

Рассмотрено
На Педагогическом Совете
Протокол № 7 от 30.08.2024

Учтено мнение
Совета Родителей
Ферина Г.А. /Г.А. Ферина/
Протокол № 1 от 30.08.2024

Слвета Старшекласников
Председатель Совета Старшекласников
Аншукова Н.В. /Н.В. Аншукова/
Протокол № 1 от 28.08.2024

Утверждаю

Директор МБОУ СШ № 52



/С.В. Сазоненко/

Приказ № 175 от 30.08.2024

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа «Город Архангельск»
«Средняя школа № 52 имени героя Советского Союза Г.И. Катарина»**

Основная образовательная программа дополнительного образования

2024-2025 учебный год

Архангельск, 2024

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи реализации основной образовательной программы дополнительного образования.....	6
1.3. Принципы формирования и механизмы реализации основной образовательной программы дополнительного образования.....	7
1.4. Планируемые результаты освоения программы дополнительного образования.....	11
1.5. Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы дополнительного образования.....	60

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Организация образовательной деятельности дополнительного образования.....	64
2.2. Программы объединений дополнительного образования.....	65

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план.....	103
3.2. Система условий реализации программы дополнительного образования.....	106
3.3. Информационно-образовательная среда как условие реализации ООП ДО.....	108
3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы дополнительного образования.....	110

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дополнительного образования (далее - ООП ДО) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа «Город Архангельск» «Средняя школа № 52 имени Героя Советского Союза Г.И. Катарина» (далее – МБОУ СШ № 52), является локальным нормативным документом, описывающим содержание дополнительного образования и механизм реализации требований ФГОС. В ней конкретизируются положения новых образовательных стандартов применительно к особенностям МБОУ СШ № 52, состава обучающихся, места расположения, педагогических возможностей. ООП ДО определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровнях начального, основного и среднего общего образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса дополнительного образования и представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим определенное направление деятельности образовательной организации. Единство программ дополнительного образования образует завершённую систему обеспечения жизнедеятельности, функционирования и развития образовательной организации на уровне дополнительного образования.

Согласно Федеральному закону Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» существует отдельный вид образования – дополнительное образование. Оно направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Перечень нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность дополнительного образования:

- Конституция РФ. Основной Закон Российского государства (12.12.1993 г.);
- Трудовой кодекс РФ;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г. (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р);
- Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (указ Президента РФ от 09.11.2022 г. № 809);
- О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года (указ Президента РФ от 07.05.2018 г. N 204);
- О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года (указ Президента РФ от 21.07.2020 г. N 474);
- Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12. 2018 г. № 16);
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» (утвержден протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 30.11 2016 г. № 11);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08. 2020 г. № 882/391);
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID -19)» 3.1/2.4.3598-20;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р, изменения на основании распоряжения Правительства РФ от 15 мая 2023 г. № 1230-р);

- Письмо Министерства образования Архангельской области от 16.06.2022 № 209/2 – 09/6118 «О вариативном модуле «Увлекательные экскурсии и путешествия по Архангельской области»»;

- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20 марта 2023 г. N 05-848. Методические рекомендации по реализации профориентационного минимума в общеобразовательных организациях Российской Федерации; Письмо Минпросвещения России от 01.06.2023 N АБ-2324/05 "О внедрении Единой модели профессиональной ориентации";

- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа «Город Архангельск» «Средняя школа №52 имени Героя Советского Союза Г.И. Катарина»;

- Учебный план дополнительного образования МБОУ СШ № 52.

Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Основное предназначение дополнительного образования - удовлетворение многообразных потребностей детей в познании и общении, которые далеко не всегда могут быть реализованы в рамках предметного обучения в школе.

Дополнительное образование детей по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Основу современного дополнительного образования детей, и это существенно отличает его от традиционной внешкольной работы, составляет масштабный образовательный блок. Здесь обучение детей осуществляется на основе образовательных программ, разработанных, как правило, самими педагогами. Дополнительное образование реализуется на основании потребностей участников образовательных отношений, в соответствии с их интересами, природными склонностями и способностями.

Используя разнообразные культурно-досуговые программы, педагоги обучают детей и подростков интересно и содержательно проводить свой досуг.

Участие обучающихся в творческих коллективах по интересам позволяет каждому ребенку реализовать себя в иных, не учебных сферах деятельности, где-то непременно добиться успеха и на этой основе повысить собственную самооценку и свой статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Занятость обучающихся во внеурочное время способствует укреплению самодисциплины, самоорганизации, умению планировать свое время. Большое количество детских коллективов, не связанных напрямую с учебной деятельностью, создает благоприятную возможность для расширения поля межличностного взаимодействия обучающихся разного возраста и сплочения на этой основе узнавших друг друга детей в единый школьный коллектив. Массовое участие обучающихся в различных праздниках, конкурсных и игровых мероприятиях, спортивных соревнованиях приобщает их к процессу появления школьных традиций, формированию корпоративного духа школы, чувства гордости за нее.

Дополнительное образование способствует реализации ситуации успеха каждого обучающегося в рамках программы дополнительного образования. Поскольку в системе дополнительного образования палитра выбора детьми сферы приложения интересов чрезвычайно широка, практически каждый обучающийся может найти себя и достигнуть определенного успеха в том или ином виде деятельности. Следует отметить, что программы дополнительного образования в МБОУ СШ № 52 не только расширяют кругозор обучающихся, но углубляют изучение многих предметных дисциплин.

1.2. Цель и задачи реализации ООП ДО

На основании вышеизложенного определена цель:

Цель образовательной программы дополнительного образования - создание условий и механизма устойчивого развития системы дополнительного образования в МБОУ СШ № 52; обеспечение современных требований к качеству дополнительного образования, доступности и эффективности дополнительного образования на основе сохранения лучших традиций дополнительного образования по различным направленностям образовательной деятельности.

Для достижения данной цели деятельность направлена на решение следующих **задач:**

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление психического и физического здоровья обучающихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, эстетического, трудового, экологического, физического, ценности научного познания и воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональная ориентация обучающихся;
- формирование общей культуры обучающихся;
- охват максимального количества обучающихся дополнительным образованием;
- разработка и реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, максимально удовлетворяющие запросам обучающихся.

1.3. Принципы формирования и механизмы реализации ООП ДО

При организации дополнительного образования педагоги руководствуются следующими приоритетными **принципами**:

1. Доступность. Дополнительное образование – образование *доступное*. Здесь могут заниматься любые дети – «обычные», еще не нашедшие своего особого призвания; одаренные; «проблемные» – с отклонениями в развитии, в поведении, дети-инвалиды. При этом система дополнительного образования детей является своего рода механизмом социального выравнивания возможностей получения персонифицированного образования. Одной из главных гарантий реализации принципа равенства образовательных возможностей является бесплатность предоставляемых услуг.

2. Природосообразность. В дополнительном образовании все программы отвечают тем или иным потребностям и интересам детей, они как бы «идут за ребенком», в отличие от школы, которая вынуждена «подгонять» ученика под программу (федеральный и региональный стандарт). Если в дополнительном образовании программа не соответствует запросам ее основных потребителей или перестает пользоваться спросом, она просто «уходит со сцены».

3. Индивидуальность. Дополнительное образование реализует право ребенка на овладение знаниями и умениями в индивидуальном темпе и объеме, на смену в ходе образовательного процесса предмета и вида деятельности, конкретного объединения и педагога. При этом успехи ребенка принято сравнивать в первую очередь с предыдущим уровнем его знаний и умений, а стиль, темп, качество его работы - не подвергать порицаниям.

4. Принцип свободного выбора и ответственности предоставляет обучающемуся и педагогу возможность выбора и построения индивидуального образовательного маршрута: программы, содержания, методов и форм деятельности, скорости, темпа продвижения и т.п., максимально отвечающей особенностям личностного развития каждого и оптимально удовлетворяющих интересы, потребности, возможности творческой самореализации.

5. Развивающее обучение. Данный принцип подразумевает создание среды образования, которая обеспечивает развитие индивидуального личностного потенциала каждого обучающегося, совершенствование педагогической системы, содержания, форм и методов дополнительного образования в целостном образовательном процессе школы. Смысловой статус системы дополнительного образования – развитие личности ребенка. Образование, осуществляющееся в процессе организованной деятельности, интересной ребенку, еще более мотивирует его, стимулирует к активному самостоятельному поиску, подталкивает к самообразованию.

6. Системность во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования. Органическая связь общего, дополнительного образования и образовательно- культурного досуга детей способствует обогащению образовательной среды школы новыми возможностями созидательно-творческой деятельности. Интеграция всех видов образования, несомненно, становится важным условием перехода на новый стандарт.

7. Социализации и личная значимость предполагает создание необходимых условий для адаптации детей, подростков, молодежи к жизни в современном обществе и в условиях ценностей, норм, установок и образов поведения, присущих российскому и мировому обществу.

8. Личностная ориентированность подразумевает под собой динамичное реагирование дополнительного образования на изменяющиеся потребности детей, своевременную корректировку содержания общеразвивающих программ. А это, как известно, и есть самый мощный стимул поддержания постоянного интереса к изучаемому предмету. Именно в системе дополнительного образования существуют такие программы, которые позволяют приобщить ребенка не абстрактную информацию, нередко далекую от

реальной жизни, а практически ориентированные знания и навыки, которые на деле помогают ему адаптироваться в многообразии окружающей жизни.

9. Ориентация на приоритеты духовности и нравственности предполагает формирование нравственно-ценностных ориентаций личности, развитие чувственно-эмоциональной сферы ученика, нравственно-творческого отношения и является доминантой дополнительных общеразвивающих программ, всей жизнедеятельности обучающихся, педагогов, образовательной среды.

10. Диалог культур. Ориентация на данный принцип означает не только формирование условий для развития общей культуры личности, но и через диалог культур, организацию системы непрерывного постижения эстетических и этических ценностей поликультурного пространства. В системе дополнительного образования траектория эстетического воспитания, восприятия и переживания прекрасного, понимания творчества по законам красоты развивается к созданию культурных ценностей, как в искусстве, так и вне его. Например, в сфере познавательной и трудовой деятельности, быту, спорте, поступках и поведении, человеческих взаимоотношениях. Результатом данной ориентации являются эстетическо-ценностные и эстетическо-творческие возможности обучающихся.

11. Деятельностный подход. Через систему мероприятий (дел, акций) обучающиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребёнка.

12. Творчество в реализации системы дополнительного образования означает, что творчество рассматривается как универсальный механизм развития личности, обеспечивающий не только её вхождение в мир культуры, формирование социально значимой модели существования в современном мире, но и реализацию внутренней потребности личности к самовыражению, самопрезентации. Для реализации этого приоритета важно создание атмосферы, стимулирующей всех субъектов образовательного процесса к творчеству в любом его проявлении. Каждое дело, занятие (создание проекта, исполнение песни, роли в спектакле, спортивная игра и т.д.) – творчество обучающегося (или коллектива обучающихся) и педагогов.

13. Разновозрастное единство. Существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество обучающихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

14. Поддержка инициативности и активности. Реализация дополнительного образования предполагает инициирование, активизацию, поддержку и поощрение любых начинаний обучающихся.

15. Открытость. Совместная работа школы, семьи, других социальных институтов, учреждений культуры направлена на обеспечение каждому ребёнку максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей.

При определении стратегических характеристик образовательной программы дополнительного образования учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, творческой деятельности и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными возрастными особенностями детей.

Основные **функции** дополнительного образования:

- обучающая функция - в объединениях по интересам каждый обучающийся общеобразовательного учреждения имеет возможность удовлетворить (или развить) свои познавательные потребности, а также получить подготовку в интересующем его виде деятельности;

- социализирующая функция - занятия в объединениях по интересам позволяют обучающимся получить социально значимый опыт деятельности и взаимодействия, испытать «ситуацию успеха», научиться самоутверждаться социально адекватными способами;

- развивающая функция – занятия в объединениях по интересам способствуют развитию интеллектуальных, творческих и физических способности каждого ребёнка;

- воспитывающая функция - содержание и методика работы объединений по интересам оказывают значительное влияние на развитие социально-значимых качеств личности, формирование коммуникативных навыков, воспитание у ребёнка социальной ответственности, коллективизма и патриотизма;

- информационная функция - в объединениях по интересам каждый обучающийся имеет возможность получить представление о мире, окружающем их во всем его многообразии, а также любую другую информацию, имеющую личную значимость для обучающегося;

- релаксационная функция - в объединениях по интересам каждый обучающийся имеет возможность после уроков сменить характер деятельности,

научиться организовывать свой досуг, плодотворно и с пользой для здоровья проводить свободное время в комфортной для себя обстановке.

Для повышения эффективности образовательного процесса в реализации ООП ДО используются следующие **технологии**:

- личностно-ориентированное обучение включает в себя оптимальное развитие каждого ребёнка на основе педагогической поддержки его индивидуальности (возраста, способностей, интересов, склонностей, развития);

- проблемно-диалогическая технология: постановка перед детьми вопроса, который предоставляет возможность высказывать противоположные точки зрения. Поиск решения обучающиеся осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология формирует коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные (постановка и удержание задач), познавательные (необходимость извлекать информацию, делать логические выводы и т.п.);

- технология организации проектной деятельности;

- технологии информационно-коммуникационные включают в себя способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в инструментах ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными способностями и возможностями ребенка;

- дифференцированное обучение позволяет учитывать индивидуальный темп продвижения школьника, корректировать возникающие трудности, обеспечивать поддержку его способностей;

- интегрированное обучение устанавливает устойчивые связи между общим и дополнительным образованием.

Основная образовательная программа дополнительного образования реализуется через деятельность объединений по интересам.

Механизмом реализации ООП ДО в МБОУ СШ № 52 является взаимодействие участников образовательных отношений обучающихся, педагогов и родителей (законных представителей) через реализацию программ дополнительного образования, разработанных на основе образовательных потребностей участников образовательных отношений и утверждённых директором МБОУ СШ № 52.

1.4 Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы дополнительного образования.

Планируемые результаты:

- приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе), понимание социальной реальности и повседневной жизни;

- сформированность позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура);

- освоение опыта по получению социальной, гражданской коммуникативной компетенций школьника;

- увеличение числа детей, охваченных организованным досугом;

- воспитание у детей толерантности, навыков здорового образа жизни;

- улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;

- развитие творческой активности каждого ребёнка;

- укрепление связи между учеником и педагогом, семьёй и школой.

К числу планируемых результатов освоения ООП ДО отнесены:

- личностные результаты – готовность и способность учащихся к саморазвитию, ценностно-смысловые установки и др.;

- метапредметные результаты – формирование у ребёнка компетенции осуществлять универсальные действия:

- личностные (самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация),

- регулятивные (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция),

- познавательные (общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем),

- коммуникативные (планирование сотрудничества, постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, разрешение конфликтов, управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера, достаточно полное и точное выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации).

Личностные универсальные учебные действия.

У учащегося будут сформированы:

- внутренняя позиция на уровне положительного отношения к занятиям в объединениях по интересам, ориентации на содержательные моменты занятий творческой деятельностью и принятия образца «хорошего ученика»;

- широкая мотивационная основа учебной и творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- познавательный интерес к новому учебному материалу;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной и творческой деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок педагогов, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности деятельности;
- развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения.

Учащийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, занятиям в объединениях по интересам;
- выраженной устойчивой мотивации и интереса к творческой деятельности; адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной и творческой деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках.

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- принимать и сохранять поставленную учебную задачу;
- учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в изучаемом материале в сотрудничестве с педагогом;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагогов, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

Учащийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с педагогом ставить новые задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения разного рода заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь

текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- устанавливать аналогии.

Учащийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;

- контролировать действия партнёра;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Учащийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты

Обучающиеся ожидают получить в ОДОД возможности и гарантии:

- возможность свободного выбора дополнительных образовательных программ из широкого спектра образовательных услуг;

- возможность обучаться по уровню выбранной программы согласно его индивидуальным способностям; — результат обучения в виде сформированных у них общих и специальных компетенций (т.е. дети должны получить опыт применения полученных знаний и умений в созданной педагогом реальной ситуации);

- возможность видеть положительную динамику своего обучения (даже при отсутствии способностей к избранному виду деятельности);

- возможность достижения высоких результатов обучения при наличии способностей к избранному виду деятельности (с подтверждением результатов внешней экспертизы);

- развитие позитивной ценностной ориентации и индивидуальных способностей личности;

- психологически комфортную обстановку для их развития и для общения с другими детьми. Родители ожидают от образовательной организации:

- возможность получения детьми дополнительного образования, расширение и углубление их развития для дальнейшей успешной интеграции в общество и экономику;

- развитие позитивной ценностной ориентации и индивидуальных способностей личности ребёнка при целенаправленном участии педагогов-профессионалов;

- возможность получения компетентной педагогической консультации по вопросам индивидуального развития ребёнка, результат обучения детей в виде сформированных у них общих и специальных компетенций (родители должны видеть, что их дети способны применять полученные знания и умения в реальной ситуации). Государство ожидает от образовательной организации:

- гарантии успешной реализации государственной политики в сфере образования (выполнение финансовых обязательств, публичные отчёты учреждения, наличие государственно-общественных форм участия в управлении учреждением);

- результат обучения детей в виде сформированных у них специальных компетенций (т.е. дети должны быть способными применять полученные знания и умения в реальной ситуации), результат должен быть предъявлен в виде результатов мониторинга;

- результат позитивной социализации детей в рамках образовательной программы учреждения в виде реализованных индивидуальных способностей личности ребёнка, сформированных навыков коммуникации и ценностной ориентации, и таких качеств личности, которые необходимы детям для успешной интеграции в общество и экономику.

