Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

городского округа «Город Архангельск»

«Средняя школа № 52 имени Героя Советского Союза Г.И. Катарина»

|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДЕНО приказом  Директора МБОУ СШ №52  № 225  «04» сентября 2024 г. |

**ПРОГРАММА**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ПРОСТО о СЛОЖНОМ»**

**(о трудностях в русском языке и о секретах их преодоления)**

Составила: Неуступова Н.Г., учитель

русского языка и литературы

Архангельск,

2024

**Пояснительная записка**

**Актуальность** данной программы несомненна. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Данная рабочая программа содержит ряд принципиальных новшеств, определяющих концептуальную новизну курса русского языка в 9 классе. К таким новшествам относятся:

1) изменение концепции преподавания (приоритеты, подходы);

2) значительное обновление содержания образования (расширение тем).

Концептуальная новизна курса русского языка в 9 классе состоит в том, что на базовом уровне обучения русскому языкурешаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности. Предлагаемая рабочая программа обеспечивает в процессе изучения русского языка формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков, базирующихся на видах речевой деятельности и предполагающих развитие речемыслительных способностей**:**

**коммуникативных**(владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),

**интеллектуальных** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),

**информационных (**умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),

**организационных** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию) и создаёт условия для развития общекультурного уровня девятиклассника, способного к продолжению обучения в старшей школе.

Важной особенностью предлагаемой программы является принципиальная новизна подходов к реализации преподавания русского языка в 9 классе. На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции**– систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно - ориентированного и системно-деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития обучающихся, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение обучающимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

**Цели:**

**• воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

**• дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

**• освоение** **знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

**• овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

**• применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

**Задачи:**

**•** дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;

• закрепить и углубить знания обучающихся об основных единицах и уровнях языка, продолжить развитие умений по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию:

-закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;

-совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся;

-обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний обучающихся о стилях, их признаках, правилах использования;

**•** развивать и совершенствовать способность обучающихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

• формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

**Срок реализации – 1 год**

**Программа рассчитана на 68 часов.**

**Контингент обучающихся –** обучающиеся в возрасте 15-16 лет

**Формы и режим занятий**

Занятия проводятся 2 раза в неделю **(2 часа в неделю).**

Данный курс эффективен при организации занятий, ориентированных на демонстрацию результатов овладения нормами современного русского языка, основ культуры устной и письменной речи.

Ярко выраженной особенностью данной программы является её практическая направленность. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности обучающихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая рабочая программа предусматривает углубление и расширениезнаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения.

**Методы деятельности** учителя направлены на практическую работу с обучающимися. Прежде всего, это работа с текстом и его переработкой, сочинение авторских текстов, орфографический, пунктуационный, лексический анализ.

**Формы и приемы работы** обучающихся могут быть следующими: обобщающая беседа по изученному материалу; различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий); виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта); составление обучающимися авторского текста в различных жанрах (подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т.д.); наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя; сжатого изложения на основе текстов; комментирование орфограмм и пунктограмм; написание сочинений-рассуждений на лингвистическую тему, на морально-этическую тему, на тему, связанную с анализом текста; аудирование; информационная переработка устного и письменного текста, пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.

**Планируемые результаты:**

**Учащиеся научатся:**

• определять роль языка как средства общения, связь языка и истории;

• определять речевые ситуации и их компоненты;

• объяснять системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;

• применять алгоритмы правописания слов на разных языковых уровнях;

• использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативных задач;

• создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения

**Учащиеся получат возможность научиться:**

• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

• делать лингвистический анализ текстов различных жанров, типов, стилей;

• создавать тексты разных стилей и типов;

• извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

• анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

• соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

• соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

• использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

• совершенствованию коммуникативных способностей; развитию готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

• самообразованию и активному участию в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**Личностные результаты:**

• понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

• осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

• достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапреметные результаты:**

• владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

* владение разными видами чтения текстов разных стилей и жанров;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
* умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
* способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* владение различными видами монолога повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога и диалога и этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями и другие, сочетание разных видов диалога;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
* способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

• применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

• коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты:**

• представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

• понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

• усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

• освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов: язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

• овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

• опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

•проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

• понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

• осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Содержание программы:**

**1. Введение. (1ч).**

**2. Построение сжатого изложения (6 часов)**

*Теория*. Сжатое изложение. Содержательные и языковые способы сокращения текста. Построение сжатого изложения. Редактирование изложения. Основные правила работы с текстом. Определение круга предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте; авторский замысел; главное в информации; сокращение текста различными способами; использование языковых средств обобщенной передачи содержания. (2 часов)

*Практика*. Контроль знаний: практическая работа (4 часа)

**3. Средства выразительности речи (5 часов)**

*Теория.* Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика, термины, диалектизмы и др.); словообразовательные (стилистически окрашенные суффиксы и приставки); морфологические (различные морфологические варианты); синтаксические (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.); специальные изобразительно-выразительные средства (звуковые, лексические тропы, средства экспрессивного синтаксиса). (2 часа)

*Практика*. Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности. Тест. (3 часа)

**4. Нормы русской орфографии. Морфология. (20 часов)**

*Теория*. Правописание корня слова. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание н - нн в различных частях речи. Текстовые иллюстрации орфографических норм. Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Самостоятельные и служебные части речи, их правописание (8 часов)

*Практика.* Тесты. (12 часов)

**5. Синтаксические и пунктуационные нормы (18 часов)**

*Теория.* Словосочетание. Предложение. Простое осложненное предложение. Сложное предложение. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. (6 часов).

*Практика*. Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм. Тесты (12 часов)

**6. Грамматические нормы (3ч.)**

*Теория.* Употребление форм самостоятельных частей речи (1час)

*Практика*. Текстовые иллюстрации грамматических норм. Тесты (2ч.)

**7. Построение сочинения-рассуждения (14 часов)**

*Теория.* Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Разработка содержания. Подбор обоснования лингвистического положения. Подбор примеров для обоснования лингвистического положения. Сочинение-рассуждение, связанное с анализом содержания текста. Понимание смысла текста и его фрагмента. Примеры-иллюстрации, доказывающие правильность понимания текста. Композиционное оформление сочинения. Речевое оформление сочинения. Правила построения рассуждения на лингвистическую тему и рассуждения на основе анализа текста. (7 часов).

*Практика*. Написание сочинений (7 часов).

**8**. **Резервные урок**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Количество часов | | |
| Общее количество часов | Теория | Практика |
| 1 | Введение | 1 | 1 | 0 |
| 2 | Построение сжатого изложения | 6 | 2 | 4 |
| 3 | Средства выразительности речи | 5 | 2 | 3 |
| 4 | Нормы русской орфографии. Морфология | 20 | 9 | 11 |
| 5 | Синтаксические и пунктуационные нормы | 18 | 6 | 12 |
| 6 | Грамматические нормы | 3 | 1 | 2 |
| 7 | Построение сочинения-рассуждения | 14 | 7 | 7 |
| 8 | Резервный урок | 1 | 0 | 1 |

