и последствия.

Международный терроризм – угроза национальной безопасности России. Виды террористических актов, их цели и способы осуществления.

Тема 6. Нормативно- правовая база противодействия терроризму и экстремизму в РФ

Основные нормативно-правовые акты по противодействию терроризму. Общегосударственное противодействие терроризму. Нормативно- правовая база противодействия наркотизму.

Тема 7. Организационные основы противодействия терроризму и наркотизму в РФ.

Организационные основы противодействия наркотизму в РФ. Организационные основы противодействия терроризму в РФ

Тема 8. Обеспечение личной безопасности при угрозе теракта и профилактика наркозависимости.

Правила поведения при угрозе террористического акта. Профилактика наркозависимости.

#### **Модуль 2. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**

##### **Раздел 3. Основы здорового образа жизни**

Тема 9. Здоровье-условие благополучия человека.

Здоровье человека как индивидуальная, так и общественная ценность. Здоровый образ жизни и его составляющие. Репродуктивное здоровье населения и национальная безопасность России.

Тема 10. Факторы, разрушающие репродуктивное здоровье

Ранние половые связи и их последствия. Инфекции, передаваемые половым путём. Понятие о ВИЧ-инфекции и СПИДе.

Тема 11. Правовые основы сохранения и укрепления репродуктивного здоровья.

Брак и семья. Семья и здоровый образ жизни человека. Основы семейного права в РФ.

#### **Раздел 4. Основы медицинских знаний и оказания первой помощи**

Тема 12. Оказание первой помощи

Первая медицинская помощь при массовых поражениях (практическое занятие). Первая медицинская помощь при передозировке при приёме психоактивных веществ.

### 24. Физическая культура

#### 5 класс

#### Знания о физической культуре

*История физической культуры.* Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.

Характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.

Физическая культура в современном обществе.

Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережному отношению к природе (экологические требования).

**Физическая культура (основные понятия).** Физическое развитие человека.

Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.

Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.

Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели.

Всестороннее и гармоничное физическое развитие.

Адаптивная физическая культура.

Спортивная подготовка.

Здоровье и здоровый образ жизни. Допинг. Концепция честного спорта.

Профессионально-прикладная физическая подготовка.

**Физическая культура человека.** Режим дня и его основное содержание.

Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования.

Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.

Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.

Восстановительный массаж.

Проведение банных процедур.

Первая помощь во время занятий физической культурой и спортом.

#### Способы двигательной (физкультурной) деятельности

**Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой.** Подготовка к занятиям физической культурой.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз (подвижных перемен).

Планирование занятий физической подготовкой.

Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой.

Организация досуга средствами физической культуры.

**Оценка эффективности занятий физической культурой.** Самонаблюдение и самоконтроль.

Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью.

Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения упражнений (технических ошибок).

Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

**Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.**

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы.

Акробатические упражнения и комбинации

Упражнения и комбинации на рейке гимнастической скамейки (девочки).

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения.

Прыжковые упражнения.

Метание малого мяча.

Лыжные гонки. Передвижения на лыжах.

Спортивные игры.

Баскетбол. Игра по правилам.

Волейбол. Игра по правилам.

**Прикладно-ориентированная подготовка.** Прикладно-ориентированные упражнения.

**Упражнения общеразвивающей направленности.** Общефизическая подготовка.

Гимнастика с основами акробатики. Развитие гибкости, координации движений, силы, выносливости.

Лёгкая атлетика. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

Лыжная подготовка (лыжные гонки). Развитие выносливости, силы, координации движений, быстроты.

Баскетбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

### **6 класс**

### **Знания о физической культуре**

**История физической культуры.** Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.

Характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.

Физическая культура в современном обществе.

Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережному отношению к природе (экологические требования).

**Физическая культура (основные понятия).** Физическое развитие человека.

Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.

Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.

Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели.

Всестороннее и гармоничное физическое развитие.

Адаптивная физическая культура.

Спортивная подготовка.

Здоровье и здоровый образ жизни. Допинг. Концепция честного спорта.

Профессионально-прикладная физическая подготовка.

**Физическая культура человека.** Режим дня и его основное содержание.

Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования.

Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.

Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.

Восстановительный массаж.

Проведение банных процедур.

Первая помощь во время занятий физической культурой и спортом.

### **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

**Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой.** Подготовка к занятиям физической культурой.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауза (подвижных перемен).

Планирование занятий физической подготовкой.

Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой.

Организация досуга средствами физической культуры.

**Оценка эффективности занятий физической культурой.** Самонаблюдение и самоконтроль.

Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью.

Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения упражнений (технических ошибок).

Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

**Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приёмы.

Акробатические упражнения и комбинации.

Упражнения и комбинации на рейке гимнастической скамейки (девочки).

Упражнения на гимнастической перекладине (мальчики).

**Лёгкая атлетика.** Беговые упражнения.

Прыжковые упражнения.

Метание малого мяча.

**Лыжные гонки.** Передвижения на лыжах.

**Спортивные игры.**

**Баскетбол.** Игра по правилам.

Волейбол. Игра по правилам.

**Прикладно-ориентированная подготовка.** Прикладно-ориентированные упражнения.

**Упражнения общеразвивающей направленности.** Общефизическая подготовка.

*Гимнастика с основами акробатики.* Развитие гибкости, координации движений, силы, выносливости.

*Лёгкая атлетика.* Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

*Лыжная подготовка (лыжные гонки).* Развитие выносливости, силы, координации движений, быстроты.

*Баскетбол.* Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

*Футбол.* Развитие быстроты, силы, выносливости.

### 7 класс

#### Знания о физической культуре

**История физической культуры.** Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.

Характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.

Физическая культура в современном обществе.

Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережному отношению к природе (экологические требования).

**Физическая культура (основные понятия).** Физическое развитие человека.

Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.

Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.

Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели.

Всестороннее и гармоничное физическое развитие.

Адаптивная физическая культура.

Спортивная подготовка.

Здоровье и здоровый образ жизни. Допинг. Концепция честного спорта.

Профессионально-прикладная физическая подготовка.

**Физическая культура человека.** Режим дня и его основное содержание.

Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования.

Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.

Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.

Восстановительный массаж.

Проведение банных процедур.

Первая помощь во время занятий физической культурой и спортом.

#### Способы двигательной (физкультурной) деятельности

**Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой.** Подготовка к занятиям физической культурой.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультурминуток и физкультпауз (подвижных перемен).

Планирование занятий физической подготовкой.

Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой.

Организация досуга средствами физической культуры.

**Оценка эффективности занятий физической культурой.** Самонаблюдение и самоконтроль.

Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью.

Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения упражнений (технических ошибок).

Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

**Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.**

**Гимнастика с основами акробатики** Строевые упражнения: Строевой шаг; повороты в движении направо, налево; перестроение в 2 и 4 шеренги и в 2 и 4 колонны на месте и в движении; выполнение команд «Прямо!», «Короче шаг», «Полный шаг»; выполнение команд в поворота направо, налево; мальчики выполнение упражнений с гантелями.

Акробатические упражнения: Кувырок вперед и назад слитно; кувырок назад в полушпагат; с моста переход на одно колено; акробатическое соединение (девочки). Кувырок вперед и назад слитно; длинный кувырок прыжком с места; стойка на голове и руках; акробатическое соединение (мальчики)

Лазание: Лазание по гимнастической стенке; лазание по канату в два приема; гимнастическая полоса препятствий.. Организующие команды и приёмы.

**Лёгкая атлетика** Бег: Низкий старт и стартовый разгон; бег с ускорением от 30 до 60 метров; бег 2000 метров; бег в равномерном темпе до 20 минут мальчики и до 20 минут девочки; бег 1500 м Прыжки: Прыжки в длину с разбега «согнув ноги» с 9-11 беговых шагов; прыжки в высоту с 5-7 шагов разбега «перешагиванием».

Метание: Метание мяча с места; бросок набивного мяча (1 кг); метание в вертикальную цель; метание с 4-5 бросковых шагов; метание теннисного мяча на дальность отскока от стены с места; метание мяча 150гр на дальность; бросок набивного мяча 2 кг двумя руками из разных положений.

Кроссовая подготовка: Кросс до 15 минут; бег с препятствиями на местности, эстафеты.

**Спортивные игры.**

Баскетбол: Овладение техникой передвижением; стойки, перемещения; остановка двумя шагами и прыжком; повороты без мяча и с мячом; ведение в низкой, средней, высокой стойке; ведение в движение; с изменением направления и скорости; овладение техникой бросков мяча; броски от плеча, броски от груди с места; броски одной и двумя в движении; броски после ведения и ловли; ловля, передача мяча с пассивным сопротивлением защитника. Игра по упрощенным правилам. Перехваты мяча.

Волейбол: Стойки и перемещения; стойки игрока; передача мяча сверху; прием мяча снизу; нижняя прямая подача; прием мяча снизу после подачи. Игра по упрощенным правилам.

**Лыжная подготовка:** Овладение техникой передвижения. Попеременный двухшажный ход; одновременные двухшажный, одношажный, бесшажный ходы. Спуски в основной стойке, подъем скользящим шагом, спуски с поворотами; торможение плугом; поворот плугом. Гонки на 1-2 км. Повороты на месте махом,

дистанция до 4 км, игры: «Гонка с преследованием», «Гонка с выбыванием», преодоление бугров и впадин при спуске с горы.

### **8 класс**

#### **Знания о физической культуре**

Естественные основы. Влияние возрастных особенностей организма и его двигательной функции на физическое развитие и физическую подготовленность школьников. Опорно - двигательный аппарат и мышечная система, их роль в осуществлении двигательных актов. Значение нервной системы в управлении и регуляции системы дыхания, кровообращения и энергообеспечения. Роль психологических процессов в обучении двигательным действиям и движениям. Защитные свойства организма и их профилактика средствами физической культуры.

#### **Социально – психологические основы:**

Основы обучения и самообучения двигательным действиям, их роль в развитии внимания, памяти и мышления. Решения задач игровой и соревновательной деятельности с помощью двигательных действий. Совершенствование и самосовершенствование, физических способностей, влияние этих процессов на физическое развитие, повышение учебно-трудовой активности и формирования личностью значимых свойств и качеств. Гигиенические основы организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, обеспечение их общеукрепляющей и оздоровительной направленности, предупреждение травматизма и оказание посильной помощи при травмах и ушибах.

#### **Культурно-исторические основы:**

Основы истории возникновения и развития физической культуры, олимпийского движения и отечественного спорта. Физическая культура и ее значение в формировании здорового образа жизни современного человека.

Приемы закаливания: Воздушных ванны. Солнечные ванны. Водные процедуры.

#### **Физическое совершенствование**

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.

*Легкая атлетика; Бег:* Низкий старт и стартовый разгон; бег с ускорением от 30 до 60 метров; бег 2000 метров; бег в равномерном темпе до 20 минут мальчики и до 20 минут девочки; бег 1500 м.

*Прыжки:* Прыжки в длину с разбега «согнув ноги» с 9-11 беговых шагов; прыжки в высоту с 5-7 шагов разбега «перешагиванием».

*Метание:* Метание мяча с места; бросок набивного мяча (1 кг); метание в вертикальную цель; метание с 4-5 бросковых шагов; метание теннисного мяча на дальность отскока от стены с места; метание мяча 150гр на дальность; бросок набивного мяча 2 кг двумя руками из разных положений.

*Кроссовая подготовка:* Кросс до 15 минут; бег с препятствиями на местности, эстафеты

*Гимнастика с элементами акробатики;*

*Строевые упражнения:* Строевой шаг; повороты в движении направо, налево; перестроение в 2 и 4 шеренги и в 2 и 4 колонны на месте и в движении; выполнение команд «Прямо!», «Короче шаг», «Полный шаг»; выполнение команд в поворота направо, налево; мальчики выполнение упражнений с гантелями.

Акробатические упражнения: Кувырок вперед и назад слитно; кувырок назад в полушпагат; с моста переход на одно колено; акробатическое соединение (девочки). Кувырок вперед и назад слитно; длинный кувырок прыжком с места; стойка на голове и руках; акробатическое соединение (мальчики)

Лазание: Лазание по гимнастической стенке; лазание по канату в два приема; гимнастическая полоса препятствий.

*Спортивные игры;*

Баскетбол: Овладение техникой передвижением; стойки, перемещения; остановка двумя шагами и прыжком; повороты без мяча и с мячом; ведение в низкой, средней, высокой стойке; ведение в движение; с изменением направления и скорости; овладение техникой бросков мяча; броски от плеча, броски от груди с места; броски одной и двумя в движении; броски после ведения и ловли; ловля, передача мяча с пассивным сопротивлением защитника. Ирга по упрощенным правилам. Перехваты мяча.

Волейбол: Стойки и перемещения; стойки игрока; передача мяча сверху; прием мяча снизу; нижняя прямая подача; прием мяча снизу после подачи. Ирга по упрощенным правилам.

*Лыжная подготовка:* Овладение техникой передвижения. Попеременный двухшажный ход; одновременные двухшажный, одношажный, бесшажный ходы. Спуски в основной стойке, подъем скользящим шагом, спуски с поворотами; торможение плугом; поворот плугом. Гонки на 1-2 км. Повороты на месте махом, дистанция до 4 км, игры: «Гонка с преследованием», «Гонка с выбыванием», преодоление бугров и впадин при спуске с горы.

## **9 класс**

### **Знания о физической культуре**

Естественные основы. Влияние возрастных особенностей организма и его двигательной функции на физическое развитие и физическую подготовленность школьников. Опорно - двигательный аппарат и мышечная система, их роль в осуществлении двигательных актов. Значение нервной системы в управлении и регуляции системы дыхания, кровообращения и энергообеспечения. Роль психологических процессов в обучении двигательным действиям и движениям. Защитные свойства организма и их профилактика средствами физической культуры.

### **Социально – психологические основы:**

Основы обучения и самообучения двигательным действиям, их роль в развитии внимания, памяти и мышления. Решения задач игровой и соревновательной деятельности с помощью двигательных действий. Совершенствование и самосовершенствование, физических способностей, влияние этих процессов на физическое развитие, повышение учебно-трудовой активности и формирования личностью значимых свойств и качеств. Гигиенические основы организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, обеспечение их общеукрепляющей и оздоровительной направленности, предупреждение травматизма и оказание посильной помощи при травмах и ушибах.

### **Культурно-исторические основы:**

Основы истории возникновения и развития физической культуры, олимпийского движения и отечественного спорта. Физическая культура и ее значение в формировании здорового образа жизни современного человека.

Приемы закаливания: Воздушных ванны. Солнечные ванны. Водные процедуры.

### **Физическое совершенствование**

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.

#### Легкая атлетика

Метание теннисного мяча весом 150 гр. с места с разбега на дальность, бросок набивного мяча двумя руками из-за головы, бег 100 м на результат, бег на 2000 м., 1500 м., прыжки в длину с разбега, в высоту с разбега.

#### Гимнастика с элементами акробатики

Переход с шага на месте на ходьбу в колонне и в шеренге; перестроение из колонны по одному в колонну по два, по четыре в движение.

Мальчики: из упора присев из упор присев силой стойка на голове и руках; длинный кувырок вперед с трех шагов разбега; упражнение с набивным и большим мячом, гантелями (3-5 кг).

Девочки: равновесие на одной; выпад вперед; кувырок; мост и поворот в упор стоя на одном колене.

#### Лыжная подготовка

Попеременный четырехшажный ход. Переход с попеременных ходов на одновременные. Преодоление контруклона. Прохождение дистанции до 5 км.

#### Спортивные игры

##### Баскетбол

Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте и в движение. Броски одной и двумя руками в броске. Взаимодействие трех игроков. Игра по упрощенным правилам баскетбола.

##### Волейбол

Передача мяча у сетки и в прыжке через сетку. Передача мяча сверху стоя спиной к цели. Прямой нападающий удар. Игра волейбол.

## 25. Финансовая грамотность

5 класс

Занятие 1. Деньги

Люди обмениваются товарами и услугами. Прямой обмен неудобен из-за несовпадения интересов и определения ценности. Товарные деньги обслуживают обмен, но имеют собственную ценность. Драгоценные металлы и монеты из них являются товарными деньгами. Металлические монеты сложно изготавливать и опасно перевозить. Бумажные деньги являются символическими деньгами. Безналичные деньги представляют собой информацию. Денежной системой страны управляет центральный банк. Основные понятия Деньги. Обмен. Товарные деньги. Символические деньги. Драгоценные металлы. Монеты. Купюры. Наличные деньги. Безналичные деньги. Гознак. Центральный банк. Банки. Фальшивые деньги.

Занятия 2–3. Доходы семьи Доходами семьи являются: заработная плата, доходы от владения собственностью, социальные выплаты и заёмные средства. Размер заработной платы зависит от образования, профессии, квалификации. Владение недвижимостью (квартирой, домом, гаражом, участком земли) проценты. Владельцы акций могут получать дивиденды. Предприниматель получает прибыль. Государство выплачивает пенсии, стипендии, пособия. Банки предоставляют кредиты. Основные понятия Заработная плата. Собственность. Доходы от собственности. Арендная плата. Проценты. Прибыль. Дивиденды. Социальные выплаты. Материнский капитал. Кредиты.

Занятие 4-5. Расходы семьи

Семьи тратят деньги на товары и услуги. Расходы можно разделить на три группы: обязательные, желательные и лишние. Коммунальные услуги должны оплачиваться ежемесячно. На крупные покупки деньги можно накопить или занять. Долги надо отдавать в назначенный срок. В разных магазинах цены на одни и те же товары различаются. Расходы можно сократить, выбрав магазин с более низкими ценами или воспользовавшись скидками. Основные понятия Предметы первой необходимости. Товары текущего потребления. Товары длительного пользования. Услуги. Коммунальные услуги.

Занятие 6. Семейный бюджет

Доходы и расходы следует планировать. План доходов и расходов называется бюджетом. Превышение доходов над расходами позволяет делать сбережения. Сбережения обычно хранятся в банке. Превышение расходов над доходами сокращает сбережения или приводит к образованию долгов. Основные понятия Кредит. Проценты по кредиту. Долги. Сбережения. Вклады. Проценты по вкладам.

Занятие 7. Особые жизненные ситуации и как с ними справиться.

Экономические последствия непредвиденных событий: болезней, аварий, природных катаклизмов. Расходы, связанные с рождением детей. Страхование имущества, здоровья, жизни. Принципы работы страховой компании.

Занятия 8–9. Налоги

Налоги — обязательные платежи, собираемые государством. Направления государственных расходов. Виды налогов. Организация сбора налогов. Основные понятия Налог. Налоговая инспекция. Подоходный налог. Налоговая ставка. Налог на прибыль. Физические лица. Пеня. Налоговые льготы. Налог на добавленную стоимость. Акциз.

Занятия 10-11. Социальные пособия

Государство поддерживает некоторые категории людей: инвалидов, стариков, семьи с детьми, безработных.

Основные понятия Пособие. Пенсия. Пенсионный фонд. Стипендия. Больничный лист. Пособие по безработице

Занятие 12-13. Банковские услуги

Банки принимают вклады и выдают кредиты. Процентная ставка по вкладам зависит от размера вклада и его срока. При прекращении деятельности банка вкладчикам гарантируется возврат средств. Процентная ставка по кредитам выше процентной ставки по вкладам. Основные понятия Банки. Вклады (депозиты). Процентная ставка. Страхование вкладов. Агентство по страхованию вкладов. Кредит. Залог.

Занятие 14-15. Собственный бизнес

Организация бизнеса. Разработка бизнес-плана. Стартовый капитал. Организации по поддержке малого бизнеса. Основные понятия Бизнес. Малый бизнес. Бизнес-план. Кредит.

Занятие 16. Валюта в современном мире

Валюта — денежная единица страны. Разные страны имеют разные валюты. Цена одной валюты, выраженная в другой валюте, называется валютным курсом. Процентные ставки по валютным вкладам отличаются от ставок по вкладам в национальной валюте. Основные понятия Валюта. Валютный курс. Обменный пункт. Валютный вклад.

Промежуточная аттестация. Итоговый тест

26. Решение нестандартных задач по математике

8 класс

**Введение (1 ч)** Цели и задачи элективного курса. Вопросы, рассматриваемые в курсе и его структура. Знакомство с литературой, темами творческих работ. Требования, предъявляемые к участникам курса.

**Неравенства. (5 ч.)** Неравенства с двумя переменными на координатной плоскости. Доказательство неравенств. Решение неравенств разложением его левой части на множители. Нахождение области определения функции, используя метод интервалов. Доказательство равносильности неравенств.

**Целые рациональные уравнения (5 ч).** Преобразование уравнений. Решение уравнений методом подбора. Решение уравнений методом группировки и разложением на множители. Решение уравнений методом замены переменной. Однородные уравнения. Решение уравнений методом введения параметра.

**Дробно-рациональные уравнения. (3 ч)** Общие положения. Сведение рационального уравнения к алгебраическому. Решение рациональных уравнений методом разложения на множители и делением на  $x \neq 0$ . Решение рациональных уравнений методом замены переменных.

**Системы уравнений и неравенств (2 ч)** Решение систем уравнений. Графический способ решения систем неравенств

**Промежуточная аттестация (1 ч).** Итоговый тест

27. Учись писать грамотно

9 класс

**Тема 1. Правописание приставок (2 ч.)**

Неизменяемые приставки. Приставки, оканчивающиеся на з/с. Приставки при/пре. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Употребление в научном стиле речи слов с иноязычными приставками.

**Тема 2. Правописание гласных и согласных в корне слов (2 ч.)**

Безударная гласная, проверяемая и непроверяемая гласная в корне. Ы и И после приставок. О и Е после шипящих в корне. Ы и И после Ц в корне слова. Чередование гласных О//А, Е//И. Сомнительная согласная, непроизносимая согласная, удвоенная согласная в корне. Орфографический анализ текста.

**Тема 3. Употребление Ъ и Ь (2 ч.).**

Употребление Ъ в числительных. -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах. Орфографический анализ текста.

**Тема 4. Дефисные написания (1 ч.)**

Дефисные написания сложных существительных, прилагательных. Правописание наречий и предлогов. Дефисные написания в научной и художественной речи (правописание терминов, эпитетов).

**Тема 5. Правописание суффиксов и окончаний существительных и прилагательных, суффиксов наречий, личных окончаний глаголов (3 ч.)**

Н и НН в суффиксах полных и кратких причастий и в суффиксах прилагательных, причастий, наречий и существительных.

Правописание О и Е после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях существительных, прилагательных и суффиксах наречий. Правописание безударных падежных окончаний существительных и прилагательных, личных окончаний глаголов. Анализ речевых ошибок, связанных с употреблением существительных, прилагательных, причастий и наречий в речи.

**Тема 6. Правописание предлогов, союзов, частиц (1 ч.)**

Правописание производных предлогов. Слитное и раздельное написание производных предлогов. Омонимичные части речи. Частицы НИ и НЕ, их различение на письме. Употребление производных предлогов в научном и официально-деловом стиле речи.

**Тема 7. Употребление тире в простом и сложном предложении (1 ч.)**

Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Употребление тире в пословицах и поговорках, в художественной речи.

## **Тема 8. Знаки препинания при однородных членах предложения (4 ч.)**

Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Употребление в речи однородных членов предложения в целях создания экспрессивности. Анализ и исправление речевых ошибок, связанных с построением предложений с однородными членами.

### **Промежуточная аттестация(1 ч.) Итоговый тест**

28. Религия и культура России(курс внеурочной деятельности)

#### **Православие. Крещение Руси. (2 часа)**

История развития художественной культуры средневековой Руси: ее теснейшая связь с языческой культурой и важнейшими историческими событиями. Князь Владимир – Красно Солнышко. Развитие и творческое переосмысление художественных традиций Византии и Западной Европы. Создание самобытных памятников как результат интенсивных духовных и художественных поисков ее творцов. Мировое значение древнерусского искусства. Свидетельства митрополита Иллариона об архитектурном облике Киева — «матери городов русских». Золотые ворота — парадный въезд в город. Собор Святой Софии — главное сооружение Киевской Руси, его внешний и внутренний облик.

#### **Православные праздники (1 час)**

Рождество, Пасха, Дванадцатые праздники – двенадцать (от древнерусского "два на десяте" – двенадцать) важнейших после Пасхи церковных праздников. Посвящены событиям земной жизни Спасителя и Богородицы.

По литургическому принципу внутри годового круга эти праздники разделяются на две категории:

Неподвижные (непереходящие) праздники: они всегда приходятся на строго определенное число месяца, вне зависимости от дня недели, ежегодно меняющегося. К ним относятся девять дванадцатых церковных праздников:

Дванадцатые неподвижные праздники

Рождество Пресвятой Богородицы - 21 сентября

Воздвижение Креста Господня (40 дн.от Преображения) -27 сентября

Введение во храм Пресвятой Богородицы - 4 декабря

Рождество Христово - 7 января

Богоявление, или Крещение Господне -19 января

Сретение Господне (40 дн. от Р.Х.) - 15 февраля

Благовещение Пресвятой Богородицы (за 9 мес. до Р.Х.) -7 апреля

Преображение Господне -19 августа

Успение Пресвятой Богородицы -28 августа

Подвижные (переходящие) праздники. Подвижная часть церковного календаря перемещается вместе с изменяющейся год от года датой празднования Пасхи. Все «подвижные» праздники отсчитываются от Пасхи и перемещаются в пространстве «светского» календаря вместе с ней.

Дванадцатые переходящие праздники:

Вход Господень в Иерусалим (в 6-е воскресенье Великого Поста)  
(за неделю до Пасхи)

Вознесение Господне (на 40-й день после Пасхи)

День Святой Троицы. Пятидесятница

(на 50-й день после Пасхи)

#### **Православный храм и его символика (2 часа)**

Основные черты древнерусского зодчества. Христианские храмы в плане представляют крест — символ креста Христова как основы вечного спасения, круг (тип храма ротонда) — символ вечности, квадрат (четверик) — символ земли, где

народы сходятся в храм с четырёх сторон света, либо восьмиугольник (восьмерик на четверике) — символ путеводной вифлеемской звезды.

Посвящение христианскому празднику или святому. Алтарь. Храм строится с алтарём на восток. Исключения, когда литургический восток может не соответствовать географическому (например, Церковь мученика Иулиана Тарсийского в Пушкине (алтарь обращён на юг), Церковь Успения Пресвятой Богородицы в Тверской обл. (д.Николо-Рожок) (алтарь обращён на север)). Кровля храма увенчивается куполом с крестом. По распространённой традиции, православные храмы могут иметь: 1 главу — символизирует Господа Иисуса Христа; 2 главы — два естества Христа (божественное и человеческое); 3 главы — Святая Троица; 5 глав — Христос и четыре евангелиста; 7 глав — семь Вселенских соборов, семь таинств христианских; 9 глав — девять чинов ангельских; 13 глав — Христос и 12 апостолов.

Три части: притвор, основной объём храма — кафоликон (средняя часть) и алтарь.

В притворе раньше стояли те, кто готовился к крещению и кающиеся, временно отлученные от причастия. Притворы в монастырских храмах часто использовались также в качестве трапезных. Алтарь — место таинственного пребывания Господа Бога, является главной частью храма. В алтаре — престол в форме четырехугольного стола, имеет две одежды: нижнюю из белого полотна и верхнюю парчовую (индития). Символическое значение престола — как места, где невидимо пребывает Господь. На престоле находится антиминс — главный священный предмет храма. Это освященный архиереем шелковый плат с изображением положения Христа во гроб и с зашитой частицей мощей какого-либо святого. Связано это с тем, что в первые века христианства служба (литургия) совершалась на гробницах мучеников над их мощами. Антиминс хранится в чехле (илитон).

Возле восточной стены в алтаре находится «горнее место» — возвышенное седалище, предназначенное для архиерея и синтрон — дугообразная скамья для духовенства, примыкающая изнутри к восточной стене алтаря, симметрично его продольной оси. К XIV-XV вв. стационарный синтрон вовсе исчезает. Вместо него при архиерейском богослужении устанавливают переносное кресло без спинок и ручек.

Алтарную часть от кафоликона отделяет алтарная преграда — иконостас. На Руси многоярусные иконостасы появляются в нач. XV в. (Успенский собор во Владимире). 5 ярусов (рядов): местный (в нём располагаются местнотимые иконы, царские врата и дьяконские двери); праздничный (с маленькими иконами двенадцатых праздников) и деисусный чин (главный ряд иконостаса, с которого началось его формирование) — эти два ряда могут меняться местами; пророческий (иконы ветхозаветных пророков со свитками в руках); праотеческий (иконы ветхозаветных святых).

Вдоль иконостаса со стороны основного пространства храма располагается небольшое протяжённое возвышение — солея (внешний престол). Общий уровень пола алтаря и солеи совпадают и приподняты над уровнем храма, количество ступеней — 1, 3 или 5. Символическое значение солеи — приближение к Богу всех священнодействий, происходящих на ней. Там же устраивается амвон (выступ солеи перед царскими вратами), с которого священником произносятся слова Священного Писания и проповеди. Его значение велико — в частности, амвон представляет собой гору, с которой проповедовал Христос. Облачальный амвон представляет собой возвышение посреди церкви, на котором совершается торжественное облачение архиерея и нахождение до входа в алтарь.

Места для певчих во время богослужения называются клиросами и находятся на солее, перед флангами иконостаса. У восточной пары столбов кафоликона может располагаться царское место — у южной стены для правителя, у северной — для духовного лица.

**Иконопись (1 час)**

Формирование Новгородской школы иконописи. Творчество Феофана Грека. Отличительные черты художественного стиля: энергичная и стремительная манера письма, мастерство колорита, использование светотени, объемность изображения. Неудержимый порыв страстей, суровый, грозный аскетизм образов столпников и отшельников. Изображение старца Макария Египетского. Печать страдания, сомнения и отчаяния, мольба, скорбь и надежда, запечатленные в его облике.