Планируемые предметные результаты

№ п/п	Название объединения	Планируемые результаты
Естественно-научное направление		
1	В мире географии	<p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к познанию, развитие опыта участия в социально значимом труде; - формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; <p>формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.</p> <p>Метапредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формировать для себя новые задачи в познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; - умение самостоятельно планировать пути достижения целей;

		<ul style="list-style-type: none"> - умение оценивать правильность выполнения задачи, собственные возможности ее решения; - умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, делать выводы; - умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе, формулировать аргументировать и отстаивать свое мнение. <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений о географии, ее роли в освоении планеты человеком, о географических знаниях как компоненте научной картины мира, их необходимости для решения современных практических задач человечества и своей страны, в том числе задачи охраны окружающей среды и рационального природопользования; - овладение основами картографической грамотности и использования географической карты, как одного из языков международного общения; - формирование умений и навыков использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки явлений и процессов; - формирование представлений об особенностях деятельности людей, ведущей к возникновению и развитию или решению экологических проблем на разных территориях и акваториях.
2	Занимательная грамматика	<p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознавать роль языка и речи в жизни людей; - эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; - понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; - высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. <p>Метапредметные результаты</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя; - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом; - учиться работать по предложенному учителем плану <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

		<p>- слушать и понимать речь других; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</p> <p>Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 1-го класса</p> <p>Обучающиеся должны знать: Отличие звука от буквы (звуки слышим, произносим, а буквы пишем и видим). Признаки гласных и согласных звуков. Буквы русского алфавита. Родственные слова. Антонимы, многозначные слова. Системные связи слов. Обучающиеся должны уметь: Правильно произносить звуки, выделять звуки в слове, выполнять звуко - буквенный анализ слов. Распознавать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки в словах. Делить слова на слоги. Подбирать родственные слова. Объединять слова в группы. Проверять и правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, с парными звонкими и глухими согласными в корне слова и в конце. Составлять текст по вопросам учителя. Работать со словарями. Отгадывать загадки, ребусы, головоломки, шарады.</p>
3.	Избранные вопросы математики	<p>Личностные: умение самостоятельного выполнения работ и осознание личной ответственности за проделанную работу; правила общения (знание правил общения и их применение); основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний, интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к обучению математике; понимание причин успеха в учебной деятельности; умение использовать освоенные математические способы познания для решения несложных учебных задач; интереса к отражению математическими способами отношений между различными объектами окружающего мира; потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Регулятивные УУД: составлять под руководством учителя план действий для решения учебных задач; выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками; в сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбирать наиболее рациональный. □ выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки; контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях</p>

		<p>затруднений.</p> <p>Познавательные УУД: строить модели математических понятий и отношений, ситуаций, описанных в задачах; описывать результаты учебных действий, используя математические термины и записи; иметь представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре; применять полученные знания в изменённых условиях; осваивать способы решения задач творческого и поискового характера; выделять из предложенного текста информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их; осуществлять расширенный поиск нужной информации в различных источниках, использовать её для решения задач, математических сообщений, изготовления объектов с использованием свойств геометрических фигур; анализировать и систематизировать собранную информацию и представлять её в предложенной форме (пересказ, текст, таблицы); устанавливать правило, по которому составлена последовательность объектов, продолжать её или восстанавливать в ней пропущенные объекты; проводить классификацию объектов по заданному или самостоятельно найденному признаку; обосновывать свои суждения, проводить аналогии и делать несложные обобщения.</p> <p>Коммуникативные УУД: строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию; оценивать различные подходы и точки зрения на обсуждаемый вопрос; уважительно вести диалог с товарищами, стремиться к тому, чтобы учитывать разные мнения; принимать активное участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы; осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь; самостоятельно оценивать различные подходы и точки зрения, высказывать своё мнение, аргументированно его обосновывать; контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднения.</p> <p>Предметные: формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления; развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений; решение сюжетных задач разных типов на все арифметические действия; находить закономерность в значении признаков, в расположении предметов; применение способа поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию; составление плана решения задачи, выделение этапов ее решения, интерпретация вычислительных результатов в задаче, исследование полученного решения задачи; нахождение процента от числа, числа по проценту от него, нахождения процентного отношения двух чисел, нахождения процентного снижения или процентного повышения величины; развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений; овладение символьным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований выражений, решения уравнений, систем уравнений, неравенств и систем неравенств; умения моделировать реальные ситуации на языке алгебры, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат; выполнение несложных преобразований целых, дробно рациональных выражений и выражений с квадратными корнями; раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые, использовать формулы сокращенного умножения; решение линейных и квадратных уравнений и неравенств, уравнений и неравенств, сводящихся к линейным или квадратным, систем уравнений и неравенств, изображение решений неравенств и их систем на числовой прямой; овладение системой функциональных понятий, развитие умения использовать функционально-графические представления для решения различных математических задач, для описания и анализа реальных зависимостей; нахождение по графику значений функции, области определения, множества значений, нулей функции, промежутков знакопостоянства, промежутков возрастания и убывания, наибольшего и наименьшего значения функции; оперирование на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия; овладение</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>геометрическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений, изобразительных умений, навыков геометрических построений; овладение простейшими способами представления и анализа статистических данных; формирование представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, о простейших вероятностных моделях; развитие умений извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, описывать и анализировать массивы числовых данных с помощью подходящих статистических характеристик, использовать понимание вероятностных свойств окружающих явлений при принятии решений.</p>
4	Химия вокруг нас	<p>Предметными результатами занятий по программе «Химия вокруг нас» являются: в познавательной сфере: описывать демонстрационные и самостоятельно проведенные эксперименты, используя для этого русский язык и язык химии; наблюдать демонстрируемые и самостоятельно проводимые опыты, химические реакции, протекающие в природе и в быту; в ценностно-ориентационной сфере: строить свое поведение в соответствии с принципами бережного отношения к природе; в трудовой сфере: планировать и проводить химический эксперимент; использовать вещества в соответствии с их назначением и свойствами; в сфере безопасности жизнедеятельности: оказывать первую помощь при отравлениях, ожогах и других травмах, связанных с веществами и лабораторным оборудованием. Метапредметными результатами изучения программы «Химия вокруг нас» являются освоенные способы деятельности, применимые полученных знаний в реальных жизненных ситуациях: формирование умений безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни; выработка умений оценивать степень экологической опасности загрязнения окружающей среды и здоровью человека; работа с разными источниками информации. Личностными результатами изучения программы «Химия вокруг нас» являются: - Когнитивного компонента будут сформированы: основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий; экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях; правил поведения в чрезвычайных ситуациях. Ценностного и эмоционального компонентов будет сформирована:</p>

		<p>потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании. Деятельностного компонента будут сформированы: умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; устойчивый познавательный интерес и становлении смыслообразующей функции познавательного мотива; готовность выбора профильного образования.</p> <p>Обучающийся получить возможность для формирования: выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению; готовности к самообразованию и самовоспитанию.</p>
5	Формула правильного питания	<p>Личностные результаты (личностные УУД): знание основных принципов и правил рационального питания; сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на формирование навыков рационального питания; ответственного отношения к своему здоровью; аргументировано отстаивать свою точку зрения в вопросах, касающихся питания; уважительное отношение к товарищам; навыки сотрудничества в разных учебных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций; эстетические потребности, ценности и чувства; осознание себя членом общества и государства; чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к национальным кухням народов, проживающих в России; установка на безопасный здоровый образ жизни.</p> <p>Метапредметные результаты:</p> <p>1) Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя; проговаривать последовательность действий; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с различным раздаточным материалом; учиться работать по предложенному учителем плану; учиться отличать верно выполненное задание от неверного; определять цель деятельности с помощью учителя и самостоятельно; учиться планировать деятельность; высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки; работая по предложенному плану, использовать необходимые средства; определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; определять успешность выполнения задания путем самоконтроля; целеполагание, как постановка задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий; составлять план решения</p>

		<p>проблемы (задачи) совместно с учителем; работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя; учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности на занятии.</p> <p>2) Познавательные УУД: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в справочной литературе; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы; ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг; делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи; перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.</p> <p>3) Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи; слушать и понимать речь других; совместно договариваться о правилах общения в группе и следовать им; учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p>Предметные результаты:</p> <p>1. В познавательной (интеллектуальной) сфере: изучение состава продуктов питания, их питательной и энергетической ценности, калорийности и взаимосвязи данных характеристик со здоровьем человека; взаимосвязь питания со здоровьем человека; умение делать выводы и умозаключения на основе сравнения; овладение методами исследования: наблюдение, описание, самоанализ, самообследование</p> <p>2. В ценностно-ориентационной сфере: умение применять знания о правилах здорового питания в жизни.</p>
6	Юным умникам и умницам	<p>ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</p> <p>Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при</p>

		<p>поддержке других участников группы и педагога, как поступить.</p> <p>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</p> <p>Освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), составляющие основу умения учиться (функциональной грамотности).</p> <p>Регулятивные УУД Обучающийся научится: Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий . Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради. Учиться работать по предложенному учителем плану. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.</p> <p>Познавательные УУД Обучающийся научится Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей</p> <p>Коммуникативные УУД Обучающийся научится: Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). Слушать и понимать речь других. Читать и пересказывать текст. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).</p>
7	Математика за страницами учебника	У учащихся могут быть сформированы личностные результаты: ответственное отношение к учению,

		<p>готовность и способность обучающихся к самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов; способность к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений; умение контролировать процесс и результат математической деятельности; первоначальные представления о математической науке как сфере человеческой деятельности, об этапах её развития, о её значимости для развития цивилизации; коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта; креативность мышления, инициативы, находчивости, активности при решении задач.</p> <p>Метапредметные: 1) регулятивные учащиеся получают возможность научиться: составлять план и последовательность действий; определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата; предвидеть возможность получения конкретного результата при решении задач; осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и способу действия; концентрировать волю для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий; адекватно оценивать правильность и ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения. 2) познавательные учащиеся получают возможность научиться: устанавливать причинно-следственные связи; строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы; формировать учебную и общекультурную компетентность в области использования информационно-коммуникационных технологий; видеть математическую задачу в других дисциплинах, окружающей жизни; выдвигать гипотезу при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки; планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера; выбирать наиболее эффективные и рациональные способы</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>решения задач; интерпретировать информацию (структурировать, переводить сплошной текст в таблицу, презентовать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ); оценивать информацию (критическая оценка, оценка достоверности). 3) коммуникативные учащиеся получают возможность научиться: организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников; взаимодействовать и находить общие способы работы; работать в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; прогнозировать возникновение конфликтов при наличии различных точек зрения; разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников; координировать и принимать различные позиции во взаимодействии; аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. Предметные учащиеся получают возможность научиться: самостоятельно приобретать и применять знания в различных ситуациях для решения различной сложности практических задач, в том числе с использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора и компьютера; пользоваться предметным указателем энциклопедий и справочников для нахождения информации; уметь решать задачи с помощью перебора возможных вариантов; выполнять арифметические преобразования выражений, применять их для решения учебных математических задач и задач, возникающих в смежных учебных предметах; применять изученные понятия, результаты и методы при решении задач из различных реальных ситуаций, не сводящихся к непосредственному применению известных алгоритмов; самостоятельно действовать в ситуации неопределённости при решении актуальных для них проблем, а также самостоятельно интерпретировать результаты решения задачи с учётом ограничений, связанных с реальными свойствами рассматриваемых процессов и явлений.</p>
8	Сложные вопросы математики	<p>Личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение самостоятельного выполнения работ и осознание личной ответственности за проделанную работу; • правила общения (знание правил общения и их применение);

		<ul style="list-style-type: none"> • основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний, интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к обучению математике; • понимание причин успеха в учебной деятельности; • умение использовать освоенные математические способы познания для решения несложных учебных задач. • интереса к отражению математическими способами отношений между различными объектами окружающего мира; • потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности. <p>Метапредметные</p> <p>Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять под руководством учителя план действий для решения учебных задач; • выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками; • в сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбрать наиболее рациональный. • выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки; • контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднений. <p>Познавательные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить модели математических понятий и отношений, ситуаций, описанных в задачах; • описывать результаты учебных действий, используя математические термины и записи; • иметь представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре; • применять полученные знания в изменённых условиях; • осваивать способы решения задач творческого и поискового характера; • выделять из предложенного текста информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их. • осуществлять расширенный поиск нужной информации в различных источниках, использовать её
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>для решения задач, математических сообщений, изготовления объектов с использованием свойств геометрических фигур;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать и систематизировать собранную информацию и представлять её в предложенной форме (пересказ, текст, таблицы); • устанавливать правило, по которому составлена последовательность объектов, продолжать её или восстанавливать в ней пропущенные объекты; • проводить классификацию объектов по заданному или самостоятельно найденному признаку; • обосновывать свои суждения, проводить аналогии и делать несложные обобщения. <p>Коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию; • оценивать различные подходы и точки зрения на обсуждаемый вопрос; • уважительно вести диалог с товарищами, стремиться к тому, чтобы учитывать разные мнения; • принимать активное участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы; • осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь. • самостоятельно оценивать различные подходы и точки зрения, высказывать своё мнение, аргументированно его обосновывать; • контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднения. <p>Предметные</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления; • развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений ; • решение сюжетных задач разных типов на все арифметические действия; • находить закономерность в значении признаков, в расположении предметов; • применение способа поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>требованию или от требования к условию ;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составление плана решения задачи, выделение этапов ее решения, интерпретация вычислительных результатов в задаче, исследование полученного решения задачи; • нахождение процента от числа, числа по проценту от него, нахождения процентного отношения двух чисел, нахождения процентного снижения или процентного повышения величины; <p>развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • овладение символьным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований выражений, решения уравнений, систем уравнений, неравенств и систем неравенств; умения моделировать реальные ситуации на языке алгебры, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат • выполнение несложных преобразований целых, дробно рациональных выражений и выражений с квадратными корнями; раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые, использовать формулы сокращенного умножения; • решение линейных и квадратных уравнений и неравенств, уравнений и неравенств, сводящихся к линейным или квадратным, систем уравнений и неравенств, изображение решений неравенств и их систем на числовой прямой; • овладение системой функциональных понятий, развитие умения использовать функционально-графические представления для решения различных математических задач, для описания и анализа реальных зависимостей; • нахождение по графику значений функции, области определения, множества значений, нулей функции, промежутков знакопостоянства, промежутков возрастания и убывания, наибольшего и наименьшего значения функции ; • оперирование на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия; • овладение геометрическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений, изобразительных умений, навыков геометрических построений; • овладение простейшими способами
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>представления и анализа статистических данных; формирование представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, о простейших вероятностных моделях; развитие умений извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, описывать и анализировать массивы числовых данных с помощью подходящих статистических характеристик, использовать понимание вероятностных свойств окружающих явлений при принятии решений.</p>
10	В мире науки	<p>Предметными результатами занятий по программе «В мире науки» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Использовать естественнонаучные знания в жизненных ситуациях. - Выявлять особенности естественнонаучного исследования. - Делать выводы, формулировать ответ в понятной форме. - Уметь описывать, объяснять и прогнозировать естественнонаучные явления. - Уметь интерпретировать научную аргументацию и выводы. - Понимать методы научных исследований. - Выявлять вопросы и проблемы, которые могут быть решены с помощью научных методов. - Перечислять явления, факты, события. - Сравнивать объекты, события, факты. - Объяснять явления, события, факты. - Характеризовать объекты, события, факты. - Анализировать события, явления и т.д. - Видеть суть проблемы. <p>Метапредметными результатами изучения программы «В мире науки» являются освоенные способы деятельности, применимые полученных знаний в реальных жизненных ситуациях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерпретировать и оценивать, делать выводы и строить прогнозы о личных, местных, национальных, глобальных естественнонаучных проблемах в различном контексте метапредметного содержания. - работать с разными источниками информации. <p>Личностными результатами изучения программы «Химия вокруг нас» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Когнитивного компонента будут сформированы: основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий; экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях; правил поведения в чрезвычайных ситуациях. - Ценностного и эмоционального компонентов будет

		<p>сформирована: потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Деятельностного компонента будут сформированы: умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; устойчивый познавательный интерес и становлении смыслообразующей функции познавательного мотива; готовность выбора профильного образования. - Обучающийся получить возможность для формирования: выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению; готовности к самообразованию и самовоспитанию.
Техническое		
1	Устройство автомобиля	<p>Предметными результатами являются: понимание значения индустриальной технологии для человека; освоение первоначальных навыков обращения с автомобилем; знание теоретического материала и применение полученных знаний на практике; знакомство с электротехникой; умение использовать элементарные навыки и умения в домашней обстановке; развитие навыков обращения с техникой различного назначения; развитие мышления и нестандартного подхода к решению возникающих проблем.</p> <p>Метапредметными результатами являются освоенные способы деятельности, применимые при решении психоэмоциональных проблем в реальных жизненных ситуациях: сравнение, анализ, обобщение, нахождение ассоциативных связей между произведениями разных видов техники; работа с разными источниками информации; стремление к самостоятельному общению с механизмами, научному и психологическому самообразованию.</p> <p>Личностными результатами являются: развитое техническое чувство, проявляющееся в эмоционально-ценностном отношении к труду, как средству терапии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализация технического потенциала в процессе коллективной (или индивидуальной) деятельности; позитивная самооценка своих возможностей. развитие навыков продуктивного сотрудничества; улучшение коммуникативных навыков; формирование позитивной оценки собственных творческих решений; повышение уровня саморегуляции, психологической компетентности в использовании ручного труда.
2	Юный информатик	<p>Личностные результаты: наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества; понимание роли информационных процессов в современном мире; владение первичными навыками анализа и</p>

		<p>критичной оценки получаемой информации; ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения; развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды; способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества; готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ; способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности; способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.</p> <p>Метапредметные результаты: владение общепредметными понятиями «объект», «система», «модель», «алгоритм», «исполнитель» и др.; владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы; владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера; □</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственнографическую или знаково-символическую модель; умение строить разнообразные информационные структуры для описания объектов; умение «читать» таблицы, графики, диаграммы, схемы и т.д., самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую; умение выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования. ИКТ-компетентность – широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, навыки создания личного информационного пространства (обращение с устройствами ИКТ; фиксация изображений и звуков; создание письменных сообщений; создание графических объектов; создание музыкальных и звуковых сообщений; создание, восприятие и использование гипермедиасообщений; коммуникация и социальное взаимодействие; поиск и организация хранения информации; анализ информации).</p> <p>Предметные результаты: формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств; формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах; развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической; формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей — таблицы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных; формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		соблюдать нормы информационной этики и права.
Физкультурно-спортивное		
1	Патриот	<p>Личностные: становление личности учащегося как гражданина России, готового встать на защиту Родины; воспитание уважительного отношения к пожилым людям, укрепление связи ветеранов и молодёжи, преемственность; создание условий для раскрытия обучающегося как гармонично развивающейся личности, с большим творческим потенциалом; пополнение музея школы новыми экспонатами; привлечение как можно большего количества сверстников к активным формам гражданского и патриотического воспитания, способствующих сохранению преемственности поколений; формирование необходимых материальных и правовых норм поведения в части государственных, трудовых, гражданских и семейных законов, осознание себя как части правового государства, способного к сотрудничеству с другими.</p> <p>Предметные: основные этапы тактической и огневой подготовки; виды оружия (огневое, химическое, радиационное); использовать из области географии (топография); основы психологической подготовки;- основы военно-медицинской подготовки.</p> <p>Метапредметные: обобщение чувство долга, ответственности, готовности к защите Отечества, чувства любви и привязанности к семье, родному дому, своей Родине, традициям, обычаям своего народа; соотнесение и обобщение умений и потребности сохранять и приумножать богатства страны.</p>
2	Безопасность дорожного движения (1-11 классы)	<p>Предметными результатами являются: понимание значения БДД для человека; освоение/присвоение социального опыта поколений; знание основ и общее понимание значения БДД для жизни и здоровья человека; умение использовать элементарные навыки и умения социальной деятельности в БДД; развитие эмоционально-ценностного отношения к БДД.</p> <p>Метапредметными результатами являются: сравнение, анализ, обобщение, нахождение ассоциативных связей между предметами окружающего мира и социальными ситуациями; работа с разными источниками информации; стремление к самостоятельному анализу социальных ситуаций.</p> <p>Личностными результатами являются: развитое социальное чувство ответственности, проявляющееся в эмоциональноценностном отношении к БДД; позитивная самооценка своих социальных возможностей; развитие навыков продуктивного сотрудничества; улучшение</p>