**Календарно-тематическое планирование:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Содержание деятельности |
| 1. | **Введение (1ч)** | *Теория*: цель, задачи, содержание программы, виды работы |
|  | **Построение сжатого изложения (6 часов)** | |
| 2. | Построение сжатого изложения  Микротема. Абзацное членение текста | *Теория:* современные подходы к написанию изложения. Основные требования к сжатому изложению. Знакомство с критериями оценивания сжатого изложения. Смысловая и композиционная цельность текста. Микротема |
| 3. | ПАДиагностическая работа | *Практика:* диагностическая работа |
| 4. | Приемы сжатия текста. Содержательные и языковые способы сокращения текста | *Теория:* информационная обработка текста. Повторение способов компрессии (сжатия) текста. Содержательные и языковые способы сокращения текста |
| 5. | Практикум: редактирование изложения | *Практика:* выполнение упражнений с использованием способов компрессии (сжатия) текста: исключения, замены, обобщения |
| 6. | Написание сжатого изложения | *Практика: н*аписание сжатого изложения |
| 7. | Анализ сжатого изложения | *Практика*: анализ работ по критериям: содержание, сжатие, смысловая цельность, речевая связность, последовательность изложения. Работа над ошибками: орфографическими, пунктуационными, речевыми, грамматическими |
| **Средства выразительности речи (5 часов)** | | |
| 8. | Богатые возможности русского языка. Лексические средства выразительности. Фразеологизмы. Лексические тропы. Способы определения тропов. | *Теория:* повторение лексических средств выразительности: (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика, термины, диалектизмы и др.). повторение тропов специальных изобразительно-выразительные средств (лексических тропов) |
| 9. | Средства речевой выразительности. | *Практика:* анализ средств выразительности. Выполнение упражнений |
| 10. | Словообразовательные и морфологические средства выразительности. Синтаксические средства выразительности | *Теория*: повторение словообразовательных (стилистически окрашенные суффиксы и приставки) и морфологических средств выразительности; повторение синтаксических средств выразительности (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.) |
| 11. | Средства речевой выразительности | *Практика:* анализ средств выразительности. Выполнение упражнений |
| 12. | Лексический анализ | *Практика:* тест |
| **Нормы русской орфографии. Морфология. (20 часов)** | | |
| 13. | Правописание гласных и согласных в корне | *Теория:* повторение правописания гласных и согласных в корне |
| 14. | Правописание приставок | *Теория:* повторение правописания приставок |
| 15. | Правописание суффиксов существительных и прилагательных | *Теория:* повторение правописания суффиксов существительных и прилагательных |
| 16. | Правописание Н и НН в различных частях речи | *Теория:* повторение правописания Н и НН в различных частях речи |
| 17. | Правописание суффиксов глаголов, причастий и деепричастий | *Теория:* повторение правописания суффиксов глаголов, причастий и деепричастий |
| 18 | Правописание окончаний различных частей речи | *Теория:* повторение правописания окончаний различных частей речи |
| 19. | Правописание наречий и омонимичных частей речи | *Теория:* повторение правописания наречий и омонимичных частей речи |
| 20. | Правописание НЕ с разными частями речи | *Теория:* повторение правописания НЕ с разными частями речи |
| 21. | Слитное, дефисное и раздельное написание слов различных частей речи | *Теория:* повторениеслитного, дефисного и раздельного написания слов различных частей речи |
| 22. | Текстовые иллюстрации орфографических норм | *Практика:* орфографический анализ. Выполнение упражнений |
| 23. | Практикум по орфографии | *Практика:* орфографический анализ. Выполнение упражнений |
| 24. | Практикум по орфографии | *Практика:* орфографический анализ. Выполнение упражнений |
| 25. | Практикум по орфографии | *Практика:* орфографический анализ. Выполнение упражнений |
| 26. | ПА Тестовая работа | *Практика:* тестовая работа |
| 27. | Проверочная работа по орфографии | *Практика:* работа над ошибками |
| 28. | Самостоятельные и служебные части речи, их правописание | *Практика:* выполнение упражнений |
| 29. | Самостоятельные и служебные части речи, их правописание | *Практика:* выполнение упражнений |
| 30. | Практикум по морфологии | *Практика:* морфологический анализ |
| 31. | Проверочная работа по орфографии | *Практика:* проверочная работа |
| 32. | Анализ проверочной работы | *Практика:* работа над ошибками |
| **Синтаксические и пунктуационные нормы (18 часов)** | | |
| 33. | Словосочетание. Типы связи в словосочетании | *Теория:* повторение типов подчинительной связи слов в словосочетании |
| 34. | Замена словосочетаний | *Практика:* замена словосочетаний синонимичными словосочетаниями. Выполнение упражнений |
| 35. | Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения | *Теория*: повторение главных членов предложения, типов сказуемых |
| 36. | Синтаксический анализ. Практикум | *Практика:* выполнение упражнений |
| 37. | Знаки препинания при однородных членах | *Теория*: повторение простых предложений, осложнённых однородными членами |
| 38. | Знаки препинания обособленных определениях приложениях | *Теория*: повторение простых предложений, осложнённых обособленными определениями и приложениями |