Икона «Дмитрий Солунский» — суровый образ христианского святого и мученика. Творения владимирских резчиков по камню, их стремление выразить собственное отношение к миру и красоте природы. Декоративное убранство Дмитриевского собора во Владимире. Основные сюжеты белокаменной резьбы, мастерство скульптурных украшений.

«Звенигородский Спас» — одно из проникновенных произведений художника. «Троица» как выражение идеалов Добра и Справедливости, Любви и Согласия. Особенности композиции и символика цвета.

Изменения в изобразительном искусстве 17 века и их отражение в творчестве Симона Ушакова. Искусство парсуны.

### **Духовная музыка (1 час)**

Духовная музыка Древней Руси. Знаменный распев, кондакарное пение. Шестопсалмие.

Русская музыка барокко. Сочетание западноевропейских и древнерусских музыкальных традиций. Партесные концерты XVII — начала XVIII в. Н. П. Дилецкий как теоретик партесного стиля пения («Музыкальная грамматика»). Повышенная экспрессивность, колористическое богатство, виртуозность исполнения, динамические контрасты, преобладание мажорных тональностей — отличительные черты русской музыки барокко. Начало развития русской композиторской школы. Популярность песенных жанров (канты и псалмы). Музыкальные интерпретации псалмов Давида в творчестве М. С. Березовского (обобщение ранее изученного). Д. С. Бортнянский — признанный мастер духовного хорового концерта.

### **Православные святые и исторические личности в скульптуре (2 часа)**

Монумент Владимиру Великому, установленный в Киеве на Владимирской горке в 1853 году. Над этим памятником работала целая группа скульпторов и архитекторов — Пётр Клодт изготовил саму статую, Александр Тон работал над пьедесталом, а Василий Демут-Малиновский работал над барельефами.

Памятник княгине Ольге, апостолу Андрею, святым Кириллу и Мефодию в Киеве. Изначально он был открыт в 1911 году. Авторами сложной скульптурной композиции были Иван Кавалеридзе, Петр Сниткин и Валериан Рыков. Демонтаж в 1923 году и восстановление в 1966 году.

Памятник Александру Невскому был установлен в Великом Новгороде ещё в 1985 году. Автор памятника Юрий Чернов. Памятники Александру Невскому в Городце (1993), Санкт-Петербурге (2002), Москве (2005).

Памятник Ярославу Мудрому в Ярославле (скульптор Олег Комов). Сведения о том, что в начале XIX века в Ярославле уже существовал памятник основателю города. Но был разобран «как не соответствующий своему назначению».

Памятник Илье Муромцу (1999, Муром) работы Вячеслава Клыкова. Памятник и в Екатеринбурге, во Владивостоке.

1100-летия упоминания Пскова в летописях там было установлено сразу два памятника княгине Ольге (2003 г.), автор - Вячеслав Клыков.

Памятники Сергию Радонежскому в Радонеже, Сергиево Посаде, Троице-Сергиевой лавре.

Памятники Кириллу и Мефодию в Дмитрове, Владивостоке, Коломне, Мурманске, Самаре, Саратове, Севастополе и Ханты-Мансийске.

Памятники Петру и Февронии, Николаю Чудотворцу, Андрею Первозванному, Святому Георгию.

Псков. Монумент «Ледовое побоище», в честь великой победы Александра Невского на чудском озере в 1242 году.

Памятник «Тысячелетие России» в Великом Новгороде (1862, 8 сентября). Авторами проекта памятника являются скульпторы Михаил Микешин, Иван Шредер и архитектор Виктор Гартман.

Этьен Морис Фальконе «Памятник Петру I в Санкт-Петербурге» (1782)

Памятник-колонна в честь победы в Куликовской битве. Тульская область. Архитектор Брюллов А.П., 1848г.

Памятник Дмитрию Донскому в честь победы в Куликовской битве. Тульская область. Село Монастырщино, недалеко от Куликова поля. Скульптор О. Комов, 1980

Памятник Великому Стоянию на Угре (1480). Калужская область, 1988г. Авторы: скульптуры В. Фролов и М. Неймак и главный архитектор Калужской области Е. Киреев.

### **Памятники древнерусской литературы (1 час)**

«Повесть временных лет» Нестора-летописца, «Сказание о Борисе и Глебе», «Слово о полку Игореве», «Житие Сергия Радонежского», «Летописная повесть о Куликовской битве» и другие героические произведения Древней Руси. Один из самых замечательных памятников древнерусской литературы -- это «Поучение своим детям Владимира Мономаха», извлеченное из Лаврентьевской летописи. «Слово о полку Игореве» (12 век). «Житие Александра Невского», XIII век. «Задонщина», конец XIV века. Домострой. «Хождение за три моря Афанасия Никитина», XV век. «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное», 1672 – 1675 годы.

### **Православная архитектура 10-15 вв. (4 часа)**

Искусство Великого Новгорода. Усиление демократических тенденций и создание самобытного искусства. Церковь Спаса Преображения на Нередице — яркий памятник новгородского зодчества. Характерные особенности композиции, сдержанность и простота оформления фасадов, объемно-пространственное решение интерьера. Шедевры фресковых росписей. Новый тип церкви Рождества Богородицы в Перыни, Спаса Преображения на Ковалева, Федора Стратилата на Ручью, Спаса Преображения на Ильине улице, Петра и Павла в Кожевниках.

Искусство Владимиро-Суздальского княжества. Характерные особенности храмового строительства. Внешний и внутренний облик Успенского собора во Владимире, особенности оформления фасада. Храм Покрова Богородицы на реке Нерль — шедевр мирового зодчества, «чудо русского искусства». Простота и благородство пропорций, динамичность и асимметрия внешнего облика, изящество и красота декоративного убранства.

Искусство Московского княжества. Рост и усиление Москвы в годы правления Ивана Калиты. Консолидирующая роль Москвы в развитии русской культуры. Начало каменного строительства. Возведение белокаменного Кремля. Расцвет московской школы живописи. Творчество Андрея Рублева. Жизненные этапы и творческие вехи Андрея Рублева. Создание первого русского иконостаса в Благовещенском соборе Московского Кремля. Росписи Успенского собора во Владимире (образ трубящего ангела, иконы деисусного чина). Глубина и возвышенное благородство образа «Спаса в Силах». Росписи Троицкого собора Троице-Сергиева монастыря и собора Саввино-Сторожевского монастыря в Звенигороде.

### **Православная и светская архитектура 16-17 вв. (5 часов)**

Искусство единого Российского государства. Искусство периода образования государства. Создание архитектурно-художественного ансамбля Московского Кремля. Успенский собор — главное украшение «первопрестольной» и образец для возведения соборных храмов. Новизна архитектурного решения итальянского зодчего Аристотеля

Фиораванти. Храмы Соборной площади Московского Кремля. Становление общерусского стиля в изобразительном искусстве. Мир высокой духовности, торжество добра и идеала в творчестве Дионисия. Художественное значение фресковых росписей храма Рождества Богородицы в Ферапонтовом монастыре. Праздничность и нарядность композиции «О Тебе радуется», восторженное прославление Богородицы.

Искусство периода утверждения государственности. Москва (Третий Рим) как центр христианского мира. Присоединение новых земель, рост городского строительства, поиск новых архитектурных решений. Москва — крупнейший центр общерусской культуры. Покровский собор (храм Василия Блаженного - Собор Покрова Богородицы на Рву (собор Василия Блаженного) — в память о событиях Казанского похода и присоединения Казанского ханства в 1552 г. Построен в 1555-1562. Автор проекта: Постник Яковлев.) — архитектурная жемчужина Москвы. Создание нового типа каменного шатрового храма. Церковь Вознесения в Коломенском как одно из высших достижений русских зодчих. Основные направления в развитии изобразительного искусства (Годуновская и Строгановская школы живописи).

Искусство России на пороге Нового времени. XVII век — эпоха крутого перелома в отечественной истории и развитии художественной культуры. Вопрос о канонизации культового зодчества. Возведение Теремного дворца в Московском Кремле. Характерные особенности архитектуры XVII в. на примере московских церквей Троицы в Никитниках и Покрова в Филях. Мастерство деревянного зодчества на примере сооружений северных земель и дворца царя Алексея Михайловича в Коломенском. Храм Всех Святых на Кулишках, Москва — в память об убиенных на Куликовом поле в 1380г. Построен в 1687-1688.

#### **Православная и светская архитектура 18-19 вв. (6 часов)**

«Дивное узорчье» московского барокко. Сочетание национальных традиций деревянного зодчества с лучшими достижениями западноевропейского барокко. «Нарышкинский» (московский) стиль в сооружениях дворцов и церквей, беседок и парковых павильонов. Характерные черты московского барокко. Широкое использование цветных изразцов и терракотовых орнаментальных фризов. Церковь Покрова в Филях — блестящий образец «нарышкинского» барокко. Церковь Троицы в Никитниках — уникальное сооружение московского барокко. Церковь Знамения Богородицы в Дубровицах — вершина московского барокко (по выбору).

Архитектурные творения В. В. Растрелли. Лучшие творения архитектора: Андреевская церковь в Киеве, дворцы в Петергофе и Царском Селе, дворцы Строганова и Воронцова в Санкт-Петербурге. Собор Смольного монастыря, сочетание национальных и западноевропейских традиций барокко. Зимний дворец — гимн и эпилог истории русского барокко.

«Архитектурный театр» Москвы (В. И. Баженов и М. Ф. Казаков). Трагедия великого зодчего. Пашков дом В. И. Баженова. Общая композиция ансамбля, ее классическая ясность и четкость, праздничная нарядность и красота. Неосуществленный план перестройки Кремля. История возведения дворцового ансамбля в Царицыно.

Классический облик Москвы в творчестве М. ф. Казакова, его блистательный диалог с архитектурными сооружениями древней столицы. Путевой дворец в Твери — начало творческой биографии М. Казакова. Сооружение увеселительных строений на Ходынском поле, необычность и оригинальность архитектурного решения Петровского дворца. Проект здания Сената в Кремле, строгость и простота внешнего облика «русского Пантеона», богатство и пышность интерьера Круглого зала (по выбору). Большой театр в Москве.

«Строгий, стройный вид» Петербурга. Архитектурный облик Северной Пальмиры и его блистательные зодчие: Ж. Б. Леблон, Д. Трезини, А. Ринальди, И. Е. Старое, Д.

Кваренги, К. И. Росси и О. Монферран. Архитектурные пригороды Санкт-Петербурга, сооружения Н. А. Львова и Ч. Камерона.

Здание Двенадцати коллегий Доменико Трезини, единство композиции, рациональность планировки и строгость пропорций, особенности оформления фасада. Адмиралтейство А. Д. Захарова — визитная карточка Санкт-Петербурга. Оригинальность композиции и внешнего оформления архитектурного комплекса. Символические скульптурные украшения Ф. Ф. Щедрина. Казанский собор А. Н. Воронихина.

Храм Христа Спасителя в Москве.

### **Особенности архитектуры России 20-21 вв. (5 часов)**

Идеи и принципы архитектуры начала XX в. Идеи рационализма и конструктивизма и их воплощение в произведениях зодчества. Интернациональный характер функциональной архитектуры. Использование новых материалов и новых технологий. Модерн в архитектуре как новая качественная ступень в ее развитии. Роль декоративного оформления фасадов и интерьеров зданий (витражи, панно, скульптура, кованое гнутое железо, узорная керамическая плитка, ткани). Органическое единство архитектуры с окружающей средой. Русские варианты модерна (вокзалы, промышленные здания, банки, отели, частные особняки и массовые зрелищные сооружения). Характерные черты архитектуры русского модерна. Архитектурные сооружения Ф. О. Шехтеля в Москве (особняки З. Г. Морозовой и А. И. Дерожинской, здание Ярославского вокзала и МХАТа — по выбору). Особняк А. Н. Рябушинского — высшее достижение русской архитектуры эпохи модерн. Конструктивная архитектура Ф. И. Шехтеля. Модерн в архитектуре Санкт-Петербурга (Ф. И. Лидваль и И. А. Фомин). Тяготение к классицизму — характерная особенность их творчества.

Модерн — база для формирования и развития архитектуры конструктивизма. Творчество А. В. Щусева, В. Г. Шухова, братьев Л. А., В. А. и А. А. Весниных, М. Я. Гинзбурга и И. И. Леонидова (по выбору). «Возлюбленная Архитектура» К. С. Мельникова, смелость и новизна его архитектурных проектов. Дом в Кривоарбатском переулке, павильон декоративных искусств в Париже, клубы для рабочих как практическое воплощение идеи конструктивной архитектуры.

Образцы церковей 20-21 века: традиции и новаторство. Храм Сергия Радонежского на Куликовом поле. Заложен в 1913 году. Построен в 1917 г — накануне революции. Архитектор Щусев А.В. Николо-Угрешский монастырь. По преданию, именно в этом месте войско великого князя остановилось на отдых на пути к полю Куликову. Явление иконы Святителя Николая Чудотворца укрепило Дмитрия Донского верой и надеждой, отчего Святой Благоверный князь произнёс «Сия вся угреша сердце мое» («Это всё согрело сердце моё»). Казанский собор, Москва, Красная площадь. Построен в благодарность за избавление России от польско-литовских захватчиков в 1612 году и в память о погибших в этой войне русских воинах 1990-1993г. Авторы проекта: О.И. Журин, Г.Я. Мокеев.

### **Проектная деятельность (4 часа)**

Работа над проектом по выбору памятника архитектуры. Виды проекта: исследовательский, творческий. Промежуточная аттестация.

29. Страна математиков (курс внеурочной деятельности)

### **Математика – царица наук – 4 часа**

1. Введение

Знакомство с основными разделами математики. Первоначальное знакомство с изучаемым материалом.

2. Как люди научились считать

Знакомство с материалом из истории развития математики. Решение занимательных заданий, связанные со счётом предметов.

3. Интересные приемы устного счёта.  
Знакомство с интересными приёмами устного счёта, применение рациональных способов решения математических выражений.
4. Решение занимательных задач в стихах.  
Решение занимательных задач в стихах по теме «Умножение»
- Решение различных задач – 15 часов**
5. Упражнения с многозначными числами.  
Решение примеров с многозначными числами на деление, умножение, сложение, вычитание. Решение примеров в несколько действий.
6. Учимся отгадывать ребусы  
Знакомство с математическими ребусами, решение логических конструкций.
7. Числа-великаны. Коллективный счёт  
Выполнение арифметических действий с числами из класса миллионов.
8. Упражнения с многозначными числами  
Решение примеров с многозначными числами на деление, умножение, сложение, вычитание. Решение примеров в несколько действий.
9. Решение ребусов и логических задач  
Решение математических ребусов. Знакомство с простейшими умозаключениями на математическом уровне.
10. Задачи с неполными данными, лишними, нереальными данными  
Уяснение формальной сущности логических умозаключений при решении задач с неполными данными, лишними, нереальными данными.
11. Загадки- смекалки  
Решение математических загадок, требующих от учащихся логических рассуждений.
12. Игра «Знай свой разряд»  
Решение в игровой форме заданий на знание разрядов и классов.
13. Обратные задачи  
Решение обратных задач, используя круговую схему.
14. Практикум «Подумай и реши»  
Решение логических задач, требующих применения интуиции и умения проводить в уме несложные рассуждения.
15. Задачи с изменением вопроса  
Анализ и решение задач, самостоятельное изменение вопроса и решение составленных задач.
16. Творческая работа «Газета любознательных»  
Создание творческой работы. Самостоятельный поиск информации для газеты.
17. Решение нестандартных задач  
Решение задач, требующих применения интуиции и умения проводить в уме несложные рассуждения.
18. Решение олимпиадных задач  
Решение задач повышенной сложности.
19. Решение задач международной игры «Кенгуру»  
Решение задач международной игры «Кенгуру».
- Математические игры и головоломки – 13 часов**
20. Школьная олимпиада  
Решение заданий повышенной трудности.
21. Игра «Работа над ошибками»  
Анализ и решение олимпиадных задач.
22. Математические горки  
Формирование числовых и пространственных представлений у детей.  
Закрепление знаний о классах и разрядах.

### 23. Наглядная алгебра

Включение в активный словарь детей алгебраических терминов.

### 24. Решение логических задач

Решение задач, требующих применения интуиции и умения проводить в уме несложные рассуждения.

### 25. Игра «У кого какая цифра»

Закрепление знаний нумерации чисел.

### 26. Знакомьтесь: Архимед!

Исторические сведения:

- кто такой Архимед

- открытия Архимеда

- вклад в науку

### 27. Задачи с многовариантными решениями.

Решение задач, требующих применения интуиции и умения проводить в уме несложные рассуждения.

### 28. Знакомьтесь: Пифагор!

Исторические сведения:

- кто такой Пифагор

- открытия Пифагора

- вклад в науку

### 29. Задачи с многовариантными решениями.

Решение задач, требующих применения интуиции и умения проводить в уме несложные рассуждения.

### 30. Учимся комбинировать элементы знаковых систем.

Работа по сравнению абстрактных и конкретных объектов.

### 31. Задачи с многовариантными решениями

Решение задач, требующих применения интуиции и умения проводить в уме несложные рассуждения.

### **Подведение итогов – 2 часа**

32, 33, 34. Проектная работа «Подведем итоги».

### 30. Основы этики (курс внеурочной деятельности)

#### **Введение (1 час)**

Вводное занятие. Мы живем, чтобы оставить след. Процессы жизни в обществе. Значимость поступков. Жизнь, как сложная цепь поступков, восприятия и реакций на поступки других. Что такое этическая культура

#### **Культура общения – способ организации жизни (6 часов).**

Культура общения, основные составляющие процесса общения. Успех в жизни. Способы благотворных контактов с другими. Позиции при построении контактов. Выражение чувств и эмоций. Печаль, радость, восторг, воодушевление, увлеченность, азарт и пр. Чувства и сочувствие. Благодать – что это. Благо и зло – две грани одного выбора. Моральная гигиена. Потребности в общении с кругом близких людей. Основные направления потребностей человека.

#### **Этикет в нашей жизни (9 часов).**

Проблемы этикета, его назначение в нашей жизни. Принципы и правила современного этикета. Первые этические нормы. Домострой как памятник народных нравов. Афоризмы этикета. Азы народного этикета. Этикет у разных народов. Праздники народного календаря. Философы и мыслители об этикете. Манеры и манерность. Чувство меры. Воспитанность и хороший вкус. Этикет трапезы. Повседневный этикет. В чем проявляется уважение к человеку.

#### **Добро есть наша жизнь (10 часов)**

Этика человеческих отношений. Добро и добродетель. Жить с достоинством – что это? Нравственные законы души человека. Интеллигентность. Этическая категория совести. Что значит жить по совести. Основа человеческого бытия – деяния человека. Потребности человека. Я мыслю- значит существую. Любимое место на земле. Что значит любить Родину? Что значит жить праведно?

#### **Человек – мера всему (6 часов)**

Чувства, которые мы испытываем. неблагодарность. Такт – это разум сердца. Что значит заглянуть в себя? Что значит индивидуальность? «Не понять себя – прожить чужую жизнь». Ближний – кто это? Дружба, наслаждение общением. Истинная дружба.

**Деловая игра «Основы этики» (1 час)** – промежуточная аттестация.

#### **Обобщение**

31. Мир профессий (курс внеурочной деятельности)

#### **Введение. Многообразие мира профессий (2 часа)**

Цель и задачи курса. Труд в жизни человека и общества. Профессиональная деятельность как способ самореализации личности. ЕТКС (Единый тарифно-квалификационный справочник). Игра: «Угадай профессию».

#### **Выбор и его последствия (2 часа).**

Что такое для человека выбор. Существует ли правильный или неправильный выбор. Факторы нашего выбора: внешние и внутренние. Последствия нашего выбора.. Связь выбора человека и его потребностей, интересов, целей, ценностей. Точка выбора/точка свободы, в чем ее функция, какие преимущества она может давать человеку. Ответственность за свой выбор. Реактивное и проактивное поведение. Психология победителя и неудачника.

#### **Навыки личной эффективности (4 часа)**

Определение эффективной деятельности. Личные и профессиональные качества успешного и эффективного человека.

Принципы тайм-менеджмента.

Целеполагание, планирование, расстановка приоритетов. Способы постановки и достижения цели. Работа с алгоритмом формулирования цели. Практические игры и упражнения на овладения навыками управления временем. Практическая работа пошагового формулирования цели.

Анализ предназначения человека.

Проводится методика АПЧ, помогающая определить предпочитаемые интересы и склонности и сузить круг рассмотрения профессиональных предпочтений.

#### **Самооценка и способы ее повышения (2 часа)**

Что такое самооценка и чем она важна для человека. Самооценка=успех/уровень притязаний. Какое влияние оказывает заниженная самооценка. Признаки адекватной/заниженной самооценки. Тест Шварцландера. Проведение собственного исследования на уровень притязаний и адекватность самооценки.

Способы формирования адекватной самооценки. Как наши страхи влияют на нашу успешность. Страх не справиться с ситуацией. Страх оценки.

#### **Социальные проблемы труда (4 часа)**

Анализ предприятий: производственная и непроизводственная сфера. Анализ информации центра занятости. Составление перечня требуемых профессий. Развивающие процедуры: дискуссия «Какие профессии востребованы в Архангельске». Мониторинг рынка труда.

#### **Разделение труда (4 часа)**

Содержание и характер труда. Виды и формы разделения труда. Профессии и специальности. Квалификация. Составление характеристики профессии.

#### **Здоровье и выбор профессии (2 часа)**

Понятие «неблагоприятные производственные факторы». Работоспособность. Условия и режим работы. Практическая работа: письменная работа «Труд в современном обществе», работа с перечнем профессий, специальностей, должностей (контроль знаний), работа с «Анкетой здоровья» и нормативными документами по охране труда.

### **Мои профессиональные склонности (3 часа)**

Тесты по профориентации. Проведение тестирования и интерпретация результата.

Тесты:

1. «Капитан я или пассажир»;
2. Дифференциально-диагностический опросник «Я предпочту» (Е.А. Климов);
3. Профориентационная анкета «Я хочу» и «Я могу» (по Е.А. Климову);
4. Профессиональные интересы и склонности.

### **Типы темперамента и выбор профессии (2 часа).**

Знакомство с типами темперамента: холерики, сангвиники, флегматики, меланхолики. Понятие экстраверсии и интроверсии. Значение и влияние темперамента на выбор профессии.

### **Моя профессия. Резюме (2 часа)**

Правила написания резюме о приеме на работу.

Подготовка к написанию резюме. Умение себя правильно подать. Эссе «Признание в любви к самому себе». Ролевая игра «Собеседование при приеме на работу». Навыки самопрезентации при приеме на работу. Понимание позиции и требований работодателя. Написание резюме с учетом своих профессиональных предпочтений, возможного основного и дополнительного образования, желательного уровня доходов.

### **Собеседование. Правила и нормы поведения (3 часа)**

Подготовка к собеседованию: речь, одежда (дресс-код), этикет. Развивающие процедуры: игра «Руководитель» (демократичный, авторитарный).

### **Проектная деятельность (4 часа)**

Разработка проекта «Мой профессиональный мир»

## **32. ОФП (курс внеурочной деятельности)**

### **Введение (2 часа)**

Техника безопасности и правила поведения в зале. Спортивное оборудование и инвентарь, правила обращения с ним. Спортивная форма. Гигиенические требования. Ознакомление с программой. Способы самоконтроля состояния здоровья в школе и дома. Здоровье и физическое развитие человека. Образ жизни как фактор здоровья

Здоровье человека как ценность и факторы, его определяющие. В основе оценки физического развития лежат параметры роста, массы тела, пропорции развития отдельных частей тела, а также степень развития функциональных способностей его организма:

- для соматического и физического здоровья – я могу;
- для психического – я хочу;
- для нравственного – я должен.

Важнейшими факторами влияющими на здоровье являются:

- образ жизни;
- питание;
- оздоровительная гимнастика;
- экология.

Влияние физических упражнений на организм человека. Закаливание и здоровье

Развитая мышечная система – свидетельство хорошего состояния здоровья человека. Окружающая среда становится все более и более агрессивной по отношению

к нам с вами. Увеличивается количество новых вирусов, ухудшается экология. Единственное, что может помочь в такой ситуации – закаливание организма.

Гигиена. Предупреждение травм. Самоконтроль

Гигиенические требования во время и после занятий физическими упражнениями. Приемы страховки и само страховки при занятиях физическими упражнениями. Способы контроля и оценки физического состояния, развития и подготовленности.

Основы судейской терминологии (во время занятий различными спортивными играми)

### **Спортивно-игровая деятельность (24 часа)**

Лёгкая атлетика

Эстафетный бег. Общеразвивающие упражнения (далее – ОРУ), учить технику низкого старта с опорой на одну руку, специальные беговые и прыжковые упражнения, эстафеты 4\*60 м, развитие скоростных качеств, развитие выносливости, футбол. «Влияние легкоатлетических упражнений на различные системы организма». КУ – 30 м с высокого старта. Уметь: пробегать 30 м с макс. скоростью

Кроссовая подготовка. ОРУ, низкий старт 30-40 м, бег по дистанции 70-80 м – финиширование, повторить старты из различных положений, специальные беговые и прыжковые упражнения, развитие выносливости, футбол. «Влияние легкоатлетических упражнений на различные системы организма». Уметь: пробегать 60 м с макс. скоростью

Прыжок в длину с разбега. ОРУ, обучение отталкиванию в прыжке в длину способом «согнув ноги», прыжок с 7-9 шагов разбега, метание теннисного мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1\*1) с 5-6 м, эстафеты 4\*60 м (с передачей палочки), развитие скоростно-силовых качеств, развитие выносливости футбол. Уметь: метать мяч в мишень и на дальность.

Метание малого мяча. ОРУ, развитие выносливости (бег в медленном темпе, следить за дыханием), совершенствование метание мяча на дальность, прыжки в длину с разбега, развитие координационных способностей, игра «Вышибало». Уметь: прыгать в длину, метать мяч.

Баскетбол. Правила ТБ при занятиях спортивными играми, ОРУ, обучение стойке баскетболиста, передвижение по площадке, держанию мяча, защитной стойке баскетболиста, ловле мяча двумя руками от груди на месте в парах, развитие координационных способностей, игра в мини-баскетбол. высоту через Уметь: играть в баскетбол по упрощенным правилам, выполнять правильно технические приемы. ОРУ, повторить передвижение по площадке (с мячом и без), разучивание остановки в два шага (с мячом и без), обучение остановке прыжком (с мячом и без), держанию мяча, защитной стойке баскетболиста, ловле мяча двумя руками от груди на месте в парах, развитие координационных способностей, игра в мини-баскетбол. Уметь: играть в баскетбол по упрощенным правилам, выполнять правильно технические приемы.

Волейбол. Стойка игрока, перемещение в стойке, передача двумя руками сверху на месте, эстафеты, подвижные игры с элементами волейбола. Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам, выполнять правильно технические действия.

Гимнастика (6 часов)

Инструктаж по технике безопасности на уроках гимнастики (страховка, само страховка), повторить строевые упражнения: повороты на месте, перестроения в две шеренги и одну, ознакомление с техникой лазанья по канату в два приема из виса стоя, ознакомление с техникой выполнения виса согнувшись и виса прогнувшись, развитие силы и силовой выносливости (сгибание и разгибание рук в висе лежа) прыжки через скакалку, пресс. Уметь: выполнять строевые упражнения. Строевые упражнения. Акробатика. Лазание по канату

### **33. «Разговоры о важном» (курс внеурочной деятельности)**

День знаний. Знакомство с проектами Российского общества «Знание». Возможности, которые предоставляют проекты общества «Знание» для обучающихся различных возрастов. Родина — не только место рождения. Природные и культурные памятники — чем гордимся, о чем помним, что бережем?

Зоя Космодемьянская — её подвиг бессмертен, её имя стало символом мужества и стойкости, а жизнь служит примером беззаветной преданности Отечеству, истиной любви к своей Родине. Право избирать и быть избранным гарантировано Конституцией Российской Федерации каждому гражданину нашей страны. Жизнь, свобода, права и благополучие граждан является одной из главных ценностей, а проявление гражданской позиции, желание участвовать в развитии своего города, региона, страны — достойно уважения.

Ценность профессии учителя. Советник по воспитанию — проводник в мир возможностей, которые создало государство для каждого ребенка в стране, наставник и «старший товарищ», помогающий как объединить школьный коллектив в дружную команду, так и выстроить личную траекторию развития каждому ребенку. Честность, открытость, готовность прийти на помощь — основа хороших отношений с окружающими. Уважение к окружающим — норма жизни в нашем обществе. В условиях информационных перегрузок, разнообразия быстро решаемых задач, экономической нестабильности, стрессы стали неотъемлемой составляющей жизни человека. Они приводят к депрессивному состоянию, которое, в свою очередь, может привести к проблемам физического здоровья, конфликтам с близкими, неуверенности, озлобленности. Знания о том, как наладить отношения в коллективе, сохранить свое психическое здоровье, как смотреть на мир позитивно, как не стать жертвой «травли», и самому не опуститься до «травли» других, необходимы всем. Давние культурные традиции России получают отражение в произведениях кинематографического искусства, которое имеет свой «золотой фонд», признанный во всем мире. Отечественное кино передает наши традиционные ценности, великое культурно-историческое наследие, отображает то, что объединяет нас как нацию. Развитие отечественного кино отражает не только основные вехи развития страны, но и моделирует образ ее будущего. Кино, наряду с литературой и театром, позволяет человеку увидеть себя, как в «зеркале», соотнести свои поступки с поступками героев, анализировать и рефлексировать, приобретать новые знания, знакомиться с миром профессий, с творчеством талантливых людей, с историей и культурой страны.

Подразделения специального назначения (спецназ) в России имеют особую значимость, они олицетворяют служение Отечеству, мужество и силу духа, беспримерное самопожертвование, готовность мгновенно прийти на помощь Родине. Военнослужащие спецназа обладают особыми профессиональными, физическими и моральными качествами, являются достойным примером настоящего мужчины.