		коммуникативных навыков; повышение уровня саморегуляции, социально-психологической компетентности.
Художественное		
1	В мире театра	<p>Предметными результатами занятий являются: понимание значения театрального искусства для человека; освоение/присвоение духовного опыта поколений; знание различных видов искусства, применяемых в театральной деятельности и общее понимание значения искусства для жизни и психоэмоционального здоровья человека; сформированность устойчивого интереса к театральному творчеству; умение использовать элементарные навыки и умения творческой деятельности через театральную деятельность; развитие эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном отношении к театру; развитие эмоционально-ценностного отношения к творчеству.</p> <p>Метапредметными результатами изучения программы являются освоенные способы деятельности, применимые при разрешении социальных ситуаций в реальных жизненных ситуациях: сравнение, анализ, обобщение, нахождение ассоциативных связей между произведениями разных видов искусства; работа с разными источниками информации; стремление к самостоятельному общению с искусством, художественному и социально-психологическому самообразованию.</p> <p>Личностными результатами изучения программы являются: развитое эстетическое чувство, проявляющееся в эмоционально-ценностном отношении к театральному творчеству; реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) творчества; позитивная самооценка своих творческих возможностей; развитие навыков продуктивного сотрудничества; улучшение коммуникативных навыков; формирование позитивной оценки собственных творческих произведений; повышение уровня саморегуляции, социально-психологической компетентности.</p>
2	Современная русская литература	<p>Планируемые результаты:</p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать образную природу словесного искусства; • анализировать содержание современных литературных произведений; • находить основные факты жизни и творчества современных писателей конца 20- начала 21 века; • понимать основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных

		<p>направлений конца XX – начала XXI века;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знать и использовать основные (в том числе современные) теоретико-литературные понятия. <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять модус литературного произведения; • анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) современного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения; • соотносить художественную литературу с современной общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи; • делать интертекстуальный анализ произведения; • выявлять авторскую интенцию; • аргументировано формулировать свое отношение к современному прочитанному произведению; • писать рецензии на прочитанные современные произведения и сочинения разных жанров <p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение самостоятельно выполнять различные виды творческих устных и письменных работ; писать классные и домашние сочинения по изученным произведениям, а также на жизненно важные темы, связанные с курсом литературы; • создание (самостоятельно или в ходе совместной работы) интернет-ресурсов (веб-страницы) литературно-критического содержания; использование постоянно обновляющихся ресурсов Интернета; • умение анализировать произведение в связи с основными литературно-критическими работами, рецензировать прочитанные произведения; • умение создавать электронные мини-библиотеки со своими аннотациями; • умение самостоятельно работать с ресурсами электронных библиотек, подписываться на рассылки электронных новостей по литературе; • умение создавать тематические презентации; • умение писать отзывы с последующим размещением на литературных сайтах, участие в виртуальных дискуссиях на тематических чатах. <p>Метапредметные результаты:</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; • оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; • ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; • оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; • выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; <p>Познавательные универсальные учебные действия Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; • критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; • использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; • находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; • выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; • менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности. <p>Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> • при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); • координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; • развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; • распознавать конфликтные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений. <p>Предметные результаты проявляются в знаниях, умениях, компетентностях, характеризующих качество овладения обучающимися данной программы в:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умении сопоставлять новые прочитанные произведения со своим читательским опытом, оценивать литературные и визуальные интерпретации известных сюжетов; • способности ощущать и объяснять специфику современной литературы как вида творчества, понимания культурной ценности литературного творчества; • приобретении читательского опыта; • восприятию, интерпретации и критической оценке прочитанного с учётом авторской позиции; • способности применять полученные знания в речевой практике и при анализе художественных текстов; обоснованно и квалифицированно анализировать, и оценивать литературные произведения в устной и письменной форме; • выявлении традиционного и новаторского, заимствований, влияний и подражаний в литературном произведении; знании особенностей литературных направлений и стилей, индивидуального стиля писателя; • способности применять полученные знания для выполнения различных видов устных и письменных творческих работ различных жанров, проводить филологические исследования в рамках индивидуальных и коллективных проектов, для формирования основ собственного стиля; • умении аргументированно отстаивать свою позицию.
3	Хоровое пение	Предметные результаты программы

		<p>Реализация программы должна обеспечить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкальных способностей и творческих качеств учащихся ; - развитие общих способностей: памяти, внимания, воли, воображения, мышления; - развитие навыка пения по нотам; - умение осознанно применять навыки академического звукообразования для музыкального образа в зависимости от его эмоционально – нравственного содержания; - навыки исполнения двух, трехголосных произведений, среди которых могут быть народные песни, сочинения композиторов – классиков, произведения современных композиторов, произведения духовной музыки с аккомпанементом и a cappella; - формирования желания продолжить заниматься пением в хоре, как в художественной самодеятельности, так и продолжая обучаться в профессиональном учреждении; - способность взаимодействовать с окружением в соответствии с принятыми нормами и способность понимать чувства и потребности других людей. <p>В результате обучения хоровому пению ученик должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - специфику певческого искусства; - основные жанры народной и профессиональной хоровой музыки; - многообразие музыкальных образов и способов их развития. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально – образно воспринимать и выразительно исполнять хоровые и вокальные произведения; - исполнять свою партию в хоре, в том числе с ориентацией на нотную запись; - устанавливать взаимосвязи между различными видами искусства на уровне общих идей, художественных образов. <p>Метапредметные результаты</p> <p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование и развитие художественного вкуса, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; • формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе разучивания хоровых произведений (народных и композиторских);
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> • становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование уважительного отношения к истории и культуре разных народов на основе знакомства с музыкальными произведениями разных стран и эпох; • формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в процессе познания произведений разных форм, стилей, эмоциональной окраски; • овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире путём ориентации в многообразии музыкальной действительности и участия в музыкальной жизни класса, школы, города и др.; • развитие мотивации к учебной деятельности и формирование личностного смысла обучения посредством раскрытия связи между музыкой и жизнью, воздействия музыки на человека; • формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей на основе освоения музыкальных произведений, их коллективного обсуждения; • формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе развития музыкально-эстетического сознания, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества; • развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, связанных с исполнительской деятельностью (концерты, репетиции, плановые занятия и т.д.); • формирование установки на безопасный здоровый образ жизни посредством развития представления о гармонии в человеке физического и духовного начал; • формирование мотивации к музыкальному творчеству, целеустремлённости и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности музыкально-творческой деятельности учащихся. <p>Учащиеся получают возможность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • удовлетворять потребность в культурно - досуговой деятельности, духовно обогащающей личность. <p>Универсальные учебные действия (УУД)</p> <p>Познавательные:</p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • логическим действиям сравнения, анализа, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> • применять методы наблюдения, экспериментирования (например, при моделировании различных исполнительских схем хорового произведения); • рефлексировать в ходе творческого сотрудничества, сравнивать результаты своей деятельности с результатами других учащихся; понимать причины успеха/неуспеха исполнительской деятельности; • адекватно воспринимать художественные произведения, осознавать многозначность содержания их образов, существование различных интерпретаций одного произведения; <p>Учащиеся получают возможность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • научиться реализовывать собственные творческие замыслы, подготавливая своё выступление и выступая перед зрителями; • удовлетворять потребность в культурно - досуговой деятельности, интеллектуально обогащающей личность, расширяющей и углубляющей знания о данной предметной области. <p>Регулятивные:</p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать, контролировать и оценивать собственные действия по разучиванию и исполнению хоровых произведений ; • договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; • выделять критерии оценки исполнения произведения, а также пользоваться на практике этими критериями; • мобилизовать силы и волевую саморегуляцию в ходе приобретения опыта коллективного публичного выступления и при подготовке к нему. <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формулировать задачи, осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе совместной исполнительской деятельности; • действовать конструктивно, в том числе в ситуациях неуспеха, за счёт умения осуществлять поиск наиболее эффективных способов реализации целей с учётом имеющихся условий. <p>Коммуникативные:</p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушать собеседника и вести диалог; участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; • понимать композиционные особенности
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>произведения и учитывать их при построении разных вариантов исполнительской интерпретации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать речевые средства (а при необходимости и средства информационных технологий) для решения коммуникативных и познавательных задач (например, при обсуждении особенностей исполнения народных песен); • опыту общения со слушателями в условиях публичного предъявления результата творческой музыкально-исполнительской деятельности. <p>Учащиеся получают возможность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать свои коммуникативные умения и навыки, опираясь на приобретённый в ходе хоровых занятий и выступлений сценический опыт публичного исполнения музыкальных произведений.
4	Красный кирпич.NEW	<p>Личностные результаты освоения курса предполагают: бережное отношение к слову, языку, осознание их как универсальной ценности; умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации; умение давать самооценку своего труда, понимание причин успеха/неуспеха деятельности.</p> <p>Метапредметные результаты освоения отражают: продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях; развитая, эмоциональная речь, умение строить развёрнутые высказывания; умение делать анализ имеющейся информации; умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.</p> <p>Предметные результаты: узнали основные термины журналистики («журналистика», «корреспондент», «информация», «фотокорреспондент», «издание», «вёрстка», «заголовок», «журналистская этика» и т.д.); узнали основные понятия журналистики («статья», «заметка», «репортаж», «интервью», «анонс», «очерк», «фельетон» и т.д.) и тропы, стилистические фигуры («эпитеты», «анафора», «эпифора», «сравнения», «олицетворения» и т.д.); узнали различные способы сбора материала.</p>
5	Просто о сложном	<p>Личностные результаты: понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность</p>

		<p>сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p> <p>Метапредметные результаты: владение всеми видами речевой деятельности: Аудирование и чтение: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); владение разными видами чтения текстов разных стилей и жанров; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо: способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация); умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; владение различными видами монолога повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога и диалога и этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями и другие, сочетание разных видов диалога; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических,</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации; применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p> <p>Предметные результаты: представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; • освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов: язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p>
6	Современная русская литература для юношества	<p><u>Личностные результаты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной; - формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования; - формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития

		<p>науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания; - освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; - развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; - формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности; - осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи; - развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера. <p><u>Метапредметные результаты</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно определять цели деятельности на занятиях и составлять планы деятельности при выполнении самостоятельной работы; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы (рекомендованную учителем литературу, тематические сайты сети Интернет и другие источники знаний по литературе) для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности на занятиях и при выполнении групповых и коллективных заданий, творческих, исследовательских проектов в области изучения современной литературы, учитывать позиции
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>других участников деятельности, в том числе в процессе интерпретации художественного произведения или оценки литературного явления, историко-литературного факта;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в области изучения современной литературы, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач в области изучения литературы XIX-начала XXI века, применению различных методов познания (изучение источников, анализ художественных и научных текстов, компаративный анализ, контекстный анализ и др.); - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации (словари, научные и научно-популярные литературоведческие издания, литературно-критические статьи, публицистические тексты на литературные темы, авторские информационные ресурсы, сообщения педагога, сообщения других участников образовательного процесса и др.), критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение определять назначение и функции различных социальных институтов и институций, в том числе таких, как литературная деятельность, авторское право, научно-исследовательская деятельность по изучению отечественной и мировой литературы, профессиональная деятельность филолога, писателя, журналиста, издательского работника и т.п. - умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей, в том числе опираясь на опыт нравственно-эстетического освоения произведений художественной литературы, в которых воплощены традиционные ценности русской культуры; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства для участия в конкретных видах деятельности на занятиях (опрос, беседа, дискуссия, выполнение контрольных и самостоятельных работ, различных заданий), для создания собственных устных и письменных высказываний на нравственно-этические, литературные и литературоведческие темы; - владение навыками познавательной рефлексии как
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания в области изучаемого предмета («Литература»), новых познавательных задач и средств их достижения.</p> <p><u>Предметные результаты</u></p> <p>в результате освоения курса обучающиеся узнают:</p> <ul style="list-style-type: none"> — основные особенности современной литературы; — ключевые факты творческих биографий современных авторов, их роль в развитии литературного процесса; — основные особенности жанров рецензии, отзыва, аннотации, требования к докладу, реферату, сочинению на литературную или литературоведческую тему; <p>получают возможность узнать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — основные факты творческой истории и идеи произведений — основные направления русской литературной критики начала XXI в.; <p>научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> — раскрывать идею прочитанного произведения писателя второй половины XX - начала XXI вв., аргументированно излагать авторскую позицию, опираясь на анализ конкретных эпизодов, образов произведения; — создавать устное монологическое высказывание в жанре отзыва о творчестве писателя, составлять рассказ (сообщение) о писателе, используя материалы лекции и дополнительные источники; — воспроизводить сжато сюжет произведения, передавать содержание отдельных ключевых эпизодов, сопоставлять фрагменты произведения; — характеризовать героев в общей системе персонажей, используя понятия: главный — второстепенный герой, антитеза, дополнение, сходство—различие и т. п.; раскрывать образы главных и второстепенных, а также эпизодических персонажей, объяснять их роль в развитии действия, определять приёмы создания образа персонажа, в том числе речевую характеристику, создавать словесный портрет героя с использованием цитат из произведения, объяснять значение образов персонажей для раскрытия авторского замысла, создавать комплексную характеристику героя, сравнительную характеристику персонажей, выявлять авторское отношение к персонажу, опираясь на анализ текста; — формулировать историко-культурные, философские, нравственно-этические проблемы, которые нашли отражение в художественном мире
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> — передавать сжато содержание отдельных эпизодов произведения и раскрывать их сюжетно-композиционное и характерологическое значение; — определять средства изображения внутреннего мира главных героев автором, оценивать чувства героев, мотивы их поведения; — характеризовать основные элементы изображённого мира (пейзаж, интерьер, вещный мир, деталь и т. д.) в контексте авторской идеи; — выделять сквозные темы, идеи, мотивы, образы в творчестве поэта, сопоставляя прочитанные произведения разных жанров; — анализировать авторскую позицию в произведениях, определять средства её воплощения в тексте; — формулировать собственную точку зрения на изображённое писателем явление действительности, аргументируя своё согласие или несогласие с авторской позицией, формулировать и аргументированно защищать свою точку зрения по определённой нравственной или мировоззренческой проблеме, участвовать в дискуссии, соблюдая корректное поведение и правила устного общения; — использовать термины, описывающие художественный мир литературного произведения, особенности историко-литературного процесса (в соответствии с содержанием программы 10 класса); — составлять конспект, тезисный план лекции / статьи; — создавать сочинение в жанре ответа на проблемный вопрос на литературную или нравственно-философскую тему, затронутую писателем, обращаться к тексту произведения для аргументирования и иллюстрирования собственной позиции; <p>получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — соотносить проблематику произведения с фактами жизни автора и общественной ситуацией конца XX – начала XXI века, передавать содержание прочитанных фрагментов, объяснять значение иносказаний, использованных автором для выражения его социально-философских идей; — использовать дополнительные источники для оценки фактов и исторических лиц, выведенных писателем в литературном произведении; — приводить цитаты, тезисы литературных критиков в качестве аргументов в собственных устных и письменных высказываниях на литературную тему.
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

7	Английский язык в песнях и сказках	<p>Предметные (учащиеся будут знать): произведения детского фольклора, популярные хиты на английском языке (доступные по содержанию и форме), наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме); лексику, необходимую для прочтения сказок, слов песен; научатся: общаться на английском языке с помощью известных клише; читать и выполнять различные задания к текстам.</p> <p>Метапредметные результаты заключаются в развитии: техники речи, артикуляции, интонации; регулятивных умений самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке; познавательных и языковых способностей.</p> <p>Личностные результаты: стремление к совершенствованию собственной речевой культуры; развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность, ответственность; способность устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке.</p>
8	Развиваем креативность	<p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание российской гражданской идентичности (осознание себя, своих задач и своего места в мире); - готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; - ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; - готовность к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; - осознание ценности самостоятельности и инициативы; - наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; стремление быть полезным, интерес к социальному сотрудничеству; - проявление интереса к способам познания; - стремление к самоизменению; - сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом; - ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; - установка на активное участие в решении практических задач, осознание важности образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений;

		<ul style="list-style-type: none"> - осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей; - активное участие в жизни семьи; - приобретение опыта успешного межличностного общения; - готовность к разнообразной совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах; - проявление уважения к людям любого труда и результатам трудовой деятельности; бережного отношения к личному и общественному имуществу; <p>Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение социального опыта, основных социальных ролей; осознание личной ответственности за свои поступки в мире; - готовность к действиям в условиях неопределенности, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; - осознание необходимости в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие. <p>Личностные результаты, связанные с формированием экологической культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; - умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; - ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; - повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; - активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; - готовность к участию в практической деятельности
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>экологической направленности. Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности .</p> <p>Метапредметные результаты</p> <p>Метапредметные результаты во ФГОС сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение учиться: — овладение универсальными учебными познавательными действиями; — овладение универсальными учебными коммуникативными действиями; — овладение универсальными регулятивными действиями.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные); - способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; - готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - способность организовать и реализовать собственную познавательную деятельность; - способность к совместной деятельности; - овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории . <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями: 1) базовые логические действия: 6 владеть базовыми логическими операциями:</p> <ul style="list-style-type: none"> — сопоставления и сравнения, — группировки, систематизации и классификации, — анализа, синтеза, обобщения, — выделения главного; - владеть приемами описания и рассуждения, в т .ч . — с помощью схем и знако-символических средств; - выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); - устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; с учетом
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; - выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; - выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; - делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; - самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев); <p>2) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; - формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное; - формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; - проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; - оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента); - самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; - прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах; <p>3) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев; - выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> - находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; - самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; - оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; - эффективно запоминать и систематизировать информацию . Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся . <p>Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:</p> <p>1) общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; 6 публично представлять результаты решения задачи, выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;</p> <p>2) совместная деятельность: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой .</p> <p>Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся .</p> <p>Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:</p> <p>1) самоорганизация: выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;</p> <p>2) самоконтроль: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>оценивать соответствие результата цели и условиям;</p> <p>3) эмоциональный интеллект: различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций;</p> <p>4) принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; 6 осознать невозможность контролировать все вокруг</p> <p>Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения) .</p> <p>Предметные результаты освоения программы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность с опорой на иллюстрации и/или описания ситуаций составлять названия, сюжеты и сценарии, диалоги и инсценировки; - проявлять творческое воображение, изображать предметы и явления; - демонстрировать с помощью рисунков смысл обсуждаемых терминов, суждений, выражений и т.п. ; - предлагать адекватные способы решения различных социальных проблем в области энерго- и ресурсосбережения, в области экологии, в области заботы о людях с особыми потребностями, в области межличностных взаимоотношений; - ставить исследовательские вопросы, предлагать гипотезы, схемы экспериментов, предложения по изобретательству.
Туристско-краеведческое		
1	История Русского Севера в лицах	<p>Личностными результатами изучения программы являются: 1) воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, культуры своего народа, своего края; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной; 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору профильного образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений,</p>