| 39. | Знаки препинания обособленных обстоятельствах | *Теория*: повторение простых предложений, осложнённых обособленными обстоятельствами |
| 40. | Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. | *Теория*: повторение предложений, осложнённых вводными словами и вводными конструкциями, обращениями. |
| 41. | Синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения | *Практика:* синтаксический и пунктуационный анализ. Выполнение упражнений |
| 42. | Синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения | *Практика:* синтаксический и пунктуационный анализ. Выполнение упражнений |
| 43. | Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм. Практикум | *Практика:* выполнение упражнений |
| 44. | Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм. Практикум | *Практика:* выполнение упражнений |
| 45. | Комплексный анализ текста | *Практика:* комплексный анализ текста |
| 46. | Синтаксический анализ | *Практика:* тест |
| 47. | Пунктуационный анализ | *Практика:* тест |
| 48. | Синтаксический и пунктуационный анализ | *Практика:* тест |
| 49. | Контрольная работа по синтаксису и пунктуации. | *Практика:* синтаксический и пунктуационный анализ |
| 50. | Анализ работ. | *Практика:* работа над ошибками |
|  | **Грамматические нормы (3ч.)** | |
| 51. | Употребление форм самостоятельных частей речи | *Теория.* Употребление форм самостоятельных частей речи |
| 52. | Текстовые иллюстрации грамматических норм. | *Практика:* выполнение упражнений |
| 53. | Текстовые иллюстрации грамматических норм. | *Практика:* выполнение упражнений |
| **Построение сочинения-рассуждения (14 часов)** | | |
| 54. | Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Структура сочинения | *Теория*: критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему: наличие обоснованного ответа, примеров-аргументов, смысловая цельность, речевая связность, последовательность сочинения, композиционная стройность работы |
| 55. | Подбор обоснования лингвистического положения. Подбор примеров-аргументов для обоснования лингвистического положения. Композиционное оформление сочинения. Речевое оформление сочинения | *Теория*: подбор обоснования лингвистического положения. Подбор примеров-аргументов для обоснования лингвистического положения. Композиционное оформление сочинения. Речевое оформление сочинения |
| 56. | Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему | *Практика:* написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему |
| 57. | Анализ работ | *Практика:* работа над ошибками |
| 58. | Сочинение-рассуждение на основе текста. Структура сочинения | *Теория:* критерии оценивания сочинения-рассуждения на основе текста: понимание смысла фрагмента текста, наличие примеров-иллюстраций, смысловая цельность, речевая связность, последовательность сочинения, композиционная стройность работы. |
| 59. | Понимание смысла текста и его фрагмента. Примеры-иллюстрации, доказывающие правильность понимания текста. Композиционное оформление сочинения. Речевое оформление сочинения | *Теория:* побор примеров-иллюстраций, доказывающих правильность понимания текста. Композиционное оформление сочинения. Речевое оформление сочинения |
| 60. | Сочинение-рассуждение на основе текста | *Практика:* написание сочинения-рассуждения на основе текста |
| 61. | Анализ работ | *Практика:* работа над ошибками |
| 62. | Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему. Структура сочинения | *Теория:* критерии оценивания сочинения-рассуждения на морально-этическую тему, наличие примеров-аргументов, смысловая цельность, речевая связность, последовательность сочинения, композиционная стройность работы |
| 63. | Работа с определениями. Примеры-аргументы, доказывающие правильность понимания понятия. Композиционное оформление сочинения. Речевое оформление сочинения | *Теория:* подбор определений,примеров-аргументов для обоснования понятия. Композиционное оформление сочинения. Речевое оформление сочинения |
| 64. | Работа с определениями для сочинения-рассуждения на морально этическую тему | *Теория:* подбор определений для сочинения-рассуждения на морально этическую тему |
| 65. | Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему | *Практика:* написание сочинения-рассуждения на морально-этическую тему |
| 66. | Анализ работ | *Практика:* работа над ошибками |
| 67. | Сочинение по выбору обучающихся | *Практика:* написание сочинения по выбору |
| **Резервный урокй (1 час)** | | |
| 68. | ПА Тестовая работа | *Практика:* тестовая работа |

**Материально-техническое обеспечение:**

Учебный кабинет, стулья, столы, ПК, мультимедийная установка, наличие сети "Интернет" для участия в онлайн-мероприятиях, презентационный материал, учебная и художественная литература.

**Литература:**

1. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход. М.: КНОРУС, 2010;
2. Т.М. Пахнова. Сборник текстов для комплексного анализа. М., «Дрофа», 2012;
3. Б.Т. Панов. Внеклассная работа по русскому языку. М. «Просвещение», 2015;
4. И.Д. Мороз. Виды изложений и методика их проведения. М. «Просвещение», 2016

Интернет-ресурсы: - ФИПИ, открытый банк заданий [fipi.ru›oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge](https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge)

- электронный репетитор «Русский язык» (система обучающих тестов);

www.vschool.km.ru/repetitor.asp?subj=97

- репетитор по русскому языку (Кирилла и Мефодия);

http://vip.km.ru/vschool

- репетитор «Русский язык» (весь школьный курс);

www.1c.ru/repetitor