Единство нации — основа существования российского государства. Единство многонационального народа, уважение традиций, религий, уклада жизни всех народов является главным в жизни страны. Пока мы едины — мы непобедимы. Технологический суверенитет нашей Родины необходимо защищать так же, как границы государства, это основа и залог существования современной страны

. Развитие сферы информационных технологий сегодня стратегически важно для будущего, профессии в этой сфере очень перспективны и востребованы. Технологический суверенитет решает задачи обеспечения безопасности, получения энергии, продовольственной независимости, транспортной связности. Логика развития экономики предполагает защиту и формирование высокотехнологичных отраслей с высокой долей интеллектуальных вложений. Появление новых профессий связано с цифровизацией экономики, движением к технологическому суверенитету.

Традиционная семья в России – это союз мужчины и женщины, которые создают и поддерживают отношения уважения, заботы и взаимной поддержки. Основа семьи – это любовь. Важно, чтобы дети стремились создавать полноценные многодетные семьи. Что для каждого человека означает слово «Родина»? Это родители, семья, дом, друзья, родной город, регион, вся наша страна и народ. Чувство любви к своей Родине человек несет в себе всю жизнь, это его опора и поддержка. Родина – это не просто территория, это, прежде всего то, что мы любим и готовы защищать. Волонтерство в России. Особенности волонтерской деятельности. Исторически сложилось, что в сложные годы нашей страны люди безвозмездно помогали друг другу, оказывали всестороннюю поддержку. Даша Севастопольская, сёстры милосердия – история и современность. Россия — страна с героическим прошлым. Современные герои — кто они? Россия начинается с меня? Значение Конституции для граждан страны. Знание прав и выполнение обязанностей. Ответственность — это осознанное поведение. Новый год — праздник для всех россиян. У каждого народа есть интересные новогодние семейные традиции. Знакомство с обычаями и культурой новогодних праздников в нашей стране. Первая печатная книга в России – «Азбука» Ивана Фёдорова. Способы передачи информации до появления письменности. Разница между азбукой и букварем. «Азбука», напечатанная Иваном Федоровым: «Ради скорого младенческого научения». Любовь к чтению, бережное отношение к книге начались 450 лет назад. Современный человек должен обладать функциональной грамотностью, в том числе налоговой. Для чего собирают налоги? Что они обеспечивают для граждан? Выплата налогов – обязанность каждого гражданина Российской Федерации. Голод, морозы, бомбардировки — тяготы блокадного Ленинграда. Блокадный паек. О провале планов немецких войск. 80 лет назад город-герой Ленинград был полностью освобожден от фашистской блокады.

Кто такой союзник? Какие обязанности он на себя принимает, какими обладает правами? Что дает заключение союзного договора для государств? Союзники России – государства, которые разделяют и поддерживают наши общие традиционные ценности, уважают культуру, стремятся к укреплению союзных государств и поддерживают их. Достижения науки в повседневной жизни. Научные и технические достижения в нашей стране. 190-летие великого русского учёного-химика, специалиста во многих областях науки и искусства Д.И. Менделеева. День первооткрывателя. Россия является не только самой большой страной в мире, которую за ее продолжительную историю шаг за шагом исследовали, изучали, открывали русские землепроходцы. Удивительные уголки нашей страны сегодня может открыть для себя любой школьник. День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Смекалка в военном деле. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца, командующего Черноморским флотом (1790— 1798); командующего русско-турецкой эскадрой в Средиземном море (1798— 1800), адмирала (1799) Ф.Ф. Ушакова. Подлинность намерений — то, что у тебя внутри. Как найти своё место в жизни? Что нужно для того, чтобы найти друзей и самому быть хорошим другом? Примеры настоящей дружбы. Что нужно для того, чтобы создать хорошую семью и самому быть хорошим семьянином. Поддержка семьи в России. Что нужно, чтобы найти свое призвание и стать настоящим профессионалом. Поддержка профессионального самоопределения школьников в России. Эти вопросы волнуют подростков. Проблемы, с которыми они сталкиваются, и способы их решения. Всемирный фестиваль молодежи – 2024. Сириус – федеральная площадка фестиваля. Исторические факты появления всемирного фестиваля молодежи и студентов. Фестивали, которые проходили в нашей стране. Российская авиация. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и летчиков-испытателей первых российских самолетов. Мировые рекорды российских летчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

Красивейший полуостров с богатой историей. История Крымского полуострова. Значение Крыма. Достопримечательности Крыма. Россия – здоровая держава. Это значит, что жители страны должны стремиться поддерживать здоровый образ жизни. Физическое и психическое здоровье населения играют важную роль в укреплении экономического потенциала и социальной стабильности страны, повышают качество жизни каждого человека. Цирк как фантазийное и сказочное искусство. Цирк в России, История цирка, цирковые династии России. Знаменитые на весь мир российские силачи, дрессировщики, акробаты, клоуны, фокусники. Цирковые профессии. Главные события в истории покорения космоса. Отечественные космонавты-рекордсмены. Подготовка к полету — многолетний процесс. Николай Гоголь – признанный классик русской литературы, автор знаменитых «Мертвых душ», «Ревизора», «Вечеров на хуторе близ Диканьки». Сюжеты, герои, ситуации из произведений Николая Гоголя актуальны по сей день. Экологичное потребление — способ позаботиться о сохранности планеты. Экологические проблемы как следствия безответственного поведения человека. Соблюдать эко-правила — не так сложно. История Праздника труда. Труд – это право или обязанность человека? Работа мечты. Жизненно важные навыки. История появления праздника День Победы. Поисковое движение России. Могила Неизвестного Солдата. Семейные традиции празднования Дня Победы. 19 мая 1922 года — день рождения пионерской организации. Цель ее создания и деятельность. Причины, по которым дети объединяются. Неизвестный Пушкин. Творчество Пушкина объединяет поколения. Вклад А. С. Пушкина в формирование современного литературного русского языка.

#### 34. «Россия – мои горизонты» (курс внеурочной деятельности)

##### **Содержание курса по профориентации**

Тема 1. Вводный урок «Моя Россия – мои горизонты» (обзор отраслей экономического развития РФ – счастье в труде) (1 час)

Россия – страна безграничных возможностей и профессионального развития. Культура труда, связь выбора профессии с персональным счастьем и экономикой страны. Познавательные цифры и факты об отраслях экономического развития, профессиональных навыков и качеств, востребованных в будущем. Формирование представлений о развитии и достижениях страны в следующих сферах: медицина и здоровье; архитектура и строительство; информационные технологии; промышленность и добыча полезных ископаемых; сельское хозяйство; транспорт и логистика; наука и образование; безопасность; креативные технологии; сервис и торговля; предпринимательство и финансы.

Тема 2. Тематический профориентационный урок «Открой своё будущее» (введение в профориентацию) (1 час)

В 8 классе: занятие знакомит обучающихся с разнообразием направлений профессионального развития, возможностями прогнозирования результатов профессионального самоопределения. На занятии раскрываются существующие профессиональные направления, варианты получения профессионального образования (уровни образования). Актуализация процессов профессионального самоопределения. Информирование школьников о видах профессионального образования (высшее образование / среднее профессиональное образование). Помощь школьникам в соотношении личных качеств и интересов с направлениями профессиональной деятельности.

В 9 классе: формирование представлений о преимуществах обучения как в организациях высшего образования (ВО, вузы), так и в организациях среднего профессионального образования (СПО). Актуализация представлений о возможных профессиональных направлениях для учащихся. Повышение познавательного интереса

к философии выбора и построению своей персональной карьерной траектории развития.

Тема 3. Профориентационная диагностика № 1 «Мой профиль» и разбор результатов (1 час) Для обучающихся, не принимающих участие в проекте

«Билет в будущее», доступна профориентационная диагностика № 1 «Мой профиль».

Профориентационная диагностика обучающихся на интернет-платформе [profmin.bvbinfo.ru](http://profmin.bvbinfo.ru) (для незарегистрированных участников) позволяет определить требуемый объем профориентационной помощи и сформировать дальнейшую индивидуальную траекторию участия в программе профориентационной работы. Методика «Мой профиль» – диагностика интересов, которая позволяет рекомендовать профиль обучения и направления развития. Методика предусматривает 3 версии: для 6-7, 8-9 и 10-11 классов. Тест реализуется в форме кейсов, время прохождения – около 15 минут. По итогам диагностики рекомендуется проведение консультации по полученным результатам (в индивидуальном или групповом формате).

Тема 4. Профориентационная диагностика № 1 «Мои профсреды» и разбор результатов (1 час) Для обучающихся-участников проекта «Билет в будущее» доступна профориентационная диагностика № 1 «Мои профсреды» (обязательна для проведения). Профориентационная диагностика обучающихся на интернет-платформе <https://bvbinfo.ru/> (для зарегистрированных участников проекта) позволяет определить требуемый объем профориентационной помощи и сформировать 7 дальнейшую индивидуальную траекторию участия в программе профориентационной работы.

Методика «Мои профсреды» – онлайн-диагностика профессиональных склонностей и направленности обучающихся. В результатах обучающийся получает рекомендации по построению трека внутри проекта «Билет в будущее» («Профессиональных сред»). Методика предусматривает 3 версии – для 6-7, 8-9 и 10-11 классов. Методика реализуется в форме кейсов, время прохождения – около 15 минут. По итогам диагностики рекомендуется проведение консультации по полученным результатам (в индивидуальном или групповом формате). Возможно проведение консультации с помощью видеозаписи готовой консультации (доступной участникам проекта «Билет в будущее» на интернет-платформе <https://bvbinfo.ru/>).

Тема 5. Профориентационное занятие «Система образования России» (дополнительное образование, уровни профессионального образования, стратегии поступления) (1 час)

В 8-9 классе: обучающиеся знакомятся с понятием «профессиональное образование» и его уровнями, учатся соотносить профессии и уровень образования, который требуется для их освоения, узнают об условиях поступления, длительности обучения, результатах образования в учреждениях среднего и высшего профессионального образования.

Тема 6. Профориентационное занятие «Пробую профессию в сфере науки и образования» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее» по профессии учителя, приуроченная к Году педагога и наставника) (1 час)

Профессиональная проба как средство актуализации профессионального самоопределения обучающихся. Знакомство с ключевыми отраслевыми

направлениями экономики Российской Федерации и решение онлайн-проб (моделирующая профессиональная проба) как практико-ориентированных задач с помощью цифровых интерактивных технологий (приложений-симуляторов на платформе проекта «Билет в будущее»: <https://bvbinfo.ru/>). Формирование представлений о компетенциях и особенностях профессий, необходимых для осуществления конкретной профессиональной деятельности. Профессиональная проба по профессии учителя, приуроченная к Году педагога и наставника, в рамках которой обучающимся необходимо пройти последовательность этапов:

- Знакомство с профессией и профессиональной областью.
- Постановка задачи и подготовительно-обучающий этап.
- Практическое выполнение задания.
- Завершающий этап (закрепление полученных знаний, получение цифрового артефакта).

Тема 7. Профориентационное занятие «Россия в деле» (часть 1) (на выбор: импортозамещение, авиастроение, судовождение, судостроение, лесная промышленность) (1 час)

Для обучающихся, не принимающих участие в проекте «Билет в будущее», рекомендуется Профориентационное занятие «Россия в деле» (часть 1).

Просвещение обучающихся и формирование познавательного интереса к выбору профессий в современной экономике нашей страны. Демонстрация перечня технологических ниш, в котором российские научно-технические достижения активно внедряются в технологические отрасли реального сектора экономики, и со временем результат этой работы займет достойное место не только на российском, но и мировом рынке, формируя устойчивый тренд: российские технологии – это качество – безопасность – эффективность. В рамках занятия предложены следующие отрасли и тематики на выбор: импортозамещение, авиастроение, судовождение, судостроение, лесная промышленность.

Тема 8. Профориентационная диагностика № 2 «Мои ориентиры» и разбор результатов (1 час) Для обучающихся-участников проекта «Билет в будущее» доступна профориентационная диагностика № 2 «Мои ориентиры» (обязательна для проведения).

Профориентационная диагностика обучающихся на интернет-платформе <https://bvbinfo.ru/> (для зарегистрированных участников проекта) позволяет определить требуемый объем профориентационной помощи и сформировать дальнейшую индивидуальную траекторию участия в программе профориентационной работы.

Методика «Мои ориентиры» – онлайн-диагностика особенностей построения образовательно-профессиональной траектории. В 8-11 классах методика направлена на оценку ценностных ориентиров в сфере самоопределения обучающихся и уровня готовности к профессиональному самоопределению. Версия 6-7 классов включает только диагностику готовности к профессиональному самоопределению и не включает диагностику ценностных ориентиров. По итогам диагностики рекомендуется проведение консультации по полученным результатам (в индивидуальном или групповом формате). Возможно проведение консультации с помощью видеозаписи готовой консультации (доступной участникам проекта «Билет в будущее» на интернет-платформе <https://bvbinfo.ru/>).

Тема 9. Профориентационное занятие «Россия промышленная: узнаю достижения страны в сфере промышленности и производства» (тяжелая промышленность, добыча и переработка сырья) (1 час)

Популяризация и просвещение обучающихся на основе знакомства с достижениями страны в сфере промышленности и производственных

технологий. Знакомство на основе видеосюжетов и интервью с экспертами и специалистами в области промышленной и смежных технологий. Повышение информированности о достижениях и перспективах развития промышленности, направленное на решение важнейших задач развития общества и страны. Информирование о профессиях и современном рынке труда в области промышленности и смежных отраслей.

Тема 10. Профориентационное занятие «Пробую профессию в сфере промышленности» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее» по профессиям на выбор: металлург, специалист по аддитивным технологиям и др.) (1 час)

Профессиональная проба как средство актуализации профессионального самоопределения обучающихся. Знакомство с ключевыми отраслевыми направлениями экономики Российской Федерации и решение онлайн-проб (моделирующая профессиональная проба) как практико-ориентированных задач с помощью цифровых интерактивных технологий (приложений-симуляторов на платформе проекта «Билет в будущее»: <https://bvbinfo.ru/>). Формирование представлений о компетенциях и особенностях профессий, необходимых для осуществления конкретной профессиональной деятельности. Профессиональная проба по профессии в сфере промышленности, в рамках которой обучающимся необходимо пройти последовательность этапов: – Знакомство с профессией и профессиональной областью.

– Постановка задачи и подготовительно-обучающий этап.

– Практическое выполнение задания.

– Завершающий этап (закрепление полученных знаний, получение цифрового артефакта).

Тема 11. Профориентационное занятие «Россия цифровая: узнаю достижения страны в области цифровых технологий» (информационные технологии, искусственный интеллект, робототехника) (1 час)

Популяризация и просвещение обучающихся на основе знакомства с достижениями страны в сфере цифровых технологий. Знакомство на основе видеосюжетов и интервью с экспертами и специалистами в области сквозных цифровых технологий. Повышение информированности о достижениях и перспективах развития цифровизации, направленной на решение важнейших задач развития общества и страны. Информирование о профессиях и современном рынке труда в области цифровой экономики и смежных отраслей.

Тема 12. Профориентационное занятие «Пробую профессию в области цифровых технологий» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта

«Билет в будущее» по профессиям на выбор: программист, робототехник и др.) (1 час)

Профессиональная проба как средство актуализации профессионального самоопределения обучающихся. Знакомство с ключевыми отраслевыми направлениями экономики Российской Федерации и решение онлайн-проб (моделирующая профессиональная проба) как практико-ориентированных задач с помощью цифровых интерактивных технологий (приложений-симуляторов на платформе проекта «Билет в будущее»: <https://bvbinfo.ru/>). Формирование представлений о компетенциях и особенностях профессий, необходимых для осуществления конкретной профессиональной деятельности. Профессиональная проба по профессии в сфере цифровых технологий, в рамках которой обучающимся необходимо пройти последовательность этапов:

– Знакомство с профессией и профессиональной областью.

– Постановка задачи и подготовительно-обучающий этап.

– Практическое выполнение задания. – Завершающий этап (закрепление полученных знаний, получение цифрового артефакта).

Тема 13. Профориентационное занятие «Россия в деле» (часть 2) (на выбор: медицина, реабилитация, генетика) (1 час)

Для обучающихся, не принимающих участие в проекте «Билет в будущее», рекомендуется Профориентационное занятие «Россия в деле» (часть 2, 1 час)

Просвещение обучающихся и формирование познавательного интереса к выбору профессий в современной экономике нашей страны. Демонстрация перечня технологических ниш, в котором российские научно-технические достижения активно внедряются в технологические отрасли реального сектора экономики и со временем результат этой работы займет достойное место не только на российском, но и мировом рынке, формируя устойчивый тренд: российские технологии – это качество –

безопасность – эффективность. В рамках занятия предложены следующие отрасли и тематики на выбор: медицина, реабилитация, генетика.

Тема 14. Профориентационная диагностика № 3 «Мои таланты» и разбор результатов (1 час)

Для обучающихся-участников проекта «Билет в будущее» доступна профориентационная диагностика № 3 «Мои таланты» (обязательна для проведения).

Комплексная методика «Мои таланты» определяет профессиональные интересы и сильные стороны обучающихся с подсвечиванием «зон потенциала» (талантов), рекомендуемых отраслей и профессий. Методика предусматривает версии для 6-7, 8-9 классов, в силу особенностей образовательных возможностей для данной нозологии. Рекомендуем проходить диагностику в сопровождении учителя, родителя, тьютора для предотвращения случаев, когда у ученика возникают сложности с платформой, непонимание слов, интерпретации результатов. Также рекомендуется видеосопровождение для знакомства с результатами и рекомендациями для пользователя.

Для обучающихся – участников проекта «Билет в будущее» доступно дополнительное тестирование по методикам «Мои возможности» и «Мои способности» (проводится по желанию обучающихся). Дополнительное тестирование увеличивает точность и полноту рекомендаций. Тестирование проводится в рамках дополнительных занятий или в домашних условиях. Для тестирования рекомендуется использовать стационарные компьютеры или ноутбуки, в случае отсутствия такой возможности допускается использование мобильных устройств.

Тема 15. Профориентационное занятие «Россия инженерная: узнаю достижения страны в области инженерного дела» (машиностроение, транспорт, строительство) (1 час)

Популяризация и просвещение обучающихся на основе знакомства с достижениями страны в сфере инженерного дела. Знакомство на основе видеосюжетов и интервью с экспертами и специалистами в области инженерной и инжиниринговой деятельности. Повышение информированности о достижениях и перспективах развития инженерного дела, направленного на решение важнейших задач развития общества и страны. Информирование о профессиях и современном рынке труда в области инженерной деятельности и смежных отраслей.

Тема 16. Профориентационное занятие «Пробую профессию в инженерной сфере» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее» по профессиям на выбор: инженер-конструктор, электромонтер и др.) (1 час)

Профессиональная проба как средство актуализации профессионального самоопределения обучающихся. Знакомство с ключевыми отраслевыми направлениями экономики Российской Федерации и решение онлайн-проб (моделирующая профессиональная проба) как практико-ориентированных задач с помощью цифровых интерактивных технологий (приложений-симуляторов на платформе проекта «Билет в будущее»: <https://bvbinfo.ru/>). Формирование представлений о компетенциях и особенностях профессий, необходимых для осуществления конкретной профессиональной деятельности.

Профессиональная проба по профессии в сфере инженерного дела (инженерии), в рамках которой обучающимся необходимо пройти последовательность этапов:

- Знакомство с профессией и профессиональной областью.
- Постановка задачи и подготовительно-обучающий этап.
- Практическое выполнение задания.
- Завершающий этап (закрепление полученных знаний, получение цифрового артефакта).

Тема 17. Профориентационное занятие «Государственное управление и общественная безопасность» (федеральная государственная, военная и правоохранительная службы, особенности работы и профессии в этих службах) (1 час)

В 8-9 классе: обучающиеся актуализируют знания об основных функциях и обязанностях государства в отношении своих граждан, а также о государственных органах, которые ответственны за реализацию этих функций; знакомятся с понятием «правоохранительные органы» и с основными профессиями в сфере, соотнося различные ведомства с занятыми в них сотрудниками; актуализируют знания о возможностях и ограничениях работы в госструктурах, в частности, об особенностях работы в правоохранительных органах.

Тема 18. Профориентационное занятие «Пробую профессию в сфере управления и безопасности» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее» по профессиям на выбор: специалист по кибербезопасности, юрист и др.) (1 час)

Профессиональная проба как средство актуализации профессионального самоопределения обучающихся. Знакомство с ключевыми отраслевыми направлениями экономики Российской Федерации и решение онлайн-проб (моделирующая профессиональная проба) как практико-ориентированных задач с помощью цифровых интерактивных технологий (приложений-симуляторов на платформе проекта «Билет в будущее»: <https://bvbinfo.ru/>). Формирование представлений о компетенциях и особенностях профессий, необходимых для осуществления конкретной профессиональной деятельности. Профессиональная проба по профессии в сфере управления и безопасности, в рамках которой обучающимся необходимо пройти последовательность этапов:

- Знакомство с профессией и профессиональной областью.
- Постановка задачи и подготовительно-обучающий этап.
- Практическое выполнение задания.
- Завершающий этап (закрепление полученных знаний, получение цифрового артефакта).

Тема 19. Профориентационное занятие-рефлексия «Моё будущее – моя страна» (1 час)

Разбор и обсуждение полученного опыта в рамках серии профориентационных занятий. Постановка образовательных и карьерных целей. Формирование планов образовательных шагов и формулирование карьерной траектории развития. Развитие проектного мышления, рефлексивного сознания обучающихся, осмысление значимости собственных усилий для достижения успеха, совершенствование субъектной позиции, развитие социально-психологических качеств личности.

Тема 20. Профориентационное занятие «Россия плодородная: узнаю о достижениях агропромышленного комплекса страны» (агропромышленный комплекс) (1 час)

Популяризация и просвещение обучающихся на основе знакомства с достижениями страны в сфере агропромышленного комплекса (АПК) и сельского хозяйства. Знакомство на основе видеосюжетов и интервью с экспертами и специалистами в области сельского хозяйства и смежных технологий. Повышение информированности о достижениях и перспективах развития АПК, направленного на решение важнейших задач развития общества и страны. Информирование о профессиях и современном рынке труда в области экономики сельского хозяйства и смежных отраслей.

Тема 21. Профориентационное занятие «Пробую профессию в аграрной сфере» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее» по профессиям на выбор: агроном, зоотехник и др.) (1 час)

Профессиональная проба как средство актуализации профессионального самоопределения обучающихся. Знакомство с ключевыми отраслевыми направлениями экономики Российской Федерации и решение онлайн-проб (моделирующая профессиональная проба) как практико-ориентированных задач с помощью цифровых интерактивных технологий (приложений-симуляторов на платформе проекта «Билет в

будущее»: <https://bvbinfo.ru/>). Формирование представлений о компетенциях и особенностях профессий, необходимых для осуществления конкретной профессиональной деятельности.

Профессиональная проба по профессии в аграрной сфере, в рамках которой обучающимся необходимо пройти последовательность этапов:

– Знакомство с профессией и профессиональной областью.

– Постановка задачи и подготовительно-обучающий этап.

– Практическое выполнение задания.

– Завершающий этап (закрепление полученных знаний, получение цифрового артефакта).

Тема 22. Профориентационное занятие «Россия здоровая: узнаю достижения страны в области медицины и здравоохранения» (сфера здравоохранения, фармацевтика и биотехнологии) (1 час)

Популяризация и просвещение обучающихся на основе знакомства с достижениями страны в сфере медицины и здравоохранения. Знакомство на основе видеосюжетов и интервью с экспертами и специалистами в области современной медицины и смежных технологий. Повышение информированности о достижениях и перспективах развития здравоохранения, направленного на решение важнейших задач развития общества и страны. Информирование о профессиях и современном рынке труда в области медицины и смежных отраслей.

Тема 23. Профориентационное занятие «Пробую профессию в области медицины» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее» по профессиям на выбор: врач телемедицины, биотехнолог и др.) (1 час)

Профессиональная проба как средство актуализации профессионального самоопределения обучающихся. Знакомство с ключевыми отраслевыми направлениями экономики Российской Федерации и решение онлайн-проб (моделирующая профессиональная проба) как практико-ориентированных задач с помощью цифровых интерактивных технологий (приложений-симуляторов на платформе проекта «Билет в будущее»: <https://bvbinfo.ru/>). Формирование представлений о компетенциях и особенностях профессий, необходимых для осуществления конкретной профессиональной деятельности. Профессиональная проба по профессии в сфере медицины, в рамках которой обучающимся необходимо пройти последовательность этапов:

– Знакомство с профессией и профессиональной областью.

– Постановка задачи и подготовительно-обучающий этап.

– Практическое выполнение задания.

– Завершающий этап (закрепление полученных знаний, получение цифрового артефакта).

Тема 24. Профориентационное занятие «Россия добрая: узнаю о профессиях на благо общества» (сфера социального развития, туризма и гостеприимства) (1 час)

Популяризация и просвещение обучающихся на основе знакомства с достижениями страны в сфере социального развития, туризма и гостеприимства. Знакомство на основе видеосюжетов и интервью с экспертами и специалистами в области социально-экономического развития. Повышение информированности о достижениях и перспективах развития социальной сферы, направленной на решение важнейших задач развития общества и страны. Информирование о профессиях и современном рынке труда в области социальной сферы и смежных отраслей.

Тема 25. Профориентационное занятие «Пробую профессию на благо общества» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее» по профессиям на выбор: менеджер по туризму, организатор благотворительных мероприятий и др.) (1 час)

Профессиональная проба как средство актуализации профессионального самоопределения обучающихся. Знакомство с ключевыми отраслевыми направлениями экономики Российской Федерации и решение онлайн-проб (моделирующая профессиональная проба) как практико-ориентированных задач с помощью цифровых интерактивных технологий (приложений-симуляторов на платформе проекта «Билет в будущее»: <https://bvbinfo.ru/>). Формирование представлений о компетенциях и особенностях профессий, необходимых для осуществления конкретной профессиональной деятельности. Профессиональная проба в социальной сфере, в рамках которой обучающимся необходимо пройти последовательность этапов:

- Знакомство с профессией и профессиональной областью.
- Постановка задачи и подготовительно-обучающий этап.
- Практическое выполнение задания.
- Завершающий этап (закрепление полученных знаний, получение цифрового артефакта).

Тема 26. Профориентационное занятие «Россия креативная: узнаю творческие профессии» (сфера культуры и искусства) (1 час)

Популяризация и просвещение обучающихся на основе знакомства с достижениями страны в сфере культуры и искусства. Знакомство на основе видеосюжетов и интервью с экспертами и специалистами в области креативной экономики и творческих индустрий. Повышение информированности о достижениях и перспективах развития креативного сектора экономики, направленных на решение важнейших задач развития общества и страны. Информирование о творческих профессиях, современном рынке труда в данной области и смежных отраслей.

Тема 27. Профориентационное занятие «Пробую творческую профессию» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее» по профессиям на выбор: дизайнер, продюсер и др.) (1 час)

Профессиональная проба как средство актуализации профессионального самоопределения обучающихся. Знакомство с ключевыми отраслевыми направлениями экономики Российской Федерации и решение онлайн-проб (моделирующая профессиональная проба) как практико-ориентированных задач с помощью цифровых интерактивных технологий (приложений-симуляторов на платформе проекта «Билет в будущее»: <https://bvbinfo.ru/>). Формирование представлений о компетенциях и особенностях профессий, необходимых для осуществления конкретной профессиональной деятельности. Профессиональная проба по профессии в сфере творчества, в рамках которой обучающимся необходимо пройти последовательность этапов: – Знакомство с профессией и профессиональной областью.

- Постановка задачи и подготовительно-обучающий этап.
- Практическое выполнение задания.
- Завершающий этап (закрепление полученных знаний, получение цифрового артефакта).

Тема 28. Профориентационное занятие «Один день в профессии» (часть 1) (учитель, актер, эколог) (1 час)

Формирование познавательного интереса у обучающихся к вопросам профессионального самоопределения на основе видеосюжетов с известными для молодежи медийными личностями – популярными блогерами, артистами, ведущими, которые решили воплотить свои детские мечты. В формате реалити-шоу на занятии рассматриваются следующие профессии (на выбор): учитель, актер, эколог.

Тема 29. Профориентационное занятие «Один день в профессии» (часть 2) (пожарный, ветеринар, повар) (1 час)

Формирование познавательного интереса у обучающихся к вопросам профессионального самоопределения на основе видеосюжетов с известными для молодежи медийными личностями – популярными блогерами, артистами, ведущими,

которые решили воплотить свои детские мечты. В формате реалити-шоу на занятии рассматриваются следующие профессии (на выбор): пожарный, ветеринар, повар.

Тема 30. Профориентационный сериал проекта «Билет в будущее» (часть 1) (1 час).

Знакомство с профессиями из разных профессиональных отраслей через интервью с реальными представителями профессий – героями первого профориентационного сериала для школьников. Формирование познавательного интереса к вопросам профориентации на основе знакомства с личной историей труда и успеха героев сериала, мотивация и практическая значимость на основе жизненных историй. Каждая серия знакомит с представителями разных сфер: медицина, IT, медиа, бизнес, инженерное дело, различные производства, наука и искусство. В рамках занятия рекомендовано к просмотру и обсуждению 1-4 серии (на выбор), посвященные следующим профессиям:

1 серия: Начальник конструкторского отдела компании «ОДК-Авиадвигатели», владелец семейной фермы «Российские альпаки», шеф-повар ресторана «Peshi».

2 серия: Мастер-пожарный специализированной пожарно-спасательной части по тушению крупных пожаров, второй пилот авиакомпании «Аэрофлот – Российские авиалинии», полицейский-кинолог Отдельного батальона патрульно-постовой службы полиции на метрополитене.

3 серия: Инженер-технолог отдела анализа эффективности и сборки автомобилей компании «Камаз», архитектор и руководитель «Архитектурного бюро Маликова», нейробиолог, начальник лаборатории нейронаук Курчатовского комплекса НБИКС-природоподобных технологий (НИЦ «Курчатовский институт»).