		<p>осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учетом устойчивых познавательных интересов; 3) формирование толерантности как нормы осознанного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и мира; 4) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества, заданных институтами социализации соответственно возрастному статусу обучающихся; формирование основ социально-критического мышления; участие в школьном самоуправлении и в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей; 5) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; 6) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности. Метапредметными результатами освоения программы внеурочной деятельности в основной школе являются:</p> <p>1) умение планировать пути достижения целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижения, выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ, осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач; 2) умение организовывать и планировать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, определять общие цели и распределение функций и ролей участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы; 3) умение работать в группе — владение навыками самопрезентации, умение эффективно сотрудничать и взаимодействовать на основе координации различных позиций при выработке общего решения в совместной деятельности; умение слушать партнера, формулировать и аргументировать свое мнение, корректно отстаивать свою позицию и координировать ее с партнерами, в том числе в</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>ситуации столкновения интересов; умение продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; 4) формирование и развитие учебной и общепользовательской компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий как инструментальной основы развития регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий, включая совершенствование навыков решения социально и личностно значимых проблем, способности к сотрудничеству и саморегуляции; формирование умений рационально использовать широко распространенные инструменты и технические средства информационных технологий.</p> <p>Предметными результатами изучения программы дополнительного образования являются:</p> <p>знать/понимать: основные этапы и ключевые события истории севера. уметь: соотносить даты событий отечественной истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной истории; использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников; показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий; рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), отчетов об экскурсиях, рефератов; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений; определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий; объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории.</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.5. Система оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ.

В отличие от общего образования, где процесс выявления результатов образовательной деятельности учащихся четко отработан, в дополнительном образовании детей этот вопрос пока остается одним из наименее определенных. Отсутствие в этой сфере единых образовательных стандартов, с которыми в системе общего образования принято соотносить достигнутый уровень обученности, существенно осложняет определение результативности обучения детей по дополнительным общеразвивающим программам.

В практике дополнительного образования детей имеется опыт оценивания образовательной деятельности ребенка по учебным, чаще всего предметным параметрам.

Кроме того, о результативности обучения детей в дополнительном образовании судят, прежде всего, по итогам их участия в конкурсах, смотрах, соревнованиях и по получению спортивных разрядов, награждению грамотами и другими знаками отличия. Однако, такой подход не всегда обоснован.

Во-первых, у разных детей разные исходные возможности в темпах и глубине освоения учебного материала, и далеко не каждый способен подняться до уровня призовых мест.

Во-вторых, фиксация преимущественно предметных результатов зачастую искажает диапазон истинных достижений ребенка, поскольку вне поля зрения остаются личностные результаты. Образовательная деятельность предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам в творческих объединениях, но и развитие многообразных личностных качеств.

Поэтому необходимо проводить мониторинг не только учебных (знания, умения и навыки) результатов, приобретенных в процессе освоения программы, но и личностных, выражающих изменения личностных качеств ребенка под влиянием его занятий в творческих объединениях. Это обусловлено самой спецификой дополнительного образования детей.

Таким образом, поскольку образовательная деятельность в системе дополнительного образования предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных личностных качеств обучающихся. О ее результатах необходимо судить по **двум группам показателей:**

- **предметным** (фиксирующим приобретенные ребенком в процессе освоения образовательной программы предметные и общеучебные знания, умения, навыки);

- **личностным** (выражающим изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий в данном объединении).

Для ребенка большое значение имеет оценка его труда родителями (законными представителями), поэтому педагогу надо продумать систему работы с родителями (законными представителями). В частности, контрольные мероприятия можно совмещать с родительскими собраниями, чтобы родители (законные представители) могли по итоговым работам видеть рост своего ребенка в течение года.

Формы проведения аттестации детей предметных результатов по программе могут быть самыми разнообразными: зачет, соревнование, турнир, открытое итоговое занятие, выставка, проект, игра, викторина, олимпиада, конкурс, концерт, защита творческой работы, сдача нормативов, конференция, полевая практика, зачетный поход и т.п. в рамках промежуточной и итоговой аттестации.

Главные требования при выборе формы – она должна быть понятна детям; отражать реальный уровень их подготовки; не вызывать у них страха и чувства неуверенности, не формировать у ребенка позицию не способного достичь определенного успеха. Поскольку дополнительное образование реализуется только для учащихся школы, поэтому мониторинг личностных результатов проводится в рамках анализа результатов воспитания классными руководителями, согласно рабочей программе воспитания «В ногу со временем».

«Мониторинг личностных результатов»

Уровень начального общего образования

Объект исследования	Механизмы (диагностические материалы)
1. Условия для развития личности учащихся	Оценка уровня воспитанности (Н.П. Капустин)
	Анкета для учащихся «Семья глазами ребёнка»
	Анкета «Голос родителя»
	Социометрическая методика «Два домика» (Т.Д. Марцинковская)
2. Сформированность познавательного и творческого потенциала	Изучение школьной документации, наблюдение, изучение продуктов интеллектуальной и творческой деятельности
3. Сформированность нравственного и эстетического потенциала личности	Размышляем о жизненном опыте (Н.Е. Щуркова)
4. Сформированность физического потенциала личности	Наблюдение, анализ школьной документации по пропускам уроков по б/л, анализ отчетов по результативности участия в мероприятиях спортивно-оздоровительной направленности, работа медицинской комиссии

5. Сформированность коммуникативного потенциала	Изучение школьной документации, наблюдение, изучение продуктов интеллектуальной и творческой деятельности
--------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

Уровень основного общего образования

Объект исследования	Механизмы
1. Условия для развития личности учащихся	Оценка уровня воспитанности (Н.П. Капустин)
	Оценка уровня социализированности учащихся (М.И. Рожков)
	Методика изучения удовлетворённостью школьной жизнью (А.А. Андреев)
	Социометрия (Дж. Морено)
	Методика «Какой у нас коллектив» (А.Н. Лутошкин)
	Методика «Социально-психологическая аттестация коллектива» (Р.С. Немов)
	Опросник для выявления готовности к выбору профессии (В.Б. Успенский)
2. Сформированность познавательного и творческого потенциала	Анкета «Круг возможных интересов учащихся»
3. Сформированность нравственного и эстетического потенциала личности	Анализ мотивов участия в школьной деятельности (Л.В. Байбородова)
	«Гражданская принадлежность» авт. М.В. Шакурова (модификация методики Дж. Вини).
	Размышляем о жизненном опыте (Н.Е. Щуркова)
Методика «Пословицы» (С.М. Петрова)	
4. Сформированность физического потенциала личности	Наблюдение, анализ школьной документации по пропускам уроков по б/л, анализ отчётов по результативности участия в мероприятиях спортивно-оздоровительной направленности, работа медицинской комиссии
5. Сформированность коммуникативного потенциала	Изучение мотивов участия в школьной деятельности (Л.В. Байбородова)
	Методика диагностики уровня творческой активности учащихся (М.И. Рожков, Ю.С. Тюнников, Б. С. Алишев, Л.А. Волович)
	Шкала оценки потребности в достижении (Ю.М. Орлов)
	Методика выявления коммуникативных склонностей учащихся (Р. Овчарова)
	Методика «Наши отношения» (Фридман)

	Определение уровня развития самоуправления в коллективе (М. И. Рожков)
--	------------------------------------------------------------------------

Уровень среднего общего образования

Объект исследования	Механизмы
1. Условия для развития личности учащихся	Анкета «Голос родителя»
	Анкета «Удовлетворённость школьной жизнью» (Л.В. Байбородова)
	Социометрия (Дж. Морено)
	Опросник для выявления готовности к выбору профессии (В.Б. Успенский)
2. Сформированность познавательного и творческого потенциала	Анализ изучения общей самоэффективности (Р. Шварцер, М. Ерусалем, В. Ромек)
3. Сформированность нравственного и эстетического потенциала личности	Диагностика личностного роста (Д.В. Григорьев, И.В. Кулешов, П.В. Степанов)
	«Гражданская принадлежность» авт. М.В. Шакурова (модификация методики Дж. Вини).
4. Сформированность физического потенциала личности	Наблюдение, анализ школьной документации по пропускам уроков по б/л, анализ отчётов по результативности участия в мероприятиях спортивно-оздоровительной направленности, работа медицинской комиссии
5. Сформированность коммуникативного потенциала	Определение уровня развития самоуправления в коллективе (М. И. Рожков)

Мониторинг предметных результатов

Показатели	Критерии
Теоретическая подготовка	
1.1. Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний программным требованиям
1.2. Владение специальными знаниями	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии
Практическая подготовка	
2.1. Практические умения и навыки знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям
2.3. Практические навыки	Способность к усовершенствованию, инициатива, самостоятельность познания

Основными **принципами**, на основе которых осуществляется самоанализ результатов дополнительного образования, являются:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);
- распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие - это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

II. Содержательный раздел.

2.1 Организация образовательной деятельности дополнительного образования.

Педагоги МБОУ СШ № 52 предлагают обучающимся свободный выбор дополнительных образовательных программ, в соответствии с их интересами, склонностями и способностями.

В ходе образовательного процесса реализуются принципы педагогики сотрудничества и сотворчества, что позволяет достаточно рано выявить природные наклонности и способности конкретного ребёнка и создать условие для развития личности. Образовательный процесс в школе строится с учётом индивидуального развития личности ребёнка.

При этом основным способом организации деятельности детей является их объединение в учебные группы, т.е. группы обучающихся с общими интересами, которые совместно обучаются по единой образовательной программе в течение учебного года. Учебная группа (в той или иной ее разновидности) является основным способом организации деятельности детей практически в любом из видов детских объединений.

В них могут заниматься дети от 6,5 до 18 лет. Каждый ребенок может заниматься в

одной или нескольких группах.

Обычно учебный год в детских группах и коллективах начинается после 1 сентября и заканчивается в мае текущего года (согласно календарному графику). В период школьных каникул реализация программ продолжается в полном объеме. Комплектование учебных групп начинается в сентябре с осуществлением подачи заявок в ГИС АО «Навигатор».

Занятия детей в системе дополнительного образования могут проводиться в любой рабочий день (5-ти дневная рабочая неделя). Между учебными занятиями и посещением объединений дополнительного образования детей должен быть перерыв для отдыха не менее 20 минут.

Деятельность детей осуществляется по группам, индивидуально или всем составом объединения, как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам, в которых могут заниматься обучающиеся в возрасте от 6,6 до 18 лет.

Численный состав детских объединений определяется программой педагога в зависимости от возраста обучающихся, года обучения, специфики деятельности данной группы, согласно нормам СанПин.

В объединения второго и последующих годов обучения могут быть зачислены обучающиеся, не занимающиеся в группе первого года обучения, но успешно прошедшие собеседование или иные испытания.

Учебные группы создаются для обучающихся одного возраста или разных возрастов.

Продолжительность одного занятия зависит также от возраста обучающихся. Можно рекомендовать следующую продолжительность учебного занятия (с поправкой на то, в какой день недели проходит занятие – в обычный учебный день после уроков):

- ✓ от 30 минут до 40 минут - при условии проведения занятий в игровой форме со сменой деятельности через каждые 20 минут;
- ✓ для младших школьников – от 1 часа до 2-х часов;
- ✓ для школьников среднего и старшего возраста – от 1,5 до 3-х часов.

После 30-40 мин. занятий необходимо устраивать перерыв длительностью не менее 10 минут для отдыха обучающихся и проветривания помещений.

2.2 Программы объединений дополнительного образования

Образовательная деятельность в системе дополнительного образования осуществляется по дополнительным общеразвивающим программам художественной,

физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой, технической, естественно-научной направленностей. Все программы представлены в виде электронного приложения на сайте МБОУ СШ № 52, находящегося по адресу: <https://52.arkhschool.ru/> в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование», «Основная образовательная программа дополнительного образования».

В 2024-2025 учебном году реализуются следующие программы:

Объединение	Количество часов	Педагог
Физкультурно-спортивное		
Патриот	6	Ельцов А.А.
Безопасность дорожного движения	9	Классные руководители 1-11 классов
Быть здоровыми хотим	9	Классные руководители 1-4 классов
Техническое		
Устройство автомобиля	34	Ельцов А.А.
Занимательная информатика	68	Никольская С.В.
Естественно-научное		
В мире географии	68	Аншукова Н.В.
Формула правильного питания	34	Маркова Н.В.
Занимательная грамматика	68	Дементьева Е.А.
Занимательная грамматика	68	Ляпина О.Ю.
Избранные вопросы математики	68	Егорова Е.В.
Сложные вопросы математики	68	Егорова Е.В.
Юным умникам и умницам (ОВЗ)	68	Солодкая Н.И.
Химия вокруг нас	68	Коняхина Т.Н.
Математика за страницами учебника	68	Хаванова Д.С.
В мире науки	34	Коняхина Т.Н.
Туристско-краеведческое		
История русского Севера в лицах	68	Фельдман Ф.М.
Художественное		
В мире театра	68	Патрушева И.А.
Хоровое пение	34	Аншукова Н.В.
Современная русская литература для юношества	68	Болгова О.Н.
Современная русская литература	68	Ильина А.С.
Красный кирпич.NEW	102	Мотовилова Е.Б.
Просто о сложном	68	Неуступова Н.Г.
Развиваем креативность	34	Аншукова Н.В.
Английский язык в песнях и сказках	34	Симерик Л.С.

Содержание программ дополнительного образования

Физкультурно-спортивное направление

Патриот

1. Тактическая подготовка – (обучение подготовке и ведению боя, выработка у каждого военнослужащего умений и качеств, необходимых для успешного ведения современного боя).
2. Огневая подготовка – (изучение оружия, строения, сборка и разбор автомата).
3. Радиационная, химическая и биологическая защита – (изучение вида оперативного (боевого) обеспечения действий РВСН; осуществляется с целью ослабить воздействие на части и подразделения соединения (части) поражающих факторов оружия массового поражения (ОМП), разрушений (аварий) радиационно, химически и биологически опасных объектов (РХБ опасных объектов), высокоточного и других видов оружия).
4. Социально-психологическая подготовка – (социально-психологическое тестирование, основы психологии общения, развития).
5. Строевая подготовка – (развитие навыков строевой подготовки).
6. Физическая подготовка – (занятия ОФП - бег, прыжки, эстафеты, кросс).
7. Военно-медицинская подготовка – (знания о первой медицинской помощи).
8. Основы топографии – (особенности ориентирования на местности, топографический план и карта, условные знаки).
9. Основы полевой выучки – (организация работы полевого лагеря, экспедиции).
10. Эколого-краеведческая подготовка – 4 часа (изучение особенностей родного края).

Безопасность дорожного движения

1 класс

1. Город, микрорайон, где мы живем: виды транспорта, служба ГИБДД, ПДД.
2. Мой путь в школу: практическое занятие – составление маршрута движение «школа – дом».
3. Дорога, ее элементы и правила поведения на ней. Где можно, а где нельзя играть?
4. Мы – пешеходы и пассажиры.
5. Что такое светофор? Катаемся на самокате и велосипеде.
6. Знакомство с дорожными знаками.
7. Экскурсия: «Наблюдение за движением транспорта и пешеходов».
8. Обобщение

9. Промежуточная аттестация. Игра

2 класс

1. Соблюдение ПДД – залог безопасности пешеходов. Детский дорожно-транспортный травматизм.

2. «Мой путь в школу и новые маршруты». Правила перехода улиц и дорог (виды пешеходных переходов).

3. Светофоры: транспортный и пешеходный. Их сигналы. Что такое перекресток?

4. Сигналы, подаваемые водителями транспортных средств. «Где можно, а где нельзя играть?»

5. Остановочный путь транспортных средств.

6. Пассажиры, общественного транспорта.

7. Экскурсия: «Наблюдение за движением транспорта и пешеходов».

8. Обобщение

9. Промежуточная аттестация. Игра

3 класс

1. Соблюдение ПДД – залог безопасности.

2. Составление маршрута движения «школа – дом» с указанием всех опасных для пешехода мест.

3. Правила перехода регулируемых и не регулируемых участков дороги и перекрёстков.

4. Способы регулирования дорожного движения. Значение дорожных знаков для пешеходов и водителей. Основные группы знаков.

5. Правила перехода улицы (дороги) при высадке из общественного транспорта.

6. Тормозной путь и скорость движения транспортных средств. «Мы – велосипедисты».

7. Экскурсия: «Наблюдение за движением транспорта и пешеходов».

8. Обобщение

9. Промежуточная аттестация. Викторина

4 класс

1. ПДД – общие понятия. «Мой путь в школу».

2. Виды светофоров, их сигналы.

3. Сигналы регулировщика и их значение для пешеходов.

4. Знаки сервиса.

5. Дорожные ситуации со скрытой опасностью.

6. Движение учащихся в группе и в колонне (обязанности пешеходов).
7. Безопасность при езде на велосипеде роликах и скейтбордах.
8. Обобщение
9. Промежуточная аттестация. Викторина

5 класс

1. Современный транспорт - зона повышенной опасности. Причины ДТП.
2. Правила поведения участников дорожного движения и их действия в аварийных ситуациях.
3. Дорожные знаки (предупреждающие и запрещающие).
4. «Дорожные ловушки». Сигналы светофоров и их виды.
5. Перевозка учащихся на общественном транспорте и грузовых автомобилях.
6. Движение на велосипеде и роликах.
7. Доврачебная помощь пострадавшим в ДТП.
8. Обобщение
9. Промежуточная аттестация. Викторина: «Как мы знаем правила безопасного поведения на улице и дороге».