4 серия: Мастер участка компании «ОДК-Авиадвигатели», скульптор, руководитель Курчатовского комплекса синхротронно-нейтринных исследований (НИЦ «Курчатовский институт»).

Тема 31. Профориентационный сериал проекта «Билет в будущее» (часть 2) (1 час).

Знакомство с профессиями из разных профессиональных отраслей через интервью с реальными представителями профессий – героями первого профориентационного сериала для школьников. Каждая серия знакомит обучающихся с личной историей труда и успеха, мотивирует и несет в себе практическую значимость. Каждая серия знакомит с представителями разных сфер: медицина, IT, медиа, бизнес, инженерное дело, различные производства, наука и искусство. В рамках занятия рекомендовано к просмотру и обсуждению 5-8 серии (на выбор), посвященные следующим профессиям:

5 серия: Сварщик, методист в Музее оптики, врач ЛФК и спортивной медицины, реабилитолог.

6 серия: Врач-педиатр Псковской областной инфекционной больницы, основательница концепт-стора «Палаты», основатель дома-музея «Этнодом».

7 серия: Сыровар на семейном предприятии, оператор ЧПУ в компании «ЛобаевАрмс», учитель физики, замдиректора школы «Экотех +».

8 серия: Краевед, технолог, начальник бюро окончательной сборки изделий машиностроительного завода «Тонар», травматолог-ортопед, клинический ординатор.

Тема 32. Профориентационное занятие «Пробую профессию в инженерной сфере» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее») (1 час)

Темы 29-33 – серия профориентационных занятий в формате марафона по профессиональным пробам: решение онлайн-проб (моделирующая профессиональная проба) как практико-ориентированных задач с помощью цифровых интерактивных технологий (приложений-симуляторов на платформе проекта «Билет в будущее» <https://bvbinfo.ru/>), направленных на погружение обучающихся в практико-ориентированную среду и знакомство с решением профессиональных задач

специалистов из различных профессиональных сред. Профессиональная проба по профессии в сфере инженерного дела (инженерии), в рамках которой обучающимся необходимо пройти последовательность этапов:

– Знакомство с профессией и профессиональной областью.

– Постановка задачи и подготовительно-обучающий этап.

– Практическое выполнение задания.

– Завершающий этап (закрепление полученных знаний, получение цифрового артефакта).

Тема 33. Профориентационное занятие «Пробую профессию в цифровой сфере» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее») (1 час)

Погружение обучающихся в практико-ориентированную среду и знакомство с решением профессиональных задач специалистов из различных профессиональных сред. Профессиональная проба по профессии в цифровой сфере, в рамках которой обучающимся необходимо пройти последовательность этапов:

– Знакомство с профессией и профессиональной областью.

– Постановка задачи и подготовительно-обучающий этап.

– Практическое выполнение задания.

– Завершающий этап (закрепление полученных знаний, получение цифрового артефакта).

Тема 34. Профориентационное занятие «Моё будущее – Моя страна» (1 час)

Подведение итогов занятий по профориентации с учетом приобретенного опыта по профессиональным средам, знакомству с рынком труда и отраслями экономики, профессиями и требованиями к ним. Развитие у обучающихся личностного смысла в приобретении познавательного опыта и интереса к профессиональной деятельности. Формирование представления о собственных интересах и возможностях, образа «Я» в будущем. Построение дальнейших шагов в области профессионального самоопределения.

### **2.3. Рабочая программа воспитания**

#### **Рабочая программа воспитания «В ногу со временем»**

##### **1. Описание особенностей воспитательного процесса**

Программа является важным условием формирования и развития личности учащихся, т.к. современные образовательные стандарты (ФГОС ООО) диктуют новые требования к модели выпускника школы. Программа предусматривает реализацию требований ФГОС ООО.

Актуальность программы в том, что школьное воспитание представляет ту часть процесса социализации, которая организуется, целелеполагается, планируется, осуществляется и отслеживается педагогами. В настоящее время для многих учащихся школа часто остаётся единственным местом, где есть дело до самого учащегося и его проблем. Любой учащийся может рассчитывать на школу, как на место, где он может добиться положительных результатов, почувствовать себя личностью. Кроме этого, в специфике современного образования заложена высокая экспрессивность школьников, что предполагает грамотное интенсивное личностное общение с большим количеством людей при повышенной ответственности за качество собственной деятельности. ФГОС повышает требования к деятельности учащихся, которые не всегда готовы к кардинальным изменениям собственной деятельности, поэтому в основе реализации лежит системно-деятельностный подход. Один из наиболее актуальных вопросов является воспитание у детей активного заинтересованного, ценностного отношения к окружающему социуму, собственному личностному развитию.

**Целевая группа программы:** учащиеся 5-9 классов МБОУ СШ №52; педагогический коллектив МБОУ СШ №52; родители (законные представители обучающихся).

Процесс воспитания в МБОУ СШ №52 основывается на следующих **принципах** взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- ключевые общешкольные дела являются стержнем плана воспитательной работы школы, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в МБОУ СШ №52 создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

**Программа** базируется на принципах гуманистического подхода, заключающегося в том, что основное внимание уделяется процессу формирования активной, социально компетентной личности.

**Уровень и характер применения:** общепедагогический.

**Методологический подход:** системно-деятельностный, личностно-ориентированный.

**Ориентация на личностную сферу:** самоуправляющиеся механизмы личности, нравственно-эстетические качества, творческие и деловые качества.

**Принципы:**

- Принцип гуманности;
- Аксиологический принцип;
- Принцип открытости образовательной системы школы;

- Принцип непрерывности образования;
- Принцип вариативности;
- Принцип сочетания инновационности и стабильности;
- Принцип социализации;
- Принцип ориентации на идеал и следования нравственному примеру;
- Принцип системно-деятельностной организации воспитания;
- Принцип природосообразности;
- Принцип возрастосообразности;
- Принцип культуросообразности;
- Принцип самоактуализации;
- Принцип индивидуальности;
- Принцип идентификации (персонификации);
- Принцип выбора;
- Принцип творчества и успеха;
- Принцип доверия и поддержки;
- Принцип диалогического общения;
- Принцип полисубъектности воспитания.

**Основные факторы развития:** социогенные, представленные на рисунке 1, психогенные.

Рисунок 1.



**По концепции усвоения:** развивающая.

**По ориентации на личностные структуры:** информационные (знания, умения, навыки); эмоционально-художественные и эмоционально-нравственные (формирование сферы эстетических и нравственных отношений), саморазвития, эвристические.

**Характер содержания и структуры:** общеобразовательные, обучающие, воспитывающие, светские, гуманистические, профессиональные (допрофессиональная ориентация).

**Тип управления познавательной деятельностью:** современное развивающее обучение, групповые и индивидуальные способы обучения.

**Направление образовательной системы в условиях ФГОС:** на основе гуманизации и демократизации отношений, эффективности и организации управления, активизации деятельности детей.

**По организационным формам:** классно-урочные, клубные, групповые, коллективные, индивидуальные.

**Преобладающие методы:** с разнообразием методов (КТД, проектная деятельность, интеллектуальные игры, игры-путешествия, экскурсии, конкурсы, социальные акции, круглые столы, диспуты, дискуссии и др.).

**Позиция педагога:** сотрудничество (Педагог = учащийся)

**Категория:** учащиеся параллели 5-9 классов.

**Модель организации работы по воспитанию учащихся**

Построение и дальнейшее функционирование будет осуществляться через воспитательную систему, представленную в рисунке 2.

Рисунок 2



## 2. Цель и задачи воспитания обучающихся

Проблема: стремительно развивающееся современное общество предъявляет к выпускникам школ требования, требующие наличия высокой компетентности личности – конкурентоспособности, талантливости и т.д.

Таким образом, **цель** программы: создать условия для развития ключевых личностных компетенций учащихся, социализации и самоопределения на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей; формирования чувства гражданственности и патриотизма, взаимоуважения друг к другу, к историческому и культурному многонациональному наследию России.

### Задачи:

1. Сформировать активную Я-позицию учащихся в реальном и будущем жизненном самоопределении.

2. Содействовать формированию благоприятного эмоционально – психологического и нравственного климата в школьном коллективе через реализацию общешкольных дел.

3. Расширить личностный потенциал учащихся через формирование нравственного смысла учения; формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма; принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций; формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к

собственным намерениям, мыслям и поступкам через изучение личности обучающихся, их интересов, стремлений в деятельности классного руководителя.

4. Развить навыки самоуправления обучающихся, предоставлять им реальные возможности участия в управлении образовательным учреждением, в деятельности творческих и общественных объединений.

5. Вовлечь обучающихся в систему дополнительного образования и внеурочной деятельности, школьных медиа, организацию предметно-эстетической среды с целью обеспечения саморазвития, самовоспитания и самореализации личности.

6. Развивать сотрудничество школы и семейного института, привлекать родителей к участию в самоуправлении школой через классные коллективы.

7. Способствовать формированию семейной культуры через формирование отношения к семье как основе российского общества; формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним; знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

8. Создать условия для духовно-нравственного развития личности учащихся в урочной деятельности, укрепления нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести; формирования способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»; формированию основ нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам для дальнейшего адекватного личностного облика подростка и юноши.

9. Способствовать в целях профилактики негативных явлений формированию чувства гражданственности, патриотизма, пробуждению веры в Россию, свой народ, чувства личной ответственности за Отечество; воспитанию ценностного отношения к своему национальному языку, культуре, здоровью; формированию патриотизма и гражданской солидарности; развитию навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем; укреплению доверия к другим людям; формированию осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям; формированию толерантности и основ культуры межкультурного общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России, формирование основ российской гражданской идентичности.

10. Способствовать формированию эстетических потребностей, ценностей и чувств, ценностного отношения к достижениям культуры и науки через организацию предметно-эстетической среды и обеспечения участия в работе школьных медиа.

11. Способствовать развитию доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им; становлению гуманистических и демократических ценностных ориентаций, ценностного отношения к природе, через расширение кругозора личности обучающихся на экскурсиях, походах, экспедициях.

**3. Виды, формы и содержание совместной деятельности педагогических работников, обучающихся и социальных партнеров организации, осуществляющей образовательную деятельность.**

Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями, иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
- общественно полезной и лично значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

**Виды** деятельности и формы в реализации программы воспитания (подробнее в п. 3.1):

Виды: игровая деятельность; познавательная деятельность; проблемно – ценностное общение; досугово – развлекательная деятельность; художественное творчество; социальное творчество; трудовая деятельность; спортивно-оздоровительная деятельность.

**Формы:** уроки; кружок; студия; секция; клуб; объединение; факультатив; научное общество; конференция; слет; игра; соревнование; турнир; встреча; концерт; спектакль; практика; экскурсия; культпоход; туристический поход; субботник; десант.

В рисунке 3 представлены направления основные модули Программы и направления, через которые они реализуются.

Рисунок 3



### 3.1 Содержание деятельности

Модуль «Ключевые общешкольные дела» реализуется через следующие направления программы: «Я-личность!»; «Я – ученик!»; «Я и мой духовный мир!»; «Я – гражданин!»; «Я и творческий мир!»; «Я и мой здоровый мир!»; «Я и труд!»; «Я – лидер!»; «Я и моя семья», «Я и моё будущее». Направления, этапы и примерные мероприятия представлены в таблицах 1, 2.

Таблица 1 «Направления программы и примерные мероприятия»

№	Направление и содержание	Формы деятельности
1	<p><b>Я – личность!</b>  <b>Изучение личности учащихся</b>                      Изучение интересов и увлечений учащихся, взаимоотношений со сверстниками, родными и взрослыми людьми, особенностей характера, эмоционального состояния учащихся, творческих способностей, коммуникативных склонностей, удовлетворённость образовательными отношениями, и др.</p>	<p>Деятельность классных руководителей через мониторинг воспитательной деятельности в оценке результатов воспитательной работы.                      Диагностика через следующие методы:                      Анкетирование                      Беседа                      Наблюдение                      Анализ продуктов деятельности                      Рефлексия                      Изучение документации                      Изучение учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности различной направленности</p>
2	<p><b>Я – ученик!</b>  <b>Учебно-познавательная</b>                      Развитие умственных и творческих способностей обучающихся; реализация интересов и потребностей детей; развитие финансовой и экономической грамотности.</p>	<p>Уроки                      Предметные недели                      Олимпиады, интеллектуальные конкурсы, конференции                      Выпуск газет и плакатов                      Интеллектуально – познавательные игры, турниры                      Посещение библиотечных уроков                      Изучение учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности общеинтеллектуального направления</p>
3	<p><b>Я и мой духовный мир!</b>  <b>Духовно-нравственное</b>                      Развитие духовно-нравственных ценностей, формирование культуры поведения</p>	<p>День знаний                      День учителя                      Новогодняя кампания (социально-значимая деятельность в школе, участие в благотворительных акциях, организуемых ДО «Юность Архангельска» и др. )                      Масленица                      День защитника Отечества                      Международный женский день 8 марта                      Мероприятия на оздоровительной площадке                      Вечер встречи с выпускниками                      Экскурсии, посещение музеев, храмов, монастырей, библиотек                      Изучение учебных предметов: «ОДНКНР», «Литература», «Музыка», «История», «Обществознание» и др., учебных курсов, курсов внеурочной деятельности духовно-нравственного направления</p>
4	<p><b>Я – гражданин!</b>  <b>Гражданско-патриотическое</b></p>	<p>Уроки Мужества с представителями клуба «Долг», «Боевое братство»</p>

	<p>Воспитание патриотических чувств, понимание смысла человеческого существования, формирование и осознание исторического прошлого и будущего, своей непосредственной роли в жизни страны.</p> <p><b>Профилактика негативных явлений.</b>  Воспитание уважения к закону, развитие гражданской ответственности, профилактика и предупреждение участия детей в антисоциальной деятельности; воспитание толерантности и милосердия.</p>	<p>Лектории Совета Старшекласников  Мероприятия по противодействию коррупции  Мероприятия, посвящённые присвоению г. Архангельску звания «Город воинской славы»  Помощь пожилым людям  Вахта памяти  День защитника Отечества  День Победы  День героев России  День неизвестного солдата  Акция «Дари добро людям»  Экскурсии учащихся в музеи города  Изучение истории своей семьи, села, школы, государственных символов РФ  Торжественные мероприятия у мемориальной доски школы  Трудовые десанты, субботники по благоустройству обелисков (мемориальная доска школы).  Составление социальных паспортов  Работа Совета профилактики правонарушений  Выявление неблагополучных семей, «трудных подростков» и детей «группы риска»  Мероприятия тематической направленности по профилактике экстремизма, террористических настроений  Профилактические беседы с учащимися  Пропаганда юридических знаний о правах, обязанностях и уголовной ответственности учащихся  Реализация программы по правовому просвещению  Встреча с инспектором ПДН  Организация трудоустройства несовершеннолетних  Дни профилактики курения, алкоголизма, токсикомании и наркомании  Изучение учебных предметов «История», «Обществознание», «ОДНКНР», «Литература», «Музыка», «Основы безопасности жизнедеятельности» и др., учебных курсов, курсов внеурочной деятельности духовно-нравственного, общекультурного направлений</p>
5	<p><b>Я и творческий мир!</b>  <b>Художественно-эстетическое</b>  Развитие творческих способностей и</p>	<p>Выставки предметов быта, поделок декоративно-прикладного творчества (посещение мастер-классов);</p>

	художественного вкуса, воспитание доброты и чуткости средствами художественно-эстетических видов деятельности.	Участие в конкурсах рисунков, плакатов, публикаций Беседы эстетической направленности Коллективная творческая деятельность Театральная деятельность Ролевые игры Изучение учебных предметов «ИЗО», «Музыка», «Технология», «Литература» и др., учебных курсов, курсов внеурочной деятельности общекультурного направления
6	<b>Я и мир здоровья!</b> <b>Спортивно-оздоровительное</b> Показать ребёнку, его семье значимость его физического состояния, состояния окружающей среды и пропаганда здорового образа жизни для будущего жизнеутверждения, для развития его нравственных качеств и душевных сил; профилактика детского дорожно – транспортного травматизма; охрана жизни и здоровья учащихся.	День здоровья Спортивно-оздоровительные мероприятия для родителей и детей Участие в соревнованиях различного спортивного уровня Внутришкольные спортивные мероприятия Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе Пропаганда здорового образа жизни Охрана жизни и здоровья учащихся Мероприятия по ПДД Медосмотр и наблюдения состояния здоровья учащихся медицинским персоналом школы и района. Изучение учебных предметов «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности», учебных курсов, курсов внеурочной деятельности спортивно-оздоровительного направления
7	<b>Я и труд!</b> <b>Трудовое</b> Приобщение к труду, развитие навыков в самообслуживании; воспитание целеустремленности в трудовых отношениях.	Трудовой десант Благоустройство пришкольной территории и эстетическое оформление школы к различным мероприятиям Изготовление кормушек для птиц Изучение учебных предметов «Технология», «ОДНКНР», «Основы безопасности жизнедеятельности», учебных курсов, курсы внеурочной деятельности различных направлений
8	<b>Я и моё будущее!</b> Профориентация	Проведение мониторинговых исследований по выявлению профессиональных интересов в рамках программы мониторинга воспитательной деятельности. Классные часы по профориентации (встречи с представителями учебных заведений среднего профессионального и высшего образования, встречи с представителями различных профессий).

		<p>Выставки информационных листов учебных заведений и организаций по трудоустройству</p> <p>Посещение выставок, мастер-классов, экскурсий, посвящённых профориентации</p> <p>Изучение различных учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности социального и других направлений</p>
9	<p><b>Я – лидер!</b></p> <p><b>Детское самоуправление</b></p> <p>Формирование опыта ответственности и самостоятельного принятия решений учащимися школы</p>	<p>Совет Старшекласников (8-9 классы)</p> <p>Работа комиссий</p> <p>Рейды, трудовые десанты</p> <p>Подготовка к мероприятиям</p> <p>Выпуск стенгазеты</p> <p>Шефская работа с неуспевающими ДО «Юнороссы», принятие в организацию</p> <p>Изучение курсов внеурочной деятельности социального направления</p>
10	<p><b>Я и моя семья</b></p> <p><b>Работа с родителями и общественностью</b></p> <p>Включение в воспитательный процесс родителей и общественности</p>	<p>Родительские собрания и конференции</p> <p>Индивидуальные консультации</p> <p>Профилактические беседы</p> <p>Изучение учебных предметов «ОДНКНР», «Обществознание» и др., учебных курсов, курсов внеурочной деятельности социального и других направлений</p>

Таблица 2

**Этапы Программы:**

Класс	Этап	Цель и задачи
<b>5-9 классы «Я, ты, он, она – вместе школьная страна!»</b>		
5	«Мы – коллектив!»	<p><b>Цель:</b> создать условия для формирования сплочённого коллектива в условиях нового этапа возрастного развития.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Диагностика уровня развития коллектива, положения каждого учащегося в коллективе и его проблем в общении со сверстниками.</li> <li>2. Создание условий для воспитания коммуникативной культуры учащихся.</li> <li>3. Способствовать формированию грамотных межличностных отношений у обучающихся.</li> </ol>
6	«Коллектив силен. Утверди себя в нём!»	<p><b>Цель:</b> создать условия для формирования навыков самоуправления.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать работу по формированию сплочённого, дружного коллектива и уровня воспитанности учащихся класса с целью корректировки нравственных качеств личности.</li> <li>2. Сформировать умения организации органов самоуправления в классе и повышению эффективности их работы.</li> </ol>

		3. Способствовать развитию у обучающихся навыков взаимодействия и сотрудничества.
7	«Наша жизнь – это мы!»	<b>Цель:</b> создать условия для формирования интереса обучающегося к окружающим людям и желания самосовершенствоваться. <b>Задачи:</b> 1. Способствовать развитию лидерских качеств у обучающихся. 2. Продолжать работу по совершенствованию навыков взаимодействия и сотрудничества у обучающихся. 3. Способствовать развитию ответственного отношения к выполняемой деятельности.
8	«Действуем, значит живём!»	<b>Цель:</b> создать условия для развития целеполагания через различные виды деятельности (познавательная, творческая и др.) <b>Задачи:</b> 1. Создание условий для развития мотивационной сферы обучающихся в любых видах деятельности. 2. Сформировать творческий подход к выполняемой деятельности. 3. Активизировать интерес учащихся к социально значимым проектам и другим мероприятиям.
9	«Слагаемые нашей жизни»	<b>Цель:</b> создать условия для личностного роста учащихся класса, развитие их ценностного отношения к миру, к людям, к самим себе. <b>Задачи:</b> 1. Формирование знаний об основных категориях жизни общества. 2. Создать условия для личностного самосовершенствования. 3. Создать условия для развития потребностей в самопознании, самовоспитании и самоопределении на основе ведущих жизненных ориентиров.

#### **Описание форм и методов организации социально-значимой деятельности обучающихся**

Организация социально значимой деятельности обучающихся осуществляется в рамках их участия:

- в общественных объединениях, где происходит содействие реализации и развитию лидерского и творческого потенциала детей (отряд «Юнороссы», «Волонтёры медицины», «Здоровый стиль»);
- ученическом самоуправлении;
- социально значимых познавательных, творческих, культурных, краеведческих, спортивных и благотворительных проектах, в волонтерском движении.

Разработка социальных проектов и программ в МБОУ СШ №52 включает следующие формы и методы организации социально значимой деятельности:

- определение обучающимися своей позиции в МБОУ СШ №52;
- определение границ среды как объекта социально значимой деятельности обучающихся (среда МБОУ СШ №52, социальная среда города Архангельска и др.);
- определение значимых лиц – источников информации и общественных экспертов (педагогических работников школы, родителей (законных представителей), представителей различных организаций и общественности и др.);
- обработку собранной информации, анализ и рефлекссию, формулирование обучающимися дебютных идей и разработку социальных инициатив (общественная

актуальность проблем, степень соответствия интересам обучающихся, наличие ресурсов, готовность к социальному действию);

- разработку, публичную общественную экспертизу социальных проектов, определение очередности в реализации социальных проектов и программ;

- планирование и контроль за исполнением совместных действий обучающихся по реализации социального проекта;

- завершение реализации социального проекта, публичную презентацию результатов (в том числе в СМИ, ресурсы сети Интернет), анализ и рефлексию совместных действий.

Формами организации социально значимой деятельности обучающихся являются:

- деятельность в органах ученического самоуправления;

- подготовка и проведение социальных опросов по различным темам и для различных аудиторий по заказу организаций и отдельных лиц;

- сотрудничество со школьными и городскими СМИ;

- участие в подготовке и проведении внеурочных мероприятий (тематических вечеров, диспутов, предметных недель, выставок и пр.);

- участие в работе кружков по интересам;

- участие в социальных акциях (школьных и внешкольных), в рейдах, трудовых десантах, поездках, походах в школе и за ее пределами;

- организация и участие в благотворительных программах и акциях на различном уровне, участие в волонтерском движении.

**Организации работы в системе воспитания в рамках образовательной организации, совместной деятельности образовательной организации с предприятиями, общественными организациями, в том числе с организациями дополнительного образования**

Достижение результатов социализации обучающихся в совместной деятельности образовательной организации с различными социальными субъектами, с одной стороны, обеспечивается организацией взаимодействия школы с предприятиями, общественными организациями, организациями дополнительного образования и т. д., а с другой вовлечением школьника в социальную деятельность.

Организация взаимодействия общеобразовательной школы с предприятиями, общественными объединениями, организациями дополнительного образования, иными социальными субъектами может быть представлена как последовательная реализация следующих этапов:

- моделирование администрацией школы с привлечением школьников, родителей, общественности взаимодействия общеобразовательной организации с различными социальными субъектами (на основе анализа педагогами школы социально-педагогических потенциалов социальной среды);

- проектирование партнерства школы с различными социальными субъектами (в результате переговоров администрации формирование договорных отношений с предприятиями, общественными объединениями, организациями дополнительного образования и другими субъектами);

- осуществление социальной деятельности в процессе реализации договоров школы с социальными партнерами;

- формирование в школе и в окружающей социальной среде атмосферы, поддерживающей созидательный социальный опыт обучающихся, формирующей конструктивные ожидания и позитивные образцы поведения;

- организация рефлексии социальных взаимодействий и взаимоотношений с различными субъектами в системе общественных отношений, в том числе с использованием дневников самонаблюдения и электронных дневников в сети Интернет;

- обеспечение разнообразия социальной деятельности по содержанию (общение,

познание, игра, спорт, труд), формам организации, возможному характеру участия (увлечение (хобби), общественная активность, социальное лидерство);

- стимулирование общественной самоорганизации обучающихся общеобразовательной школы, поддержка общественных инициатив школьников.

### **Основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся и формы участия специалистов и социальных партнеров по реализации воспитания**

Основными формами организации педагогической поддержки обучающихся являются: психолого-педагогическое консультирование, метод организации развивающих ситуаций, ситуационно-ролевые игры и другие.

**Психолого-педагогическая консультация** в качестве основной формы организации педагогической поддержки обучающихся предполагает идентификацию проблемной ситуации обучающегося, а также определение, какие ресурсы и каким способом он может задействовать для самостоятельного разрешения проблемы. Целью консультации является создание у школьника представлений об альтернативных вариантах действий в конкретной проблемной ситуации. В процессе консультирования могут решаться три группы задач:

1) эмоционально-волевой поддержки обучающегося (повышение уверенности школьника в себе, своих силах, убежденности в возможности преодолеть трудности);

2) информационной поддержки обучающегося (обеспечение школьника сведениями, необходимыми для разрешения проблемной ситуации);

3) интеллектуальной поддержки социализации (осознание школьником собственной проблемной ситуации, в том числе и в самоопределении относительно вариантов получения образования).

**Организация развивающих ситуаций** предполагает, что педагог осуществляет поддержку в решении обучающимся значимой для него проблемной ситуации, может управлять как отдельными элементами существующих ситуаций, так и организовывать их специально. Обучающийся, участвуя в таких ситуациях, наращивает свои личностные ресурсы, совершенствуется в способах управления имеющимися ресурсами для решения собственных возрастных задач. При организации развивающих ситуаций педагог может использовать и комбинировать самые разнообразные педагогические средства, вовлекать воспитанника в разнообразные виды деятельности.

Основными формами организации педагогической поддержки обучающихся являются **ситуационно-ролевые игры**, позволяющие совершенствовать способы межличностного взаимодействия; аутотренинги, способствующие развитию навыков саморегуляции, приемы творческого мышления как средство развития способов мысленного решения школьником задач своей жизнедеятельности. В рамках ролевой игры воспитанник действует, познавая себя, осознавая собственные проблемы, ситуации выбора, принимая решение, проектируя и планируя собственную деятельность, взаимодействуя с другими игроками. В ситуационно-ролевой игре воспитанник, участвуя в разных ролях в различных моделях социального взаимодействия, не только становится более компетентным в сфере социальных отношений, но и относительно безболезненно приобретает опыт соревнования и сотрудничества, победы и проигрыша.

Трудовая деятельность первоначально развивает у учащихся способности преодолевать трудности в реализации своих потребностей. Но её главная цель — превратить саму трудовую деятельность в осознанную потребность. По мере социокультурного развития обучающихся труд всё шире используется для самореализации, созидания, творческого и профессионального роста.

При этом сам характер труда обучающегося должен отражать тенденции индивидуализации форм трудовой деятельности, использование коммуникаций, ориентацию на общественную значимость труда и востребованность его результатов.

Уникальность, авторский характер, деятельность для других должны стать основными признаками различных форм трудовой деятельности как формы социализации личности. Добровольность и безвозмездность труда, элементы волонтерства позволяют соблюсти баланс между конкурентно-ориентированной моделью социализации будущего выпускника и его социально-нравственными потребностями гражданина.

Социализация учащихся средствами трудовой деятельности должна быть направлена на формирование у них отношения к труду как важнейшему жизненному приоритету. В рамках такой социализации организация различных видов трудовой деятельности учащихся (трудовая деятельность, связанная с учебными занятиями, ручной труд, занятия в учебных мастерских, общественно-полезная работа, профессионально ориентированная производственная деятельность и др.) может предусматривать привлечение для проведения отдельных мероприятий представителей различных профессий, прежде всего из числа родителей учащихся.

#### **Формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания.**

Важнейшим партнером образовательной организации в реализации цели и задач воспитания и социализации являются **родители обучающегося** (законные представители), которые одновременно выступают в многообразии позиций и социальных ролей:

- как источник родительского запроса к школе на физическое, социально-психологическое, академическое (в сфере обучения) благополучие ребенка, эксперт результатов деятельности образовательной организации;

- как обладатель и распорядитель ресурсов для воспитания и социализации;

- непосредственный воспитатель (в рамках школьного и семейного воспитания).

Условиями результативности работы с родителями обучающихся (законными представителями) является понимание педагогическими работниками и учет ими при проектировании и конструировании взаимодействия следующих аспектов:

- ориентация на «партисипативность» (вовлечение родителей (законных представителей) в управление образовательным процессом, решение проблем, участие в решении и анализе проблем, принятии решений и даже их реализации в той или иной форме, возникающих в жизни образовательной организации);

- недопустимость директивного навязывания родителям обучающихся взглядов, оценок, помощи в воспитании их детей (без вербализованного запроса со стороны родителей), использование педагогами по отношению к родителям методов требования и убеждения как исключительно крайняя мера;

- наличие границ сотрудничества педагогов с родителями и вероятность конфликта интересов семьи и школы, умеренность ожиданий активности и заинтересованности родителей обучающегося в разрешении тех или иных противоречий, возникающих в процессе образования их ребенка, неэффективность тактики просто информирования педагогом родителей о недостатках в обучении или поведении их ребенка,

- безальтернативность переговоров как метода взаимодействия педагогов с родителями, восприятие переговоров как необходимой и регулярной ситуации взаимодействия.

Развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации обучающихся в семье предусматривает содействие в формулировке родительского запроса образовательной организации, в определении родителями объема собственных ресурсов, которые они готовы передавать и использовать в реализации цели и задач воспитания и социализации.

В качестве социальных партнеров по направлениям социального воспитания могут привлекаться педагогические работники иных образовательных организаций, выпускники, представители общественности, органов управления, бизнес сообщества.

В создании целостной образовательной среды важно стремиться к интеграции учебной и внеурочной, внешкольной воспитательной работы. Важно, чтобы знания, полученные в процессе обучения, апробировались на практике. В таблице 3 представлены социальные партнёры и содержание совместной деятельности.

Таблица 3

**«Социальные партнёры и совместная деятельность с МБОУ СШ №52»**

<b>Учреждение</b>	<b>Содержание совместной деятельности</b>
<p>ГБУ АО «Центр «Надежда»»  ГБУ здравоохранения Архангельской области  «Архангельский областной центр медицинской профилактики»  Отдел социальной защиты населения Соломбальского округа  МБУ «Центр «Леда»  Государственная инспекция безопасности дорожного движения  Отдел по охране прав семьи и детства Соломбальского округа</p>	<p>Реализация совместных профилактических программ, участие в конкурсах творческих работ, проведение профилактических бесед, вебинаров и др.</p>
<p>МБОУ ДОД «Соломбальский дом детского творчества»  МБОУ ДОД «Центр дополнительного образования детей «Контакт»»  МБОУ ДОД «Детская школа искусств №2»</p>	<p>Интеграция системы дополнительного образования школы и учреждений дополнительного образования детей в единое образовательное пространство</p>
<p>ФГУК Архангельский государственный музей деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корелы»  ГБУК АО «Архангельский краеведческий музей»  ГБУК АО «Северный морской музей»  ГБУК АО Музейное объединение «Художественная культура Русского Севера»  ГБУК АО «Поморская государственная филармония»  Выставочный зал Союза Художников  Архангельский областной театр кукол  Архангельский театр драмы им. М.В. Ломоносова  Архангельский областной молодежный театр  МУК «Архангельский Городской Культурный Центр»  МБОУ ДОД «Детский (подростковый) центр «Радуга»</p>	<p>Реализация программ взаимодействия, экскурсионное обслуживание  Проведение совместных культурно-развлекательных мероприятий, просмотр спектаклей, концертов:</p>
<p>Библиотеки города: центральная городская библиотека им. М.В. Ломоносова (филиал №5 Соломбальская библиотека им. Б.В. Шергина, городская детская библиотека им. Коковина, Архангельская областная детская библиотека им. Гайдара)</p>	<p>Проведение мероприятий на базе учреждений</p>
<p>Сотрудничество с другими общественными «Родительское сопротивление», патриотическими (региональная организация «Долг», всероссийская организация «Боевое братство») и правовыми организациями</p>	<p>Проведение тематических мероприятий, классных часов, бесед и т.д.</p>
<p>ФГАОУ ВПО «Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова»</p>	<p>Проведение тематических</p>

<p>НОУ ВПО «Международный Институт управления» ГБОУ ВПО Северный Государственный Медицинский Университет УФСИН России по Архангельской области ГБОУ СПО АО «Архангельский индустриально-педагогический колледж» НОУ СПО «Архангельский кооперативный техникум» ГОУ СПО Архангельской области «Профессиональное училище № 26» ФГБОУ СПО АО «Архангельский морской рыбопромышленный колледж» ГАОУ СПО АО «Архангельский медицинский колледж» ГОУ СПО АО «Архангельский педагогический колледж» ГОУ СПО АО «Архангельский техникум транспорта и технологий» ГБОУ СПО АО «Архангельский колледж культуры и искусства» Арктический морской институт им. В.И. Воронина (филиал ФГБОУ ВПО «Государственная морская академия им. Адмирала С.О. Макарова») ГБПОУ АО "Архангельский государственный многопрофильный колледж" «Лесотехнический колледж императора Петра I» ГБПОУ АО «Архангельский техникум строительства и экономики» ГБОУ СПО АО «Техникум технологии и дизайна» ГОУ СПО АО «Архангельский финансово промышленный колледж» ГАОУ СПО АО «Архангельский техникум водных магистралей имени С.Н. Орешкова» «Архангельский колледж телекоммуникаций» (филиал ФГБОУ ВПО «Санкт - Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М.А. Бонч-Бруевича») ГАОУ СПО АО «Архангельский торгово-экономический колледж» ГАОУ СПО АО «Архангельский политехнический техникум» ГОУ СПО АО «Архангельский техникум строительства и экономики»</p>	<p>мероприятий по профориентации, Дни Открытых дверей, посещение выставок образовательных услуг, ярмарок профессий</p>
--	--

**3.2 Модуль «Классное руководство»** реализуется через все направления программы, т.к. осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель, воспитатель, куратор, наставник, тьютор и т.п.) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной

направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

#### Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам;

- результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом.

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых ребята не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

- коррекция поведения учащегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

#### Работа с учителями, преподающими в классе:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение мини-педагогических советов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для

объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса.

В МБОУ СШ № 52 ежегодно составляется календарный план воспитательной работы.

### **3.3 Модуль «Курсы внеурочной деятельности»**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется через работу классного руководителя, учителя-предметника, социального педагога, педагога-библиотекаря, педагога-логопеда преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов.

**Познавательная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

**Художественное творчество.** Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

**Проблемно-ценностное общение.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

**Туристско-краеведческая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории,

культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

**Трудовая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей школьников, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

**Игровая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

### **3.4 Модуль «Школьный урок»** представлен в УП МБОУ СШ №52.

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

В реализации рабочих программ учебных предметов можно использовать данные календарного плана воспитательной работы, памятные даты, посвященные общероссийским праздникам, деятелям науки и культуры, достижениям человечества и

др. (приложение).

**3.5 Модуль «Самоуправление»** представлен в направлении программы «Я – лидер!»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление. Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом. На уровне школы:

- через деятельность выборного Совета учащихся, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

- через деятельность представителей Совета Старшекласников и старост или актива классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;

- через работу постоянно действующего школьного актива, иницирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);

- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

- через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшекласников и курируемой школьным психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (например, старост, дежурных командиров), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например: штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб работы с младшими ребятами);

- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

Реализация Программы будет осуществляться с помощью организации Органа ученического самоуправления (Совета Старшекласников) в рамках реализации проекта развития ученического самоуправления «Расправим крылья». На рисунке 4 представлена модель реализации ученического самоуправления МБОУ СШ №52.

Рисунок 4



### 3.6 Модуль «Детские общественные объединения»

Действующее на базе школы детское общественное объединение отряд «Юнороссы» – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения.

Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.); участие школьников в работе на прилегающей к школе территории (работа в школьном саду, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и другие;

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;

- клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;

- поддержку и развитие в объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки группы объединения в социальных сетях,

организации деятельности пресс-центра детского объединения, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел);

- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это может быть, как участием школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью школьников (акции, организуемые различными благотворительными организациями и организации ЮНА и др.).

**3.7 Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»** представлен в направлениях программы «Я и мир здоровья!», «Я и мой духовный мир!», «Я и творческий мир!», «Я – гражданин!».

Экскурсии, экспедиции, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, в картинную галерею, в технопарк, на предприятие, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди школьников ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»);

- литературные, исторические, биологические экспедиции, организуемые учителями и родителями школьников в другие города или села для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющих здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;

- поисковые экспедиции – вахты памяти, организуемые школьным поисковым отрядом к местам боев Великой отечественной войны для поиска и захоронения останков погибших советских воинов;

- многодневные походы, организуемые совместно с учреждениями дополнительного образования и осуществляемые с обязательным привлечением школьников к коллективному планированию (разработка маршрута, расчет времени и мест возможных ночевки и переходов), коллективной организации (подготовка необходимого снаряжения и питания), коллективному проведению (распределение среди школьников основных видов работ и соответствующих им ответственных должностей), коллективному анализу туристского путешествия (каждого дня - у вечернего походного костра и всего похода - по возвращению домой).

- турслет с участием команд, сформированных из педагогов, детей и родителей школьников, включающий в себя, например: соревнование по технике пешеходного туризма, соревнование по спортивному ориентированию, конкурс на лучшую топографическую съемку местности, конкурс знатоков лекарственных растений, конкурс туристской кухни, конкурс туристской песни, конкурс благоустройства командных биваков, комбинированную эстафету;

- летний выездной палаточный лагерь, ориентированный на организацию активного отдыха детей, обучение навыкам выживания в дикой природе, закаливание

(программа лагеря может включать мини-походы, марш-броски, ночное ориентирование, робинзонады, квесты, игры, соревнования, конкурсы).

**3.8 Модуль «Профориентация»** представлен в направлениях программы «Я и моё будущее!». Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;

- организация на базе пришкольного детского лагеря отдыха профориентационных смен, в работе которых принимают участие эксперты в области профориентации и где школьники могут глубже познакомиться с профессиями педагогической направленности, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развивать в себе соответствующие навыки.

- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков;

- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

- освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования.

### **3.8.1 Формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся по каждому из направлений**

**Реализация профессиональной ориентации** не только через организацию воспитательной работы школы, работу объединений дополнительного образования, но и взаимодействие с организациями, реализующими социально-педагогическую, патриотическую и оздоровительную деятельность.

## **Формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся**

Формами индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся являются: «ярмарки профессий», дни открытых дверей, экскурсии, предметные недели, олимпиады, конкурсы.

**«Неделя без турникетов» и выставки** как форма организации профессиональной ориентации обучающихся предполагает публичную презентацию различных профессиональных занятий с целью актуализировать, расширить, уточнить, закрепить у обучающихся представления о профессиях. Общая методическая схема предусматривает оборудование на некоторой территории площадок («торговых палаток»), на которых разворачиваются презентации, участники имеют возможность свободного передвижения по территории ярмарки от площадки к площадке в произвольном порядке. Здесь могут принимать участие не только обучающиеся, но и их родители, специально приглашенные квалифицированные широко известные признанные специалисты.

**Дни открытых дверей** в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся наиболее часто проводятся на базе профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования и призваны презентовать спектр образовательных программ, реализуемых образовательной организацией, в ходе такого рода мероприятий пропагандируется обучение в отдельных организациях, реализующих основные профессиональные образовательные программы, а также различные варианты профессионального образования, которые осуществляются в этом образовательной организации.

**Экскурсия** как форма организации профессиональной ориентации обучающихся представляет собой путешествие с познавательной целью, в ходе которого экскурсанту предъявляются (в том числе специально подготовленным профессионалом – экскурсоводом) объекты и материалы, освещающие те или иные виды профессиональной деятельности. Профориентационные экскурсии организуются на предприятия (посещение производства, музея), в музеи или на тематические экспозиции, в организации профессионального образования. Опираясь на возможности современных электронных устройств, следует использовать такую форму как виртуальная экскурсия по производствам, образовательным организациям

**Предметная неделя** в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся включает набор разнообразных мероприятий, организуемых в течение календарной недели, содержательно предметная неделя связана с каким-либо предметом или предметной областью («Неделя математики», «Неделя биологии», «Неделя истории»).

Предметная неделя может состоять из презентаций проектов и публичных отчетов об их реализации, конкурсов знатоков по предмету/предметам, встреч с интересными людьми, избравшими профессию, близкую к этой предметной сфере.

**Олимпиады по предметам** (предметным областям) в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся предусматривают участие наиболее подготовленных или способных в данной сфере, олимпиады по предмету (предметным областям) стимулируют познавательный интерес.

**Конкурсы профессионального мастерства** как форма организации профессиональной ориентации обучающихся строятся как соревнование лиц, работающих по одной специальности, с целью определить наиболее высоко квалифицированного работника. Обучающиеся, созерцая представление, имеют возможность увидеть ту или иную профессию в позитивном свете, в процессе сопереживания конкурсанту у школьников возникает интерес к какой-либо профессии.

**3.9 Модуль «Школьные медиа»** реализуется через объединение дополнительного образования «Красный кирпич. NEW» и деятельность Совета

Старшекласников.

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет подростков, старшекласников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через школьную газету, школьное радио или телевидение) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;

- школьная газета для старшекласников, на страницах которой ими размещаются материалы о вузах, колледжах и востребованных рабочих вакансиях, которые могут быть интересны школьникам; организуются конкурсы рассказов, поэтических произведений, сказок, репортажей и научно-популярных статей; проводятся круглые столы с обсуждением значимых учебных, социальных, нравственных проблем;

- школьный медиациентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;

- школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;

- школьная киностудия, в рамках которой создаются ролики, клипы, осуществляется монтаж познавательных, документальных, анимационных, художественных фильмов, с акцентом на этическое, эстетическое, патриотическое просвещение аудитории;

- участие школьников в конкурсах школьных медиа.

### **3.10 Модуль «Профилактика негативных явлений»**

Профилактическую работу в МБОУ СШ № 52 осуществляют классный руководитель, педагоги-предметники, социальный педагог, заместители директора по воспитательной/ по учебно-воспитательной работе/ по охране здоровья, приглашенные специалисты.

Модуль направлен на реализацию профилактической работы с коллективами класса; индивидуальную работу с учащимися, в т.ч. с учащимися «группы риска»; работу с педагогическим коллективом; работу с родителями (законными представителями) учащихся, организациями профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних. В реализации деятельности специалисты учитывают возрастные и личностные особенности обучающихся.

Совместная деятельность педагогов и обучающихся по направлению «Профилактика негативных явлений» включает в себя мероприятия, направленные на профилактику безнадзорности, правонарушений и преступлений школьников; формирование правовой культуры, законопослушного поведения и гражданской ответственности; воспитание основ безопасности жизнедеятельности человека, проявления толерантности по отношению к окружающим.

**Модуль реализуется через различные направления программы:**

Я – ученик! (учебно-познавательное)

Я и мой духовный мир (духовно-нравственное)  
Я – гражданин! (гражданско-правовое)  
Я и труд! (трудовое)  
Я и моё будущее! (профориентация)  
Я и творческий мир! (художественно-эстетическое)  
Я и мир здоровья (спортивно-оздоровительное)  
Я – личность (изучение личности учащихся)  
Я – лидер! (детское самоуправление)  
Я и моя семья (работа с родителями)

**Работа с классными коллективами:**

- реализация программы правового просвещения, проведение классных часов, тренингов, праздников, конкурсов, соревнований на темы, касающиеся правового просвещения, законопослушного поведения, основ безопасности жизнедеятельности;
- инициирование и поддержка участия класса в профилактических и социально-значимых мероприятиях, оказание необходимой помощи в их подготовке, проведении и анализе (месячник безопасности, флешмобы, выставки, соревнования, беседы, акции и другие формы досуга);
- проведение профилактических мероприятий, в том числе приуроченных к знаменательным всероссийским или международным датам – День профилактики / профилактическая неделя;
- знакомство с деятельностью школьной службы примирения;
- организация социально-значимой деятельности через реализацию программ дополнительного образования, курсов внеурочной деятельности, проектов;
- ведение социального паспорта класса (в плане воспитательной работы);
- раннее выявление учащихся с проявлениями отклоняющегося поведения;
- вовлечение учащихся в систему дополнительного образования с целью организации занятости в свободное время.

В школьных помещениях на стендах размещается информация, касающаяся вопросов правового просвещения, в том числе памятки, буклеты.

**Индивидуальная работа с обучающимися:**

- наблюдение педагогов за поведением учащихся и выявление несовершеннолетних, которым необходимы индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение и организация индивидуальной профилактической работы; проведение диагностик, направленных на выявление различных форм отклоняющегося поведения;
- посещение классным руководителем, социальным педагогом уроков с целью выяснения уровня подготовки обучающихся к занятиям;
- оказание индивидуальной социально-психологической (проведение занятий с педагогом-психологом психологических центров г. Архангельска, социальным педагогом) и педагогической помощи несовершеннолетним, имеющим отклонения в развитии или поведении, либо проблемы в обучении (через профилактические беседы);
- составление социально-психологических карт на учащихся и планов индивидуально-профилактической работы с учащимися, состоящими на персонифицированном учете;
- разработка и реализация программ наставничества с обучающимися, состоящими на различных учетах (ВШУ, ПДН, КДН и ЗП);
- составление характеристик на обучающихся (по запросу);
- организация занятости детей во внеурочное время, в период каникул;
- организация летнего отдыха и летнего трудоустройства обучающихся;
- посещения семей на дому (по необходимости).

**Работа с педагогическим коллективом:**

- консультации классного руководителя, учителей-предметников по вопросам профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, изменениях в

законодательстве;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса, отдельных учащихся;
- привлечение учителей к участию в профилактических мероприятиях для учащихся и их родителей;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в профилактической работе;
- организация деятельности Совета профилактики (с привлечением родителей и органов профилактики).

**Работа с родителями (законными представителями) учащихся:**

- организация родительских собраний (в классе или в школе), на которых обсуждаются наиболее острые проблемы безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, безопасности жизнедеятельности человека;
- привлечение членов семей школьников к организации профилактических мероприятий;
- повышение правовой грамотности родителей через организацию деятельности правового лектория;
- привлечение родителей к совместной организации досуговой деятельности обучающихся;
- организация в классе и школе праздников, конкурсов, соревнований, направленных на профилактику безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних с включением в их подготовку и проведение родителей обучающихся;
- психолого-педагогическое консультирование родителей по актуальным вопросам воспитания и обучения детей с привлечением специалистов психологических центров;
- организация деятельности семейных клубов и других родительских объединений;
- выявление семей, находящихся в социально опасном положении, и оказание им консультативной помощи в обучении и воспитании детей;
- помощь родителям в регулировании отношений между родителями, детьми, администрацией школы и учителями-предметниками;
- информирование родителей о сложных/конфликтных ситуациях в классе и школе;
- анкетирование родителей по вопросам обучения и воспитания детей, профилактики безнадзорности и правонарушений и пр.

**Работа с органами и учреждениями профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних:**

- планирование системы мероприятий, направленных на профилактику правонарушений несовершеннолетних, формирование основ законопослушного поведения обучающихся;
- информирование администрации и педагогов образовательной организации о семьях, которым необходима индивидуальная профилактическая помощь;
- реализация мероприятий, включенных в планы индивидуальной профилактической работы;
- участие в проведении классных часов и иных мероприятий на темы, касающиеся правового просвещения и других направлений профилактической работы;
- участие в деятельности родительского патруля;
- участие в проведении родительских собраний, занятий по правовому просвещению педагогов и родителей обучающихся;
- участие в деятельности Совета профилактики.

**3.11 Модуль «Организация предметно-эстетической среды» реализуется**

деятельность Совета старшеклассников и педагогов-организаторов, классных руководителей.

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на учащегося осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, оборудование во дворе спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;

- создание и поддержание в рабочем состоянии в библиотеке школы стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;

- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, созданию инсталляций и иного декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);

- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

**3.12 Модуль «Работа с родителями»** реализуется в направлении программы «Я и моя семья».

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с

родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- Общешкольный родительский комитет и Попечительский совет школы, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;

- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

### **3.12.1 Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся**

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования.

Необходимо восстановление с учётом современных реалий накопленных в нашей стране позитивных традиций содержательного педагогического взаимодействия семьи и образовательного учреждения, систематического повышения педагогической культуры родителей (законных представителей).

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Система работы образовательного учреждения по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста должна быть основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и образовательного учреждения, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;

- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Знания, получаемые родителями (законными представителями), должны быть востребованы в реальных педагогических ситуациях и открывать им возможности активного, квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) должно отражать содержание основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей необходимо согласовывать с планами воспитательной работы образовательного учреждения. Работа с родителями (законными представителями), как правило, должна предшествовать работе с обучающимися и готовиться к ней.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) могут быть использованы различные формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.

### **3.12.2 Направления реализации работы с семьёй**

#### **Диагностика семьи:**

- изучение образа жизни семей;
- выявление особенностей семейного воспитания;
- составление характеристик семей обучающихся (состав родителей, сфера их занятости, образовательный и социальный уровень и др.);
- выявление положения детей в системе семейных отношений.

#### **Работа с социально неблагополучными семьями:**

- составление социального паспорта класса;
- составление и уточнение списка многодетных, малообеспеченных, социально неблагополучных семей;
- обследование жилищных и материальных условий опекунов, малообеспеченных, неблагополучных семей;
- адресная материальная помощь малообеспеченным семьям.

#### **Взаимодействие семьи и школы:**

- создание условий для участия родителей в воспитательном процессе школы;
- организация работы родительских комитетов классов, общешкольного родительского комитета;
- работа родительского лектория;
- проведение дня открытых дверей в ОУ.

#### **Социальная и досуговая деятельность**

1. создание системы массовых мероприятий с родителями, работа по организации совместной социально значимой деятельности и досуга родителей и учащихся;
2. пропаганда здорового образа жизни;
3. включение семей в воспитательный процесс

#### **Алгоритм взаимодействия "Школа - семья"**

<b>Школа</b>	<b>Семья</b>
Информирует семью о планах работы, проектах, программах	Оценивает влияние данной деятельности на детей
Выявляет и раскрывает проблемные аспекты образования (обучения, воспитания, развития) обучающихся	Определяет меру содействия разрешению проблем
Организует взаимодействие в воспитательной деятельности семьи и школы	Откликается на приглашение, участвует
Сообщает о необходимости помощи	Предлагает помощь, выдвигает предложения

#### **Организация совместной деятельности с родителями.**

<b>Направление</b>	<b>Мероприятия</b>
Общеинтеллектуальное	Общественные смотры знаний, дни науки, предметные декады, дни открытых уроков, праздники знаний и творчества, олимпиады, выпуск предметных газет.
Социальное	Оформление и озеленение кабинета, трудовой десант, благоустройство и озеленение школьного двора, выставки творческих работ.
Общекультурное	Совместные праздники, подготовка концертов, соревнования, конкурсы, экскурсии и посещение театров.
Спортивно-оздоровительное	Дни здоровья, спортивный праздник "Мама, папа, я - спортивная семья", туристические походы, родительский лекторий.
Духовно-нравственное	Родительский лекторий, благотворительные социально-значимые акции и др.

#### **Примерный круг вопросов психолого-педагогического просвещения родителей.**

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
5	Трудности адаптации ребенка к обучению в 5 классе	Роль общения в жизни ребёнка	Культурные ценности семьи и их значение	Итоги прошедшего учебного года «Вот и стали мы на год взрослей»
6	Роль книги в развитии интеллектуальных и личностных	Физическое развитие школьника и пути его	Результативность школьного урока. От чего она зависит?	Итоги прошедшего учебного года

	качеств человека	совершенствовани я		
7	Половые различия и половое созревание. Проблемы и решения	Роль семьи в развитии работоспособности ученика	Волевые качества подростка и пути их формирования у детей	Итоги прошедшего учебного года
8	Психологические и возрастные особенности подростка	Способности и роль семьи в развитии способностей	Роль семьи в развитии моральных качеств подростка	Итоги прошедшего учебного года
9	Помощь семьи в правильной профессиональной ориентации ребенка	Анализ учебной работы учащихся 9 классов	Трудный ребенок. Какой он?	Как подготовить себя и ребёнка к будущим экзаменам

#### **4. Основные направления самоанализа воспитательной работы в организации, осуществляющей образовательную деятельность**

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения. Самоанализ осуществляется в МБОУ СШ №52 ежегодно с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между учащимися и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса могут быть следующие:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями с предоставлением итоговых данных заместителю директора по воспитательной работе с последующим

обсуждением его результатов при индивидуальном собеседовании, на педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

## 2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы. Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления; - качеством функционирующих на базе школы детских общественных объединений;
- качеством проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов; - качеством профориентационной работы школы;
- качеством работы школьных медиа; - качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- качеством взаимодействия школы и семей школьников. Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

Объектами исследования по программе воспитания в опоре на личностные результаты будут: условия для развития личности учащихся; сформированность познавательного и творческого потенциала; сформированность нравственного и эстетического потенциала личности; сформированность физического потенциала личности; сформированность коммуникативного потенциала.

### **Инструментарий мониторинга.**

Исходя из портрета будущего выпускника, а именно:

- любящий свой край и свое Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;
- осознающий и принимающий ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;
- активно и заинтересованно познающий мир, осознающий ценность труда, науки и творчества;
- умеющий учиться, осознающий важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способный применять полученные знания на практике;

- социально активный, уважающий закон и правопорядок, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед семьей, обществом, Отечеством;

- уважающий других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов;

- осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды;

- ориентирующийся в мире профессий, понимающий значение профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы.

Методика мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся включает совокупность следующих **методических правил**:

- мониторинг вследствие отсроченности результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся целесообразно строить, с одной стороны, на отслеживании процессуальной стороны жизнедеятельности школьных сообществ (деятельность, общение, деятельности) и воспитательной деятельности педагогических работников, а – с другой на изучении индивидуальной успешности выпускников школы;

- при разработке и осуществлении программы мониторинга следует сочетать общие цели и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, задаваемые ФГОС ООО, и специфические, определяемые социальным окружением школы, традициями, укладом образовательной организации и другими обстоятельствами;

- комплекс мер по мониторингу ориентирован, в первую очередь, не на контроль за деятельностью педагогов, а на совершенствование их деятельности, направленной на обеспечение процессов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;

- мониторинг носит общественно-административный характер, включив и объединив в этой работе администрацию школы, родительскую общественность, представителей различных служб (медика, психолога, социального педагога и т. п.);

- мониторинг должен предлагать чрезвычайно простые, прозрачные, формализованные процедуры диагностики;

- предлагаемый мониторинг не должен существенно увеличить объем работы, привнести дополнительные сложности, отчетность, ухудшить ситуацию в повседневной практике педагогов, своей деятельностью обеспечивающих реализацию задач духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, поэтому целесообразно проводить его в рамках традиционных процедур, модернизировав их в контексте ФГОС ООО;

- не целесообразно возлагать на педагогических работников школы исключительную ответственность за духовно-нравственное развитие, воспитание и социализацию обучающихся, так как успехи и серьезные упущения лишь отчасти обусловлены их деятельностью;

- в ходе мониторинга важно исходить из фактической несравнимости результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации в различных школах, ученических сообществах и по отношению к разным обучающимся (школа, коллектив, обучающийся могут сравниваться только сами с собой);

- работа предусматривает постепенное совершенствование методики мониторинга (предполагается поэтапное внедрение данного средства в практику деятельности общеобразовательных организаций).

- профессиональная и общественная экспертиза планов и программ духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на предмет следования требованиям ФГОС и учета специфики общеобразовательной организации

(социокультурное окружение, уклад школьной жизни, запрос родителей и общественности, наличные ресурсы);

- периодический контроль за исполнением планов деятельности, обеспечивающей духовно-нравственное развитие, воспитание и социализацию обучающихся;

- экспертиза отчетов классных руководителей об обеспечении духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на предмет анализа и рефлексии изменений, произошедших благодаря деятельности педагогов в жизни школы, ученических групп (коллективов), отдельных обучающихся.

#### План мониторинга результатов воспитания

Объект исследования	Механизмы	Контингент	Ответственные
<b>1. Условия для развития личности учащихся</b>	Оценка уровня социализированности учащихся (М.И. Рожков)	6 класс	Классные руководители
	Методика изучения удовлетворённостью школьной жизнью (А.А. Андреев)	7 класс	Классные руководители
	Социометрия (Дж. Морено)	5 класс	Классные руководители
	Методика «Какой у нас коллектив» (А.Н. Лутошкин)	6 класс	Классные руководители
	Методика «Социально-психологическая аттестация коллектива» (Р.С. Немов)	8 класс	Классные руководители
	Опросник для выявления готовности к выбору профессии (В.Б. Успенский)	9 класс	Классные руководители
<b>2. Сформированность познавательного и творческого потенциала</b>	Анкета «Круг возможных интересов учащихся»	8 класс	Классные руководители
	Шкала оценки потребности в достижении (Ю.М. Орлов)	6 класс	Классные руководители
	Методика диагностики уровня творческой активности учащихся (М.И. Рожков, Ю.С. Тюнников, Б. С. Алишев, Л.А. Волович)	7 класс	Классные руководители
<b>3. Сформированность нравственного и эстетического потенциала личности</b>	Анализ мотивов участия в школьной деятельности (Л.В. Байбородова)	8 класс	Классные руководители
	Методика «Пословицы» (С.М. Петрова)	9 класс	Классные руководители
	Диагностика личностного роста (Д.В. Григорьев, И.В. Кулешов, П.В. Степанов)	8 класс	Классные руководители
	Размышляем о жизненном опыте (Н.Е. Щуркова)	7 класс	Классные руководители
<b>4. Сформированность физического потенциала</b>	Наблюдение, анализ школьной документации по пропускам уроков по б/л, анализ отчётов по результативности участия в	5-9 классы	Зам. дир. по охране труда, координатор ВР, классные

<b>личности</b>	мероприятиях спортивно-оздоровительной направленности, работа медицинской комиссии		руководители, школьный врач
<b>5. Сформированность коммуникативного потенциала</b>	Изучение мотивов участия в школьной деятельности (Л.В. Байбородова)	8 класс	Классные руководители
	Методика выявления коммуникативных склонностей учащихся (Р. Овчарова)	7 класс	Классные руководители
	Методика «Наши отношения» (Фридман)	5 класс	Классные руководители

**Показателем** по вышеуказанным критериям будет 100%-ый охват обучающихся в реализации Программы и наличие не менее 70% обучающихся, показавших средний и высокий уровень развития по вышеперечисленному диагностическому инструментарию к критериям эффективности реализации Программы.

## 2.4. Программа коррекционной работы

### Программа коррекционной работы

Цель программы коррекционной работы: создание системы комплексной помощи обучающимся для коррекции недостатков психического и физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, преодоления трудностей в освоении основной образовательной программы основного общего образования, оказания помощи и поддержки детям данной категории.

#### Задачи программы:

-своевременно выявлять и удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы и их дальнейшую интеграцию в организации, осуществляющей образовательную деятельность;

-реализовать комплексное индивидуально ориентированное психолого-медико-педагогическое сопровождения в условиях образовательной деятельности всех детей с особыми образовательными потребностями с учетом состояния здоровья и особенностей психофизического развития (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

-обеспечить:

-создание специальных условий воспитания, обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, безбарьерной среды жизнедеятельности и учебной деятельности;

-использование адаптированных образовательных программ основного общего образования, специальных учебных и дидактических пособий;

-соблюдение допустимого уровня нагрузки, определяемого с привлечением медицинских работников;

-проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий;

-предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую техническую помощь.

Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы основного

общего образования

Диагностическая работа

Обеспечивает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях обучающихся с ОВЗ, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- комплексный сбор сведений об обучающихся с ОВЗ на основании диагностической информации от специалистов различного профиля;
- выявление симптоматики психологического, психического, речевого и физического развития обучающихся с ОВЗ;
- установление этиологии, механизма, структуры психического, психологического и физического дефектов у обучающихся с ОВЗ;
- изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей обучающихся:
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ОВЗ;
- анализ, обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов коррекционной помощи обучающимся с ОВЗ;
- осуществление мониторинга динамики развития обучающихся с ОВЗ, их успешности в ООО с целью дальнейшей корректировки коррекционных мероприятий.

Перечень индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий	Содержание индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий	Ответственные специалисты
Выявление обучающихся с ОВЗ, нуждающихся в специализированной помощи, на основании комплексного сбора и анализа диагностической информации от специалистов различного профиля, мониторинга результативности коррекционно-развивающей работы с обучающимися.	1. Проведение комплексной социально- психолого-педагогической диагностики нарушений в психологическом и психическом развитии обучающихся с ОВЗ; изучение заключения ПМПК. 2.Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; 3.Изучение особенностей личности ребенка: интересы, потребности, идеалы, убеждения; наличие чувства долга и ответственности. 4.Наблюдение и изучение поведения ребенка, соблюдение им правил поведения в школе, классе, обществе, дома. Нарушения в поведении. 5.Наблюдение и изучение взаимоотношений с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам.	Соцпедагог, учитель-логопед, психолог, медицинские работники  Классный руководитель, соцпедагог Классный руководитель  Классный руководитель, учителя, соцпедагог  Классный руководитель, учителя, соцпедагог  Медицинские работники

	<p>6.Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации. Беседа с родителями.</p> <p>8.Обследование актуального уровня психического развития, определение зоны ближайшего развития. Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность. Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное. Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная скорость и прочность запоминания.</p>	Учитель-логопед Психолог
--	---	-----------------------------

#### Коррекционно-развивающая работа

Обеспечивает:

- выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно – развивающих занятий;
- системное и разностороннее развитие речи, психических функций;
- совершенствование коммуникативной деятельности;
- развитие и коррекция дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) у обучающихся с ОВЗ;
- развитие познавательной деятельности, высших психических функций;
- формирование или коррекция нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации обучающегося с ОВЗ;
- достижение уровня психического развития, оптимального для обучающегося, и обеспечивающего возможность использовать освоенные умения и навыки в разных видах учебной и внеурочной деятельности, различных коммуникативных ситуациях.
- социальная защита ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Перечень индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий	Содержание индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий	Ожидаемый результат
Обеспечение коррекции и компенсации недостатков в психическом развитии обучающихся, развитие высших психических	1. Проведение индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий.	Достижение оптимального уровня развития речи, психического развития .
	2.Развитие речи и коррекция речевых расстройств на уроках всех учебных	Достижение оптимального уровня развития речи.

<p>функций, познавательной и речевой сфер, эмоционально-волевой и личностной сфер, поведенческих навыков, а также формирование универсальных учебных действий у обучающихся с ОВЗ.</p>	предметов.	
	3.Коррекция психических, психологических расстройств на уроках всех учебных предметов, коррекционных занятиях.	Достижение оптимального уровня психического развития, сформированность УУД.
	4.Реализация программ дополнительного образования.	Сформированность УУД, повышение познавательной мотивации учащихся.
	5.Реализация программ внеурочной деятельности коррекционной направленности.	Достижение оптимального уровня психического развития.
	6.Периодический медицинский осмотр специалистами городской больницы №7.	Укрепление физического здоровья.
	7. Осмотр у психиатра, других узких специалистов и медикаментозная терапия (по назначению и показаниям).	Укрепление психического здоровья.
	8. Кислородотерапия.	Укрепление физического здоровья.
	9.Организация и проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий (Кросс Нации, Лыжня России, «Новогодние эстафеты» и т.д.).	Укрепление физического здоровья. Сформированность УУД.
	10.Участие обучающихся в окружных, муниципальных и региональных конкурсных проектах, олимпиадах, творческих конкурсах.	Сформированность УУД. Развитие высших психических функций, познавательной и речевой сфер, эмоционально-волевой и личностной сфер.
	10.Участие обучающихся в классных и общешкольных воспитательных мероприятиях.	Сформированность УУД. Развитие высших психических функций, познавательной и речевой сфер, эмоционально-волевой и личностной сфер.

Консультативная и информационно-просветительская работа  
Осуществляет:

-выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ для всех участников образовательного процесса;

-консультирование специалистами педагогов по выбору дифференцированных индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с обучающимися;

-консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обучения учащегося с ОВЗ;

-различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса и обучающимся, их родителям (законным представителям), вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ОВЗ;

-проведение тематического обсуждения индивидуально-типологических особенностей обучающегося с ТНР с участниками образовательного процесса, родителями (законными представителями) обучающегося.

Перечень индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий	Содержание индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий	Ответственные специалисты
Обеспечение единства в понимании и реализации системы коррекционной работы с обучающимися с ОВЗ всеми участниками образовательных отношений	1.Проведение родительских собраний в очном и дистанционном формате школьного, муниципального и регионального уровня по вопросам возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей.	Учитель Заместитель директора по УВР Психолог
	2.Проведение индивидуальных и групповых консультаций для родителей - «Как помочь ребенку учиться», «Как подготовиться к экзаменам».	Администрация школы Специалисты центра «Надежда», СГМУ, АЦМП
	3.Проведение родительских собраний по вопросам семейного воспитания детей.	Администрация школы Специалисты центра «Надежда», СГМУ, АЦМП
	4.Проведение консультаций по вопросам организации учебно-воспитательного процесса, результатам диагностических обследований на ППк.	Администрация школы Классный руководитель Члены ППк

Результаты диагностической работы в отношении обучающихся с ОВЗ анализируются на ППк в сентябре или в течение года в отношении вновь поступивших в школу детей с ОВЗ. Формулируются индивидуальные рекомендации по обучению обучающихся, в том числе и обучение или по индивидуальному учебному плану, или по адаптированной образовательной программе.

Заключительный этап коррекционной работы. В мае обсуждаются и анализируются результаты коррекционно-развивающей работы за учебный год (или иной временной промежуток). Вносятся необходимые изменения в образовательный процесс, его методику, индивидуальное сопровождение детей с ОВЗ. Результаты оформляются в документации ППк.

При необходимости ППк направляет обучающегося на ПМПк с целью дообследования, смены образовательного маршрута или иных мер помощи обучающемуся с ОВЗ, в том числе, для решения вопроса о шадящем режиме прохождения государственной итоговой аттестации. Таким образом, результаты коррекционной работы с обучающимися, имеющими статус «ребенок с ОВЗ» или иных обучающихся, которым требуется коррекционная помощь, фиксируются в документах психолого-педагогического консилиума (вариант оформления мониторинга).

Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включающую комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения основной образовательной программы основного общего образования

Реализация программы коррекционной работы подчиняется ряду принципов и определенных условий.

Предполагает:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

-обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

-обеспечение специализированных условий:

выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника;

использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;

дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка;

комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

-обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

-обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

## Условия реализации программы коррекционной работы

### Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы специалистами сопровождения разрабатываются соответствующие коррекционно-развивающие программы для индивидуальной и групповой работы.

### Кадровое обеспечение

Педагогические сотрудники ОУ имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимаются научно-методической деятельностью. Педагоги ОУ прошли обучение и владеют современными образовательными технологиями.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы основного общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатном расписании ОУ имеются ставки социальных педагогов, учителей-логопедов.

Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогические работники школы имеют чёткое представление об особенностях развития детей с ограниченными возможностями здоровья (в частности, ЗПР), о методиках и технологиях организации образовательного процесса. Для этого на постоянной основе обеспечивается подготовка, переподготовка и повышение квалификации работников образовательных учреждений, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

### Психолого—педагогическое и медицинское комплексное сопровождение

На всех этапах реализации программы коррекционной работы взаимодействуют педагоги, медицинские работники, специалисты ППк. Комплексное психолого-социальное сопровождение и поддержка обучающихся с ОВЗ обеспечиваются специалистами школы (педагогом-психологом, социальным педагогом, учителем-логопедом). Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов школы, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Медицинская поддержка и сопровождение обучающихся с ОВЗ в школе осуществляются медицинским работником (врачом и фельдшером) на регулярной основе. Помимо этого обучающиеся с ОВЗ имеют возможность пройти обследование психиатра, психолога и других специалистов в Архангельском психоневрологическом диспансере, получая соответствующее медикаментозное лечение и других узких медицинских специалистов медицинских учреждений города.

Социально-педагогическое сопровождение школьников с ОВЗ в школе осуществляют социальный педагог, учитель-логопед. Деятельность социального педагога направлена на защиту прав всех обучающихся, охрану их жизни и здоровья, соблюдение их интересов; создание для школьников комфортной и безопасной образовательной среды.

Так как в школе нет педагога-психолога, то психологическое сопровождение обучающихся с ОВЗ осуществляется специалистами центра «Леда, «Надежда», СГМУ.

Диагностическое направление и мониторинг (отчасти) реализуется психолого-педагогическим консилиумом. В его реализации принимают участие как педагоги школы, так и специалисты МБОУ СШ № 52 (проведение диагностики в начале, середине и в конце учебного года). Психолого-педагогический консилиум является внутришкольной формой организации сопровождения детей с ОВЗ, положение и регламент работы которого разработан школой.

Реализация системы комплексного психолого-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ предусматривает создание специальных условий:

организационных, кадровых, психолого-педагогических, программно-методических, материально-технических, информационных.

Для сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ организуется сетевое взаимодействие с различными организациями: медицинскими учреждениями; центрами психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи.

#### Функции различных специалистов в реализации программы коррекционной работы

Социальный педагог:

- изучает жизнедеятельность обучающегося вне школы;
- осуществляет взаимодействие с семьей обучающегося;
- проводит индивидуальные беседы с обучающимся с целью выявления социальных проблем;

- взаимодействует со специалистами КДН, другими центрами поддержки детей с ОВЗ, специалистами различных социальных служб, ведомств и административных органов.

- на основе комплексной диагностики, определяет образовательный маршрут и специальные условия обучения и воспитания.

Психолог:

-оказывает консультационные услуги участникам образовательных отношений в форме индивидуальных и групповых консультаций;

-осуществляет просветительскую деятельность с целью повышения психологической компетентности участников образовательных отношений;

-анализирует адаптацию обучающегося в среде;

-изучает взаимоотношения обучающихся со взрослыми и сверстниками;

-выявляет и развивает интересы, склонности и способности обучающихся.

Учитель-логопед:

-развитие фонематических процессов;

- развитие лексико-грамматического строя речи;

- развитие связной речи;

- развитие и совершенствование психологических аспектов обучения;

- развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению.

Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики учителей, специалистов в области коррекционной и специальной педагогики , специальной психологии, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, других организаций, осуществляющих образовательную деятельность и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности

Основным механизмом реализации программы коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

-комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

-многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

-составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка.

Реализуемые в ОУ формы организованного взаимодействия специалистов:

-психолого-педагогический консилиум, как основная форма консультационного взаимодействия участников образовательного процесса;

-социальное партнёрство - профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство включает:

-сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья (Архангельский центр медицинской профилактики, Северный государственный медицинский университет, центр «Леда», центр «Надежда», Архангельский психоневрологический диспансер, ГБУЗ «Городская больница №7» и др.)

-сотрудничество с родительской общественностью.

Коррекционная работа в школе осуществляется во всех организационных формах деятельности: в учебной (урочной и внеурочной) деятельности и внеучебной (внеурочной деятельности), внешкольной. Коррекционная работа в обязательной части (70 %) реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы. На каждом уроке учитель-предметник может поставить и решить коррекционно- развивающие задачи. Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ. Освоение учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных методов и приемов. В учебной и внеурочной деятельности планируются коррекционные занятия со специалистами (учитель-логопед, социальный педагог). Механизм реализации программы коррекционной работы раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи программы коррекционной работы и рабочих коррекционных программ, во взаимодействии разных педагогов (учителя, социальный педагог, педагог дополнительного образования и др.) и специалистов внутри школы.

#### Планируемые результаты коррекционной работы

1. Построение образовательного процесса обучающихся на основе комплексной диагностики.

2. Преодоление нарушений в психологическом, психическом и речевом развитии обучающихся с ОВЗ.

3. Снижение уровня стрессового состояния обучающихся.

4. Успешная адаптация пятиклассников к обучению в основной школе.

5. Создание положительной информационной среды для родителей и выстраивание эмоционально-благоприятных детско-родительских отношений.

6. Своевременное выявление обучающихся, имеющих школьную дезадаптацию.

7. Положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы: (повышение учебной мотивации, развитие высших психических процессов, снижение уровня агрессивности, принятие социальных норм поведения гиперактивными детьми).

Достижения планируемых результатов коррекционной работы контролируется путем мониторинга эффективности созданных условий и оказываемой в образовательной организации комплексной помощи, регулярной оценки динамики

развития и образовательных достижений, в том числе с учетом промежуточной аттестации обучающихся с ОВЗ. Показатели результативности могут быть дополнены или изменены.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Учебный план основного общего образования, календарный учебный график, план внеурочной деятельности и календарный план воспитательной работы

Учебный план МБОУ СШ № 52 г. обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленного СанПиН 2.4.2.2821-10, и предусматривает пятилетний нормативный срок освоения ООП ООП для 5-9 классов (170 учебных недель).

Общее количество учебных часов за 5 лет – 5304

Учебная нагрузка равномерно распределена течение учебной недели.

Учебная неделя – пятидневная.

Максимально допустимая аудиторная недельная нагрузка обучающихся – в 5-х классах - 28 часов, 6-х классах – 30 часов; 7-х классах -32 часов; 8-х классах – 33 часа, 9-х классах – 33 часа.

Продолжительность урока – 40 мин.

##### Обязательная часть

Учебный план 5-9-х классов включает 2 части (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Обязательная часть реализует основное содержание образования, обеспечивает приобщение обучающихся к общекультурным и национально-значимым ценностям, формирует систему предметных навыков и личностных качеств, соответствующих требованиям стандарта.

Обязательная часть представлена следующими предметами: русский язык, литература (5-9 классы), родной язык и родная литература (8-9 классы), иностранный язык (английский) (5-9 классы), второй иностранный язык (немецкий) (8 классы), математика (5-6 классы), алгебра и геометрия (7-9 классы), всеобщая история (5-9 классы), история России (6-9 кл), обществознание (5-9 классы), основы духовно-нравственной культуры народов России (5 класс), география (5-9 классы), биология, (5-9 классы), физика (7-9 класс), музыка (5-8 классы), изобразительное искусство (5-8 классы), технология (5-8 классы), физическая культура (5-9 классы).

Предметная область «Русский язык и литература» представлена предметами «Русский язык» (5 часов в неделю в 5 классах, 6 часов в неделю в 6 классах, 4 часа в неделю в 7 классах, 2,5 часов в неделю в 8 классах, 3 часа в 9 классах);

«Литература» (по 3 часа в неделю в 5-7 и 9-х классах, 2,5 часа в неделю в 8 классах).

Предметная область «Родной язык и родная литература» представлена предметами «Родной язык (русский) (0,5 часа в 8 классах и 1 час в 9 классах), «Родная литература (русская) (0,5 часа в 8 и 9 классах).

Предметная область «Иностранные языки» представлена предметами «Иностранный язык (английский)» (по 3 часа в неделю в 5 – 9 классах), предметом «Второй иностранный язык (немецкий)» (по 1 часу в 8-х классах).

При проведении занятий по иностранному языку осуществляется деление классов на группы при наполняемости 25 человек и более.

Предметная область «Математика и информатика» изучается предмет «Математика» (5 часов в неделю в 5-6 классах), «Алгебра» (4 часа в 7-9 классах), «Геометрия» (2 часа в 7-9 классах).

Предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» представлена предметом «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (1 час в 5 классах)

Предметная область «Общественно-научные предметы» представлена предметами: «История России» (1,1 час в неделю в 6-8 классах; 2 часа в 9 классах) и «Всеобщая история» (2 часа в неделю в 5 классах; 0,9 часа в 6-8 классах и по 1 часу в 9

классах); «Обществознание» (по 1 часу в неделю в 5-9 классах); «География» (по 1 часу в неделю в 5-6 классах, 2 часа в 7-9 классах).

Предметная область «Естественно-научные предметы» изучает предмет «Биология» (1 час в неделю в 5 классах, 2 часа в неделю в 6-9 классах), «Физика» (2 часа в 7-9 классах), «Химия» (2 часа в неделю в 8-9 классах)

Предметная область «Искусство» реализуется через изучение предметов «Музыка» (по 1 часу в неделю в 5 - 8 классах) и «Изобразительное искусство» (1 час в неделю в 5-7 классах и 0,5 часа в 8 классах).

Предметная область «Технология» изучает предмет «Технология» (2 часа в неделю в 5 -7 классах, 1 час в неделю в 8 классах).

Предметная область «Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности» представлена предметом «Физическая культура» (2 часа в неделю в 5-9-х классах), «Основы безопасности жизнедеятельности» (по 1 часу в неделю в 5-9 классах).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся, учитывает интересы их родителей (законных представителей) и строится в соответствии с возможностями информационно-образовательной среды образовательной организации. Содержание ООП ООО, отводимое на часть, формируемую участниками образовательных отношений в рамках учебного плана ООП ООО, направлено на углубленное изучение отдельных тематических разделов, представленным в обязательной части учебного плана, обеспечение различных познавательных интересов обучающихся. Блок части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений, представлен учебными курсами:

- «Финансовая грамотность» в объеме 0,5 часа в год в 5 классах;

*Перспективный учебный план на уровень основного общего образования*

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				
		Классы				
Обязательная часть		5	6	7	8	9
Русский язык и литература	Русский язык	5/170	6/204	4/136	3/102	3/102
	Литература	3/102	3/102	3/102	3/102	3/102
Родной язык и родная литература	Русский родной язык	-	-	-	-	1/34
	Русская родная литература	-	-	-	-	1/34
Иностранные языки	Иностранный язык (английский)	3/102	3/102	3/102	3/102	3/102
	Второй иностранный язык (немецкий)	-	-	-	1/34	
Математика и информатика	Математика	5/170	5/170	-	-	
	Алгебра	-	-	2/68	3/102	3/102
	Геометрия	-	-	3/102	2/68	2/68
	Информатика	-	-	1/34	1/34	1/34
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1/34	-	-		

Общественно-научные предметы	История России,	-	1,1/37,4	1,1/37,4	0,9/30,6	1/34
	Всеобщая История	2/68	0,9/30,6	0,9/30,6	1,1/37,4	2/68
	Обществознание	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34
	География	1/34	1/34	2/68	2/68	2/68
Естественно-научные предметы	Физика	-	-	2/68	2/68	3/102
	Химия	-	-	-	2/68	2/68
	Биология	1/34	2/68	2/68	2/68	2/68
Искусство	Музыка	1/34	1/34	1/34	1/34	-
	Изобразительное искусство	1/34	1/34	1/34	1/34	-
Технология	Технология	2/68	2/68	2/68	1/34	-
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности	-	1/34	1/34	1/34	1/34
	Физическая культура	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68
<b>Итого</b>		<b>28/952</b>	<b>30/1020</b>	<b>32/1088</b>	<b>33/1122</b>	<b>32,5/1105</b>
<i>Часть формируемая участниками образовательных отношений</i>		<i>0,5/17</i>	<i>0/0</i>	<i>0/0</i>	<i>0/0</i>	<i>0/0</i>
Финансовая грамотность (учебный курс)		0,5/17	-	-	-	-
Максимально допустимая недельная нагрузка		<b>28,5/969</b>	<b>30/1020</b>	<b>32/1088</b>	<b>33/1122</b>	<b>33/1122</b>

*Учебный план на 2023-2024 учебный план  
на уровень основного общего образования*

Предметная область		Учебный предмет		Количество часов в неделю/в год					
				8а класс	8б Класс	8в класс	9а класс	9б класс	9г класс
<i>Обязательная часть</i>									
Русский язык и литература	Русский язык	3/102	3/102	3/102	3/102	3/102	3/102	3/102	3/102
	Литература	3/102	3/102	3/102	3/102	3/102	3/102	3/102	3/102
Родной язык и родная литература	Родной язык (русский)				1/34	1/34	1/34	1/34	1/34
	Родная литература (русская)				1/34	1/34	1/34	1/34	1/34
Иностранные языки	Иностранный (английский) язык	3/102	3/102	3/102	3/102	3/102	3/102	3/102	3/102
	Второй иностранный (немецкий) язык	1/34	1/34	1/34					
Математика и информатика	Алгебра	3/102	3/102	3/102	3/102	3/102	3/102	3/102	3/102
	Геометрия	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68
	Информатика	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34
Общественно-научные предметы	История России	1,1/37,4	1,1/37,4	1,1/37,4	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68
	Всеобщая история	0,9/30,6	0,9/30,6	0,9/30,6	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34
	Обществознание	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34
	География	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68
Естественнонаучные предметы	Физика	2/68	2/68	2/68	3/102	3/102	3/102	3/102	3/102
	Химия	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68
	Биология	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68
Искусство	Изобразительное искусство	1/34	1/34	1/34					
	Музыка	1/34	1/34	1/34					
Технология	Технология	1/34	1/34	1/34					
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68
	Основы безопасности жизнедеятельности	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34
<b>Итого</b>		<b>33/1122</b>	<b>33/1122</b>	<b>33/1122</b>	<b>33/1122</b>	<b>33/1122</b>	<b>33/1122</b>	<b>33/1122</b>	<b>33/1122</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>		<b>33/1122</b>	<b>33/1122</b>	<b>33/1122</b>	<b>33/1122</b>	<b>33/1122</b>	<b>33/1122</b>	<b>33/1122</b>	<b>33/1122</b>

*Календарный учебный график*

Дата начала учебного года	01 сентября 2023 года
Дата окончания учебного года	28 мая 2024 года 9 классы: по завершении итоговой аттестации
Продолжительность учебного года	34 учебных недели/ 170 учебных дней
Продолжительность учебных четвертей	1 четверть: 01.09.2023 – 27.10.2023 2 четверть: 07.11.2023 – 29.12.2023 3 четверть: 09.01.2024 – 15.03.2024 4 четверть: 25.03.2024 – 27/28.05.2024
Сроки и продолжительность каникул	Осенние каникулы: 28.10.2023-06.11.2023 Зимние каникулы: 30.12.2023-08.01.2024 Весенние каникулы: 16.03.2024-24.03.2024 Праздничные и выходные дни: 23.02.2024, 08.03.2024, 29.04.2024-01.05.2024, 09.05.2024, 10.05.2024.
Сроки проведения промежуточной аттестации	Промежуточная аттестация – это процедура, проводимая в течение всего учебного года, результатом которой является итоговая (годовая) отметка: средневзвешенный балл, учитывающий результаты накопленной оценки и результаты выполнения тематических проверочных (контрольных, практических, творческих и т.п) работ. Дата выставления итоговой (годовой) отметок по учебным предметам, курсам учебного плана (промежуточная аттестация) – 20 мая 2024г.

*План внеурочной деятельности на 2023-2024 учебный год на уровень основного общего образования*

Формы организации основной образовательной программы среднего общего образования определены МБОУ СШ № 52 самостоятельно.

Направление	Наименование курса внеурочной деятельности	Форма организации	Количество часов в год по программе	
			8 класс	9 класс
Духовно-нравственное	Религия и культура России	Объединение		
	Разговоры о важном	Классный час	36	36
Спортивно-оздоровительное	ОФП	Секция		
Социальное	Мир профессий	Клуб	34	
	Россия – мои горизонты	Классный час	34	34
Общеинтеллектуальное	Страна математиков	Кружок		
Общекультурное	Основы этики	Объединение		34
<b>ИТОГО</b>			<b>104</b>	<b>104</b>

**«Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год»**

**Уровень основного общего образования**

<b>№</b>	<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>Классы</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Модуль «Урочная деятельность»</b>				
1.	Составление паспорта кабинета в соответствии с предметной направленностью	5-9 классы	Сентябрь, октябрь	Классные руководители
2.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета. Демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления порядочности и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
3.	Применение современных образовательных технологий, мотивирование обучающихся для занятий проектной и исследовательской деятельностью.	5-9 классы	В течение года	Учителя-предметники
4.	Включение в урочную деятельность памятных дат: 03.09 - День солидарности в борьбе с терроризмом	5-9 классы	В течение года	Учителя ОБЖ, Советник по воспитанию
5.	08.09 - День Бородинского сражения. День окончания Второй мировой войны Информационный дайджест	5-9 классы	08.09. – 12.09.2023	Учителя истории
6.	8.09 Международный день распространения грамотности	5-9 классы	08.09. – 12.09.2023	Учителя русского языка
7.	01.10 Международный день пожилых людей. Поздравление пожилых членов семьи	5-9 классы	01.10.2023	Классные руководители
8.	01.10 Международный день музыки. Информационный дайджест. Игры, викторины	5-9 классы	02.10.2023	Учитель музыки
9.	04.10 Всемирный день защиты животных. Выставки, акции благотворительные	5-9 классы	04.10.2023	Учителя биологии, классные руководители
10.	25.10: Международный день школьных библиотек. Акция «Подари книгу»	5-9 классы	25.10.2023	Классные руководители

11.	30.10 День памяти жертв политических репрессий	8-9 классы	Октябрь	Учителя истории
12.	04.11 День народного единства	5-9 классы	30.10- 31.10..2023	Классные руководители
13.	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	8-9 классы	Ноябрь	Учителя истории
14.	16.11 Международный день, посвящённый терпимости (толерантности)	5-9 классы	13.11- 17.11..2023	Классные руководители
15.	22.11 День словарей и энциклопедий	5-9 классы	20.11- 25.11..2023	Учителя литературы
16.	26.11 Всемирный день информации	5-9 классы	27.11- 30.11..2023	Учитель информатики
17.	30.11 День Государственного герба Российской Федерации	5-9 классы	30.11..2023	Учитель истории
18.	Интеллектуальная игра «КИТ»	5-6 классы	Ноябрь	Учителя информатики и ИКТ
19.	Интеллектуальная игра «British Bulldog»	5-6 классы	Декабрь	Учителя иностранного языка
20.	Интеллектуальная игра «Русский медвежонок - языкознание для всех»	5-6 классы	Ноябрь	Учителя русского языка и литературы
21.	03.12 Международный день людей с ограниченными физическими возможностями	5-9 классы	01.12- 02.12..2023	Классные руководители
22.	03.12 День Неизвестного Солдата. Информационный дайджест.	5-9 классы	01.12- 02.12..2023	Совет Старшекласников
23.	05.12 Международный день добровольцев во имя экономического и социального развития (День волонтера)	5-9 классы	04.12 - 08.12.2023	Совет Старшекласников
24.	28.12 Международный день кино. Кинолекторий советского детского кино.	5-9 классы	Декабрь- январь	Классные руководители
25.	7.01 - Рождество	5-9 классы	Декабрь- январь	Классные руководители
26.	27.01 – День воинской славы России. 80-летие полного снятия блокады г. Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	5-9 классы	Январь	Классные руководители Учителя истории
27.	2.02 День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-9 классы	Февраль	Учителя истории
28.	8.02 – День российской науки.	5-9 классы	Февраль	Классные руководители

29.	09.02 - Всемирный день безопасного интернета. Беседы, викторины	5-9 классы	Февраль	Учитель информатики
30.	Интеллектуальная игра «Пегас»	5-6 классы	февраль	Учителя истории
31.	14.02 – День Святого Валентина. День всех влюбленных. Школьная почта	5-9 классы	14.02.2024	Совет Старшекласников
32.	15.02 День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-9 классы	15.02.- 23.02.2024	Совет Старшекласников
33.	21.02 Международный день родного языка	5-9 классы	Февраль	Учителя литературы
34.	3.03 - Всемирный день писателя	5-9 классы	Март	Учителя литературы
35.	03.03. – Всемирный день кошек. Выставки «Мой питомец»	5-8 классы	Март	Классные руководители
36.	9.03– 90 лет со дня рождения советского лётчика-космонавта Юрия Гагарина. Информационный дайджест	5-9 классы	Март	Классные руководители
37.	18.03 День воссоединения Крыма с Россией	7-9 классы	Март	Классные руководители
38.	21.03– Всемирный день поэзии. Конкурс, фестиваль чтецов	5-9 классы	Март	Учителя литературы
39.	22.03 – Всемирный день водных ресурсов	5-9 классы	Март	Учителя географии
40.	27.03 Всемирный день театра	5-8 классы	Март	Учитель музыки
41.	1.04 – Международный день птиц. Акция «Кормушка»	5-7 классы	Апрель	Классные руководители
42.	7.04 – Всемирный день здоровья. Беседы, акции	5-9 классы	Апрель	Классные руководители
43.	12.04 День космонавтики	5-9 классы	Апрель	Классные руководители
44.	19.04 День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны	8-9 классы	Апрель	Учителя истории
45.	24.05 День славянской письменности и культуры	5-6 классы	Май	Учителя ОДНКНР
<b>Модуль «Внеурочная деятельность»</b>				
1	Разговоры о важном	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
2	Россия – мои горизонты	6-9 классы	В течение года	Педагог-навигатор профорientационного проекта «Билет в будущее»
3	ОФП	6 классы	В течение года	Учитель физической культуры
4	Функциональная грамотность: учимся	7 классы	В течение года	Учитель-предметник