6 класс

1. Причины дорожно-транспортных происшествий.
2. Правила перехода проезжей части. Движение по загородным дорогам.
3. Обязанности пассажиров легкового автомобиля.
4. Ситуации «обманчивой» безопасности (закрытый обзор). Расположение ТС на проезжей части. Сигналы, подаваемые водителями.
5. Дорожные знаки (знаки особых предписаний, информационные знаки). Виды светофоров и значение их сигналов.
6. Правила езды на велосипеде (п. 24 ПДД).
7. Оказание первой медицинской помощи при ДТП.
8. Обобщение
9. Промежуточная аттестация. Тестовая работа.

7 класс

1. Причины и статистика ДТП. Примеры и последствия наездов на пешеходов.
2. Дорожные «ловушки»: привитие навыков безопасного поведения в условиях ограниченной видимости.
3. Остановочный и тормозной путь транспортных средств.
4. Сигналы регулировщика.

5. Ответственность пешеходов за нарушение ПДД.
6. Знаки приоритета и дополнительной информации.
7. Устройство велосипеда, его снаряжение. Технические, требования, предъявляемые к велосипедам. Правила движения на велосипедах.
8. Обобщение
9. Промежуточная аттестация. Тестовая работа.

8 класс

1. Статистика аварийности.
2. Дорожная этика. Обязанности пешеходов, движение на сельских дорогах.

Ответственность за нарушение ПДД.

3. Разметка проезжей части.
4. Обязанности пассажиров при движении на грузовом транспорте, мотоциклах и мотороллерах.
5. Дополнительные требования к движению велосипедов, мопедов, проезд перекрестков.
6. Назначение опознавательных знаков и надписей на транспортных средствах.
7. Оказание первой медицинской помощи при травмах, полученных в ДТП.
8. Обобщение
9. Промежуточная аттестация. Тестовая работа.

9 класс

1. Дорожно-транспортный травматизм в России, нашем городе (районе) и принимаемые меры по обеспечению безопасности дорожного движения. Федеральный закон «О безопасности дорожного движения».
2. Ответственность за нарушения ПДД: административная и уголовная. Кодекс РФ об административных правонарушениях глава, Уголовный Кодекс РФ.
3. Оценка дорожных ситуаций. Скорость автомобиля. Безопасное расстояние до движущегося средства. Обязанности пешеходов. Причины ДТП, связанные с наездами на пешеходов. Скорость движения транспортных средств. Остановочный путь. Опасные ситуации Безопасное поведение на улице.
4. Правила пользования общественными транспортными средствами. Обязанности пассажиров.
5. Труд водителя. Обязанности водителя. Действия водителя в случае дорожно-транспортного происшествия. Виды ДТП.
6. Велосипед с подвесным двигателем и мопед.

7. Автомобильная аптечка. Оказание первой доврачебной помощи пострадавшим в ДТП.

8. Обобщение

9. Промежуточная аттестация. Тестовая работа.

10 класс

1. Человек на дороге. Правила безопасности.

2. Транспортные средства. Тормозной путь транспортных средств.

Особенности тормозного пути транспорта, зависимость от категории и времени года.

3. Значение номерных и опознавательных знаков и надписей на транспортных средствах.

Личный и служебный транспорт. Виды служебного транспорта, опознавательные знаки.

4. Дорожно-транспортные происшествия. Причины.

Основные причины ДТП. Дорожные ситуации. Оценка и анализ ситуаций.

5. Первая доврачебная помощь при ранениях, травмах и несчастных случаях.

Особенности оказания помощи пострадавшим в ДТП.

6. Права, обязанности и ответственность участников дорожного движения.

Уголовная и административная ответственность участников ДД.

7. Правила движения для пешеходов. Движение в тёмное время суток.

8. Обобщение

9. Промежуточная аттестация. Тестовая работа.

11 класс

1. История дорожного движения. Дорожные знаки.

2. Правила для водителя и пассажира транспортного средства.

3. Движение пешеходов: индивидуальное и групповое. Дорожная разметка.

4. Штрафы и иные меры ответственности за нарушение ПДД пешеходов и водителей.

5. Дорожные знаки: знаки приоритета и запрещающие

6. Дорожные знаки: предписывающие и информационно-указательные

7. Дорожные знаки: знаки сервиса, дублирующие, сезонные и временные.

8. Обобщение

9. Итоговая аттестация.

Техническое направление

Введение. История автомобиля. Время появления. Первые шаги нового вида техники в нашем мире. Проблемы и решения. Рудольф Дизель, Карл Бенц Готлиб Даймлер и другие известные и неизвестные конструкторы двигателя. Появление нового вида техники потребовались и новые материалы.

Устройство двигателя внутреннего сгорания.

Теоретический материал о устройстве двигателя включает в себя разбор каждой детали по отдельности ее назначение и применение в двигателе.

Особенности системы смазки. Назначение системы. Разнообразие моторных масел применяемых в двигателе. Необходимость обслуживания и регулировки системы. Особенности систем питания применяемых на автомобиле. Разнообразие видов топлива и его заменителей . Детали и фильтры применяемые в этой системе. Устройство системы газораспределения. Разнообразие видов и специфика применения этой системы. Детали и устройство системы. Жидкости применяемые для охлаждения двигателя. Периодичность осмотра , обслуживания и ремонта ДВС.

Трансмиссия. Ознакомление учащихся со способами передачи крутящего момента от двигателя к колесам автомобиля. Необходимость применения и устройство. Виды КПП, разнообразие по устройству и применению.

Карданная передача и задний мост

Детали для передачи крутящего момента. Деталь применяемая на отдельных автомобилях, разнообразие и особенности применения. Ознакомление с устройством шарнира равных угловых скоростей.

Кузов автомобиля На этих занятиях учащиеся познакомятся что такое кузов автомобиля.

Многообразие деталей и систем объединяют эту большую тему- кузов автомобиля, каждое занятие посвящено отдельной ее составляющей.

Электрооборудование

Особенности работы электрической энергии на автомобиле. Разбор применения каждой детали участвующей в этой системе. Теоретические занятия раскрывающие многообразие систем зажигания применяемых на автомобилях. Лампы, нагревательные элементы применяемые на автомобилях. Аккумуляторная батарея, дополнительные устройства, предназначенные для комфортного управления автомобилем.

Колеса и шины

История создания автомобильной покрышки. Строение. Типы и размеры. Виды колесных дисков. Материалы для изготовления. Особенности восстановления поврежденного колесного диска. Сезонная замена резины. Инструменты и приспособления для замены колеса. Последовательность действий при повреждении колеса.

Тормозные системы автомобиля

Раздел информирует учащихся о особенностях тормозных систем. Виды тормозных дисков. Виды и разнообразие тормозных барабанов. Процесс торможения автомобиля. Особенности деталей применяющихся в системе торможения. Торможение автомобиля. Водитель и навыки торможения.

Юный информатик

1. Информация вокруг нас

Информация и информатика. Как человек получает информацию. Виды информации по способу получения.

Хранение информации. Память человека и память человечества. Носители информации.

Передача информации. Источник, канал, приёмник. Примеры передачи информации. Электронная почта.

Код, кодирование информации. Способы кодирования информации. Метод координат.

Формы представления информации. Текст как форма представления информации. Табличная форма представления информации. Наглядные формы представления информации.

Обработка информации. Разнообразие задач обработки информации. Изменение формы представления информации. Систематизация информации. Поиск информации. Получение новой информации. Преобразование информации по заданным правилам. Черные ящики. Преобразование информации путем рассуждений. Разработка плана действий и его запись. Задачи на переливания. Задачи на переправы.

Информация и знания. Чувственное познание окружающего мира. Абстрактное мышление. Понятие как форма мышления.

Практические работы:

Практическая работа №1. «Вспоминаем клавиатуру».

Практическая работа №2. «Вспоминаем приёмы управления компьютером».

Практическая работа №3. «Создаём и сохраняем файлы».

Практическая работа №4. «Работаем с электронной почтой».

Практическая работа №5. «Вводим текст».

Практическая работа №6. «Редактируем текст».

2. Компьютер

Компьютер – универсальная машина для работы с информацией. Техника безопасности и организация рабочего места.

Основные устройства компьютера, в том числе устройства для ввода информации (текста, звука, изображения) в компьютер.

Компьютерные объекты. Программы и документы. Файлы и папки. Основные правила именования файлов.

Элементы пользовательского интерфейса: рабочий стол; панель задач. Мышь, указатель мыши, действия с мышью. Управление компьютером с помощью мыши. Компьютерные меню. Главное меню. Запуск программ. Окно программы и его компоненты. Диалоговые окна. Основные элементы управления, имеющиеся в диалоговых окнах.

Ввод информации в память компьютера. Клавиатура. Группы клавиш. Основная позиция пальцев на клавиатуре.

Практические работы:

Практическая работа №7. «Работаем с фрагментами текста».

Практическая работа №8. «Форматируем текст».

Практическая работа №9. «Создаём простые таблицы».

Практическая работа №9. «Создаём простые таблицы».

Практическая работа №10. «Строим диаграммы».

Практическая работа №11. «Изучаем инструменты графического редактора».

3. Подготовка текстов на компьютере

Текстовый редактор. Правила ввода текста. Слово, предложение, абзац. Приёмы редактирования (вставка, удаление и замена символов). Фрагмент. Перемещение и удаление фрагментов. Буфер обмена. Копирование фрагментов. Проверка правописания, расстановка переносов. Форматирование символов (шрифт, размер, начертание, цвет). Форматирование абзацев (выравнивание, отступ первой строки, междустрочный интервал и др.). Создание и форматирование списков. Вставка в документ таблицы, ее форматирование и заполнение данными.

Компьютерная графика. Простейший графический редактор. Инструменты графического редактора. Инструменты создания простейших графических объектов.

Исправление ошибок и внесение изменений. Работа с фрагментами: удаление, перемещение, копирование. Преобразование фрагментов. Устройства ввода графической информации.

Мультимедийная презентация. Описание последовательно развивающихся событий (сюжет). Анимация. Возможности настройки анимации в редакторе презентаций. Создание эффекта движения с помощью смены последовательности рисунков.

Практические работы:

Практическая работа №12. «Работаем с графическими фрагментами».

Практическая работа №13 «Планируем работу в графическом редакторе».

Практическая работа №14. «Создаём списки».

Практическая работа №15. «Ищем информацию в сети Интернет».

Практическая работа №16.«Выполняем вычисления с помощью программы Калькулятор».

4. Компьютерная графика.

Объекты и их имена. Признаки объектов: свойства, действия, поведение, состояния. Отношения объектов. Разновидности объектов и их классификация. Состав объектов. Системы объектов.

Модели объектов и их назначение. Информационные модели. Словесные информационные модели. Простейшие математические модели.

Табличные информационные модели. Структура и правила оформления таблицы. Простые таблицы. Табличное решение логических задач.

Вычислительные таблицы. Графики и диаграммы. Наглядное представление о соотношении величин. Визуализация многорядных данных.

Многообразие схем. Информационные модели на графах. Деревья.

Практические работы:

Практическая работа №17. «Создаём анимацию» (задание 1).

Практическая работа №17. «Создаём анимацию» (задание 2)

Практическая работа №18. «Создаём слайд-шоу».

5. Информационное моделирование и технологии

Объекты и их имена. Признаки объектов: свойства, действия, поведение, состояния. Отношения объектов. Разновидности объектов и их классификация. Состав объектов. Системы объектов. Модели объектов и их назначение. Информационные модели. Словесные информационные модели. Простейшие математические модели. Табличные информационные модели. Структура и правила оформления таблицы. Простые таблицы.

Табличное решение логических задач. Вычислительные таблицы. Графики и диаграммы. Наглядное представление о соотношении величин. Визуализация многорядных данных. Многообразие схем. Информационные модели на графах. Деревья.

Компьютерные объекты. Программы и документы. Файлы и папки. Основные правила именования файлов. Элементы пользовательского интерфейса: рабочий стол; панель задач. Мышь, указатель мыши, действия с мышью. Управление компьютером с помощью мыши. Компьютерные меню. Главное меню. Запуск программ. Окно программы и его компоненты. Диалоговые окна. Основные элементы управления, имеющиеся в диалоговых окнах. Ввод информации в память компьютера. Клавиатура. Группы клавиш. Основная позиция пальцев на клавиатуре. Текстовый редактор. Правила ввода текста. Слово, предложение, абзац. Приёмы редактирования (вставка, удаление и замена символов). Фрагмент. Перемещение и удаление фрагментов. Буфер обмена. Копирование фрагментов. Проверка правописания, расстановка переносов. Форматирование символов (шрифт, размер, начертание, цвет). Форматирование абзацев (выравнивание, отступ первой строки, междустрочный интервал и др.). Создание и форматирование списков. Вставка в документ таблицы, ее форматирование и заполнение данными. Компьютерная графика. Простейший графический редактор. Инструменты графического редактора. Инструменты создания простейших графических объектов. Исправление ошибок и внесение изменений. Работа с фрагментами: удаление, перемещение, копирование.

Преобразование фрагментов. Устройства ввода графической информации. Мультимедийная презентация. Описание последовательно развивающихся событий (сюжет). Анимация. Возможности настройки анимации в редакторе презентаций. Создание эффекта движения с помощью смены последовательности рисунков.

Практическая работа №19 «Работаем с основными объектами операционной системы»

Практическая работа №20 «Работаем с объектами файловой системы»

Практическая работа №21 «Повторяем возможности графического редактора – инструмента создания графических объектов»

Практическая работа №22 «Повторяем возможности текстового процессора – инструмента создания текстовых объектов»

Практическая работа №23 «Знакомимся с графическими возможностями текстового процессора»

Практическая работа №24 «Создаем компьютерные документы»

Практическая работа №25 «Конструируем и исследуем графические объекты»

Практическая работа №26 «Создаём графические модели»

Практическая работа №27 «Создаём словесные модели»

Практическая работа №28 «Создаём многоуровневые списки»

Практическая работа №29 «Создаём табличные модели»

Практическая работа №30 «Создаём вычислительные таблицы в текстовом процессоре».

6. Алгоритмика

Понятие исполнителя. Неформальные и формальные исполнители. Учебные исполнители (Черепашка, Кузнечик, Водолей и др.) как примеры формальных исполнителей. Их назначение, среда, режим работы, система команд. Управление исполнителями с помощью команд и их последовательностей. Что такое алгоритм. Различные формы записи алгоритмов (нумерованный список, таблица, блок-схема). Примеры линейных алгоритмов, алгоритмов с ветвлениями и повторениями (в повседневной жизни, в литературных произведениях, на уроках математики и т.д.). Составление алгоритмов (линейных, с ветвлениями и циклами) для управления исполнителями Чертёжник, Водолей и др.

Практическая работа №31 «Планируем работу в графическом редакторе»

Практическая работа №32 «Создаём информационные модели – схемы, графы, деревья»

Практическая работа №33 «Создаём линейную презентацию»

Практическая работа №34 «Создаём презентацию с гиперссылками»

Практическая работа №35 «Создаём циклическую презентацию».

Естественно-научное

В мире географии

1. Введение.

2. Мировой океан. Роль и влияние Мирового океана на жизненные процессы Земли. Тайны глубин Мирового океана. Исследователи. Богатства Мирового океана. Человечество и океан. Океания – острова, затерянные в океане.

3. Африка. Египет – страна с древнейшей историей. ЮАР – самая развитая страна материка – почему?. Танзания – удивительная природа. Чад – жизнь в центре материка. Нигерия – на берегу Гвинейского залива. Намибия – между океаном и пустыней. Кот-д'Ивуар – Берег Слоновой Кости. Исследователи Африки.

4. Австралия. Австралия – страна-материк. Исследователи Австралии. Национальные парки Австралии. Большой Барьерный риф.

5. Антарктида. Ледяной купол планеты. Исследователи. Обитатели ледяных пустынь. Экспедиции и полярные станции.

6. Южная Америка. Бразилия – самая...,самая..., самая. Аргентина – по безбрежным пампасам. Чили – страна с «сумасшедшей географией». Венесуэла – «жемчужина для путешественников». Колумбия – страна с «вертикальной географией». Перу – страна древней цивилизации инков. Исследователи

7. Северная Америка. Канада – вторая по площади страна мира. Мексика – страна контрастов. США – страна, не имеющая государственного языка. Исследователи

8. Евразия. Китай – что он дал миру и чем удивляет сейчас. Германия – «локомотив Европы». Саудовская Аравия – страна двух святынь. Индия – таинственная и неповторимая. Япония.

Норвегия – страна фьордов. Южная Европа: древние цивилизации. Россия – путешествия по стране

Чудеса Евразии. Исследователи Евразии.

9. Промежуточная и итоговая аттестация

В тематическом планировании вынесена на занятия № 71, № 72. В документации будет выставлена по утверждённому графику, ориентировочно (занятия № 64 и № 72).

Занимательная грамматика

1. «Путешествие по стране Слов». В мире безмолвия и неведомых звуков. В страну слов. Первые встречи. К тайнам волшебных слов. Выбор друзей в Стране Слов. К несметным сокровищам Страны Слов. Чудесные превращения слов. В гости к Алфавиту. К тайнам звуков и букв. Встреча с Радугой. В Страну Говорящих Скал. В глубь веков на Машине времени. В Королевстве ошибок. В Страну Слогов. Неожиданная остановка в пути.

2. «Секреты орфографии». В удивительном городе Неслове. Чудеса в Стране Слов. К словам разнообразным, одинаковым, но разным. На карнавале слов. В Театре близнецов. Конкурс знающих. Новое представление. Необычный урок. Следопыты развлекают гостей. В Клубе весёлых человечков. К словам – родственникам. Почему их так назвали? Экскурсия в прошлое. Полёт в будущее.

Избранные вопросы математики

1. Числа и выражения. Преобразование выражений. Свойства степени с натуральным и целым показателями. Свойства арифметического квадратного корня. Стандартный вид числа. Формулы сокращённого умножения. Приёмы разложения на множители. Выражение переменной из формулы. Нахождение значений переменной.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная, индивидуальная

Виды учебной деятельности: слушание объяснений учителя, самостоятельная работа с учебником, использование доказанных формул, анализ формул.

2. Уравнения. Уравнения и неравенства с модулем. Способы решения различных уравнений (линейных, квадратных и сводимых к ним, дробных рациональных и уравнений высших степеней). Модуль числа, его геометрический смысл, основные свойства модуля. Уравнения и неравенства, содержащие знак модуля и способы их решения.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная, индивидуальная

Виды учебной деятельности: слушание объяснений учителя, самостоятельная работа с учебником, использование доказанных формул, анализ формул.