	для жизни			
5	Умей вести за собой	7 классы	В течение года	Классный руководитель
6	Мы - Юнороссы	5 классы	В течение года	Педагог-организатор, классный руководитель
7	Основы этики	8 классы	В течение года	Учитель-предметник
Курсы согласно плану внеурочной деятельности на 2023-2024 учебный год				
<b>Модуль «Классное руководство»</b>				
1	(согласно индивидуальным по планам воспитательной работы классных руководителей 5-9 классов)	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
2	Планирование воспитательной работы классов на 2023-2024 учебный год	5-9 классы	До 30 сентября	Классные руководители
3	Проведение тематических и организационных классных часов.	5-9 классы	раз в неделю	Классные руководители
3	Планирование Индивидуальной работы с учащимися: Активом, «Группой риска», «ВШУ», «ОВЗ»	5-9 классы	До 20 сентября	Классные руководители
4	Организация занятости учащихся во внеурочное время, секциях, клубах и ДОП (Навигатор)	5-9 классы	До 15 сентября	Заместитель директора по ВР Классные руководители
5	Реализация мониторинга воспитательной деятельности (согласно рабочей программе воспитания)	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
6	Отчёты за 1 и 2 полугодие с предоставлением результатов мониторинга воспитательной деятельности	5-9 классы		Заместитель директора по ВР Классные руководители
<b>Модуль «Основные школьные дела»</b>				
<b>Подъем Флага РФ и исполнение Гимна РФ, каждый понедельник</b>				
1	01.09 - День знаний	5-9 классы	Сентябрь	Классные руководители, Советник по воспитанию
2	День Учителя	5-9 классы	Октябрь	Классные руководители, Советник по воспитанию
	Третье воскресенье октября: День отца. Подготовка видеопоздравлений	5-9 классы	25.10.2023	Классные руководители
3	День Матери	5-9 классы	Ноябрь	Классные руководители
4	День Школы	5-9 классы	Ноябрь	Классные руководители, Советник

				по воспитанию
5	День Героев Отечества: КатаринГ.И., Леонов Д.В.	5-9 классы	Декабрь	Классные руководители, Советник по воспитанию
6	Новый год	5-9 классы	Декабрь	Классные руководители
7	День Защитника Отечества	5-9 классы	Февраль	Классные руководители, Советник по воспитанию
8	Международный Женский день	5-9 классы	Март	Классные руководители
9	11 - 17 марта – Широкая Масленица	5-9 классы	Март	Классные руководители
10	День Победы	5-9 классы	Май	Классные руководители, Советник по воспитанию
11	Последний Звонок – 2024 (участие в «живом коридоре»); Выпускные в 9 классах	5-8 классы  9 классы	Май	Классные руководители
12	Мероприятия, посвящённые окончанию учебного года	5-9 классы	Май	Классные руководители
<b>Модуль «Внешкольные мероприятия»</b>				
1	Туристические походы. 27.09 Всемирный день туризма. Экскурсии, походы, игры	5-9 классы	Сентябрь, май, июнь	Аншукова Н.В., Советник по воспитанию, Классные руководители
2	9 октября – Всероссийский день чтения (посещение библиотечных мероприятий)	5-9 классы	октябрь	Классные руководители
3	11 января – День заповедников и национальных парков	5-9 классы	январь	Классные руководители, Национальный парк «Русская Арктика»
4	1 мая: Праздник Весны и Труда. Трудовой десант	5-9 классы	Апрель-май	Классные руководители
5	Митинг Памяти (памятник «Воинам- судоремонтникам»)	5-9 классы	9 мая	Классные руководители
6	19.05 День детских общественных организаций России	8-9 классы	Май	Совет Старшеклассников
7	Посещение выставок, экскурсий, концертов, мастер-классов. 18 мая – Международный день музеев	5-9 классы	В течение года	ФГУК Архангельский государственный музей деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корелы» ГБУК АО «Архангельский

				краеведческий музей» ГБУК АО «Северный морской музей» ГБУК АО Музейное объединение «Художественная культура Русского Севера» ГБУК АО «Поморская государственная филармония» Выставочный зал Союза Художников Архангельский областной театр кукол Архангельский театр драмы им. М.В. Ломоносова МУК «Архангельский Городской Культурный Центр»
<b>Модуль «Организация предметно-пространственной среды»</b>				
1	День Знаний (украшение школы)	5-9 классы	сентябрь	Аншукова Н.В., Советник по воспитанию, Классные руководители
2	День Учителя (украшение школы)	5-9 классы	октябрь	Аншукова Н.В., Советник по воспитанию, Классные руководители
3	День Школы (украшение школы и кабинетов)	5-9 классы	ноябрь	Аншукова Н.В., Советник по воспитанию, Классные руководители
4	Новогодняя кампания (украшение школы и кабинетов)	5-9 классы	ноябрь	Аншукова Н.В., Советник по воспитанию, Классные руководители
5	23 февраля и 8 марта (оформление кабинета)	5-9 классы	Февраль-март	Аншукова Н.В., Советник по воспитанию, Классные руководители
6	День Космонавтики	5-9 классы	апрель	Аншукова Н.В., Советник по

				воспитанию, Классные руководители
7	День Победы	5-9 классы	май	Аншукова Н.В., Советник по воспитанию, Классные руководители
8	Размещение на стенах класса регулярно сменяемых экспозиций: тематические выставки, творческих работ объединений ДО, фотоотчетов о мероприятиях различного уровня.	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
9	Благоустройство классных кабинетов: оформление классных уголков, озеленение, рейды по проверке санитарного состояния кабинетов. Организация игрового пространства в кабинетах начальной школы.	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
10	Соблюдение требований к внешнему виду обучающихся	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
11	Трудовой десант (благоустройство школьной территории)	5-9 классы	май	Классные руководители
<b>Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»</b>				
1	Организационные родительские собрания, выборы родительского комитета, решение вопросов, связанных с реализацией рабочей программы воспитания обучающихся.	5-9 классы	Сентябрь	Классные руководители
2	Составление социального паспорта класса.	5-9 классы	Сентябрь	Классные руководители
3	Информирование родителей (законных представителей) о школьных успехах и проблемах их обучающихся, о жизни класса в целом	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
4	Привлечение родителей (законных представителей) обучающихся к организации и проведению коллективных дел	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
5	Тематические родительские собрания (в т.ч. дистанционные) согласно плану воспитательной работы классного руководителя	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
6	Заседание родительского комитета	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
7	Индивидуальная помощь родителям в регулировании отношений между родителями, детьми, администрацией	5-9 классы	В течение года	Классные руководители

	школы и учителями предметниками.			
8	Анкетирование родителей по вопросам обучения и воспитания детей, уровня удовлетворённости работой школы, профилактики безнадзорности и правонарушений через мониторинг воспитательной деятельности	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
<b>Модуль «Самоуправление»</b>				
1	Организационное собрание по выбору органов самоуправления класса	5-9 классы	Сентябрь	Классные руководители
2	Заседание Совета актива класса	5-9 классы	Сентябрь, Ноябрь, Январь, Апрель	Классные руководители
3	Работа в соответствии с обязанностями в активе класса	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
4	Организация в реализации модуля «Основные школьные дела»	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
5	Расширение актива класса	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
<b>Модуль «Профилактика и безопасность»</b>				
1	Классный час «Как правильно вести себя в обществе!»	5-9 классы	октябрь	Классные руководители
2	Инструктажи по ПДД и БЖ	5-9 классы	Октябрь, декабрь, перед выездами на мероприятия	Классные руководители
3	Выявление семей группы риска. Индивидуальная профилактическая работа с учащимися, состоящими на персонифицированном учете	5-9 классы	В течение года	Классные руководители, педагоги-организаторы
4	Классные часы по правому просвещению, законопослушному поведению, безопасности	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
5	01.12 Всемирный день борьбы со СПИДом	8-9 классы	Декабрь	Маркова Н.В., социальный педагог
6	12 декабря – День Конституции. Неделя правоведения «Правовой компас»	5-9 классы	12.12.- 15.12.2023	Учителя истории и обществознания
7	Вовлечение обучающихся в систему Дополнительного образования.	5-9 классы	Сентябрь, октябрь	Классные руководители
8	Проведение мероприятий, направленных на противодействие терроризму и экстремизму	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
9	Реализация наставничества среди обучающихся	5-9 классы	В течение года	Классные руководители

10	Привлечение обучающихся к коллективной творческой деятельности, участию в социально-значимых мероприятиях	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
11	Привлечение обучающихся к трудовым десантам, дежурству по кабинетам	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
12	16.11 (третий четверг ноября) Международный день отказа от курения. Информационный дайджест	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
<b>Модуль «Социальное партнерство»</b>				
1	Учреждения по выбору участников образовательных отношений	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
2	Реализация совместных профилактических программ, участие в конкурсах творческих работ, проведение профилактических бесед, видеолекториев и др.	5-9 классы	В течение года	ГБУ АО «Центр «Надежда»» ГБУ здравоохранения Архангельской области «Архангельский областной центр медицинской профилактики» Отдел социальной защиты населения Соломбальского округа МБУ «Центр «Леда» Государственная инспекция безопасности дорожного движения Отдел по охране прав семьи и детства Соломбальского округа
3	Проведение мероприятий на базе учреждений	5-9 классы	В течение года	Классные руководители во взаимодействии с библиотеками г. Архангельска: центральная городская библиотека им. М.В. Ломоносова (филиал № 5 Соломбальская библиотека им. Б.В. Шергина, городская детская библиотека

				им. Коковина, Архангельская областная детская библиотека им. Гайдара)
4	Реализация программ взаимодействия, экскурсионное обслуживание Проведение совместных культурно-развлекательных мероприятий, просмотр спектаклей, концертов	5-9 классы	В течение года	ФГУК Архангельский государственный музей деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корелы» ГБУК АО «Архангельский краеведческий музей» ГБУК АО «Северный морской музей» ГБУК АО Музейное объединение «Художественная культура Русского Севера» ГБУК АО «Поморская государственная филармония» Выставочный зал Союза Художников Архангельский областной театр кукол Архангельский театр драмы им. М.В. Ломоносова Архангельский областной молодежный театр МУК «Архангельский Городской Культурный Центр» МБОУ ДОД «Детский (подростковый) центр «Радуга» Национальный парк «Русская Арктика»
5	Проведение тематических мероприятий по профориентации, Дни Открытых дверей, посещение выставок	8-9 классы	В течение года	ФГАОУ ВПО «Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова» НОУ ВПО «Международный

			<p>Институт управления»  ГБОУ ВПО Северный  Государственный  Медицинский  Университет  УФСИН России по  Архангельской области  ГБОУ СПО АО  «Архангельский  индустриально-  педагогический  колледж»  НОУ СПО  «Архангельский  кооперативный  техникум»  ГОУ СПО  Архангельской области  «Профессиональное  училище № 26»  ФГБОУ СПО АО  «Архангельский  морской  рыбопромышленный  колледж»  ГАОУ СПО АО  «Архангельский  медицинский колледж»  ГОУ СПО АО  «Архангельский  педагогический  колледж»  ГОУ СПО АО  «Архангельский  техникум транспорта и  технологий»  ГБОУ СПО АО  «Архангельский  колледж культуры и  искусства»  Арктический морской  институт им. В.И.  Воронина (филиал  ФГБОУ ВПО  «Государственная  морская академия им.  Адмирала С.О.  Макарова»)  ГБПОУ АО</p>
--	--	--	--

				<p>"Архангельский государственный многопрофильный колледж"  «Лесотехнический колледж императора Петра I»  ГБПОУ АО «Архангельский техникум строительства и экономики»  ГБОУ СПО АО «Техникум технологии и дизайна»  ГОУ СПО АО «Архангельский финансово-промышленный колледж»  ГАОУ СПО АО «Архангельский техникум водных магистралей имени С.Н. Орешкова»  «Архангельский колледж телекоммуникаций» (филиал ФГОБУ ВПО «Санкт - Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М.А. Бонч-Бруевича»  ГАОУ СПО АО «Архангельский торгово-экономический колледж»  ГАОУ СПО АО «Архангельский политехнический техникум»  ГОУ СПО АО «Архангельский техникум строительства и экономики»</p>
<b>Модуль «Профориентация»</b>				
1	Портал «Проектория» Раздел «Примерочная профессий»	5-9 классы	Декабрь	Аншукова Н.В.

	<a href="https://proektoria.online/suits">https://proektoria.online/suits</a> Раздел «Всероссийские открытые уроки» <a href="https://proektoria.online/lessons">https://proektoria.online/lessons</a>			
2	<a href="https://asi.ru/upload/iblock/d69/Atlas.pdf">https://asi.ru/upload/iblock/d69/Atlas.pdf</a>	5-9 классы	Декабрь	Классные руководители
3	Образовательный и научно-исследовательский проект «Навигатум» <a href="https://navigatum.ru/">https://navigatum.ru/</a>	5-9 классы	Январь	Классные руководители
4	Уроки по профориентации <a href="https://moeobrazovanie.ru/">https://moeobrazovanie.ru/</a>	8-9 классы	Март	Классные руководители
5	ЦП «Смартия» <a href="https://smartia.me/skills/">https://smartia.me/skills/</a>	7-9 классы	В течение года	Классные руководители
6	Сервис профессиональной навигации «Профилум» <a href="https://profilum.ru/">https://profilum.ru/</a>	8-9 классы	В течение года	Классные руководители
7	Всероссийская программа по развитию системы ранней профориентации «Засобой» <a href="https://zasoboy.rpf/">https://zasoboy.rpf/</a>	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
	«Профориентатор - центр тестирования и развития» <a href="https://proforientator.ru/tests/">https://proforientator.ru/tests/</a>	8-9 классы	В течение года	Классные руководители
	Центр индивидуальной профориентации «Пропуск в профессию» <a href="https://proekt-pro.ru/">https://proekt-pro.ru/</a>	7-9 классы	В течение года	Классные руководители
	Сайт «Время выбрать профессию» <a href="http://proftime.edu.ru/">http://proftime.edu.ru/</a>	7-9 классы	В течение года	Классные руководители
	Электронный музей профессий <a href="http://profvibor.ru/">http://profvibor.ru/</a>	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
	Сайт «Калейдоскоп профессий» <a href="https://paramult.ru/node">https://paramult.ru/node</a>	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
<b>Модуль «Школьный музей»</b>				
1	Предоставление информации для виртуального музея МБОУ СШ № 52	5-9 классы	В течение года	Классные руководители, по запросу администрации ОО
<b>Модуль «Чудеса Архангельской области: 100+»</b>				
1	Выставка рисунков «Чудеса Архангельской области»	5-6 классы	декабрь	Лысенкова Е.М., Ляпина О.Ю. Классные руководители
2	«Экотуризм по Архангельской области»	5-9 классы	апрель	Классные руководители
3	Организация туристических поездок согласно планам ВР классных руководителей	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
<b>Модуль «Детские общественные объединения»</b>				
<b>Отряд «Юнороссы»</b>				
1	Отряд «Юнороссы»: - Составление плана работы; - Учёба актива (по отдельному плану);	5-9 классы	В течение года	Хаванова Д.С.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Школа актива для отрядов Детской организации г. Архангельска (5-9 классы);</li> <li>- Участие в мероприятиях школьного, муниципального, регионального уровней.</li> <li>- Подготовка к участию в новогодних мероприятиях школьного, окружного, муниципального уровней;</li> <li>- Акция «Спешите делать добрые дела» в рамках Всемирной декады инвалидов;</li> <li>- Акция «Детская организация навстречу Новому году!».</li> <li>- Акция, посвященная празднованию Дня защитника Отечества «Мы с Вами, солдаты России!»;</li> <li>- Наставничество (модель «ученик-ученик»);</li> <li>- Фото-марафон «Мгновения Архангельска»;</li> <li>- Акция «Школа здоровья»;</li> <li>- Подготовка и участие в конкурсе военно-патриотической песни</li> <li>- Торжественное возложение цветов к памятнику «Тем, кого не вернуло море» (наб. Г. Седова).</li> </ul>			
<b>Отряды «Здоровый стиль»</b>				
1	Реализация совместных профилактических программ, участие в конкурсах творческих работ, проведение профилактических бесед, видеолекториев и др.	9 «Б», 6 «А» классы	В течение года	Классные руководители совместно с ГБУ здравоохранения Архангельской области «Архангельский областной центр медицинской профилактики»
<b>Отряд «Движение первых» (РДМ)</b>				
1	Вступление во всероссийское движение и участие в мероприятиях проекта «Движение Первых» (вступление в проект)	5-9 классы	В течение года	Аншукова Н.В,
<b>Модуль «Школьные медиа»</b>				
1	Участие в съемках праздничных роликов. Пополнение архива школы фотографиями и видеосюжетами. Подготовка видеоролика к Юбилею Школы	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
2	Освещение классных и	5-9	В течение	Педагоги-

	общешкольных мероприятий	классы	года	организаторы
3	Информационная поддержка сайта школы	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
4	Работа по оформлению внутренних помещений школы	5-9 классы	В течение года	Педагогические организаторы
<b>Модуль «Добровольческая деятельность»</b>				
1	13 ноября – Всемирный день доброты (участие в благотворительных акциях детским домам, приютам для животных, домам престарелых)	5-9 классы	Ноябрь-декабрь	Классные руководители
2	Участие в благотворительных акциях школьного, муниципального уровней	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
<b>Модуль «Школьные спортивные клубы»</b>				
1	День Здоровья (туристические походы)	5-9 классы	сентябрь	Лысенкова Е.М., Ляпина О.Ю. Классные руководители
2	Всероссийская неделя безопасности дорожного движения	5-9 классы	26-30 сентября	Ферина Т.А., классные руководители
3	Всемирный день мытья рук	5-9 классы	15 октября	Классные руководители
4	Тематические уроки физической культуры «Спорт и я. Что такое ГТО»	5-9 классы	Январь	Учителя физической культуры
5	Зарничка	5-9 классы	Февраль-Март	Учителя начальной школы
6	Лыжня России	5-9 классы	февраль	Учителя физической культуры
7	Весёлые эстафеты	5-9 классы	В течение года	Учителя физической культуры
<b>Модуль «Школьные театры»</b>				
1	Участие в спектаклях Школьного театра в качестве зрителей (по запросу в качестве актёров)	5-9 классы	В течение года	Аншукова Н.В., Конаков А.В.
<b>Модуль «Наставничество»</b>				
1	Выявление слабоуспевающих учащихся через диагностические мероприятия	5-9 классы	В течение года	Классные руководители
2	Закрепление учеников-наставников за слабоуспевающими учащимися и организация их работы.	5-9 классы	В течение года	Классные руководители

### **3.2. Систему условий реализации образовательной программы основного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта; оценочные и методические материалы, а также иные компоненты (по усмотрению, организации, осуществляющей образовательную деятельность)**

Система условий реализации основной образовательной программы основного общего образования (далее - система условий) разработана на основе соответствующих требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования.

Система условий учитывает организационную структуру школы, а также ее взаимодействие с социальными партнерами.

Система условий содержит:

- описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы среднего общего образования организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- контроль состояния системы условий.

*Кадровые условия реализации основной образовательной программы основного общего образования.*

Требования к кадровым условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования включают:

- укомплектованность организации, осуществляющей образовательную деятельность педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Уровень квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, реализующей основной образовательной программы среднего общего образования, для каждой занимаемой должности отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках по соответствующей должности. Данные о персональном составе педагогических работников на текущий учебный год (Приложение 1.)

*Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования*

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования должны обеспечивать:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ основного общего образования;
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни)

– мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);

– вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа).

Психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка рассматривается как сопровождение отношений: их развитие, коррекция, восстановление.

Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка в учебно-воспитательном процессе является - обеспечение нормального развития ребенка (в соответствии с нормой развития в соответствующем возрасте).

Задачи психолого-педагогического сопровождения ребенка:

– предупреждение возникновения проблем развития ребенка;  
– помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, проблемы с выбором образовательного и профессионального маршрута, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, учителями, родителями;

– развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) учащихся, родителей, педагогов.

Виды работ по психолого-педагогическому сопровождению:

- профилактика;
- диагностика;
- консультирование (индивидуальное и групповое);
- коррекционная работа (индивидуальная и групповая).

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне МБОУ СШ № 52.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

– диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;

– профилактика, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- формирование у учащихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку одаренных детей.

Психолого-педагогическое и социальное сопровождение семьи – это создание условий профессионалами школы, направленных на оказание превентивной и оперативной помощи родителям в решении их индивидуальных проблем, на развитие родительской компетентности. Психолого-педагогическое и социальное сопровождение позволяет сохранять и развивать достоинства личности, организовать взаимодействие педагога и родителя по выявлению и анализу реальных или

потенциальных личностных проблем у родителя, совместному проектированию возможного выхода из них. В этом случае возрастает роль педагога, как инициатора доверительных открытых отношений и помощника в развитии его ключевых родительских компетенций. Тип взаимодействия между педагогом и родителем в логике психолого-педагогического сопровождения носит характер договорных отношений.

*Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования*

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы среднего общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного среднего общего образования.

Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МБОУ СШ № 52. Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем (содержание) услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования МБОУ СШ № 52 осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию образовательных услуг. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного среднего общего образования в МБОУ СШ № 52 осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы среднего общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного учащегося, необходимый для реализации образовательной программы среднего общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу среднего общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

*Материально-техническое обеспечение учебной деятельности*

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования должны обеспечивать:

- 1) возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования;
- 2) соблюдение:
  - санитарно-бытовых условий (наличие оборудованного гардероба, санузлов);

- социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской);
- пожарной и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

3) возможность для беспрепятственного доступа учащихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

Материально-техническая база реализации основной образовательной программы основного общего образования соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, предъявляемым к:

- участку (территории) МБОУ СШ № 52 (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности МБОУ СШ № 52 и их оборудование);

- зданию МБОУ СШ № 52 (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательной деятельности при получении среднего общего образования, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих зон для осуществления образовательной деятельности);

- помещению библиотеки (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, число читательских мест, медиатеки);

- помещениям для питания обучающихся, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

- спортивному залу, игровому и спортивному оборудованию;

- помещениям для медицинского персонала;

- мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;

- расходным материалам и канцелярским принадлежностям.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети интернет и др.);

- получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);

- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью;

- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;

- планирования учебной деятельности, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

- размещения своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;

- организации отдыха и питания.

*В МБОУ СШ № 52 соблюдаются санитарно-бытовые условия.*

В наличии:

- работающие системы холодного и горячего водоснабжения, которые обеспечивают необходимый санитарный и питьевой режимы в соответствии с СанПиН,

- работающая система канализации, туалеты, оборудованные в соответствии с СанПиН, с раковинами и электрополотенцами;

- на первом этаже школы размещен гардероб для обучающихся;

- школьная столовая;

- медицинский кабинет.

В МБОУ СШ № 52 созданы социально-бытовые условия.

В наличии: – 24 учебных кабинетов;

- учительская;
- школьная библиотека;
- специализированные кабинеты: технологии, информатики;
- актовый зал;
- спортивный зал с раздевалками;
- школьная столовая.

Оснащенность учебных кабинетов: материально-техническая база реализации основной образовательной программы среднего общего соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения.

Технические средства обучения	
Наименование	Наличие
Интерактивная система (доска SMART)	19
Интерактивная панель «АКСИОМА»	4
Мультимедийный проектор	21
Магнитная экспозиционная доска	23
Принтер	21
Мобильный компьютерный класс	15
Ноутбук для учителя	15
Компьютеры для учителя	12

В МБОУ СШ № 52 созданы благоприятные, безопасные условия для всех участников образовательных отношений.

*Информационно-образовательная среда организации, осуществляющей образовательную деятельность*

В соответствии с требованиями ФГОС ООО информационно-методические условия реализации ООП ООО обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами информационно-образовательной среды являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на электронных носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансовохозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;

– в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

- записи и обработки изображения и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности;

- создание и использование диаграмма различных видов;

- организация сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеообщений;

- выступления с аудио-, видео-, графическим экранным сопровождением;

- вывода информации на бумагу;

- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет;

- поиска и получения информации;

- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях;

- вещание, использования аудио-, видеоустройств для учебной деятельности на уроке и внеурока;

- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями;

- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определители; их наглядного представления;

- включение обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения;

- проведение массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации тетрализованных представление, обеспеченных озвучиванием и мультимедийным сопровождением.

Информационно-образовательная среда МБОУ СШ № 52 включает в себя совокупность технических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ (техник школы).

Школа оборудована компьютерной техникой. В наличии 1 мобильный компьютерный класс (30 ноутбуков). На каждом компьютере в школе установлен комплект лицензионного либо свободно распространяемого общесистемного и прикладного программного обеспечения. Выход в Интернет осуществляется через «точки доступа» (безлимитный, скорость до 4Мбит/с), бесплатно для всех участников образовательных отношений, в урочное и внеурочное время. Больше 50%

компьютерной техники, используемой в учебно-воспитательном процессе, является современной.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями её осуществления.

Для использования при реализации образовательной программы выбраны:

– учебники из числа входящих в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность;

– учебные пособия, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Перечень учебников, используемых в образовательном процессе в текущем учебном году (Приложение 2).

*Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы среднего общего образования организации, осуществляющей образовательную деятельность*

В МБОУ СШ № 52 определяются все необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования в соответствие с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Система условий реализации основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СШ № 52 базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

– анализ имеющихся условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;

– установление степени соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательных отношений;

– выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;

– разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

*Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий*

Интегративным результатом выполнения требований основной образовательной программы основного общего образования является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в школе условия:

– соответствуют требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;

– обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования школы и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;

– учитывают особенности школы, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;

– предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума, в том числе и сетевого взаимодействия.

Система условий реализации основной образовательной программы основного общего образования школы базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

– анализ имеющихся в школе условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;

– установление степени их соответствия требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, а также целям и задачам основной образовательной программы основного общего образования школы, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательных отношений;

– выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;

– разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

– разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;

– разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

*Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий*

<b>Направление</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Срок реализации</b>
1. Нормативное обеспечение требований ФГОС ООО	1. Нормативное обеспечение требований ФГОС ООО	Август
	2. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС ООО	Постоянно
	3. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС ООО и тарификационно-квалификационными характеристиками, профессиональным стандартом	Постоянно
	4. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии со ФГОС ООО	март
	5. Разработка: - учебного плана; - рабочих программ учебных предметов, курсов, курсов внеурочной деятельности;	Июнь-август

	- календарного учебного графика.	
2. Финансовое обеспечение реализации ФГОС ООО	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	январь
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	По мере необходимости
3. Организационное обеспечение реализации ФГОС ООО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по реализации ФГОС ООО	Постоянно
	2. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, и плана внеурочной деятельности	май
4. Кадровое обеспечение реализации ФГОС ООО	1. Анализ кадрового обеспечения	Июль - август
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации	Декабрь
5. Информационное обеспечение реализации ФГОС ООО	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о реализации ФГОС ООО	Постоянно
	2. Широкое информирование родительской общественности о реализации ФГОС ООО и достижении планируемых результатов ООП ООО	Постоянно
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС ООО и внесения дополнений в содержание ООП ООО	Постоянно
	4. Обеспечение публичной отчетности образовательной организации о ходе и результатах реализации ФГОС ООО	Апрель
6. Материально-техническое обеспечение реализации ФГОС ООО	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС ООО	Май-июнь
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС ООО	Июнь-август
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС ООО	Постоянно
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	Постоянно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС	Постоянно

	ООО	
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	Постоянно
	7. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	Постоянно

*Контроль за состоянием системы условий*

Контроль за состоянием системы условий реализации основной образовательной программы основного общего образования проводится путем мониторинга с целью эффективного управления процессом ее реализации.

Оценке обязательно подлежат: кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материальнотехнические условия, учебно-методическое и информационное обеспечение; деятельность педагогов в реализации психолого-педагогических условий; условий (ресурсов) образовательной организации. Для такой оценки используется экспертиза образовательных и учебных программ, проектов, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов МБОУ СШ № 52.

## Приложение 1

Учебный предмет предмета (в соответствии с учебным планом)	Класс	Учебник	№ по Федеральному перечню учебников
Русский язык	5абв	Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык (в 2 частях) . М.-Просвещение, 2023	1.1.2.1.1.1.1
Русский язык	6абв	Быстрова Е.А., Кибирева Л.В. и др./Под ред. Быстровой Е.А. Русский язык. В 2 ч. 6 класс. Русское слово, 2021г.	1.1.2.1.1.2.2.
Русский язык	7абвд	Быстрова Е.А., Кибирева Л.В. и др./ Под ред. Быстровой Е.А. Русский язык. В 2 ч. 7 класс. Русское слово, 2019-23г.	1.1.2.1.1.2.3
Русский язык	8абв	Быстрова Е.А., Кибирева Л.В. и др. /Под ред. Быстровой Е.А. Русский язык. В 2 ч. 8 класс. Русское слово, 2019	1.1.2.1.1.2.4
Русский язык	9абг	Быстрова Е.А., Кибирева Л.В. и др./ Под ред. Быстровой Е.А. Русский язык. В 2 ч. 9 класс. Русское слово, 2018-20г.	1.1.2.1.1.2.5
Литература	5абв	Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература (в 2 частях). М.-Просвещение, 2023	1.1.2.1.2.1.1
Литература	6абв	Меркин Г.С. Литература. В 2 ч. 6 класс. Русское слово, 2018-19г	1.1.2.1.2.3.2
Литература	7абвд	Меркин Г.С. Литература: учебник для 7 класса общеобразовательных организаций: в 2 ч. Русское слово, 2017-21	1.1.2.1.2.3.3
Литература	8абв	Меркин Г.С. Литература (в 2 частях). В 2 ч. 8 класс. Русское слово-учебник, 2017-20	1.1.2.1.2.3.4
Литература	9абг	Зинин С.А., Сахаров В.И., Чалмаев В.А. Литература: учебник для 9 класса общеобразовательных организаций: в 2 ч. Русское слово, 2018-19г	1.1.2.1.2.3.5
Родной язык (русский)	8абв	Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., и др. Русский родной язык. 8 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2020	1.1.2.2.1.1.4
Родной язык (русский)	9абг	<a href="#">Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И.,</a>	1.1.2.2.1.1.5

		<a href="#">Васильевых И.П. Русский родной язык. 9 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2020</a>	
Родная литература (русская)	9абг	-	-
Иностранный (английский) язык	5абв	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др. Английский язык. 5 класс. Просвещение, 2023	1.1.2.3.1.1.1
Иностранный (английский) язык	6абв	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др. Английский язык. 6 класс. Просвещение, 2016-20	1.1.2.2.1.4.2
Иностранный (английский) язык	7абвд	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др. Английский язык. 7 класс. Просвещение, 2017-21	1.1.2.2.1.4.3
Иностранный (английский) язык	8абв	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др. Английский язык. 8 класс. Просвещение, 2018-20	1.1.2.2.1.4.4
Иностранный (английский) язык	9абг	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др. Английский язык. 9 класс. Просвещение, 2019	1.1.2.2.1.4.5
Второй иностранный (немецкий) язык	8абв	Аверин М.М., Джин Ф., Л.Рорман и др. Немецкий язык. 5 класс. Просвещение, 2019г.	1.1.2.2.6.1.1
Математика	5абв	Виленкин Н.Я., Жохов В.И., Чесноков А.С., Александрова Л.А., Шварцбурд С.И.. Математика (в 2 частях), 5 класс. АО «Издательство «Просвещение», 2023г.	1.1.2.4.1.1.1
Математика	6абв	Мерзляк А.Г., Полонский В.Б., Якир М.С.; под ред. Подольского В.Е. Математика 6 ООО Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ», 2019-20г.	1.1.2.4.1.6.2
Математика/Алгебра	7абвд	Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И. и другие/Под ред. Теляковского С.А.. Алгебра, 7 класс. АО «Издательство «Просвещение», 2023г.	1.1.2.4.1.1.3
Алгебра	8абв	Мерзляк А.Г., Полонский В.Б., Якир М.С./Под ред. Подольского В.Е. Алгебра 8 ООО «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ», 2018-20г.	1.1.2.4.2.6.2
Алгебра	9абг	Мерзляк А.Г., Полонский В.Б., Якир М.С./Под ред. Подольского В.Е. Алгебра 9 ООО «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ», 2019г.	1.1.2.4.2.6.3
Математика/Геометрия	7абвд	Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и другие. Геометрия, 7-9	1.1.2.4.1.2.1

		классы. АО «Издательство «Просвещение», 2023	
Геометрия	8абв	Мерзляк А.Г., Полонский В.Б., Якир М.С./Под ред. Подольского В.Е. Геометрия 8 ОО «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ», 2018-20г.	1.1.2.4.3.5.2
Геометрия	9абг	Мерзляк А.Г., Полонский В.Б., Якир М.С./Под ред. Подольского В.Е. Геометрия 9 ОО «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ», 2019г.	1.1.2.4.3.5.3
Математика/Вероятность и статистика	7абвд	Высоцкий И.Р., Яценко И.В./Под ред. Яценко И.В. Математика. Вероятность и статистика: 7-9-е классы: базовый уровень: учебник: в 2 частях. АО «Издательство «Просвещение», 2023г.	1.1.2.4.1.3.1
Информатика	7абвд	Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: учебник для 7 класса, АО «Издательство «Просвещение», 2020г.	1.1.2.4.2.1.1
Информатика	8абв	Босова Л.Л., Информатика: учебник для 8 класса. БИНОМ. Лаборатория знаний, 2021г.	1.1.2.4.4.1.2
Информатика	9абг	Босова Л.Л., Информатика: учебник для 9 класса. БИНОМ. Лаборатория знаний, 2022г.	1.1.2.4.4.1.3
История	5абв	Вигасин А.А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С. История. Всеобщая история. История Древнего мира : 5-й класс : учебник Издательство « Просвещение», 2023	1.1.2.5.1.2.1
История	6абв	Агибалова Е. В., Донской Г. М. ; под ред. Сванидзе А. А. История. Всеобщая история. История Средних веков : 6-й класс : учебник, 2020-2021	1.1.2.5.1.2.2
		Пчелов Е.В., Лукин П.В.; под науч. ред. Петрова Ю.А. История. История России с древнейших времён до начала XVI века: учебник для 6 класса общеобразовательных организаций, 2020	1.1.2.5.1.4.1
История	7абвд	Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. ; под ред. Искендерова А. А. История. Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV—XVII век : 7-й класс : учебник	1.1.2.5.1.2.3
		Пчелов Е.В., Лукин П.В.; под науч. ред. Петрова Ю.А. История. История России с древнейших времён до начала XVI века: учебник	1.1.2.5.1.4.1

		для 6 класса общеобразовательных организаций. М.: ООО «Русское слово-учебник», 2021	
Всеобщая История История России	8абв	Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. ; под ред. Искендерова А. А. История. Всеобщая история. История Нового времени. XVIII век : 8-й класс : учебник. М.: «Просвещение», 2021	1.1.2.5.1.2.4
		Захаров В.Н., Пчелов Е.В.; под науч. ред. Петрова Ю.А. История. История России. XVIII век: учебник для 8 класса общеобразовательных организаций. ООО «Русское слово-учебник», 2022	1.1.2.5.1.4.3
Всеобщая История История России	9абг	Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. и др. ; под ред. Искендерова А. А. История. Всеобщая история. История Нового времени. XIX—начало XX века : 9-й класс : учебник. М.: Просвещение, 2021	1.1.2.5.1.2.5
		Соловьёв К.А., Шевырёв А.П.; под науч. ред. Петрова Ю.А. История. История России. 1801–1914: учебник для 9 класса общеобразовательных организаций 9 класс. ООО «Русское слово-учебник», 2019	1.1.2.5.1.4.4
Обществознание	6абв	Боголюбов Л. Н., Рутковская Е. Л., Иванова Л. Ф. и др. Обществознание. 6 класс : учебник М. - Просвещение, 2022	1.1.2.5.2.1.1
Обществознание	7абвд	Боголюбов Л. Н., Лазебникова А. Ю., Половникова А. В. и др. Обществознание. 7 класс : учебник. М. – Просвещение, 2022	1.1.2.5.2.1.2
Обществознание	8абв	Боголюбов Л. Н., Городецкая Н. И., Иванова Л. Ф. и др. Обществознание. 8 класс : учебник. М.: Просвещение, 2022	1.1.2.5.2.1.3
Обществознание	9абг	Боголюбов Л. Н., Лазебникова А. Ю., Лобанов И. А. и др. Обществознание. 9 класс : учебник. М.: Просвещение, 2018	1.1.2.5.2.1.4
География	5абв	Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К. География. 5 – 6 класс. Москва: Просвещение, 2023 (Полярная звезда)	1.1.2.5.3.2.1
География	6абв	Летягин А.А. / География. Начальный курс: 6 класс. Москва:	1.1.2.3.4.6.2

		Просвещение, 2021	
География	7абвд	Душина И.В. Смоктунович Т.Л География. 7 класс. Москва: Просвещение, 2021	1.1.2.3.4.6.3
География	8абв	Пятунин В.Б., Таможняя Е.А. География России. Природа. Население. 8 класс. Москва: Просвещение, 2021	1.1.2.3.4.6.4
География	9абг	Таможняя Е.А., Толкунова С.Г. География России. Хозяйство. Регионы. 9 класс. ООО Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ», 2021	1.1.2.3.4.6.4
Физика	7абвд	Иванов А.И., Перышкин И.М., Физика 7 АО «Издательство «Просвещение», 2023г.	1.1.2.6.1.1.1
Физика	8абв	Перышкин А.В., Физика 8 ООО «ДРОФА», 2022	1.1.2.5.1.7.2
Физика	9абг	Перышкин А.В., Гутник Е.М. Физика 9 ООО «Дрофа», 2020г.	1.1.2.5.1.7.3
Химия	8абв	Габриелян О.С., Остроумов И.Г., Сладков С.А., 8 класс. Москва: Просвещение, 2022	1.1.2.5.3.1.1
Химия	9абг	Габриелян О.С., Остроумов И.Г., Сладков С.А., 9 класс. Москва: Просвещение, 2022	1.1.2.5.3.1.2
Биология	5абв	Пасечник В.В., Суматохин С.В., Гапонюк З.Г., Швецов Г.Г. под ред. Пасечника В.В. Биология. 5 класс. Москва: Просвещение, 2023	1.1.2.6.3.1.1
Биология	6абв	Сухова Т.С., Дмитриева Т.А. Биология. 6 класс. Вентана-Граф, 2022	1.1.2.5.2.9.2
Биология	7абвд	Сухова Т.С., Дмитриева Т.А. Биология. 6 класс. Вентана-Граф, 2022	1.1.2.5.2.9.2
Биология	8абв	Каменский А.А., Сарычева Н.Ю., Сухова Т.С. Биология. 8 класс. Вентана-Граф, 2018	1.1.2.5.2.9.4
Биология	9абг	Сухова Т.С., Сарычева Н.Ю., Шаталова С.П., Дмитриева Т.А. Биология. 9 класс. Вентана-Граф, 2019	1.1.2.5.2.9.4

Основы духовно-нравственной культуры народов России	5абв	Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / – М.: Просвещение, 2022	2.1.2.2.1.1.1
Основы духовно-нравственной культуры народов России	6абв	-	
Изобразительное искусство	5абв	Горяева Н.А., Островская О.В./ Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство: 5-й класс: учебник. М.:Просвещение, 2023	1.1.2.7.2.1.1
Изобразительное искусство	6абв	Неменская Л.А./ Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство: 6-й класс: учебник. М.: Просвещение, 2020	1.1.2.7.1.1.2
Изобразительное искусство	7абвд	Питерских А. С., Гуров Г. Е.; под ред. Неменского Б. М. Изобразительное искусство: 7-й класс: учебник. М.-Просвещение, 2023	1.1.2.7.1.1.3
Изобразительное искусство	8абв	Питерских А. С.; под ред. Неменского Б. М. Изобразительное искусство: 8-й класс: учебник. М.: Просвещение, 2018	1.1.2.7.1.1.4
Музыка	5абв	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка, 5 класс. Просвещение, 2023 г	1.1.2.7.2.1.1
Музыка	6абв	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка, 6 класс. Просвещение, 2022	1.1.2.7.2.1.2
Музыка	7абвд	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка, 7 класс. Просвещение, 2023	1.1.2.7.2.1.3
Музыка	8абв	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка, 8 класс. Просвещение, 2022	1.1.2.7.1.1.4
Технология	5абв	Глозман Е.С., Кожина О.А., Хотунцев Ю.Л. и др. Технология 5 класс. АО «Издательство «Просвещение», 2023г.	1.1.2.8.1.1.1
Технология	6абв	Глозман Е.С., Кожина О.А., Хотунцев Ю.Л. и др. Технология 6 класс. ООО «ДРОФА», 2023	1.1.2.7.1.2.2
Технология	7абвд	Глозман Е.С., Кожина О.А., Хотунцев Ю.Л. и др. Технология 7 класс. ООО «ДРОФА», 2023	1.1.2.7.1.2.3
Технология	8абв	Глозман Е.С., Кожина О.А., Хотунцев Ю.Л. и др. Технология 8 класс.	1.1.2.7.1.2.4

		ООО «ДРОФА», 2023	
Физическая культура	5абв	Виленский М.Я., Туревский И.М., Торочкова Т.Ю.и др. /Под ред. Виленского М.Я. Физическая культура.5-7 классы Просвещение, 2021	1.1.2.8.1.1.1.
Физическая культура	6абв	Виленский М.Я., Туревский И.М., Торочкова Т.Ю.и др. /Под ред. Виленского М.Я. Физическая культура. 5-7 классы Просвещение, 2021	1.1.2.8.1.1.1.
Физическая культура	7абв	Виленский М.Я., Туревский И.М., Торочкова Т.Ю.и др. /Под ред. Виленского М.Я. Физическая культура.5-7 классы Просвещение, 2021	1.1.2.8.1.1.1.
Физическая культура	8абв	Лях.В.И. Физическая культура. 8-9 классы. Просвещение, 2022	1.1.2.8.1.1.2
Физическая культура	9абв	Лях.В.И. Физическая культура. 8-9 классы.Просвещение, 2022	1.1.2.8.1.1.2
Основы безопасности жизнедеятельности	8абв	Смирнов А.Т.,Хренников Б.О. / Под ред. Смирнова А.Т. Основы безопасности жизнедеятельности. 8класс Просвещение, 2018	1.2.7.2.3.4
Основы безопасности жизнедеятельности	9абг	Смирнов А.Т., Хренников Б.О./Под ред. Смирнова А.Т. Основы безопасности жизнедеятельности. 9 класс. Просвещение, 2018	1.2.7.2.3.5

КУРСОВАЯ ПОДГОТОВКА  
педагогических работников МБОУ СШ № 52

№ п/п	ФИО	Должность	Время прохождения	Тема курсов	Кол-во часов	Место проведения
1	Аншукова Наталья Владимировна	учитель музыки	13.03-17.03.2023	Содержание и технологии работы учителя музыки в контексте обновления ФГОС удостоверение № 622419480788, регистрационный № 162079	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
			09.12-13.12.2021	Особенности преподавания предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях ФГОС регистрационный № 62154	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
			03.12-07.12.2021	Современные подходы в преподавании географии удостоверение № 61415	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
			20.09-10.12.2021	Школа современного учителя географии удостоверение № 040000379305 (регистрационный номер: у-92749/б)	100	ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения РФ», Москва

			14.02-28.10.2022	Экспертиза в ходе аттестации педагогических работников удостоверение № 293102571474 (регистрационный номер 20271474)	72	АО ИОО
			10.04-26.04.2023	Школа Минпросвещения России: новые возможности для повышения качества образования удостоверение № 293103274358	48	АО ИОО
2	Атрощенко Ирина Сергеевна	Учитель технологии, ИЗО (внешний совместитель)	02.02-09.03.2022	Рисование с удовольствием: практический мастер-класс удостоверение: № Е - SA- A2328620	36	ОУ Фонд «Педагогический университет «Первое сентября»
			05.05.2021-06.04.2021г.	Особенности преподавания учебного предмета «Технология» обучающимся с ограниченными возможностями здоровья удостоверение № 293101779373	16	ГАОУ ДПО АО ИОО
3	Васильева Людмила Александровна	Учитель русского языка	21.03-09.04.2022	Проектирование и анализ учебного занятия (русский язык и литература) удостоверение № 293102397236 (регистрационный № 202297236)	40	АО ИОО
4	Болгова Ольга Николаевна	учитель русского языка и литературы	11.10 – 15.10.2021	Современные образовательные технологии в преподавании русского языка и литературы удостоверение № 293101782441 (регистрационный № 202182441)	40	АО ИОО
5	Егорова Елена Викторовна	учитель математики	09.12-13.12.2021	Содержание и методика формирования основ финансовой грамотности удостоверение № 62158	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
			08.12-12.12.2021	Основы функциональной грамотности удостоверение № 61410	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань

			22.11-13.12.2021	Применение современных цифровых образовательных материалов в профессиональной деятельности учителя удостоверение № 040000342654 (регистрационный №: у-59358/б)	42	ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения РФ», Москва
			14.02-28.10.2022	Экспертиза в ходе аттестации педагогических работников удостоверение № 293102571502 (регистрационный номер 202271502)	72	АО ИОО
			05.12-09.12.2022	Обновление содержания и методики преподавания математики в условиях ФГОС основного общего и среднего общего образования удостоверение № 293103025922	40	АО ИОО
6	Ельцов Алексей Альбертович	учитель технологии	07.11-01.12.2023 (по графику)	Модернизация содержания и технологий преподавания предметной области «Технология» в контексте требований обновленных ФГОС НОО и ФГОС ОО, концепций преподавания учебного предмета удостоверение №	56	АО ИОО
			29.10-08.11.2021	Современный урок физической культуры удостоверение № 57499	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
			18.04-22.04.2022	Модернизация содержания и технологий преподавания основ безопасности жизнедеятельности в контексте требований	40	АО ИОО

				концепции преподавания учебного предмета и обновленного ФГОС ООО удостоверение № 293102397405; регистрационный номер 202297405		
7	Ефименко Татьяна Александровна	учитель математики	04.09-29.09.2021	Педагогические основы деятельности учителя общеобразовательных учреждений регистрационный номер 229352; ПК 00231063	72	ООО «Инфоурок»
			22.11-13.12.2021	Применение современных цифровых образовательных материалов в профессиональной деятельности учителя удостоверение № 040000342655 (регистрационный №: у-59359/б)	42	ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения РФ», Москва
			11.03-04.04.2022	Интерактивные образовательные упражнения, игры и квесты на уроке удостоверение № 150000028312 (регистрационный номер у-018359/б)	24	ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения РФ», Москва
8	Исакова Нина Михайловна	учитель географии (внешний)	19.06-23.06.2023	Реализация требований обновленных ФГОС ООО, ФГОС СОО в работе учителя географии удостоверение № 293103276369	36	АО ИОО

		совместитель)				
9	Коняхина Татьяна Николаевна	учитель химии, биологии	15.02.-05.03.2021	Система достижения и оценки качества планируемых результатов в условиях ФГОС ОО по химии (ОГЭ, ЕГЭ и ВПР) (форма обучения – заочная) удостоверение 290600053750 (регистрационный № 53750)	40	АО ИОО
			08.12-12.12.2021	Основы функциональной грамотности удостоверение № 61412	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
			02.07-30.11.2020	Совершенствование предметных и методических компетенций педагогических работников (в том числе в области формирования функциональной грамотности) в рамках реализации федерального проекта «Учитель будущего» удостоверение № 040000201795 (регистрационный номер у-26112/б)	112	ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения РФ», Москва
			14.02-28.10.2022	Экспертиза в ходе аттестации педагогических работников удостоверение № 293102571522 (регистрационный номер 202271522)	72	АО ИОО
			24.10-19.11.2022	Совершенствование профессиональных компетенций учителя биологии в условиях реализации требований ФГОС ОО удостоверение № 293102572038 (регистрационный номер 202272038)	72	АО ИОО
	Корнилов	учитель	11.11-13.11.2021	ГИА выпускников основной и средней школы по	24	АО ИОО

10	Даниил Сергеевич	истории		обществознанию: совершенствование качества подготовки удостоверение № 202154015		
			14.12-16.12.2022	Основы профилактики и коррекции суицидального поведения у несовершеннолетних Удостоверение № 290600054205 (регистрационный № 10323)	24	ГБУ АО «Центр «Надежда»
			27.02-01.03.2023	Актуальные вопросы методики преподавания истории в школе в контексте обновления ФГОС ООО и ФГОС СОО Удостоверение № 293103271523 (регистрационный номер 202371523)	24	АО ИОО
11	Кудрявцева Ольга Витальевна	учитель биологии (внешний совместитель)	01.02-18.02.2023	Разработка интерактивных дидактических материалов удостоверение № 293103271307	16	АО ИОО
			04.04-05.06.2023	Школа современного учителя биологии: достижения российской науки удостоверение № 150000332839	60	ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения РФ», Москва
12	Маркова Надежда Владимировна	учитель биологии	13.03-17.03. 2023	Особенности преподавания биологии в условиях ФГОС ООО удостоверение № 622419480793, регистрационный номер 162078	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
			07.02-11.02.2022	Модернизация содержания и технологий преподавания географии в контексте требований	40	АО ИОО

				ФГОС ОО и концепций географического образования удостоверение № 293102255452 (регистрационный № 202255452)		
13	Некрасова Светлана Михайловна	учитель физики (внешний совместитель)	30.01-25.02.2023	Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя удостоверение № 202371682	36	АО ИОО
14	Непогодьева Анжелика Анатольевна	учитель музыки, ОБЖ (внешний совместитель)	18.04-22.04.2022	Модернизация содержания и технология преподавания основ безопасности жизнедеятельности в контексте требований концепции преподавания учебного предмета и обновленного ФГОС ООО удостоверение № 2933102397416	40	АО ИОО
			04.04-30.04.2022	Содержание и технологии работы учителя музыки в условиях обновления ФГОС НОО и ФГОС ООО удостоверение № 293102563334	72	АО ИОО
15	Неуступова Наталья Григорьевна	учитель русского языка и литературы	13.12-17.12.2021	Актуальные вопросы введения обновленных ФГОС ООО удостоверение № 61428	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
			14.02-28.10.2022	Экспертиза в ходе аттестации педагогических работников удостоверение № 293102571551 (регистрационный номер 202271551)	72	АО ИОО
16	Никольская Светлана Викторовна	учитель физики, информатики	04.10-08.10.2021	Особенности преподавания предмета «Астрономия» в условиях ФГОС ОО удостоверение № 293101781969 (регистрационный № 202181969)	40	АО ИОО
			20.09-10.12.2021	Школа современного учителя физики Удостоверение № 040000387188 (регистрационный номер: у-100632/б)	100	ФГАОУ ДПО «Академия реализации

						государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения РФ», Москва
			14.11-14.12.2022	Формы и методы организации работы учителя информатики в условиях ФГОС ОО удостоверение № 293103026208 (регистрационный номер 202226208)	40	АО ИОО
			21.11-23.12.2022	Содержание и методика преподавания физики в условиях реализации ФГОС ОО удостоверение № 293103026511; регистрационный номер 202226511	72	АО ИОО
17	Одоева Ксения Александровна	учитель английского языка	13.12-17.12.2021	Актуальные вопросы введения обновленных ФГОС ООО удостоверение № 61427	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
18	Павлова Ася Абдул-Маликовна	учитель физической культуры	14.08-18.08.2023	Модернизация содержания и технология преподавания предметной области «Физическая культура» в контексте требований обновленных ФГОС НОО и ООО, концепции преподавания учебного предмета удостоверение №	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
19	Першин Илья Александрович	учитель физической культуры	14.08-18.08.2023	Модернизация содержания и технология преподавания предметной области «Физическая культура» в контексте требований обновленных ФГОС НОО и ООО, концепции преподавания учебного предмета удостоверение №	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань

20	Попова Валентина Александровна	учитель ИЗО и технологии	21.04-22.04.2022	Особенности преподавания учебного предмета «Технология» с обучающимися с ОВЗ удостоверение № 293102568200 (регистрационный № 202268200)	16	АО ИОО
			13.02-17.03.2023	Развитие профессиональных компетенций учителя ИЗО в условиях ФГОС НОО и ФГОС ООО удостоверение № 293103272302; регистрационный номер 202372302	72	АО ИОО
21	Постникова Любовь Владиславовна	учитель русского языка и литературы	14.08-18.08.2023	Современные подходы в преподавании русского языка и литературы удостоверение №	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
			15.11-19.11.2021	Современные подходы к обучению детей с ОВЗ регистрационный номер 58876	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
			14.02-28.10.2022	Экспертиза в ходе аттестации педагогических работников удостоверение № 293102571572 (регистрационный номер 202271572)	72	АО ИОО
22	Сазоненко Дарья Ивановна	учитель английского языка	14.08-18.08.2023	Актуальные вопросы введения обновленных ФГОС ООО удостоверение №	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
23	Симерик Лариса Сергеевна	учитель английского языка	22.11-25.11.2021	Современному уроку иностранного языка – современные технологии удостоверение № 293102054550 (регистрационный номер 202154550)	32	АО ИОО
			13.12-17.12.2021	Актуальные вопросы введения обновленных ФГОС ООО удостоверение № 61429	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань

			14.02-28.10.2022	Экспертиза в ходе аттестации педагогических работников удостоверение № 293102571584 (регистрационный номер 202271584)	72	АО ИОО
24	Смирнова Екатерина Владимировна	учитель истории и обществознания	13.03-17.03.2023	Актуальные вопросы методики преподавания истории и обществознания в школе в контексте обновленных ФГОС № 622419480791 (регистрационный номер 162077)	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
			13.12-17.12.2021	Актуальные вопросы введения обновленных ФГОС ООО удостоверение № 64432	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
			14.02-28.10.2022	Экспертиза в ходе аттестации педагогических работников удостоверение № 293102571585 (регистрационный номер 202271585)	72	АО ИОО
			10.04-26.04.2023	Школа Минпросвещения России: новые возможности для повышения качества образования удостоверение № 293103274554	48	АО ИОО
25	Фельдман Фаина Михайловна	учитель истории, обществознания	-	Принята на работу 28.08.2023	-	-
26	Ферина Татьяна Алексеевна	учитель начальных классов	17.01-21.01.2022	Содержание образования и методика обучения младших школьников в условиях обновленных ФГОС НОО и концепций преподавания учебных предметов удостоверение 293102254915 (регистрационный № 202254915)	40	АО ИОО
27	Фокина Елена	учитель математики	13.11-02.12.2023 (по графику)	Совершенствование качества подготовки выпускников общеобразовательных организаций к	24	АО ИОО

	Александровна			ГИА по предмету «Математика» удостоверение №		
28	Хаванова Дина Сергеевна	учитель технологии, математики	09.12-13.12.2021	Содержание и методика формирования основ финансовой грамотности удостоверение № 62155	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
			13.03-17.03.2023	Структура и содержание деятельности учителя ОБЖ в условиях реализации обновленных ФГОС удостоверение № 622419480789, регистрационный № 162081	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
			28.03-11.11.2022	Диплом о профессиональной переподготовке «Теория и методика преподавания математики и естественно-научных предметов в условиях ФГОС ООО и ФГОС СОО» удостоверение № 293100374382 (регистрационный № 3720)		АО ИОО
			14.08-18.08.2023	Модернизация содержания и технология преподавания предметной области «Технология» в контексте требований обновленных ФГОС НОО и ООО, концепции преподавания учебного предмета удостоверение №	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
29	Чокоева Елена Александровна	учитель истории, обществознания (внешний совместитель)	11.01-11.02.2021	Современное содержание и методика преподавания истории и обществознания удостоверение № 29060053026	72	АО ИОО
30	Юнцова Галина Ивановна	учитель физической культуры	29.10-08.11.2021	Современный урок физической культуры удостоверение № 54227	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань

КУРСОВАЯ ПОДГОТОВКА специалистов, сопровождающих учебный процесс МБОУ СШ № 52

№ п/п	ФИО	Должность	Время прохождения	Тема курсов	Кол-во часов	Место проведения
1	Попова Валентина Александровна	социальный педагог	23.01-27.01.2023	Деятельность педагогов по предупреждению суицидального поведения подростков удостоверение № 293103026852 (регистрационный номер 202326852)	40	АО ИОО
2	Мотовилова Елена Борисовна	учитель-логопед	13.03-17.03.2023	Логопедия: организация работы с обучающимися с тяжелыми речевыми нарушениями в условиях реализации обновленных ФГОС удостоверение № 622419480794; регистрационный номер 162083	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань

КУРСОВАЯ ПОДГОТОВКА руководящих работников МБОУ СШ № 52

№ п/п	ФИО	Должность	Время прохождения	Тема курсов	Кол-во часов	Место проведения
-------	-----	-----------	-------------------	-------------	--------------	------------------

1.	Сазоненко Светлана Викторовна	директор	06.12-14.12.2020	Инновационные формы организации обучения в образовательной организации в соответствии с ФГОС удостоверение № 16637	72	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
			03.12-07.12.2021	Введение обновленного ФГОС ООО (для управленцев) удостоверение № 61405	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
			08.12-12.12.2021	Реализация требований обновленных ФГОС НОО в работе учреждения удостоверение № 61409	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
2	Маркова Надежда Владимировна	заместитель директора по УВР	10.05-13.05.2022	Управление образовательной организацией в условиях введения ФГОС для обучающихся с ОВЗ удостоверение № 40302	32	АО ИОО
3	Смирнова Екатерина Владимировна		18.11-26.11.2020	Инновационные формы организации обучения в образовательной организации в соответствии с ФГОС удостоверение № 622413074418 (регистрационный номер 18212)	72	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
			03.12-07.12.2021	Введение обновленного ФГОС ООО (для управленцев) удостоверение № 61403	40	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
			08.12-12.12.2021	Реализация требований обновленных ФГОС НОО в работе учреждения удостоверение № 61407	40	ООО «Региональный центр повышения

						квалификации», Рязань
			10.04- 26.04.2023	Школа Минпросвещения России: новые возможности для повышения качества образования удостоверение № 293103274554	48	АО ИОО
			13.03- 21.03.2023	Финансово-хозяйственная деятельность заместителя руководителя образовательной организации по АХР удостоверение № 622419480790; регистрационный номер 162076	72	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА руководящих работников МБОУ СШ № 52

№ п/п	ФИО	Должность	Время прохождения	Тема курсов	Кол- во часов	Место проведения
1.	Сазоненко Светлана Викторовна	директор	08.07-19.09.2019	Менеджмент в образовании Диплом о профессиональной переподготовке 6222409911585 (регистрационный номер 567)	504	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
2	Маркова Надежда Владимировна	заместитель директора по УВР	08.07-19.09.2019	Менеджмент в образовании Диплом о профессиональной переподготовке 622409911587 (регистрационный номер 569)	504	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань

3	Смирнова Екатерина Владимировна	заместитель директора по УВР	08.07-19.09.2019	Менеджмент в образовании Диплом о профессиональной переподготовке 622409911588 (регистрационный номер 568)	504	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань
4	Сазоненко Дарья Ивановна	заместитель директора по АХР	02.11-03.12.2020	Управление персоналом Диплом о профессиональной переподготовке 622412810526 (регистрационный номер 16636)	254	ООО «Региональный центр повышения квалификации», Рязань