3. Системы уравнений.

Различные методы решения систем уравнений (графический, метод подстановки, метод сложения, замены переменной, метод умножения и деления). Применение специальных приёмов при решении систем уравнений.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная, индивидуальная

Виды учебной деятельности: слушание объяснений учителя, самостоятельная работа с учебником, использование доказанных формул, анализ формул.

4. Неравенства.

Способы решения различных неравенств (числовых, линейных, квадратных). Метод интервалов. Область определения выражения. Системы неравенств. Совокупности неравенств.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная, индивидуальная

Виды учебной деятельности: слушание объяснений учителя, самостоятельная работа с учебником, использование доказанных формул, анализ формул.

5. Функции и графики

Установление соответствия между графиком функции и её аналитическим видом. Уравнения прямых, парабол, гипербол. Геометрический смысл коэффициентов для уравнений прямой и параболы. Функции, их свойства и графики (линейная, обратно пропорциональная, квадратичная и др.) «Считывание» свойств функции по её графику. Анализ графиков, описывающих зависимость между величинами. Установление соответствия между графиком функции и её аналитическим заданием

Формы организации учебной деятельности: фронтальная, индивидуальная

Виды учебной деятельности: слушание объяснений учителя, самостоятельная работа с учебником, использование доказанных формул, анализ формул.

6. Геометрические задания.

Треугольники. Высота, медиана, средняя линия треугольника. Равнобедренный и равносторонний треугольники. Признаки равенства и подобия треугольников. Решение треугольников. Сумма углов треугольника. Свойства прямоугольных треугольников. Теорема Пифагора. Теорема синусов и косинусов. Неравенство треугольников. Площадь треугольника.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная, индивидуальная

Виды учебной деятельности: слушание объяснений учителя, самостоятельная работа с учебником, использование доказанных формул, анализ формул.

7. Арифметическая и геометрическая прогрессии

Определение арифметической и геометрической прогрессий. Рекуррентная формула. Формула n -ого члена. Характеристическое свойство. Сумма первых членов. Комбинированные задачи.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная, индивидуальная

Виды учебной деятельности: слушание объяснений учителя, самостоятельная работа с учебником, использование доказанных формул, анализ формул.

8. Текстовые задачи.

Задачи на проценты. Задачи на «движение», на «концентрацию», на «смеси и сплавы», на «совместную работу». Задачи геометрического содержания

Формы организации учебной деятельности: фронтальная, индивидуальная

Виды учебной деятельности: слушание объяснений учителя, самостоятельная работа с учебником, использование доказанных формул, анализ формул.

9. Геометрические задачи на доказательство.

Многоугольники. Виды многоугольников. Параллелограмм, его свойства и признаки. Площадь параллелограмма. Ромб, прямоугольник, квадрат. Трапеция. Средняя линия трапеции. Площадь трапеции. Правильные многоугольники. Окружность. Касательная к окружности и ее свойства. Центральный и вписанный углы. Окружность, описанная около треугольника. Окружность, вписанная в треугольник. Длина окружности. Площадь круга

Формы организации учебной деятельности: фронтальная, индивидуальная

Виды учебной деятельности: слушание объяснений учителя, самостоятельная работа с учебником, использование доказанных формул, анализ формул.

10. Графические задания с параметрами.

Построение графиков кусочно-заданных функций и их взаимное расположение с прямыми.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная, индивидуальная

Виды учебной деятельности: слушание объяснений учителя, самостоятельная работа с учебником, использование доказанных формул, анализ формул.

11. Обобщающее повторение. Решение задач из контрольных измерительных материалов

Математика за страницами учебника

1. Решение задач на смекалку

Решение занимательных задач. Решение старинных задач. Решение задач на разрезание. Составление сборника занимательных задач. Математическая викторина. Тестирование школы «Авангард». Геометрия вокруг нас. Я и мир логики. Этот удивительный квадрат. КВН «Час веселой математики» Математическая регата (решение задач на логику) Путешествие в царство математики.

2. Решение задач со спичками

Решение логических задач. Головоломки со спичками.

3. Решение олимпиадных задач

Решение задач с числовыми выражениями. Решение задач на разрезание. Решение задач на движение. Решение вероятностных задач. Решение задач на проценты. Геометрические задачи.

4. Графы и их применение

Первое знакомство с графами. Полный граф. Дополнение графа. Степень вершины. Путь в графе. Цикл. Связность графа. Операция удаления ребра. Мост. Деревья, лес. Изображение графа.

5. Системы счисления

Исторический очерк развития понятия числа. Рациональные числа и измерения. Непозиционные и позиционные системы счисления. Десятичная и двоичная системы счисления. Перевод чисел из одной системы в другую. Десятичные дроби. Исторический очерк. Действия с десятичными дробями.

Обыкновенные дроби. Исторический очерк. Действия с обыкновенными дробями.

6. Решение заданий

Числа и выражения. Преобразование выражений. Уравнения. Системы уравнений. Координаты и графики. Текстовые задачи. Неравенства. Системы неравенств. Функции,

их свойства и графики. Арифметическая и геометрическая прогрессии. Элементы комбинаторики и теории вероятности. Решение геометрических задач.

Сложные вопросы математики

Числа, корни, степени

Цель: Обобщить, систематизировать и углубить знания о решении задач с целыми, действительными, рациональными и иррациональными числами, степенями с целым и рациональным показателем, задач с дробями, модулями и на проценты. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Текстовые задачи и простейшие математические модели.

Цель: Обобщить, систематизировать и углубить знания о решении текстовых задачах и их применении в различных сферах деятельности человека. Познакомить со способами построения и исследования простейших математических моделей, с методами решения задач ЕГЭ типа В12 и С6.

Тригонометрические функции и тригонометрические выражения.

Цель: Обобщить, систематизировать и углубить умения вычислять значения тригонометрических функций и выполнять преобразования тригонометрических выражений. Ознакомить с применением знаний о тригонометрических функциях при решении задач повышенной сложности по физике по темам «Механика», «Электричество» и «Магнетизм».

Уравнения и неравенства.

Цель: Обобщить, систематизировать и углубить знания о рациональных, иррациональных, показательных, логарифмических, тригонометрических уравнениях и неравенствах, системах уравнений, уравнениях с модулем, рациональных неравенствах и системах неравенств, об использовании свойств графиков функций при решении уравнений и неравенств. Ознакомить с применением математических методов для решения содержательных задач из различных областей науки и практики, с использованием показательных и логарифмических уравнений для расчета задач по физике по теме «Ядерная физика», а также с методами решения задания ЕГЭ типа С1, С3.

Параметры

Цель: Познакомить с решением линейных и квадратных уравнений и неравенств с параметрами, с решением заданий ЕГЭ типа С5.

Производные и интегралы.

Цель: Обобщить, систематизировать и углубить знания о производной и первообразной функции. Ознакомить с применением производной для нахождения

скорости для процесса, заданного формулой или графиком, с использованием производной для нахождения наилучшего решения в прикладных, в том числе социально-экономических, задачах, применением интеграла в физике (в темах «Механика», «Молекулярная физика», для вычисления массы тела, с заданной неравномерно распределенной плотностью) и геометрии для вычисления площадей, объемов пространственных фигур.

Планиметрия.

Цель: Обобщить, систематизировать и углубить знания о треугольниках, четырехугольниках, окружности, круге, многоугольниках, координатах и векторах. Познакомить с решением заданий ЕГЭ типа С4.

Стереометрия.

Цель: Обобщить, систематизировать и углубить знания о прямых, плоскостях и векторах в пространстве, многогранниках, телах вращения. Ознакомить с приемами решения стереометрических задач повышенной сложности, с решением заданий ЕГЭ типа С2.

Итоговое занятие.

В мире науки

Введение

Знакомство участников программы. Обсуждение понятий «функциональная грамотность», «составляющие функциональной грамотности. Ожидания каждого школьника и группы в целом от совместной работы. Обсуждение планов и организации работы в рамках программы.

Учимся исследовать

Выполнение заданий «Мир аквариума» и «Зеркальное отражение».

Объяснение происходящих процессов. Анализ методов исследования и интерпретация результатов экспериментов. Проведение простых исследований и анализ их результатов. Получение выводов на основе интерпретации данных (табличных, числовых), построение рассуждений. Выдвижение и анализ способов исследования вопросов. Проведение простых исследований и анализ их результатов.

Узнаем новое и объясняем

Объяснение процессов и принципов действия технологий. Объяснение происходящих процессов. Анализ методов исследования и интерпретация результатов экспериментов. Проведение простых исследований и анализ их результатов. Получение выводов на основе интерпретации данных (табличных, числовых), построение

рассуждений. Выдвижение и анализ способов исследования вопросов. Проведение простых исследований и анализ их результатов.

Как применяют знания?

Объяснение принципов действия технологий. Выдвижение идей по использованию знаний для разработки и совершенствования технологий. Объяснение происходящих процессов на основе полученных новых знаний. Анализ методов исследования и интерпретация результатов экспериментов. Получение выводов на основе интерпретации данных (табличных, числовых), построение рассуждений. Проведение простых исследований и анализ их результатов. Объяснение происходящих процессов. Анализ методов исследования и интерпретация результатов экспериментов.

Знания в действии

Объяснение принципов действия технологий. Выдвижение идей по использованию знаний для разработки и совершенствования технологий. Объяснение происходящих процессов и воздействия различных веществ на организм человека. Объяснение происходящих процессов. Анализ методов исследования и интерпретация результатов «экспериментов. Получение выводов на основе интерпретации данных (графиков, схем), построение рассуждений. Проведение простых исследований и анализ их результатов. Выдвижение идей по моделированию глобальных процессов.

Итоговое занятие

Подведение итогов и анализ работы объединения за год. Итоговая аттестация.

Формула правильного питания

1. Здоровье - это здорово

Знакомство учащихся с учебно-методическим комплектом «Формула правильного питания». Работа с понятиями - здоровье, факторы, влияющие на здоровье, полезные и вредные привычки, значение правильного питания для здоровья человека. Самоконтроль усвоения знаний. Практическая работа №1 «Мой образ жизни».

2. Продукты разные нужны, блюда разные важны Продукты питания и питательные вещества. Состав продуктов питания. Роль минеральных и органических веществ, витаминов для здоровья человека. Самоанализ «Мой рацион питания». Практическая работа №2 «Правила рационального питания». Самоконтроль усвоения знаний. Региональный компонент.

3. Режим питания Понятие «пищевая тарелка». Трехразовое и четырехразовое питание. Самоанализ «Мой режим питания в течение недели». Самоконтроль усвоения знаний.

4. Энергия пищи Энергетическая функция пищи. Энергетические траты организма. Калорийность продуктов питания. Учет калорийности продуктов питания в процессе жизнедеятельности. Самоконтроль усвоения знаний.

5. Где и как мы едим Наиболее полезные варианты еды вне дома. Фаст-фуд. Заведения общественного питания. Правила выбора места для перекуса. Сухомятка. Газированные напитки. Первые блюда. Гигиена питания в походе. Правила сбора продуктов для непродолжительной экскурсии. Признаки, свидетельствующие о непригодности продукта питания. Самоанализ «Где и как я ем в течение недели». Самоконтроль усвоения знаний.

6. Ты-покупатель

Магазины. Скоропортящиеся продукты питания. Упаковка продукта питания. Дата на этикетках. Практическая работа №3 «О чем нам скажет упаковка на продукте питания». Практическая работа №4 «Правила вежливости в магазине». Самоконтроль усвоения знаний.

7. Ты готовишь себе и друзьям Приготовление овощей. Бытовые приборы на кухне. Правила обращения с приборами и техникой на кухне. Помощь родителям на кухне. Практическая работа №5 «Правила поведения на кухне». Правила поведения за столом. Практическая работа №6 «Правила гостеприимства». Практическая работа №7 «Мое любимое блюдо». Самоконтроль усвоения знаний.

8. Кухни разных народов Кулинарное путешествие по миру. Кулинарное путешествие по Архангельской области. Кулинарные праздники. Практическая работа №8 «Кулинарные праздники во Франции, Таиланде, Швейцарии и Голландии». Самоконтроль усвоения знаний.

9. Кулинарная история.

Питание первобытных людей. Питание древних египтян. Питание в спартанцев и древних римлян. Питание в средневековой Англии. Самоконтроль усвоения знаний.

10. Как питались на Руси и в России «Домострой». «Посудная» история русской кухни. Традиционные русские блюда. Особенности русской национальной кухни. Практическая работа №9 «Рецепт моей любимой каши». Хлеб. Напитки. Традиционные рецепты и блюда поморов на страницах сказок Степана Писахова. Самоконтроль усвоения знаний.

11. Необычное кулинарное путешествие Кулинарное путешествие в музей. Экскурсия №3 в музей изобразительных искусств. Бурая морская водоросль – ламинария, как уникальный продукт питания. Экскурсия №2 на Архангельский водорослевый

комбинат. Хлеб. Экскурсия №1 на Соломбальский хлебокомбинат. Северный пряник-козуля. Самоконтроль усвоения знаний.

12. Обобщение Разговор о правильном питании.

Промежуточный контроль знаний. Защита проектов.

Итоговый контроль знаний Итоговый тест.

Химия вокруг нас

Введение. Бытовая химия, назначение.

Приёмы обращения с веществами и оборудованием. Правила безопасной работы в кабинете химии, изучение правил техники безопасности и оказания первой помощи, использование противопожарных средств защиты. Правила техники безопасности. Лабораторное оборудование, хранение. Строение штатива. Строение спиртовки. Строение пламени. Работа с химическими веществами. Выращивание кристаллов.

Химия и жизнь. Знания о природных явлениях, сопровождающихся химическими процессами. Использование химических веществ в быту (стирка, мытьё посуды, садово-городнические работы и т.д.). Гигиена красоты, декоративная косметика.

Химия и твоя будущая профессия. Химия в различных видах промышленности (лесная, химическая, лёгкая, пищевая, металлургическая, транспортная, агропромышленная и др.).

Занимательное в истории химии. История химии. Галерея великих химиков. Химия на службе правосудия. Химия и прогресс человечества. Вещества и материалы, используемые в современной лёгкой и тяжёлой промышленности, в следственном деле (полимеры, пластмассы, красители, волокна и т.д.).

Юным умникам и умницам

Модуль 1. Введение. Инструктаж по ТБ

Модуль 2. Свойства, признаки и составные части предметов

Модуль 3. Сравнение

Модуль 4. Взаимосвязь между видовыми и родовыми понятиями

Модуль 5. Элементы логики

Модуль 6. Развитие речи

Модуль 7. Развитие аналитических способностей

Модуль 8. Обобщающее занятие «Наши достижения»

Туристско-краеведческое

История Русского Севера в лицах

1. Введение.

Раскрытие программы дополнительного образования, описание целей, задач, знакомство с темами проектных работ.

2. Выдающиеся люди Архангельска

Краткая история города, экскурсия в Северный Арктический Федеральный Университет, вклад Михаила Васильевича Ломоносова в науку, великий русский скульптор Федот Иванович Шубин, Адмирал и полярный исследователь Михаил Андреевич Лавров, священник Православной Российской Церкви, Иоанн Кронштадтский, российский военно-морской деятель, ученый-кораблестроитель Кутейников Николай Евлампиевич.

3. Выдающиеся люди Мурманска Видео путешествие по городу Мурманск, знаменитые спортсмены города Мурманск, знакомство с музыкантами и актерами города Мурманск, известные ученые города Мурманск, участники Великой отечественной войны.

4. Выдающиеся люди Республики Коми. Сыктывкар

Презентации учеников о Республике Коми, викторина о священнослужителе, переводчике литературы религиозного и светского содержания Шергине Александре Васильевиче, Русский, американский социолог и культуролог, педагог. Один из основоположников теорий социальной стратификации и социальной мобильности. Питирим Александрович Сорокин, занятие – практикум о вкладе Советском государственном и партийный деятеле Иване Павловиче Морозове, Андрей Андреевич Цембер, исследователь Европейского Севера России. Андрей Владимирович Журавский.

5. Выдающиеся люди Норильска

Норильск. Становление города, Чин-Мо-Цай Владимир Иванович, Почетные граждане города Норильск, Рожденные в Норильске. Знаменитые современники.

6. Выдающиеся люди Северодвинска.

Северодвинск. История города, спортивные команды Северодвинска, первостроители города, Александров Анатолий Петрович, Почётные граждане Северодвинска.

7. Выдающиеся люди Соликамска

История города Соликамск, братья Калининковы, вклад в российскую экономику Баньковского Лева Владимировича, детский писатель Давыдычев Лев Иванович, художник Дмитриев Олег Алексеевич, Корниенко Нина Григорьевна, круглый стол спортсмены Соликамска.

8. Выдающиеся люди Петрозаводска

История города Петрозаводск, Георгий Ефимович Пименов, Петр Петрович Шиловский, градоначальники Петрозаводска, спортсмены Петрозаводска, Николай Феопемптович Соловьёв, Дмитрий Михайлович Балашов, Кораблев Николай Александрович, Белонучкин Олег Александрович, Владимир Григорьевич Бондаренко, Харитонов Александр Павлович.

9. Выдающиеся люди Нарьян-Мара

История Нарьян-Мар, Абесадзе, Владимир Ильич, Новицкий, Дмитрий Вячеславович, Шестаков Клавдий Александрович, Почетные граждане г. Нарьян-Мара.

10. Промежуточная и итоговая аттестация

Художественное

Английский язык в песнях и сказках

1. Вводное занятие. Значение английского языка в современном мире.

Теория. Введение в программу. Беседа «История английского языка». Практика. Просмотр мультимедийной презентации по теме. Входная диагностика.

2. Мифы и Легенды Великобритании.

Теория. Знакомство с лексикой для прочтения произведений о Шервудском лесе, структурами английского языка. Практика. Отработка произношения, работа с текстом, просмотр и обсуждение видеоматериалов.

3. Британские народные сказки.

Теория. Лексика для прочтения сказок. Практика. Знакомство с отрывками известных британских сказок, беседа.

4. Английские традиции в сказках и народных песнях.

Теория. Лексика по теме «Традиции и этикет», речевые структуры. Практика. Отработка языкового материала, чтение, сравнение текстов, обсуждение.

5. Детские рифмы.

Теория. Лексика по теме «Колыбельные и считалки», разговорные слова и выражения. Практика. Просмотр видеоматериалов с детскими стихами и песенками, анализ, поиск эквивалентов в русском языке. Разучивание рифмовок.

6. Песня Стива Уандера “I just call to say I love you”.

Теория. Лексика для прочтения слов песни, речевые обороты. Практика. Выполнение поисков заданий по тексту, знакомство с историей создания, исполнение.

7. Песня группы «Битлз» “Yellow submarine”.

Теория. Лексика для прочтения слов песни, речевые обороты. Практика. Выполнение поисков заданий по тексту, знакомство с историей создания, исполнение.

8. Итоговое занятие.

Теория. Контроль знаний на усвоение материала по программе. Обзор пройденного материала. Анализ выполненных работ. Практика. Викторина.

В мире театра

1. Введение. Что такое театр

Основы и история театрального искусства в античности. Обрядовые истоки театра

2. Театральная игра. Просмотр профессионального спектакля

Игры на знакомство. Массовые игры. Игры на развитие памяти, произвольного внимания, воображения, наблюдательности. Этюды на выразительность жестов. Этюды с воображаемыми предметами. Этюды с заданными обстоятельствами. Этюды на эмоции и вежливое поведение. Импровизация игр-драматизаций. Драматерапия.

Диагностика творческих способностей воспитанников.

3. Культура и техника речи

Артикуляционная гимнастика. Устранение дикционных недостатков и тренинг правильной дикции. Дыхательные упражнения. Постановка сценического голоса. Речь в движении. Диалог и монолог. Работа над стихотворением и басней.

4. Ритмопластика

Коммуникативные, ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения. Развитие свободы и выразительности телодвижений.

5. Основы театральной культуры

Беседы, направленных на расширение представлений о театре Коллективное сочинение спектаклей.

6. Индивидуальная работа.

Работа над словом. Отработка отдельных этюдов. Устранение дикционных недостатков.

7. Промежуточная и итоговая аттестация

Красный кирпич.NEW

1. История журналистики

История возникновения, развития журналистики, особенностях журналистского труда.

2. Художественно-техническое оформление издания.

Правила и способы оформления газеты.

3. Основы журналистики.

Жанры журналистики, текста, изобразительно-выразительные средства и стилистические фигуры. Как найти тему. Событие, факт. Современность, актуальность. Жанровая система номера: особенности жанров газетной публицистики. Жанровая система номера: интервью, диалог, беседа. Жанровая система номера: заметка, отчёт, репортаж, фоторепортаж. Жанровая система номера: художественно-публицистические жанры (зарисовка, очерк, эссе, фельетон). Изобразительно-выразительные средства и стилистические фигуры. Информационная корреспонденция: статья. Информационная корреспонденция: анонс. Что такое текст. Типы текстов. Сильные позиции текста, тема и микротема текста. Система текстовых публикаций номера: основания, публицистические и официальные документы, статистические данные. Система текстовых публикаций номера: литературно-художественные публикации. Формы подачи материала. Эксперимент в журналистике. Особенности газетного слова. Информативный язык. Аналитические жанры: отчёт, опрос, анкета, комментарий.

4. Редакционно-издательская деятельность.

Основы редакционно-издательской деятельности.

5. Обобщение.

Просто о сложном

1. Введение.

2. Построение сжатого изложения

Теория. Сжатое изложение. Содержательные и языковые способы сокращения текста. Построение сжатого изложения. Редактирование изложения. Основные правила работы с текстом. Определение круга предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте; авторский замысел; главное в информации; сокращение текста различными способами; использование языковых средств обобщенной передачи содержания.

Практика. Контроль знаний: практическая работа

3. Средства выразительности речи

Теория. Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика, термины, диалектизмы и др.); словообразовательные (стилистически окрашенные суффиксы и приставки); морфологические (различные морфологические варианты); синтаксические (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.); специальные изобразительно-выразительные средства (звуковые, лексические тропы,

средства экспрессивного синтаксиса). Практика. Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности. Тест.

4. Нормы русской орфографии. Морфология.

Теория. Правописание корня слова. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание н - нн в различных частях речи. Текстовые иллюстрации орфографических норм. Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Самостоятельные и служебные части речи, их правописание Практика. Тесты.

5. Синтаксические и пунктуационные нормы

Теория. Словосочетание. Предложение. Простое осложненное предложение. Сложное предложение. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Практика. Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм. Тесты

6. Построение сочинения-рассуждения

Теория. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Разработка содержания. Подбор обоснования лингвистического положения. Подбор примеров для обоснования лингвистического положения. Сочинение-рассуждение, связанное с анализом содержания текста. Понимание смысла текста и его фрагмента. Примеры-иллюстрации, доказывающие правильность понимания текста. Композиционное оформление сочинения. Речевое оформление сочинения. Правила построения рассуждения на лингвистическую тему и рассуждения на основе анализа текста.

Практика. Написание сочинений.

Хоровое пение

Вводное занятие

Знакомство с учебным предметом, классом, педагогом, друг с другом (рекомендуются различные игровые моменты).

Проведение инструктажа по технике безопасности. Правила поведения во время занятий.

Правила пения и охрана детского голоса.

Вокально-хоровая работа

Певческая установка

Одним из первоначальных этапов в обучении является певческая установка.

Формирование у учащихся навыков правильной певческой установки: прямое положение корпуса, руки свободно вдоль тела, голова в ровном положении, а так же навыков правильной певческой посадки: сидеть на краю стула, спина ровная, ноги стоят на полу под прямым углом (общее состояние – активное) достигаются постепенно в процессе занятий.

Дыхание

Этот раздел основывается на использовании элементов дыхательной гимнастики и ставит перед собой следующие задачи:

- приобретение навыков певческого дыхания с усвоением трех элементов: вдох, задержка, выдох;

- развитие среднереберного певческого дыхания; вдох легкий, выдох бесшумный.

Дикция и артикуляция

Артикуляционные упражнения.

Самомассаж артикуляционного аппарата.

Упражнения для губ, упражнения для языка. Губы активные, нижняя челюсть раскрепощена.

Отработка четкого произношения согласных звуков: взрывных, шипящих.
<http://diktory.com/diksiya.html>

Работа над скороговорками. Сочетание четкого произношения с движениями рук, ног.

Вокальные упражнения

Цель упражнений – выработка вокальных навыков, позволяющих овладеть певческим голосом. Они содействуют укреплению голосового аппарата, развивают его гибкость и выносливость, способствуют воспитанию певческих навыков.

На первом-втором году обучения главная задача упражнений: выработка чёткого унисона, расширение диапазона, овладение основными вокально-хоровыми навыками. Упражнения исполняются как маленькие произведения с различным образным содержанием. Фортепианное сопровождение заключается в гармонической поддержке исполнения. Мелодия упражнений не дублируется. Цель сопровождения – привитие гармонического восприятия упражнений. Важную роль играет исполнение гаммы в различных вариантах. Пение простых музыкальных фраз.

Творческие задания

Выполнение различных заданий, позволяющих проявить творчество, развивающих фантазию. Большое внимание развитию образного мышления (образ во всем – от попевок, до произведений).

Работа над произведениями

Основа этого учебного раздела – тщательная работа над образным содержанием исполняемых произведений, которую условно можно разделить на несколько этапов:

- образное содержание;
- отработка интонационных оборотов;
- дикционные сложности;
- разучивание произведений;
- концертный вариант исполнения.

Звуковедение. Звукоизвлечение мягкое, без рывков. Ощущение округлого звука. Сочетание пения и движения рук или всего корпуса.

Ансамбль, строй. Четкий унисон. Умение слушать друг друга, не выделяя голос из общего звучания. Интонирование простейших мелодий.

Хоровое сольфеджио, музыкальная грамота

Знакомство с длительностями, скрипичным ключом, расположением нот на нотном стане. Осознание сильной и слабой доли, ручные знаки. Понятие о высоких и низких звуках. Ручные знаки и пение «по руке». Использование ручных знаков при пении вокальных упражнений, например: «Живой рояль», «Музыкальное эхо».

Концертная деятельность

Воспитательные мероприятия – важнейший фактор воспитания, осуществляются по трём основным направлениям:

- формирование традиций коллектива,
- идеологическая и воспитательная работа,
- общественно-полезная работа.

Направлены на:

- нравственно эстетическое воспитание детей, формирование их музыкального вкуса и интересов;
- воспитание интереса к просветительской работе, стремление пропагандировать музыкальную культуру;
- формирование самостоятельности и творческой активности;
- развитие слушательской культуры, пробуждение художественных интересов;
- воспитание чувства патриотизма;

- воспитание чувства коллективизма;
- расширение музыкального кругозора.

Современная русская литература

1. Введение.

2. Общая характеристика современного литературного процесса

Периодизация. Топика фонда преемственности: проблематика, темы и мотивы, жанры. Направления и течения. Модус художественности. Писатели и произведения. Колумнисты.

3. Как складывается литературная репутация

Понятие о социологии литературы. Система «писатель — критик — читатель». Чтение в современной России. Появление новых литературных премий и конкурсов, литературных клубов, новых издательств, читательских клубов при издательствах, интернет-форумов при издательских сайтах.

4. Автобиографизм современной прозы

Авторское «я» в автобиографической литературе. Личностный взгляд на недавнюю историю. Можно ли говорить о «лирическом герое» в автобиографической прозе? Реальный автор и повествователь, персонажи и их прототипы.

5. Неореализм

Черты современного реализма. Человек — общество — человечество в представлении современных писателей-реалистов. Идеино-философская общность и творческое многообразие современного реализма. Образ автора и формы проявления авторского мировоззрения в современной литературе.

6. Военная тема

Кто побеждает на войне? Герои военной прозы: от солдата до генерала. Размышления о цене человеческой жизни. Агрессивное и милосердное в человеке: как эти феномены проявляются в экстремальных условиях войны? Традиции классической военной литературы и особенности поэтики современной военной прозы.

7. Судьбы литературы русской эмиграции

Литературные и публицистические работы писателей. Эволюция их эстетических и мировоззренческих позиций. Возвращение С. Довлатова: «Последняя книга». Довлатов как «культовый писатель» 90-х годов.

Появление новой, «четвертой волны» русской эмиграции. Творчество А.Гольдштейна («Расставание с Нарциссом»), Д. Рубиной («Вот идет Мессия»), Ю.Дружникова («Русские мифы»), М Веллера («Ножик Сережи Довлатова»).

8. Трансформация истории

Литература в поисках «подлинной» истории. Мифологизация отечественной истории. Приемы занимательного сюжетосложения в современном историческом романе. Ирония как средство оценки исторических событий. Патриотизм или интеллектуальная игра: подходы к восприятию псевдоисторических произведений.

9. Фантастическая и утопическая литература

Понятия о фантастике, научно-фантастической литературе, фэнтези, утопии и антиутопии. Утопическая литература как прогноз развития будущего. Роль фантастики в познании альтернативных возможностей развития человечества. Остросюжетность антиутопической литературы. Борьба между добром и злом, изменчивость и постоянство этических норм в литературе о будущем.

10. Постмодернизм

Основные черты русского постмодернизма: слом эстетической иерархии, поэтика «перечней и каталогов», альтернативность развязок и финалов. Цитатность постмодернистских произведений. Представление о литературном творчестве как об интеллектуальной игре.

11. Концептуализм в современной поэзии

А. Пригов. Пародийность творчества, сквозные темы поэзии: «милиционер», философская риторика, абсурдизм. Эволюция приговской поэтики: 1) языковая игра в раннем творчестве, 2) описание «механического мира» и остранение поэтического взгляда, 3) разноголосица современного мира.

Л. Рубинштейн. Цитатная поэтика, роль графического элемента, изобретение «каталожной поэзии», обрывки разговоров, цитаты и шаблоны как составляющие элементы текста (сборник «Регулярное письмо», 1996).

Т. Кибиров. Ирония в поэзии, тема времени и человека в потоке времени, поэтические цитаты в творчестве.

Черты концептуализма в поэзии М. Айзенберга, С. Гандлевского, Д. Новикова.

12. Метареализм

Понятие о метареализме (на примере творчества И. Жданова, А. Еременко, А. Парщикова, В. Кальпиди и др.). А. Еременко. «Добавление к сопромату» (1990). Игра с реальностью, устремление к слитности с ней. Хаос — центральный образ поэзии Еременко. И. Жданов. Мотивы и образы сборника «Фоторобот запретного мира» (1997).

Философская лирика Ольги Седаковой. Лирический герой в поэзии Седаковой. Человек и Бог, любовь и природа в ее стихах. Поэтический мир Веры Павловой.

13. Современная эссеистика

Обращение к проблемам постсоветской и современной культуры. Основная тема — человек в изменяющемся современном мире. Культура и цивилизации на рубеже веков.

Взаимосвязь частной жизни и информационного общества в эссеистике. Этические и эстетические проблемы: их взаимосвязь и взаимозависимость.

14. Современная драматургия

Жизнь современника на современной сцене: взгляд на самих себя со стороны. Экзистенциальные проблемы в современной драматургии. Герой, язык и драматургическое пространство в современной пьесе. Сокращение числа действующих лиц как тенденция современной драматургии.

15. Возрождение детектива

Преступник и сыщик в современном детективе. Стилизация и драматизация в жанре. Особенности детективного сюжета. Разновидности современного детектива: стилизованный псевдодостаринный, иронический, полицейский детективы.

16. Русская литература в Интернете

Литературные конкурсы «Тенета», «Дебют», «Национальный бестселлер». Лучшие литературные сайты и сетевые журналы: «Русский журнал», библиотека Максима Мошкова и др. «Бумажные» журналы в сети

Современная русская литература для юношества

Литературная ситуация второй половины 1980–1990-х годов

1. Понятие современная литература и современный литературный процесс. Обозначение проблем истории литературы советского периода. “Возвращённая” литература. Литература и литературные журналы второй половины 1980-х — начала 1990-х годов, литературные премии как фактор литературной жизни.

Литературный процесс 1990-х годов

2. Чтение в современной России. Литература в контексте исторической и социокультурной ситуации. Проблема плюрализма в литературоведении, требование историзма оценок. Система «писатель — критик — читатель». Поиск новых художественных средств. Реализм, модернизм и постмодернизм — составляющие литературного процесса современности. Литература и массовая культура. Литература и видеокультура, литература и музыкальная культура (рок-поэзия). Современные информационные технологии и художественная литература. Появление новых литературных премий и конкурсов, литературных клубов, новых издательств, читательских клубов при издательствах, интернет-форумов при издательских сайтах.

Особенности русского постмодернизма

3. Возникновение постмодернизма в русской литературе, его периодизация, дискуссии о нём. Философия и эстетика постмодернизма. Краткий обзор биографии и творчества Вен. Ерофеева. Венедикт Ерофеев. «Москва–Петушки». История создания и публикации поэмы. Экзистенциальная тема трагизма человеческого существования. Автор и герой: Веничка как повествовательная маска и как alter ego автора. Речевой портрет героя. Проблема жанра произведения В. Ерофеева «Москва-Петушки»: поэма в прозе, травестийное житие, пародийная исповедь, “страсти Христовы”, путевые заметки. Многообразие интерпретаций поэмы.

4. Андрей Битов. «Пушкинский дом». Творческий путь А.Г. Битова. Жанровые и стилевые искания. Эволюция прозы: от реалистической (ранние рассказы) до модернистской («Пушкинский дом»). Психологизм. Поиск героя — рядового интеллигента. История создания и публикации романа «Пушкинский дом». Полярность оценок романа. Роман-музей (роман-попурри). Биография героя как вариация на тему классических сюжетов. Герои-интеллигенты и герои-интеллектуалы в романе. Проблема внутренней свободы для героев романа.

Литература 1990-х — начала XXI века

Современная поэзия

5. Многообразие современной поэзии. Противостояние “громкой” и “тихой” поэзии. Е.Евтушенко и А.Вознесенский — реализм и романтизм, конкретность и условность, демократизм и элитарность. Традиционалисты, отразившие противоречия XX столетия, — Ю.Кузнецов и Н.Тряпкин. Авангардисты-радикалы — Г.Айги и В.Соснора. Нетрадиционные способы выражения мысли и чувства, воздействие на читателя графикой стиха. Первая атака постмодернизма на рубежи официальной культуры. Дискуссия о “сложной” поэзии и о праве поэта быть “непонятым” читателю. «Гамиздат» и «Самиздат». Литературные премии в поэзии. Поэтический андеграунд: вызов советской системе, советским ценностям, советскому способу мышления — Н.Коржавин, И.Бродский, Б.Чичибабин и другие. Поэты-неоклассики: попытка возрождения утраченной гармонии (Ю.Кублановский, Б.Кенжеев и другие). “Куртуазные маньеристы” (В.Степанцов, В.Пеленягрэ): типичный приём “маски”.

6. Н.Рубцов. Развитие Рубцовым есенинских традиций в книгах «Лирика», «Звезда полей», «Душа хранит», «Сосен шум», «Зелёные цветы», «Последний пароход» и другие. Концепция “тихой”, “смирненной” Родины («Ночь на родине», «Огороды русские»,

«Чудный месяц плывёт над рекою»). Философия покоя в лирике. Реалистическое и романтическое начало этой поэзии.

7. Иосиф Бродский. Творческий путь. Творчество — “впадение в зависимость от языка”. Пространство и время в художественном мире Бродского. Бытие человека как путь утрат, “реальность отсутствия” и одиночество как значимые экзистенциальные мотивы лирики. Концепция поэта как “инструмента языка”: жизнь человека и жизнь слова в поэзии И.Бродского («Посвящение», цикл стихов «Часть речи»). Специфика ритмико-интонационного строя стихотворений И.А. Бродского. Усложнённость синтаксиса.

8. Поэзия постмодернизма: стремление отказаться от “учительской” роли литературы. Концептуализм Д.Пригова, Л.Рубинштейна и Т.Кибирова. Д.А. Пригов. Авторская маска “Дмитрий Александрович Пригов”. “Маленький человек” и “великий русский поэт” как две ипостаси субъекта лирического высказывания. “Приговская строка” как композиционная и стилевая составляющая текста. Лев Рубинштейн. Каталог как метонимическое зеркало реальности. Творчество Т. Кибирова. Поэтика палимпсеста в поэзии Т. Кибирова. Цитатность как стилеобразующий фактор поэтики. Написание реферата на тему «Понятие о концепте».

9. “Авторская песня” (Булат Окуджава, Вероника Долина, Юлий Ким, Александр Розенбаум и др.). Рок-поэзия (Борис Гребенщиков, Игорь Холин, Егор Летов).

Современная русская реалистическая проза

10. Ф. Абрамов. «Деревенская проза». «Последний старик деревни» и другие рассказы.

11. В.П.Астафьев. Рассказы «Людочка», «Пролётный гусь».

12. В.П.Астафьев. «Затеси» как лирические миниатюры. Нравственно-философские основы произведений Астафьева.

Реализация вечных тем русской литературы в постмодернистской прозе

Русский язык и русский человек

13. Татьяна Толстая. Своеобразие творчества. Эссе «Русский мир» как воплощение патриотизма от противного. Проблема сохранения родного языка в эмиграции и в России. Выражение глубины содержания через ироническую форму. Оскудение русского языка и русского человека как страшный, почти необратимый процесс.

Вячеслав Пьецух как представитель иронического авангарда “другой прозы”. Характерные черты прозы. Традиции классиков в прозе Пьецуха. Пародия как ведущий

литературный приём автора. Анекдот как традиционный жанр. Поэтика рассказа «Успехи языкознания».

Жизнь и мечта

14. Юрий Буйда. Фамилия автора как ключ к постижению творчества (по версии Ю.Буйды). Поэтика заглавия книги «Прусская невеста». «Колония текстов» (О.Славникова) как своеобразный жанр книги. «Фарфоровые ноги» как современная интерпретация известного сюжета о Золушке (Шарль Перро). Постоянное переплетение в сюжете примет реальности и фантазмагорических деталей.

15. Т.Толстая. Рассказ «Факир»: художественное пространство произведения. Контраст как основной композиционный приём рассказа. Функции вставных эпизодов. «Разоблачение» Филина и крушение мечты. Интертекстуальность в рассказе.

Русская классика на страницах современной литературы

16. Пушкинские мотивы и образ поэта в прозе Т.Толстой. «Ночь». «Сюжет». «Лимпопо». Ю.Буйда. «Синдбад-мореход». Поэзия Пушкина как сокровенная часть души современного человека. Чеховские темы и образы в произведениях В.Пьецуха как представителя иронического направления в «другой прозе». Сознательная проекция его сюжетов на различные литературные модели: «Крыжовник», «Наш человек в футляре». Деконструкция «чеховского мифа» в рассказе «Уважаемый Антон Павлович!». Щедринские мотивы и образы. В.Пьецух. Город Глупов в последние десять лет. Обращение к щедринскому сюжету как способ отражения косности и неизменяемости современной действительности. Л. Петрушевская. «Дама с собаками» Диалог с классикой («Дама с собачкой» А. П. Чехова, «Дама с камелиями» А. Дюма). Трагедия как фарс в художественном мире Л. Петрушевской.

Аллюзии и реминисценции русской классики

17. Владимир Маканин. Краткий обзор творчества. Рассказ «Кавказский пленный»: русская классика на страницах рассказа. Красота и смерть как ключевая смысловая доминанта.

Реалистическая традиция: кризис реализма и формирование постреализма.

18. Синтез реализма и постмодернизма. Понятие постреализма и его эстетика. «Новый автобиографизм» С.Довлатова. Биография как литературный факт. Активное использование эстетического арсенала постмодернизма (интертекстуальность, многостильность, игровые отношения между автором и героем, «открытость» текста для интерпретаций и вариантов).

Человек за колючей проволокой

19. Леонид Габышев «Одлян Или воздух свободы». Георгий Владимов. «Верный Руслан». Взаимосвязь названия, подзаголовка и эпиграфа. Модель лагерного мира глазами собаки. «Трагедия преданного сознания» (Н.Иванова). «Верный Руслан» как повесть-предостережение.

Тема войны в современной литературе

20. Виктор Астафьев. Личность и творческий путь. История создания дилогии «Прокляты и убиты» («Яма», «Плацдарм»). Система персонажей. Беспросветная трагичность картин войны и мира в романе.

21. Новая военная («афганская») проза. Проблема деформации человеческой психики. Светлана Алексиевич — журналист и писатель. «Цинковые мальчики» как документально-художественный «жанр голосов».

Кто побеждает на войне? Герои военной прозы: от солдата до генерала. Размышления о цене человеческой жизни. Агрессивное и милосердное в человеке: как эти феномены проявляются в экстремальных условиях войны? Традиции классической военной литературы и особенности поэтики современной военной прозы. Самостоятельное исследование «Герой современной военной прозы».

Современная массовая литература.

22. Жанровая система массовой литературы (детектив, «женский роман», фэнтези). Поэтика стереотипа: репродуцирование заданных сюжетных схем, типов героев, чёткая этическая поляризация персонажей, жёсткая распределённость функций (амплуа) между героями, событийная динамика взамен рефлексии. Роман М.Семёновой «Волкодав».

Женская проза: Т.Толстая, Л.Улицкая, Л.Петрушевская

23. Место женской прозы в современном литературном процессе. От реализма к постмодернизму. «Игровая проза» Т.Толстой. Метафоричность — отличительная черта стиля. Исследование конфликта между реальным и воображаемым в творчестве Толстой. Т.Толстая. Роман «Кысь» как постмодернистская антиутопия.

24. Яркость и самобытность прозы Л.Улицкой. Своеобразие конфликтов. Развитие гуманистических традиций и новаторство. «Перловый суп». Объективное (историческое) и субъективное («персональное», «личное») время в рассказе. Особенности повествовательной организации (двойственность повествовательной перспективы) и художественного языка рассказа.

25. Психология шоковых состояний в прозе Л.Петрушевской. Система мотивов, характерных для прозы Петрушевской. Противоречие между бездушным миром и одушевлённостью человека — главный нерв её произведений.

Современный детектив

26. Б.Акунин (Г.Ш. Чхартишвили). Б.Акунин — писатель-маска. Художественное творчество как игра. Циклизация детективных произведений Б.Акунина, многообразие жанров.

27. М.Веллер. Краткий обзор жизни и творчества. «Приключения майора Звягина» как своеобразная сказка для взрослых.

28. Звёзды детектива: Полина Дашкова и Александра Маринина. Истоки творчества. Идеальное общество в детективах Дашковой: порядочные люди против преступников. Традиции советского детектива в милицейских романах А.Марининой. Цикл о Насте Каменской.

Современная фантастика.

29. Братья А. и Б.Стругацкие. Философская фантастика. Истоки и традиции. Роман-предостережение «Трудно быть богом». Осознание личной ответственности перед историей. Сатирическая фантастика «Понедельник начинается в субботу».

30. Михаил Успенский. Обзор биографии и творчества. «Там, где нас нет» как филологическая фантастика. Проблема жанра (роман-путешествие, роман-утопия). Образ героя-богатыря Жихаря.

31. Виктор Пелевин. Личность и творческий путь. Условно-метафорическая проза: «Омон Ра», «Жизнь насекомых», «Чапаев и пустота». Осознание иллюзорности окружающего, фантомной природы современной реальности в рассказе «Миттельшпиль». «Жёлтая стрела» как фантастическая философская повесть. Своеобразие стиля Пелевина.

Современная драматургия.

32. Театр А. Вампилова: философичность, острота социальной и нравственной проблематики. Соединение мелодрамы, комедии, романтической драмы. «Старший сын», «Утиная охота».

33. Современная драматургия. Реалистическая драма (Г.Горин, А.Галин, Л.Разумовская, М.Арбатова, Н.Птушкина). Драматургия Н.Коляды. «Маленький человек» в пьесах Коляды («Мурлин Мурло», «Манекен»). Модернистская драматургия (А.Слаповский, Ю.Мамлеев). Постмодернистская драматургия (Л.Петрушевская, А.Образцов, М.Угаров, Н.Садур и др.).

34. Б.Акунин. «Чайка» как постмодернистская пьеса-детектив. Юрий Кувалдин. «Ворона» как “выворотка” (Ю.Кувалдин) «Чайки» Чехова. Заключение. Особенности развития современной литературы. Взгляд молодого читателя.

Развиваем креативность

1. Введение

2. «Учимся мыслить креативно»

Креативность в бытовых и учебных ситуациях: модели и ситуации. Модели заданий: названия и заголовки (письменно ПС) рисунки и формы, что скрыто за рисунком? (визуально ВС); межличностные отношения (решение социальных проблем СП); исследовательские вопросы (решение естественно-научных проблем ЕН)

Выдвижение разнообразных идей. Учимся проявлять гибкость и беглость мышления . Разные образы и ассоциации.

Выдвижение креативных идей и их доработка. Оригинальность и проработанность Как вдохнуть в идею жизнь? Моделируем ситуацию: нужны оригинальные идеи.

От выдвижения до доработки идей. Выполнение проекта на основе комплексного задания.

Диагностика и рефлексия. Самооценка . Выполнение итоговой работы.

3. «Проявляем креативность на уроках, в школе и в жизни»

1. Креативность в учебных ситуациях и ситуациях межличностного взаимодействия . Анализ моделей и ситуаций.

Модели заданий: сюжеты, сценарии (ПС), эмблемы, плакаты, постеры, значки (ВС), проблемы экологии (СПр), выдвижение гипотез (ЕН)

Выдвижение разнообразных идей. Учимся проявлять гибкость и беглость мышления. Разные сюжеты.

Выдвижение креативных идей и их доработка . Оригинальность и проработанность. Когда возникает необходимость доработать идею? Моделируем ситуацию: нужна доработка идеи.

От выдвижения до доработки идей. Создание продукта. Выполнение проекта на основе комплексного задания.

Диагностика и рефлексия. Самооценка. Выполнение итоговой работы

Креативность в учебных ситуациях и ситуациях социального взаимодействия. Анализ моделей и ситуаций .

Модели заданий: тематика и названия, слоганы, имена героев (ПС), схемы, опорные конспекты (ВС), социальные инициативы и взаимодействия (СПр), изобретательство и рационализаторство (ЕНПр) .

Выдвижение разнообразных идей. Проявляем гибкость и беглость мышления при решении школьных проблем . Использование имеющихся знаний для креативного решения учебных проблем .

Выдвижение креативных идей и их доработка. Оригинальность и проработанность. Когда на уроке мне помогла креативность? Моделируем учебную ситуацию: как можно проявить креативность при выполнении задания.

От выдвижения до доработки идей. Создание продукта. Выполнение проекта на основе комплексного задания.

Диагностика и рефлексия. Самооценка. Выполнение итоговой работы

Промежуточная и итоговая аттестация

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Учебный план

Учебный план по дополнительному образованию разработан на основе учета интересов обучающихся и с учетом профессионального потенциала педагогического коллектива.

В школе выстроена специальная система работы педагогического коллектива. Она состоит из взаимосвязанных компонентов, каждый из которых выполняет свою функцию в реализации направлений дополнительного образования школьников.

Целью дополнительного образования является выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности, обладающей прочными базовыми знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в развитии общества.

Представленный вариант учебного плана ориентирован на решение следующих задач:

- обеспечение гарантий права ребенка на дополнительное образование;
- творческое, интеллектуальное и физическое развитие личности и реализация с этой целью программ дополнительного образования в интересах личности ребенка, общества, государства;

- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- формирование общей культуры личности обучающихся, их адаптация к жизни в обществе;
- организация содержательного досуга;
- обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей.

Одним из условий выполнения задач является интеграция основного и дополнительного образования. Дополнительное образование – это особая сфера деятельности, которая даёт возможность детям развивать творческие способности, воспитывать в себе такие качества, как активность, свобода взглядов и суждений, ответственность, увлечённость и многое другое.

Приоритетными направлениями дополнительного образования в 2024-2025 учебном году являются: художественное; естественно-научное; техническое, физкультурно-спортивное, туристско-краеведческое.

Выбору этого направления послужили следующие условия:

1. Кадровое обеспечение (наличие высококвалифицированных специалистов данных направлений);
2. Востребованность данного направления деятельности обучающимися школы;
3. Необходимость наполнить досуговую деятельность обучающихся положительным творческим, интеллектуальным и спортивным потенциалом;
4. Наличие учебно-методического обеспечения.

Учебный год в дополнительном образовании детей начинается после 1 сентября и заканчивается 30 мая следующего календарного года.

Продолжительность освоения программ художественной, технической, естественнонаучной, туристско-краеведческой, физкультурно-спортивной направленности по годам определяется педагогом и утверждается директором школы. Программы составлены с учетом индивидуальных особенностей и групп здоровья детей. Занятия по данным программам адаптированы для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Недельная нагрузка на одну группу определяется администрацией по согласованию с педагогом в зависимости от профиля объединения, возраста обучающихся, продолжительности освоения данной программы. Расписание составляется с опорой на санитарно-гигиенические нормы с учетом загруженности кабинетов и детей по принципу 5- дневной рабочей недели.

По окончании учебного года, с целью представления результатов работы и учета индивидуальных достижений обучающихся, в творческих объединениях проводятся промежуточная аттестация и итоговая аттестация в различных формах. Формы и сроки их проведения определяет педагог по согласованию с администрацией.

Организация учебных занятий с обучающимися осуществляется в очной форме, в соответствии с расписанием занятий, где указываются учебные группы, время, количество часов в неделю, фамилия и имя педагога, проводящего занятие. Общее расписание утверждается директором школы. В течение года расписание может корректироваться в связи с производственной необходимостью. Допускается разовый перенос занятий педагогами по согласованию с администрацией школы.

Расписание составлено с учетом возможностей педагогов, детей, занятости кабинетов и с опорой на санитарно-гигиенические нормы.

Учебный план дополнительного образования на 2024-2025 учебный год

Направление	Наименование объединения	Количество часов в неделю	Количество групп
Физкультурно-спортивное	Патриот	68	1
	Безопасность дорожного движения	1 час в месяц	33
Техническое	Устройство автомобиля	34	1
	Занимательная информатика	68	1
Естественно-научное	В мире географии	68	1
	Формула правильного питания	68	1
	Занимательная грамматика	68	2
	Сложные вопросы математики	68	
	Избранные вопросы математики	68	1
	Юным умникам и умницам (ОВЗ)	68	1
	Химия вокруг нас	68	1
	В мире науки	34	1
	Математика за страницами учебника	68	1
Туристско-краеведческое	История русского Севера в лицах	68	1
Художественное	В мире театра	68	1

	Современная русская литература	68	1
	Современная русская литература для юношества	68	1
	Красный кирпич.NEW	102	1
	Просто о сложном	68	1
	Хоровое пение	68	1
	Английский язык в песнях и сказках	34	1

3.2 Система условий реализации программы дополнительного образования.

Система условий реализации ООП ДО, созданная в МБОУ СШ № 52 направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения ООП ДО;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в т.ч. одарённых, через организацию дополнительного образования;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в реализации программ дополнительного образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

- обновление содержания программ дополнительного образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ.

Кадровые условия реализации ООП ДО.

Требования к кадровым условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования включают:

- укомплектованность организации, осуществляющей образовательную деятельность педагогическими, руководящими и иными работниками;

- уровень квалификации педагогических и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- непрерывность профессионального развития педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Кадровый потенциал

Управление		
1	Директор	Сазоненко Светлана Викторовна
2	Заместитель директора по ВР	Аншукова Наталья Владимировна
3	Заместитель директора по УВР	Смирнова Екатерина Владимировна
4	Заместитель директора по УВР	Маркова Надежда Владимировна
5	Заместитель директора по УВР	Коняхина Татьяна Николаевна
Классные руководители и другие педагоги		
1	Ишенина Евгения Викторовна	
2	Быкова Валентина Сергеевна	
3	Ильина Анастасия Сергеевна	
4	Евсеева Яна Александровна	
5	Быкова Елена Александровна	
6	Топунова Татьяна Викторовна	
7	Татарская Анастасия Алексеевна	
8	Лысенкова Елена Михайловна	

9	Ферина Татьяна Алексеевна	
10	Васильева Людмила Александровна	
11	Назарова Марина Николаевна	
12	Дементьева Елена Анатольевна	
13	Ляпина Ольга Юрьевна	
14	Быкова Елена Александровна	
15	Доставалова Евгения Владимировна	
16	Копленова Арина Дмитриевна	
17	Никольская Светлана Викторовна	
18	Маркова Надежда Владимировна	
19	Ефименко Татьяна Александровна	
20	Коняхина Татьяна Николаевна	
21	Фокина Елена Александровна	
22	Павлова Ася Маликовна	
23	Симерик Лариса Сергеевна	
24	Неуступова Наталья Григорьевна	
25	Болгова Ольга Николаевна	
26	Хаванова Дина Сергеевна	
27	Постникова Любовь Владиславовна	
28	Попова Валентина Александровна	
29	Ельцов Алексей Альбертович	
30	Корнилов Даниил Сергеевич	
31	Егорова Елена Александровна	
32	Егорова Елена Викторовна	
33	Аншукова Наталья Владимировна	
34	Смирнова Екатерина Владимировна	
35	Солодкая Наталья Ивановна	
Иные педагогические работники		
1	Педагог-логопед	Мотовилова Елена Борисовна
2	Педагог-библиотекарь	Кравцова Светлана Викторовна
3	Педагог-библиотекарь	Гриднева Вера Ивановна
Психолого-педагогическое сопровождение, в.ч. работа с ОВЗ.		
Школьная служба Примирения		
1	Заместитель директора по УВР	Маркова Надежда Владимировна
2	Социальный педагог	Попова Валентина Александровна
Повышение квалификации педагогических работников		
1	Заместитель директора по ВР	Аншукова Наталья Владимировна
2	Заместитель директора по УВР	Смирнова Екатерина Владимировна

3.3. Информационно-образовательная среда как условие реализации ООП ДО

В соответствии с требованиями ФГОС реализация программ уровня НОО, ООО, и СОО обеспечивается современной информационно-образовательной средой. Под информационно-образовательной средой (ИОС) образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии,

способствующие реализации требований ФГОС. Основными компонентами ИОС являются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;

- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);

- фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Образовательной организацией применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования. Образовательная организация должна располагать службой технической поддержки ИКТ. Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС;

- формирование функциональной грамотности;

- доступ к учебным планам, дополнительным образовательным программам;

- доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);

- организацию деятельности в рамках программ дополнительного образования, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);

- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;

- включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
- проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
- дополнение в формирование электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета. Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

- параметры комплектности оснащения образовательной организации;
- параметры качества обеспечения образовательной деятельности.

3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы дополнительного образования

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации. В

образовательной организации должны быть разработаны и закреплены локальным актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

- аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;

- Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

- Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру образовательной организации включены:

- входная зона;
- учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- учебные кабинеты (мастерские, студии) для занятий художественного, технического, естественно-научного направлений;
- библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
- актовый зал;
- спортивные сооружения (зал, стадион, спортивная площадка);
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
- административные помещения;
- гардеробы, санузлы;
- участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

- реализация программ дополнительного образования согласно избранным направлениям учебного плана;
- организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- доска классная;
- стол учителя;
- стул учителя (приставной);
- кресло для учителя;
- стол ученический (регулируемый по высоте);
- стул ученический (регулируемый по высоте);
- шкаф для хранения учебных пособий;
- стеллаж демонстрационный.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

- компьютер/ноутбук учителя с периферией;

- многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
- сетевой фильтр.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;

- рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;

- пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Дополнительное обеспечение реализации программ (гуашь, бумага, средства для рукоделия и пр.) осуществляется с помощью родителей (законных представителей) обучающихся на основе добровольного подхода.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса. Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

На основе СанПиНов оценивается наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площади, освещённость, воздушно-тепловой режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебно-воспитательного процесса. Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

- возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;

- ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;

- необходимости и достаточности;

- универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач. Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;

- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.